

PUBLICATIONS ROMANES ET FRANÇAISES

fondées par MARIO ROQUES, dirigées par JEAN FRAPPIER, puis par ALEXANDRE MICHA

CLXVI

PIERRE RÉZEAU

X 208
(166)

LES PRIÈRES AUX SAINTS
EN FRANÇAIS
À LA FIN DU MOYEN ÂGE

PRIÈRES À UN SAINT PARTICULIER
ET AUX ANGES

Glossaire et Tables

Ouvrage publié avec le concours du Centre National de la Recherche Scientifique



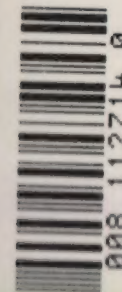
BIBLIOTHEQUE UNIVERSITAIRE NANTES - Lettres-Droit	
INV.	X 208(166)
COTE	
CDU	

GENÈVE
LIBRAIRIE DROZ
11, RUE MASSOT

1983

ACQUISITIONS

24 1010



Sous le même titre, un premier volume a paru dans la même collection, comprenant l'introduction générale de l'ouvrage et les Prières à plusieurs saints. On y trouvera la liste des abréviations (pp. VII-VIII) et une Bibliographie (pp. 219-227).



Copyright 1983 by Librairie Droz S.A., Geneva (Switzerland)

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or translated in any form, by print, photoprint, microfilm, microfiche or any other means without written permission from the publisher.

PRIÈRES ADRESSÉES À UN SAINT EN PARTICULIER

I. Adrien

St Adrien a connu au Moyen Age une très grande célébrité en Occident. On le rencontre à deux reprises au cal. : le 4 mars (natale) et le 8 septembre (translation). Il devint, à partir du XIV^e s., un saint antipestueux de premier plan (cf. supra Texte N° 1, vv. 474-475, et Kraemer, p. 7). Son culte fut particulièrement important dans les Flandres (où le monastère de Grammont — Gheraerdsberghe — conservait certaines de ses reliques) et dans le Nord de la France.

A) Texte en prose

« Oraison du benoist saint Adrien, / qui Dieu ayma sur toute rien. O glorieux martyr et amy de Dieu, monseigneur saint Adrien, qui voyant plusieurs crestiens mener a martire .../... que je puisse croire si fermement ce que Sainte Eglise tient et croit, que ce soit a ma salvation. Amen » (PARIS, Bibl. de l'Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. B6 v° - B7 et PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 169-169 v°).

B) Textes en vers

On connaît l'Oraison a saint Adrien de Jean Molinet, qui témoigne du culte de St Adrien dans le Nord de la France (Ed. N. Dupire, *Les Faictz et dictz de Jean Molinet*, Paris, 1937, t. 2, pp. 506-512). Il ne faut pas moins de 192 vers (répartis en 16 str., alternativement de 14 décasyllabes et de 10 heptasyllabes) pour célébrer le « martyr inclit, tres illustre armigere, / Saint Adrien, de vertus florigere ». De nombreux passages y sont empruntés à la *Légende dorée*, avec cependant quelques variantes (vv. 34 et 108). Le texte, qui est plus un exercice de rhétorique qu'une prière (et dès l'inc. ! : « Se trop avant mon

rude engin s'ingere / Et speculant vulgaires mos congere... »), retrace surtout la passion du saint, mais demande aussi, vers la fin (v. 180) : « Garde nos corps de griefve epidimie, / Nos esperis de la peste ennemie » ; cf. SINCLAIR' 3618.

Le texte indiqué par SINCLAIR' 3217 est une Vie brève du saint, mais non une prière (cf. p. 3, note 1).

TEXTE N° 35, fin XV^e/début XVI^e siècle

SOURCE

PARIS, Coll. part. LF 56, non fol.

ANALYSE

Par contraste avec le texte de Molinet, cette brève prière est d'une remarquable sobriété. Soulignant l'audience très large du saint (v. 2), l'auteur lui demande sa protection contre la peste et le prie d'intercéder pour lui auprès de Dieu.

VERSIFICATION

Huitain d'oct. à rimes plates. Au v. 5, *prye* est monosyllabique (doublet graphique).

TEXTE

Orayson de saint Adrian

Saint Adrian, de Dieu amy,
vous estes en maintz lieux requis,
pour le fait de l'espydimie,
de plusieurs alongier leur vie.
Pour ce te pryé devotement
que de ce peril me deffens ;
a Dieu veuillez pour moy prier
que pardon me veuillez octroyer.

4

TEXTE N° 36, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoictz saintz et saintes de paradis, f. zz2.
PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun.,
M 129 (LACOMBE 109 *quater*).

ANALYSE

Prière à St Adrien, dans laquelle l'auteur demande notamment d'être préservé de la peste¹.

COMMENTAIRE ET VERSIFICATION

L'édition ancienne est assez médiocre et comporte plusieurs vers faux. Le texte se décompose en 5 str. de décasyllabes, de dispositions diverses : onzain ababccddede (cf. Chatelain, p. 157) ; quatr. abab ; septain aabbcbcb (cf. *ibid.*, p. 145) ; quatr. abab ; septain aabbcbcb (cf. *ibid.*).

A la rime, on remarquera l'assonance *enlumine* : vie 27-28. Césure lyrique aux vers 4-6, 9, 13-14 et 30-31.

TEXTE

Oraison a saint Adrien

[f. zz2]

1. Celestien citoien eternal,
en la cité de pardurable gloire
regnant avec le roy sempiternel,
par merite de triumphe et victoire
de martirë, o puissant Adrien,

5

¹ Celibien.

¹ La prière suit une vie du saint, en vers, f. yy6-zz2 : « Noble de cueur, adourné de vertu, / Noble de sang, de clere ligne extraict... » On lit en acrostiche, NICOLÉ PETIT. Il est possible que la prière soit du même auteur. Il s'agirait alors de Nicolas BASSEREAU (cf. Texte n° 179).

je confessé et de vray je sçay bien
que par peché dont entaché je suis
par devers Dieu grace acquerir ne puy
de moy mesmes. O glorieux martir,
median soies et me reduis
a penitence pour a gloire venir.

10

2. Je te commant par grant devotion
ma povre amè en la fin de ma vie,
je te prie que sans confession
mon povre esprit du siecle ne desvie.

15

3. Quant au corps qu'est a peché affaicté,
tu as pouvoir cesser l'air infaicté :
requerre a Dieu qu'il refraigne son ire,
preserve moy de mauvais air, le pire,
d'epidimie, par ton haultain pouvoir ;
je te requier pour l'onneur du martire
que pour la foy as voulu recevoir.

20

4. Nuyt et jour, en dorment et veillant,
je me soubmectz en ta grant sauvegarde
o prepotent martir, fort et vaillant,
de ton doux oeil, s'il te plaist, me regarde.

25

5. Tu as pouvoir, par bonté enlumine
doresnavant au corps humain la vie ;
garde mon ame de eternal damnement,
en ce monde tien mon cueur sauvement
et m'octroie de bien vivre et mourir,
o Adrien, tant que après finement,
toy moyennant, puisse grace acquerir.

30

Amen.

7 je mq.

10 hypométr.

16 qu'est mq.

17 pouvoir de cessir.

23 hypométr.

II. Agathe

Fêtée le 5 février (Cf. Texte N° 1, v. 79), sainte Agathe fut particulièrement en honneur à Rome, mais son nom était familier à toute la chrétienté, car il figurait au Canon de la Messe et nous avons vu qu'elle était parfois rangée au nombre des saints auxiliaires (Cf. Texte N° 34). Une part de sa popularité venait des supplices qu'elle avait endurés et que saint Pierre, selon la légende, était venu adoucir : « eülx les mamelles tortes et coppees, lesquelles te furent restituees par le benoist apostle monseigneur saint Pierre qui en la prison te visita » (PARIS, Coll. part. LF 13, f. 180-181). Elle était, à ce titre, invoquée par les nourrices et contre les maux de seins.

J'ai rencontré une seule oraison (au féminin) qui lui soit adressée, sous forme de suffrage évoquant sa passion, d'après la *Légende dorée*, t. 1, pp. 199-204 : « *De sainte Agathe*. O glorieuse vierge et espouse de Dieu, madame saincte Agathe, qui pour la foy de Jesuchrist soutenir .../... il ayt pitié de moy, povre pecheresse et me face misericorde en me donnant paradis en la fin de mes jours. Ainsi soit il » (PARIS, *ibid.* ; PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 8° T 2560, f. v8v° - x1 (LACOMBE 498) ; PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. F1 et impr. 1012, f. V8v° - X1 ; PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 187 v° - 188).

III. Agnès

Fêtée le 21 janvier (cf. Texte N° 1, vv. 48-51), Ste Agnès était, comme Ste Agathe, inscrite au Canon de la Messe et rangée parfois au nombre des saints auxiliaires (cf. Texte N° 34).

J'ai relevé un seul texte en prose qui lui soit consacré, sous forme de suffrage et qui s'inspire des détails hagiographiques de la *Légende dorée*, t. 1, pp. 140-144 : « *De saint[e] Agnès, anthienne*. Glorieuse espouse du benoit Jesuchrist, madamme saincte Agnès, qui par le commandement du cruel tyran fus au bourdeau menee .../... affin qu'il luy plaise, par l'intercession de toy, me revestir de sa grace si que l'ame de moy ne puisse estre violee. Ainsi soit il » (PARIS, Coll. part., LF 13, f. 179-180 ; PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 184 v° - 185 et Rés. p. Ye. 433, f. A8 ; PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. E4 v° - E5 (*Oraison de sainte Agnès, vierge et martire*, / *Qui du tres cruel tyran ne douta onques l'yre*) et impr. 351, f. M4 v° ; les imprimés ont comme incipit « O glorieuse... »).

IV. Ambroise

St Ambroise, fêté le 4 avril, jour de son natalice (cf. Texte N° 1, v. 130) et le 5 décembre, jour de sa consécration épiscopale, est souvent mentionné en compagnie des trois autres grands docteurs de l'Occident, Augustin, Grégoire et Jérôme (cf. vol. I, p. 213 et les litanies des saints).

Je n'ai rencontré qu'un suffrage tardif qui lui soit consacré : « *Antienne de saint Ambroise*. Voicy celuy qui devant Dieu a exercé et faict de grandes vertus et est toute la terre remplie de sa doctrine. Prions luy qu'il impetre a Dieu pardon pour tous pecheurs », suivi d'un verset et d'une oraison (PARIS, Bibl. nat., Rés. B 9088, f. S7-S7 v° (LACOMBE 509) ; même texte dans LACOMBE 445, 450, 514 et 585 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 480).

V. Anatole

Patron de la ville de Salins, en Franche-Comté, St Anatole y était fêté le 3 février, jour de son natalice, et le 13 juin « invencion saintct Anathoile » (cal. du ms. ci-dessous).

TEXTE N° 37, XVI^e siècle

SOURCE

BESANÇON, Bibl. mun., 121, f. 95 v° (ce texte est un ajout du XVI^e s.).

ANALYSE

Texte assez banal ; le v. 2 évoque sans doute la brièveté du séjour de St Anatole à l'ermitage de Salins où il s'était retiré et où il ne passa que très peu de temps. Dizain d'oct. à rimes plates. Au v. 10, lire *vray(e)*.

TEXTE

Oraison a saint Anatoille

[f. 95 v°]

Saint Anatoille glorieux,
qui es soubdain monté aux cieux,
ayant laissé ce pauvre monde
lequel en tout peché abonde,
fays moy par ta pure oraison
fuÿr vice, suyvre raison
et obtenir a tout moment
grace de Dieu omnipotent,
pour estre lassus exalté
en lieu de vraye felicité.

4

8

Amen.

VI. André

St André, qui fut le premier apôtre à suivre le Christ, était fêté le 30 novembre (cf. Texte N° 1, vv. 669-671).

A) Textes en prose

Un bref suffrage lui est consacré dans NANCY, Bibl. mun., 35 (245), f. 125 v° - 126 : « *Saint Andrieus, apostres*. Saint Andreus, vray(e) prescheur de Dieu, escoute mes prieres et me deffendz des cros au dyables, qu'ilz ne me mette en leur rouues plainne de feu, mais conduis moy en la compagnie des souverains citains. Amen » (Texte entier).

Deux autres textes, présentés comme des oraisons de saint André, sont en fait des prières qui s'adressent à Dieu ou au Christ, mais dans lesquelles le saint est invoqué comme intercesseur. « *Si s'en-suit la oroison de saint Andrieu*, cf. SONET 1968 ; voici la suite et fin du texte : « ...ainsi soit envers toy pour nous perpetuel intercesseur. Par Nostre Seigneur Jhesucrist ton Filz... » et « *Oraison de l'apostre monseigneur saint Andry*, / qui par torment ne peut oncques estre attendry. O benoist Jesus, qui es couronne et loyer de tous les benoistz saintcs martyrs, qui a monseigneur saintct Andry, ton apostre et disciple, donnas tant de constance .../... et te playse prier

pour moy ton tres saint maistre Jesucrist. Amen » (PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. B2 v° - B3 et PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 166 v° - 167).

B) Textes en vers

TEXTE N° 38, XV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. lat. 894, f. II-II v° (la prière à St André est un ajout d'une autre main) (Réf. SONET/SINCLAIR 502).

ANALYSE

Comme l'indique le refr. de la ballade, l'auteur demande à St André d'intercéder pour lui donner « la joye de paradis ». Deux traits de la vie de St André sont mentionnés, le premier qui tient de l'histoire « de tous autres appelé le premier » (v. 2 ; cf. p. ex. *Jean* 1/40) et l'autre, vv. 25-26, qui tient de la légende (cf. p. ex. *Légende dorée*, t. 1, p. 43). Le v. 17 le qualifie, comme il convient à un apôtre, des titres de « docteur, recteur, prescheur » que l'on rencontre aussi dans les textes en prose qui lui sont consacrés.

VERSIFICATION

Ballade de décasyllabes, 3 huitains ababbcbc + envoi bbbcb (Cf. Chatelain, pp. 171-172) ; *joye* 8, 16, 24, 29 est monosyll. La copie présente plusieurs vers hypométriques que j'ai tenté de corriger (cf. apparat critique). Nombreuses césures lyriques.

SYNTAXE

On notera l'anacoluthie *ne me fait qu'espier / comme pourra* 12-13 et, au v. 27, la valeur de *quel* « pour le nom de qui » (cf. Ménard, *Syntaxe*, p. 82).

TEXTE

De saint André

[f. II]

Doux apostre, plaisant et gracieux,
de tous autres appelé le premier,
comme celui qui est le plus pyteux,
de tout mon coeur, je te viens supplier 4
que m'adreces la voye et le sentier
de bien vivrè et si droict me conduis,
que puyse avoir a mon jour derenier
pour tous loyers la joye de paradis. 8

O saint André, puissant et vertueux,
deffendz moy contre ce faulx limyer
adversaire qui tant est furieux,
qui jour et nuict ne me fait qu'espier 12
comme pourra mon amè empirer.
Ayde moy dont, que ne soye mal mys
et que j'aye, quant viendra au payer,
pour tous loyers la joye de paradis. 16

Docteur, recteur, prescheur tres plantureux,
amy de Dieu, nommé tres singulier,
bien sçay que tu es tousjours tres songneux
de tes servans et pour eulx Dieu prier 20
que l'ennemy ne les puyse lyer ;
sy prie Dieu que, par tes faictz et dictz,
de sa grace nous veuillè octroyer
pour tous loyers la joye de paradis. 24

Pour vray, en croix deux jours, ce nombre entier,
feuz vif pendu pour la foy enseigner
de Jhesuchrist, pour quel nom y pendis,
qui te donna, comme roy droicturier, 28
pour tous loyers la joye de paradis.

- 5 adrece.
- 6 conduire.
- 7 dernier.
- 19 tousjours mq.
- 20 eulx mq.
- 25 en croix mq.
- 26 pendu mq.
- 27 pour quil nom.

TEXTE N° 39, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. zz7. PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun., M 129 (LACOMBE 109 quater).

ANALYSE

Prière assez banale et bavarde, reprenant notamment à deux reprises (vv. 9 et 17-18) le thème de la jeunesse folle ; de l'invocation à St André contre la toux, je n'ai trouvé mention nulle part ailleurs. 6 huitains d'oct. ababbcbc (cf. Chatelain, pp. 91-92). Au v. 3, *vueilles* s'élide.

TEXTE

Oraison a saint André [f. zz7]

O saint André tres glorieux,
apostre saint, de Dieu amy,
vers luy vueilles estre curieux
que je puisse estre en sa mercy. 4
Helas, Jesus ! j'ay grant ennuy
des maulx que j'ay faiz en mon temps ;
pourtant, Seigneur, je te supply
que vers toy me face acordant. 8

Helas, et durant ma jeunesse
ou je me suis mal gouverné,
tout vice ay maintenu sans cesse
et a tout mal faire adonné 12
je m'y suys tres mal atourné.
Pour tant a Dieu requiers pardon
et paradis me soit donné,
lequel je luy requiers par don. 16

- 4 je mq.
8 vers luy me.
16 pardon.

Je me repens du temps passé
ou j'ay folloyé mallement,
ou ses commans ay trespasé
et pris vicè incessamment, 20
ou j'ay vescu tres mallement
en ordurè et pullentie ;
mercy vous cryè haultement,
en te recommandant ma vie. 24

Tu es reclamé pour la tous
en mainte diverse contree
et vray secours tu es a tous
qui ont a toy bonne pensee ; 28
guerison leur est octroyee,
sains et sauvés les entretiens.
A toy ma pensee est donnee,
que puisse donc estre des tiens. 32

De la poitrine et autres maux
ung chescun te vont requerant,
garde moy des premiers assaulx
du mal ne soyè acquerant. 36
Je vous requiers que conquerant
soye du royaume des cieux
et des maulx me soyes garant
dont en la fin sera mon mieulx. 40

Vueilles impetrer ma priere
envers le roy de paradis
et aussi sa tres doulce mere
et saintz et saintes de jadis. 44
Vueillez prier qu'en faitz, en ditz,
ilz me aient pour recommandé
et que au beau lieu que je predictz,
je puisse estre la commandé. 48

Amen.

- 18 follye.
19 commandans.
38 Puisse la royne des.
39 soye.

VII. Anne

Le culte de Ste Anne, dont le nom est absent des évangiles canoniques et n'apparaît que dans les Apocryphes, a été tardif en Occident ; il semble avoir été introduit en France par l'Angleterre et ne s'y répandre vraiment qu'au ^{xv}^e s. ; Ste Anne n'apparaît pas dans les plus anciennes litanies des saints que j'ai rencontrées ; sa fête fut fixée au 28 juillet (cf. Texte N° 1, str. 47).

Son patronage était invoqué par de nombreuses corporations (cf. Réau, *Iconographie* III/1, p. 93). Les prières que j'ai glanées insistent particulièrement sur son intercession pour obtenir une bonne mort (selon la légende, elle avait été assistée à son trépas par Jésus) ¹.

A) Textes en prose

1. Antienne. Il s'agit d'un très bref suffrage, traduit du latin, que l'on rencontre à partir du ^{xvi}^e s. et dont voici le texte entier d'après BRUXELLES, Bibl. roy. II, 4314, f. 100-100 v°. « Celeste benefice et grace est entré au corps de sainte Anne, par laquelle nous est nee la benoite Vierge Marie », suivi d'un verset et d'une oraison en prose. Texte à rapprocher de RH 3410. Aux réf. indiquées par SONET 260, aj. BRUXELLES, Bibl. roy. 2858-59, f. 144 v° - 145, PARIS, Coll. part. LF 13, f. 173-173 v°, LACOMBE 445, 450, 509, 514, 585 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 480.

2. Les Cinq joies de Sainte Anne (déb. ^{xv}^e). Au ms. indiqué par SONET 469, il faut ajouter DOUAL, Bibl. mun., 188, f. 152 v° - 154. Voici un aperçu de ce texte (calqué sur le cycle marial et inspiré des Apocryphes) : « Douce dame sainte Anne, pour ycelle grant joie que vous eustes, quant l'angle vous vint nuncier que vous conceveriez une fille... Douce dame sainte Anne, pour ycelle grant joie que vous eustes, quant vous encontrastes vostre seigneur a la Porte Doree...

¹ Le *Cat. gén.*, t. 4, p. 323, signale une prière à sainte Anne (latin ou français ?) dans un livre d'Heures conservé à Saint-Pol-sur-Ternoise, Bibl. mun., 1 (anc. 132), f. 1 ; malheureusement l'ouvrage est aujourd'hui en déficit.

Je n'ai pas tenu compte par ailleurs de deux textes dans lesquels sainte Anne n'est que mentionnée, associée à Vierge, et qui sont signalés dans SONET 91 (prière indulgenciée par « le reverendissime pere et seigneur Raymonde, cardinal et legat ») et 882.

Enfin, le poème tardif signalé par SINCLAIR' 3173 n'est pas à prendre en compte : il n'a rien à voir avec une prière à sainte Anne.

Doulce dame sainte Anne, pour ycelle grant joie que vous eustes de vostre douce fille, quant vous le sentistes remuer en vos flans... Douce dame sainte Anne, pour ycelle grant joie que vous eustes de vostre fille, quant elle fut nee... Douce dame sainte Anne, pour ycelle grant joie que vous eustes de vostre douce fille, quant elle monta les .XV. degrés du Temple .../... et mercy aies de mes amis mors et vifs et de tous pour quoi prier je doy ; pries pour moy et pour tous bons cretiens. Amen » (d'après BRUXELLES, Bibl. roy. 11051, f. 217 v° - 220 v°) ².

Le même texte, mais dans une version anglo-normande, a été ajouté dans la marge inférieure de LONDRES, Bibl. britannique, Sloane 1611, f. 146 v° - 147 v°. Il n'est pas mentionné par P. Meyer dans sa description de ce ms. (*Romania* 40 (1911), pp. 532-558), mais la reproduction donnée, p. 540, du f. 147 v°, fait apparaître la fin de la prière, qu'une écriture usée laisse difficilement déchiffrer. En voici l'incipit : « Douce dame seynte Anne, aele a Jhesu Cryst, pur la grant joye qe vus ayez quant le angle vus vynt noncier ke de vus neystreyt la flur... »

Une version abrégée se trouve dans OXFORD, Bibl. bodl., Bodley 9, f. 91-91 v° : « *De beata Anna oracio*. Douce dame seinte Anne, auxi verrament come vous estis ayell luy douce Jhesu .../... qu'il, pur la sue amour et par sa douce priere, me conseyle de cette anguisse » ; cf. SINCLAIR' 2771.

Il est à noter enfin que SONET 468 est un texte tronqué qui ne contient que les 4^e et 5^e joies : « *Une orison de sainte Anne*. Douce dame sainte Anne, pour la grant joie que vous aviez quant vostre beneoite fille (...) monta les .XV. degrés .../... et aiiés merci de tous mes amis vivans et trespasés et de moy ossi et de celui qui le m'aprist ».

3. Rosier de sainte Anne (fin ^{xvi}^e s.). « O sainte mere sainte Anne, soys nostre consolation(s) et confort en toutes nous necessitez, et oeuvres nous la porte de paradis. Amen. O tres sainte et tres honnoree mere sainte Anne, esjouys toy et prend liesse eternelle. Amen. O sainte mere après chascun[e] orayson repeteré[s] .../... et en l'heure de nostre trespas nouz vueillyez maternellement defendre, garder et assister(e) et enchasser de nous tous les ennemys d'enfer et conduire nostre ame en la joye eternelle. Amen » (BRUXELLES, Bibl. roy. II 5354, f. 100 v° - 107 ; SONET 1508).

Il s'agit d'une prière de forme liturgique (cf. RH 1760), qui s'adresse également à saint Joachim, l'époux de sainte Anne, et à sa descendance « Marie Salomé, Marie Jacob, saint Jacques de Galice avec ton tres digne frere le bienheureux Jehan l'évangéliste » ; y sont en outre invoqués « saint Simon, saint Jude avec vous freres saint

² L'incipit de SINCLAIR' 3574 est à rapprocher de ce texte.

Jacque et Joseph le juste,... saint Jehan Baptiste » et enfin « saint Servais tres reverend evesque »³.

C'est à juste titre que E. Brayer rapproche de ce texte l'*Oraison a madamme sainte Anne* de VIENNE, Bibl. nat., series nova 13240, f. 215-218 v°. Mais cette prière est très courte par rapport au *Rosier*, dont elle semble comme une ébauche : « Sainte mere Anne, soyes moy tousjours confort en toutes necessité[s] et me ouvres la porte du ciel .../... et a l'heure de la mort, vous plaise maternellement moy adsister et daignes conduire mon ame au ciel en gloire eternelle. O saint[e] mere Anne, pries pour moy. Amen » ; cf. SINCLAIR' 3600.

4. Oraison située dans une suite de suffrages, dans VICH, Musée épiscopal, 206, f. 41 (SONET 1289) ; BESANÇON, Bibl. mun., 159, f. 21 v° - 22 v°. En voici un aperçu d'après ce dernier ms., qui offre un texte plus complet : « O bien heureuse et glorieuse dame, madame sainte Anne, qui par la grande planté de vertu qui en vous habondoient, avés esté de Dieu esleue pour porter la fleur de laquelle est sorty le fruit de vie .../... et qu'il vous plaise deprier Dieu qu'il me donne grace de vivre en ce mortel monde selon sa sainte volonté et qu'il me garde par sa bonté de mourir en peché mortel. Amen » (Même texte dans PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 351, f. M3 v° et PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 182-182 v°).

5. Prière d'une femme à sainte Anne, demandant notamment la grâce d'avoir des enfants (POITIERS, BM 42 (257), f. 29 v° ; cf. SONET 1284) : « O benoiste et eureuse dame sainte Anne, qui après que long temps fuz sterile, en ta vieillesse et hors d'aige de concevoir, par la voulenté et bonté divine (...) me donner la grace et le don d'avoir et concevoir lignee qui puisse estre a mon Dieu agreable, afin que en moy ceste maison ne deperisse et (...) soit, par monsieur mon espoux et moy, entretenue en son integrité, pour a tout jamés rendre a Dieu et a ta glorieuse et amiable fille et a toy, sa tres douce mere, gloire, grace et louenge, ainsi que je y ay toute mon esperance, confort et confiance, et en la fin de nos jours, puisse parvenir a la gloire celestielle. Amen ».

6. Je terminerai cet aperçu en signalant une suite d'ajouts tardifs (fin xvi^e/début. xvii^e s.) dans PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève 2694,

a) f. 260 v° : *Oraison a sainte Anne*, comportant 4 invocations, et demandant particulièrement son assistance « quand le dernier

³ Saint Servais, év. de Tongres au iv^e siècle, fêté le 13 mai, a été rattaché par la légende à la famille de sainte Anne dont il serait un neveu ou un petit-neveu (cf. *Légende dorée*, t. 2, p. 172). Dans le ms., ce texte est suivi (f. 107-108) d'une oraison « A madame sainte Anne. Saluee soys, glorieuse dame sainte Anne, avec ton saint mary Joachim nous vous devons bien louer et honorer .../... Jhesus, le Seigneur sur tous esleu, qui de ta sainte fille pour nous nasquit, nous donne que jamais de ce siecle ne partons, que de toy, glorieuse mere sainte Anne, ne nous soit appareillé la voye de salut eternel(le). Amen. »

jour sera prochain de moy, lors que mes yeux s'éblouiron[t] et commenceront a faillir » : « O tres digne et tres sainte mere Anne, vous estes le commencement de nostre salvation, car vous avez produict le tabernacle de la sainte Trinité dont tous biens sont venuz .../... O tres douce mere Anne, vueille moy assister pour me secourir, dechassant l'ennemy d'entour de moy, par le moyen de Nostre Seigneur Jesuchrist. Amen ».

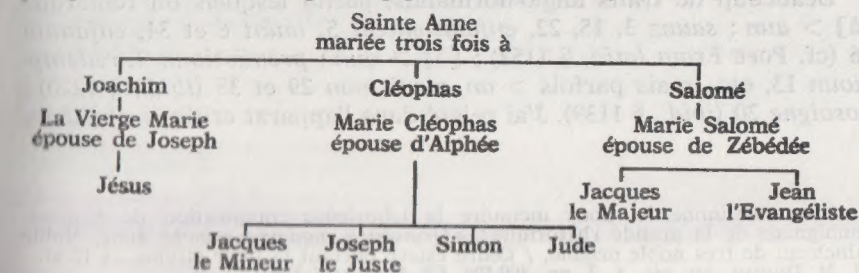
b) f. 260 v° : « Anne, autre oraison a sainte (sic). Je vous salue reverante, tres elevee mere sainte Anne, qui vos serviteur[s] n'abandonnez en leur[s] necessitez, car aux mariniers, marchands et tous autres qui vous servent, vous les aydez .../... et me vueillez deffendre a l'article de la mort encontre l'ennemy infernal, par le moyen de Jesus Christ ».

c) f. 260 v° : « Autre oraison a sainte Anne. O tres glorieuse dame par dessus toutes, famme tres honneste, mere la royne des cieux, la gloire de Joachim, l'honneur des vierges, la consolation des veufves, la reigle des mariez, Anne matrosne // » (incomplet de la fin par suite de l'arrachage d'un folio).

d) f. 261 : *Oraison a sainte Anne*. Transposition de l'*Ave Maria*, dont il me semble intéressant de donner le texte intégral : « Salut et honneur vous soit donné et benediction, tres sainte et digne matrosne Anne, eslevee par dessus toutes après vostre fille Marie et aymee de Dieu le Createur, vous estes pleine de pitié, le Seigneur est avec vous, vous estes benitte sur toutes femmes et benist est le fruit de vostre ventre precieux, Marie avec son doux enfan Jesus. Amen. Anne, Jesus, Maria, Anna, Joseph, Joachim ».

e) f. 261 v° : *Une devote oraison de sainte Anne*. Comme le *Rosier*, ce texte fait une large place à la descendance attribuée à Sainte Anne : « O tres puissante et par dessus toutes autres femmes et meres la plus heureuse, sainte Anne, je vous salue mille fois eternellement, car vous estes de tous biens la source .../... saint Jaques le mineur et ses frer[e]s Simon et Judas Thadeus, et Joseph dict le Juste sont encores yssus comme dessus saint Servais // » (incomplet de la fin par suite de l'arrachage d'un folio)⁴.

⁴ Pour que l'on puisse s'y retrouver dans la lignée légendaire de sainte Anne, je reproduis ici le tableau généalogique de Réau, *Iconographie* II/2, p. 142.



B) Textes en vers¹TEXTE N° 40, XIV^e siècle

SOURCES

A. CAMBRIDGE, Bibl. de l'Univ., Ee.6.16, f. 10-10 v° ; B. LONDRES, Bibl. britannique, Egerton 2781, f. 41 v° - 43. (Réf. SINCLAIR' 2496).

ANALYSE

Cinq Ave à sainte Anne, qui évoquent d'abord le salut apporté au monde par l'intermédiaire de sa fille, la Vierge Marie (str. 1), la lignée royale de la sainte (str. 2) et sa longue stérilité (str. 3). L'auteur s'adresse ensuite à elle pour implorer son secours (str. 4) et lui demander d'intercéder auprès de la Vierge (str. 5).

Dans A, le texte est copié en regard de *Cinq joies* à sainte Anne en latin (cf. RH 6773 et *Addenda*), mais il n'en est pas une traduction et la source précise de l'auteur est difficile à déterminer ; on peut cependant faire quelques rapprochements entre ce texte et la prière *Anna, mater pia, ave* (RH 1104).

Cette prière a déjà été éditée d'après B par Dom Wilmart dans *La Vie et les Arts liturgiques*, 11 (1925), pp. 385-386, avec plusieurs fautes de lecture ; c'est ce manuscrit que j'ai retenu comme texte de base.

LANGUE DU COPISTE

Beaucoup de traits anglo-normands, parmi lesquels on remarque [ā] > aun : saunz 3, 15, 22, enfauntement 5, taunt 6 et 34, enfaunta 16 (cf. POPE *From latin*, § 1152) ; [ʃ] > oun : premissioun 9, redempcioun 13, etc., mais parfois > on, ainsi mon 29 et 35 (*ibid.*, § 1220) ; bosoigne 20 (*ibid.*, § 1139). J'ai rejeté dans l'apparat critique plusieurs

¹ Je mentionne ici pour mémoire la laborieuse composition de Molinet, témoignage de la grande rhétorique : « Oroison a madame sainte Anne. Noble raincheau de tres noble origine, / Cedre eslevé portant la fleur virgine... » 12 str., éd. N. Dupire, *op. cit.*, t. 2, pp. 499-504. Cf. SINCLAIR' 3219.

graphies nuisant à la correction du vers ou de la rime ; j'ai cependant conservé *douce* 1, fréquent à cette époque pour le masculin, en anglo-normand.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

5 huitains abababab (cf. Chatelain, p. 90) où alternent les oct. à rimes masculines et les hexas. à rimes féminines. Pour un compte exact des syllabes — si toutefois il est possible dans un texte qui semble bien être d'origine anglo-normande — lire *cel(e)* 15, *dam(e)* 37, *gard(e)* 39, synalèphe. Les vv. 5 et 6 sont hypométriques, mais peut-être est-ce le fait de l'auteur et dans ce cas *joyouse* est une graphie pour la rime ; peut-être pourrait-on aussi envisager de corriger *ja[mes]* 32 et *eins* au lieu de *ensi* 38.

TEXTE

En le honur de seint Anne, la miere [f. 41 v°]
la Virgine Marie, precieuse miere Jhesu

1. Ave, le douce comencement, [f. 42]
seinte Anne gloriose,
de la joye saunz finement,
miere la Dieu espouse, 4
kar par toun enfauntement
qe taunt est joyouse,
sumes reint de la mort tourment
e de peynè hidouse. 8

2. Ave, qe par premissioun [f. 42 v°]
nasquis de la racyne
Jessé, David et Salamon,
de reys et de reïne, 12

- 1 A. la d.
8 peyns.
10 Nasqui de vous la.
12 reyn.

Rubr. mq.

- 1 A. duz c.
4 La m. D.
5 Qe p. seon e.
6 Dunt parfin joieuse.
7 Nous reynt de mort et de cryement.
9 par mq.

e pur nostre redempcioun
gisastes en gisine
de cele qe saunz corrupcioun
enfaunta, la Virgine.

3. Ave, qe pur bareyneté
longtemps eustes vergoyne
et puis, par seinte humilité,
feistes bone bosoigne.
Requer vostre fecundité
qe ele fra saunz assoyne
qe ele me garde en chasteté
et de touz mals me aloyne.

4. Ave, ma joye et moun refu,
dame de haut parage,
de grace pleyne et de vertu,
resseivetz moun viage;
seyez mon ayde et mon esku
en cestui pelrinage,
qe de diable ne soit venku
ja jour de moun age.

5. Ave, ma dame qui m'afy
taunt estes douce et sage,
de tout mon queor merci vous cri
tout avez moun corage.

17 bareynté.
18 Longetemps.
21 Requerez.
26 Ma dame.
33 afye.
35 crie.

13 Qe pur.
14 Puis gistes.
16 la *mq.*
17 qe *mq.*
18 Long euites.
19 Mais pur s.
20 bon.
22 Qe la fra.
23 Qe me graunte ch.
24 des t. vrais m'asoigne.
28 Adressez mon veage.
31-32 Et qe Dieu pur sa vertu Nous graund seon manage.
33 d. en qi.
34 T. douze, seinte, sage.
35 coer vous cri merci.

16

20

24

[f. 43]

28

32

36

Ver ma dame que de vous nasqui
portez ensi moun message
qe m'alme garde del enemy
et moun cors de hountage.

40

37 nasquie.
39 ma alme.

37 V. celui que.
38 P. mon.

TEXTE N° 41, XIV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. Mazarine, 515, f. 66-68 v° (Réf. SONET/SINCLAIR 1501).

ANALYSE

Prière à canevas généalogique, dans laquelle sainte Anne est comparée à un arbre, porteur de « trois antes fertiles » (1-12), qui sont ensuite détaillées : 13-32, la Vierge Marie, « l'ante de tres grant marevoille » ; 33-48, Marie Cléophas, mère de Jacques le Mineur, Simon, Jude et Joseph le Juste ; 49-68, Marie Salomé, mère de Jean l'Evangéliste et de Jacques le Majeur. En conclusion (69-84), l'auteur dit sa « grant fiance » et sa « grant esparance » en Sainte Anne, et la prie, avec sa fille Marie, d'intercéder auprès de Dieu pour la paix et l'unité de l'Eglise et du monde (les vv. 80-81 pourraient indiquer que le texte date du dernier quart du XIV^e s., au moment du Grand Schisme d'Occident).

J'ai souligné les articulations de la prière en les détachant en paragraphes.

LANGUE DU COPISTE

On rencontre un certain nombre de traits de l'Est de la France, notamment : a init. + r > e : *perfait* 65 (Apfelstedt § 20) — *ẽ* > i : *chire* 1 (monophthongaison que l'on rencontre aussi dans d'autres régions) — graphie *on/om* pour *ou* : *omblier* 34, *mont* 11, 15, etc.,

mais *mout* 75 (cf. Smeets *Bible*, pp. 124-125) — *ōrem* > *eur/our* : *Meneur* 43, *Majour* 68 — i + gutt. + l (ou l + i) > oi + l : *marevoille* 29, *paroille* 30 (Apfelstedt, § 68) — e prêt. + r > a : *marevoille* 29, *esparance* 76 (*ibid.*, § 38) — u + i parasite : *vertuis* 15 (*ibid.*, § 51) — *regnou* 38 indique une palatalisation (*ibid.*, § 20) — Verbe : a = « ai » 70 (*ibid.*, § 118), *fuit* 50, 54, 59, 68 (*ibid.*, § 119) mais *fut* 14, 17, 19, etc. Autres traits de copie : *marevoille* 29 et *preeschier* 62 (qui comptent chacun pour 2 syll.).

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

84 oct. à rimes plates, qui ne portent pas d'indications particulièrement dialectales. A la rime, on remarquera *vaillant* : *excellant* 19-20 (Chatelain, p. 60), *digne* : *roïne* 31-32 (*ibid.*, pp. 60-61), *Apocalipse* : *Galice* 63-64 (*ibid.*, p. 46), *jour* : *Majour* 67-68 (*ibid.*, pp. 39-40).

Dans le compte des syllabes, on remarquera de nombreux hiatus, qui ne sont peut-être pas toujours le fait de l'auteur.

SYNTAXE

10 *maintes* (cf. Ménard *Syntaxe* § 24, Rem.) — 26 *li* renvoie à « la premiere ante ».

TEXTE

De sancta Anna oracio

[f. 66]

O sainte Anne, chire dame,
je te salu de cuer et d'ame,
quar par tes merites, louee
dois estré et tres honnoree.
Tu es l'abre de promission,
extraite de generation
noble, sainte et vertueuse,
et de Dieu servir curieuse.
Tu portas trois antes fertiles,
qui maintes beaux fruis et utiles
pourterent, et mont frutueus
et contre tous mauix vertueus.

4

[f. 66 v°]

8

12

La premieré anté antee
fut ou nom de Dieu et plantee.
Et si out trois vertuis mont beles
quë onques abres n'eurent telles.

16

L'une fut, quar toute florie,
pourta fruit de grant seignorie ;
l'autre fut, quar fruit si vaillant
pourta, et si tres excellent,
que qui a droit le mangera,
vie lie sans fin ara ;
et l'autre, quar a grant foison
y a flours en toute saison.
Se bien penciens l'utilité
qu'avons par li en vérité,
bien la devriens de cuer amer
quar douce nous est sans amer.
C'est l'ante de tres grant marevoille,
c'est celle qui n'a sa paroille,
c'est la fleur des virges tres digne,
c'est la dame des ciels roïne.

20

[f. 67]

28

32

La secondé ante n'est mie
d'omblier, quar de Dieu amie
fut, et quar vesqui saintement
de tout son benoit sentement.
Marie Cleophé out nom,
dame fut de mont bon regnon.
Ceste damé out quatre enfens
de son mari, qui de grans sans
furent et mont bien le monstrent,
quar pour Dieu servir tout laisserent.
L'un fut saint Jaque le Meneur,
digne de gloire et d'honneur,
les autres, saint Symon et Jude
et saint Joseph, qui grant estude
mirent en la gent convertir
et puis pour ce furent martir.

36

40

[f. 67 v°]
44

48

La tiercé ante, en vérité,
fuit garnie de charité,
bien retraite de sa nature,
quar ce fut sainte creature.
Marie Salomé nommée
fut, que de Dieu fuit mont amee ;
ceste dame de son mari
out deus filz, qui bien ont meri
d'estre honorez et amez
et vrais amis de Dieu clamez.

52

56

L'un fuit du grant roy secretaire,
c'est sain Jhean qui ne ce vout taire,
pour menassier ne pour tourment,
de preeschier la foy ardemment,
c'est cilz qui fit l'Apocalipce.
Et l'autre, celli de Galice,
c'est celli qui fut si parfait
et c'est celli pour qui Diex fait
grans miracles de jour en jour,
ce fuit saint Jaques le Majour.

60

[f. 68]

64

68

O sainte Anne, quant jë avise
de ce que j'a dit la devise,
et que Dex pour si agreable
out ton servicë amiable
et quë il vout faire son estre
en ta fillë et d'elle naistre,
jë ay en toy mout grant fiance
et aussi mont grant esparance.
Et pour ce, dame, je te prie
et ta belle fille Marie,
que priés le Roy de franchise
que bien briefment doint en l'Eglise
union et tranquillité,
et en la secularité,
et ainsin tel grace nous face,
que sans fin puissions veor sa face.

72

76

80

[f. 68 v°]

84

Amen.

TEXTE N° 42, 2^e moitié du XIV^e siècle

SOURCE

VIENNE, Bibl. nat., 1969, f. 165 v° - 166 v° (Réf. SINCLAIR' 3584).

ANALYSE

Court suffrage en vers, qui souligne le mariage spirituel de l'âme de la sainte avec le Christ (v. 2) et sa prédestination (v. 6). Le verset (v. 7) est un écho du texte latin de l'Office du Bréviaire *Specie tua et pulchritudine tua*.

VERSIFICATION

18 oct. à rimes plates (1-8 et 13-18) et alternées (9-12). Au v. 4, lire *vray(e)* et au v. 6 *journé(e)*.

TEXTE

De sainte Anne, antienne. [f. 165 v°]

Sainte Anne, mere de Marie,
vien a Jhesus qui te marie
et qui par doaire te donne
de paradis la vraye courone,
que Dieu ou ciel t'a ordenee,
dés la journee que tu fuz nee.

4

[f. 166]

Pour ta beauté et pour ta grace,
Dieu te donne du ciel la place.

8

Vrai Dieu, qui a sainte Anne chere,
tant de grace tu as donnee,
que ta benoite Vierge Mere
en son ventre si a portee,
donne moy ci par la priere
de la fillë et de la mere,
habundance qui soit propice,
quar si comme j'en faiz office
par amour et en ay memoire,
par elles puissë avoir gloire.

12

16

[f. 166 v°]

Amen.

TEXTE N° 43, XV^e siècle

SOURCE

OXFORD, Bibl. bodl., Astor A. 18, f. 81 v° - 82 v°.

ANALYSE

Le texte est bâti comme en chiasme, *digne pourtee* (v. 11) faisant écho aux trois premiers vers. Faisant état de lectures auquel il

accorde son crédit (v. 7), l'auteur s'adresse à Ste Anne en toute assurance d'être exaucé.

LANGUE DU COPISTE

Pour les graphies corrigées aux vers 9 et 13, cf. Marchello-Nizia, p. 160.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

14 oct. à rimes plates. *Vous* 11, commodité rythmique. Pour la rime *Anne* : *dame* 1-2, cf. Chatelain, p. 62 ; au v. 4, *supplie* est disyllabique (doublet).

TEXTE

De sancta Anna.

[f. 81 v°]

Glorieuse dame sainte Anne,
qui portas l'umbl Virge dame,
mere de nostre createur,
je vous supplie de tres bon cueur
que de vous soye conforté
en ma povre neccessité.
Car j'ay trouvé figure escripte,
que de Dieu avez le merite
que tous ceulx qui vous serviront,
pour certain secouruz seront,
congnoyssant vous digne pourtee
que de tous doit estre louee,
car qui la met en memoire,
il acquiert pardon, grace et gloire.

[f. 82]

4

8

12

[f. 82 v°]

Amen.

- 2 portast.
- 4 Je je v.
- 7 trouver.
- 9 Q. tout c. qu'il v.
- 13 Car qu'il la ; *hypométr.*
- 14 Il requiert.

TEXTE N° 44, fin XV^e siècle

SOURCE

POITIERS, Trésor de la Cathédrale, ms. non coté, f. 3. Le texte a fait l'objet d'une édition, qui laisse à désirer, par X. Barbier de Montault dans *Le Manuscrit*, 1 (1894), p. 116 (cf. SINCLAIR' 3039).

ANALYSE

L'auteur demande à Ste Anne d'intercéder auprès de la Vierge sa fille (str. 1). Puis après avoir évoqué l'aridité du désert fécondé par la manne comme préfiguration d'Anne qui, longtemps stérile, donna naissance à Marie (str. 2), il rappelle, dans le fil de la *Légende dorée* (t. 2, pp. 174-176), les rebuffades que lui valut sa stérilité et la manière providentielle dont elle en fut guérie (str. 3 et 4). Après avoir dit le « souverain benefice » que fut la nativité de la Vierge (str. 5), il chante les louanges de Ste Anne (str. 6), comparée à un arbre fertile. Dans une sorte d'*inclusio*, nous retrouvons à la str. 7 la même demande qu'à la str. 1, mais élargie avec la mention du Christ.

Cette prière, insérée en tête du *Bréviaire d'Anne de Prye*, a-t-elle été composée pour la circonstance ? La chose est possible, mais on ne peut avoir de certitude à ce sujet.

Elle est précédée d'une généalogie de Ste Anne (f. 1-3) qui se termine par des recommandations sur le bien-fondé du recours à Ste Anne en toutes nécessités « et entre les autres, deux choses : c'est assavoir d'imppidemie, ainsi qu'il appert en plusieurs lieux ou elle est reclamee, et aussi avoir enffens ou filles, a celles qui la vouldront requerre de bon cueur ; duquel nous la prions qu'il luy plaise prier pour nous le filz de sa fille Marie, Jhesucrist, qu'il luy plaise, pour l'honneur de la mere et de sa fille, finalement nous donner paradis. Amen ».

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

6 sizains d'oct. aabaab (Chatelain, pp. 110-111) et 1 sizain aabbcc.

Au v. 1, lire *supply(e)* ; au v. 7, lire *qu(i) ert* ; au v. 26, *fustez*, élision ; au v. 37, lire *pri(e)*. On remarquera que *mal* 39-40 rime avec lui-même et que la rime *fille* : *fie* 41-42 indique une palatalisation pour ce dernier mot. Le v. 8 est hypermétrique.

TEXTE

1. Je vous supplye, tres glorieuse,
de toutes graces plantureuse,
ma tres chere damme sainte Anne,
que devers vostre tres gracieuse
fille, me soyez amoureuse,
pour avoir de grace la manne.

4

2. Au peuple qui ert desherité
de bien au pays d'austérité,
Dieu si la manne habandonna,
et pour itelle verité,
en vous outant sterilité,
sa doulce mere nous donna.

8

12

3. Ce fut quant Ysachar usa
de nom de prebtre et reffusa
au temple vostre oblacion ;
de peché si vous accusa,
més Gabriel vous excusa
par grande consolacion.

16

4. Oncques mais benediction
on ciel n'eut la condicion
tielle comme vous apporta
l'ange, en disant que affliction
si n'est pas malediction,
ainsi bien vous reconforta.

20

24

5. Benoiste fut celle journee
en laquelle fustez aornee
d'ung si souverain benefice.
Bien fut la dolleur retournee
en liesse, quant de vous fut nee
la merë au Roy de justice.

28

6. Vous estez l'arbre trestout vert
par qui le monde est recouvert,
la fleur qui point ne se varie,
celle qui le fruyt a couvert,

32

4 Qui.

7 qui est d.

8 hypermétr.

25 Benoist.

dont paradis nous est ouvert :
c'est la doulce Vierge Marie.

36

7. Si vous prie, tres doultee dame,
tant que je puis, de cuer et d'ame,
que me veillez garder de mal
envers tous desirans mon mal,
moyennant vostre doulce fille,
et son cher filz en qui me fie.

40

Amen.

TEXTE N° 45, XV^e siècle

SOURCE

DOLE, Bibl. mun., 45, pp. 157-160.

ANALYSE

Le texte est malheureusement incomplet du début et de la fin, comme d'autres prières du même ms., lequel est en mauvais état. Mais si ces autres textes mutilés peuvent être rétablis grâce à d'autres mss (cf. Texte N° 11 et p. 282), celui-ci est pour l'instant un *unicum* que j'ai cru intéressant de donner ici, espérant qu'il pourra un jour être complété.

Il s'agit d'une louange de Ste Anne, qualifiée à deux reprises de l'expression, récusée plus tard par l'Eglise, de « grant mere » du Christ (vv. 1 et 45)¹ ; mais le texte glisse, du moins dans ce passage, vers Marie et la dernière str. s'adresse au Christ.

Pour respecter la structure des huitains, je n'ai pas compté le premier vers dans la numérotation.

LANGUE DU COPISTE

Elle n'offre pas de caractères régionaux marqués. Néanmoins, comme le reste du ms. présente sporadiquement des graphies de l'Est, je n'ai pas cru nécessaire de corriger *vient* 39.

¹ Le décret romain du 9 août 1673 interdira en même temps d'autres expressions du même genre, p. ex. la qualification de « petit-fils d'Anne » appliquée au Christ (cf. Texte N° 48, v. 120).

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Huitains abababab (Chatelain, p. 90). Plusieurs doublets ou éli-sions du *e* muet : *pri(e)* v. non numéroté et 47, *vray(e)* 36, *mer(e)* 45 ; au v. 44, lire *el(le)* ou *fenis(sent)*. Les rimes ne donnent guère d'in-dications qui permettraient de localiser l'auteur ; cependant *dame* : *diffame* : *ayme* : *esme* 18, 20, 22, 24 (cf. Chatelain, pp. 25-26 et 46-47) et surtout *lignie* : *Marie* 49, 51, peuvent orienter vers une origine dialectale, notamment de l'Est et du Nord ; *fille* : *fertile* 26, 28 (cf. *ibid.*, pp. 59-60). *Erres* 48, graphie pour la rime.

TEXTE

- // Prie qu'il nous ait en sa memoire. [p. 157]
1. Tu es de Jhesucrist grant mere
par celestial benefice,
Marie la tres debonnaire
portas, et si fus sa norrice, 4
qui fut au Filz de Dieu le Pere
espouse et mere sans nul vice.
Prie leur qu'il leur vueille plaire
que tous trois me soient propice. 8
2. Celle qui de la Trinité
fut vaisseaulx, Anne, compreïs
en tes flans par divinité,
qui de Dieu furent beneïs 12
par celestiel dignité. [p. 158]
- Au monde moult grant don feïs,
ceulx sont par luy hors de vilté,
qui par Eve furent mal mis. 16
3. Anne, moult te devons amer
car tu portas la haulte dame
en qui n'i a riens a blasmer,
vierge et mere sans nul diffame ; 20
sans courroux est et sans amer,
bien eüeux est qui elle ayme.
En toy loer et reclamer
nous ne devons point mettre d'esme. 24
4. Ta fille est de Jhesu espouse,
Dieu est filz de ta propre fille, [p. 159]
qu'est tant courtoise et gracieuse,
plaisant, habondant et fertile, 28

pierre sur toutes precieuse,
conforteresse Theophile.
Prye li qu'elle soit pitouse
a m'ame que pechié aville. 32

5. Moult fut digne ta porteüre
quant tu portas la dame chiere,
qui en ses flans sans bleceüre
porta du ciel la vraye lumiere ; 36
pour nous getter de chartre obscure
receut mort angoisseuse et fiere.
Sainte Anne, vient nous en cure [p. 160]
et pour nous soyes en priere. 40

6. Ta fille est roïne et duchesse
des sains cieulx et de toutes terres,
des desolés conforteresse,
par elle fenissent toutes guerres. 44
Tu es grant mere, je le confesse
de celui qui est vray sauverres,
prie que l'ennemi ne m'oppresses
car tu as a Dieu moult grant erres. 48

7. Dieu, qui naistre de la lignie
de sainte Anne voulsis par grace,
filz es de sa fille Marie //

31 Pry.
37 de la chartre.

La construction de la str. 5 est quelque peu heurtée ; le sujet de *receut* 38 est le Christ, la vraye lumiere 36.

TEXTE N° 46, fin XV^e siècle

SOURCES

A. ROUEN, Bibl. mun., 332 (A 589), f. 52^{vo} - 54 ; B. NANTES, Musée Dobrée, XII/2, f. 64^{vo} - 66 ; C. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 617, f. 296^{vo} - 297 ; D. TOURS, Bibl. mun., 231, f. 211-212 (Réf. SONET/SINCLAIR 2251 et SONET 2374).

Bien que sur quelques points de détail (1, 3, 18, 23, 34, 35) il s'oppose aux 3 autres mss, je retiens le texte de A qui présente la meilleure orthographe et offre un texte plus complet (encore que les vv. 27-28 puissent être un ajout). Le texte a été édité, d'après B,

par G. Durville, *Catalogue de la Bibl. du Musée Thomas Dobrée*, Nantes, t. 1, pp. 365-366.

ANALYSE

On peut voir dans le texte 3 articulations :

— Evocation du « benefice » sans pareil, qui est échu à Ste Anne (1-12) ; l'auteur va jusqu'à lui appliquer des termes qui sont habituellement réservés à la Vierge.

— Rappel de la conception immaculée de la Vierge et digression sur l'Incarnation et la Passion du Christ (13-29).

— Prière proprement dite (avec un enchaînement « gigogne » — Anne étant invitée à prier Marie d'intercéder auprès de son fils) qui fait allusion à Ste Anne comme patronne de la bonne mort (30-36).

On remarquera les cascades successives de subordonnées (5-9, 16-19, 31-33) et les nombreux enjambements ou rejets (3, 7, 9, 12, 16, etc.) qui confèrent au texte une allure assez prosaïque.

LANGUE DU COPISTE

Graphies étymologisantes : *doibs* 3, *recepvoir* 7, *conceïpsces* 15.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

36 oct. à rimes plates. *Esperit* 12 est disyllabique (doublet) ; *pechés* 28, graphie pour la rime ; au v. 35 lire *cel(le)* ou *mortel(le)*. La rime *prier* : *prier* 31-32 laisse à désirer.

TEXTE

De madame sainte Anne.

[f. 52 v°]

Tres sainte dame bien euree,
sur toutes dames honoree

1 O tres (corr. d'après BD).

Rubr. Oroyson de sainte Anne BD ; Oroison devote de madame sainte Anne, mere de la benoite Virge Marie C.

1 Vraye s. C ; d. reclaimée D.

doibs tu estre, et de tous servie, [f. 53]
car tu portas sainte Marie, 4
la mere Dieu Nostre Seigneur,
qui te fist si tres grant honneur
qu'il t'e eslut pour recepvoir
le benefice que aultre avoir 8
ne povoit en nulle maniere :
ce fut la divine lumiere,
de quoy tu fus enluminee
du Saint Esperit et aournee. 12
Pour ce que vesquis chastement,
sainctement et devotement,
ordonna Dieu que conceïpsces
sa doulice mere, et que tu fusses 16
mere de celle sainte dame
a qui ne s'apareille fame,
qui de toy naquist sans peché ; [f. 53 v°]
n'oncques ton corps ne fut taché, 20
més en toy fut sanctifiee
et de tous maulx purifiee.
En elle par humilité,
pour la pure virginité 24
de celle, vint Dieu nostre Sire
pour nous oster du grief martire
d'enfer ou feusmes trebuchés
par le premier pere pechés, 28
après en souffrist mort amere.
Si te pry, ma tres chere mere,
que veulles ta fille prier
qu'il luy plaise a son filz prier 32

5 Dieu raj. dans l'interligne.

3 Tu doibs D ; et mq. BCD.

5 D. Jhesucrist nostre syre C.

6 tres mq. D.

9 Ne peulx en D.

12 et aouree C.

13 vesquis mq. D.

15 q. concepvois C.

16 tu seroyes C.

18 q. n'est sa pareille f. BCD.

20 mq. D.

22 t. si est bien amee BD ; m. preservee C.

23 En luy p. grant h. BCD.

25 Dens elle se mist D. B ; De elle se mist CD.

27 28 mq. BCD.

qu'il me veuille donner confort,
memoire de la sure mort,
et après celle mortelle vie,
puissons estre en sa compagnie.

[f. 54]
36

- 34 Et m. BCD ; la sienne m. BC.
35 a. ceste m. BCD.

TEXTE N° 47, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. yy4 v° - yy5, PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun., M 129 (LACOMBE 109 quater).

ANALYSE

Comme dans plusieurs autres prières à Ste Anne, nous avons affaire ici à un texte gigogne, qui évoque successivement Ste Anne, la Vierge et le Christ.

VERSIFICATION

50 oct. à rimes plates. Pour la rime *royaulme* : *dame* 25-26, cf. Chatelain, p. 25.

TEXTE

De sainte Anne

[f. yy4 v°]

Dame sainte Anne glorieuse,
digne, vaillant et vertueuse,
Dieu vous a, par sa grant clemence,
esleeve en telle excellence
que conceu avez et porté
celle qui nous a apporté
le benoist Redempteur du monde.

4

Pour quoy certes en vous habonde
tant de grace et de dignité,
que checun en humilité
vous doit louer et honorer,
et devotement labourer
a vous diligemment servir
pour vostre grace deservir.
Car puis que vous estes la mere
sainte, resplendissant et clere
de la supernelle roïne,
qui par providence divine
enfanta virginalement
celuy qui fist le sauvement
de la noble lignee humaine,
droit veult que esperance nous maine,
et que vraye foy nous adresse
croire qu'è estez grant maistresse
du hault et glorieux royaulme,
et que povez, tres sainte dame,
impetrer le gracieux don
de paix, de grace et de pardon
a toute humaine creature
que de cueur et d'entente pure
voudra, par bonne entencion,
vous servir en devocion.
Si vous supplie, dame chere,
mere de la grant tresoriere
de parfaicte misericorde,
que vostre volenté s'acorde
a moy impetrer don de grace,
si que en ceste misere basse
me faictez mon dur cueur contraindre
a mes pechez plourer et plaindre,
et en faire confession
par tant vraye contricion
et si entiere repentance,
que le dyable n'ait ja puissance
sus l'ame de moy a ma fin,
mais au lieu precieux et fin
de la gloire celestiale,
vision beatificale
puist avoir pardurablement,
par le divin consentement.

8

12

16

20

24

28

32

36

40

44

[f. yy5]
48

Amen.

TEXTE N° 48, fin XVI^e siècle

SOURCE

SAINT-OMER, Bibl. mun., 417, f. 104-107 v°.

Les str. 56 à 58 avaient été oubliées par le copiste. Il les a ajoutées après l'explicit *Finis*, ainsi que les deux premiers vers de la str. 59, avec cette mention qui permet de les insérer à leur place : *et cetera ut supra au commencement de ceste parge.*

ANALYSE

Paraphrase d'un poème latin de Rodolphe Agricola (cf. RH 35258), qui connut plusieurs éditions au XVI^e s. et dont voici les premiers et les derniers vers (il y en a 310 au total), d'après l'édition la plus ancienne que possède la Bibliothèque nat. :

Anna parens summe genitrix veneranda parentis,
que pandis populis prima salutis iter
atque paris matrem cujus quem non capit orbis,
ipse libens subiit viscera casta Deus.../...

Hoc Pater Anna velit mundi fac maximus author
hocque tuae natae Natus et ipse velit
hoc sacer amborum vel ardor Spiritus unus,
vivunt quique triplex secula cuncta Deus.

(*Rodolphi Agricole Phrysii, viri utriusque literaturae peritissimi, nonnulla opuscula hac sequuntur serie*, f. 13-m4, Anvers, 1512 (n. st.). Cet échantillon donne une idée de l'adaptation française (str. 1-2 et 60-61), dans laquelle on peut distinguer deux parties :

1. Salut et louange à Ste Anne.

a) L'auteur commence par saluer Ste Anne et célébrer sa grandeur qui « surpasse toutes louanges des mortels » (str. 1-6).

b) La grandeur de la mère est « recommandable surtout » par l'excellence de sa fille, la Vierge Marie, sur laquelle l'auteur fait une digression (str. 7-14).

c) Louange de la mère et de la fille, unies dans le même amour et la même gloire (str. 15-20).

d) Comparaison entre les hauts faits de femmes illustres de l'Ancien Testament et le mérite de Ste Anne (str. 21-27) ; cette der-

rière l'emporte, en raison de sa place particulière dans le mystère de l'Incarnation (str. 27-29).

2. Prière à Ste Anne.

a) Les str. 30-31 servent de liaison entre les deux parties, mettant l'accent sur les relations parentales entre Anne et son « petit fils ».

b) S'adresser à Ste Anne, c'est avoir l'assurance d'être exaucé (str. 32-37).

c) Evocation des pouvoirs miraculeux de la sainte et de l'extension de son culte (str. 38-47).

d) Nouveau chant de louange à Ste Anne (str. 48-53).

e) Demandes particulières d'intercession auprès de Dieu (str. 54-59).

f) Conclusion (str. 60-61).

LANGUE DU COPISTE

Elle se signale principalement par des graphies savantes : *hault* 2, *droict* 4, *doibs* 20, *faict* 21, etc., ou par des fioritures : *tarye* 11, *ny* 28, *ung* 80, etc. Voir d'autres traits ci-dessous.

LANGUE DE LA TRADUCTION ET VERSIFICATION

61 str. abab, chacune à rimes masculines et féminines. Le traducteur a souvent suivi d'assez près le modèle latin et même s'il l'a passablement réduit, le texte demeure un peu longuet. Il a eu, ici ou là, quelques difficultés à rendre l'original, ce qui nous vaut quelques str. un peu cahotiques (str. 21-22, 61). Au v. 188, on remarquera *pilot*, terme du Nord, qui correspond à l'origine du manuscrit.

Rimes : Graphies pour la rime : *ayme* 61 (on pourrait aussi bien avoir *aymes* : *mesmes*), *acouche* 67, *retarde* 131, *requiere* 139. Quelques rimes sont à signaler, mais elles n'offrent pas de caractère régional marqué : *mere* : *premiere* 1, 3 (Chatelain, pp. 12-14), *mere* : *requiere* 137, 139 (*ibid.*) ; *mille* : *filie* 25, 27 et 141, 143 (*ibid.*, p. 60) ; *pris* : *filz* 118, 120 et 134, 136 (*ibid.*, pp. 78-79) ; *mondains* : *vens* 154, 156 (*ibid.*, p. 3) ; *premiers* : *tiers* 210, 212 (*ibid.*, pp. 79-80).

Compte des syllabes : Valeur monosyllabique : *eaue* 11 doublet ; *oncques* 30, 223 doublet ; *vies* ou *soient* 223 ; *voires* 201 doublet ; *mesmes* 205 élision. Valeur dissyllabique : *louanges* 18 élision ; *sou-v(e)rains* 38 ; *supplie* 120 doublet ; *cherroient* 172 élision ; *envie* 224. Comptent pour 3 syllabes : *suppli(e)ront* 142 et *octroy(e)ront* 144. Aux vv. 197-198, *sera a* synalèphe, à moins de lire *Ann(e)*.

TEXTE

*Hymne ou cantique en forme de priere,
a madame sainte Anne, mere de la glorieuse
Vierge Marie, traduit de vers latins ele-
giaques de tres catholique et tres docte
personne Rodolphe Agricola de Frise.* [f. 104]

1. Sainte Anne, venerable mere
de la mere de tres hault pris,
qui ouvres a tous la premiere
le droict chemin de paradis, 4
2. voires, qui as enfanté celle
que l'incomprehensible Dieu,
compris au corps de la pucelle,
esleut pour naistre en si saint lieu, 8
3. je te salue et loue et prie ;
fays moy chanter a ton honneur
et, d'une eaue nullement tarye,
arrouse le feu de mon cœur. 12
4. Mais quand au fond de ma poitrine
cent ames diverses je aurois,
toutes parfaites en doctrine,
cent langues et autant de voix, 16
5. pourtant si ne sçauois je dire
louanges assez dignes de toy,
ny a tes merites eslire
vers ou chant tel que je le doibs. 20
6. Car la vertu qui te faict place
par dessus les feux eternels
des haults cieus estoillés, surpasse
toutes louanges des mortels. 24

5 a.
15 doctrines.
20 le mq.

str. 2 : Opposition entre *incompréhensible* « qu'on ne peut enfermer, limiter »
(texte latin : « quem non capit orbis », expression empruntée à la liturgie mariale)
et *compris* « contenu, enfermé ».

7. Mais celle gloire entre cent mille
est recommandable surtout
quand Dieu naist de ta chere fille,
lequel n'a principe ny bout. [f. 104 v°] 28
8. Ta fille, telle que nature
oncques n'engendra rien de meilleur,
fille pucelle, entiere et pure,
et mere de son createur, 32
9. fille a laquelle il fut possible
tirer d'en hault en ce bas lieu,
voire de nostre chair passible
revestir l'impassible Dieu. 36
10. Jesus Christ sa mere l'appelle,
luy, Filz du Roy des cieus souverains,
et nous, de la race mortelle,
l'invoquons mere a jointes mains. 40
11. Il est nay d'elle, et le filz porte
honneur a sa mere au doux nom,
et nos prieres il conforte
par elle, nostre seur patron. 44
12. Elle est sans cesse favorable
a prendre nos veux en pitié,
et tousjours sa main secourable
nous met nos ennuys souz le pied. 48
13. Et cil qui est desesperé
l'invoque pour son esperance,
come le nocher effroyé,
son havre et ancre d'assurance. 52
14. Elle est de ton ventre sortie,
o sainte Anne, qui en reçois
une joye aussi departie
a son pere dont tu conçois. 56
15. Je te salue, o sainte mere,
et toy sa sainte fille aussy,
que le sang et la foy entiere
et l'honneur ont jointé icy. 60

str. 9 : Autre opposition classique, entre *passible* « sujet à la souffrance » et
impassible « non sujet à la souffrance ».

str. 14 : Au v. 56, allusion à saint Joachim ; *conçois* 56 a valeur de présent
historique.

16. O mere, ta fille tu ayme,
et toy fille, ta mere aussy,
que vous deux une gloire mesme
vous tient et mesme amour aussi. [f. 105] 64
17. Mais le bonheur de ceste couche
redouble ta felicité,
o sainte Anne, quand tu acouche
de la mere de eternité. 68
18. Le pere et la mere ennoblissent
leurs enfans par leur parenté,
mais tes louanges s'esclarcissent
par celle cy qu'as enfanté. 72
19. Ta ferme foy et ton merite
t'eslevent bien en grand renon,
mais ta fille, vierge d'eslite,
donne plus beau lustre a ton nom. 76
20. Aussi tout le monde t'avoue,
cause d'ung si grand bien receu,
et après Dieu chascun te loue,
pour ung tel heur par toy conceu. 80
21. Hester delivrant de la sorte
le peuple qu'Aman accabloit,
et rabaissant l'ire moins forte
au cœur du roy qu'elle emmielloit, 84
22. et quand l'ennemi, qui menace
de flammé et feu les Hebreux,
par Judith alla prendre place
aux fonds de l'enfer tenebreux, 88
23. Hester en merite louange,
comme Judith en a grand los,
et jamais leur gloire ne change,
ains en ont eternal repos. 92

84 emmeilloit.

str. 16: *Mesme* 63, postposé pour des raisons métriques (cf. v. 64 *mesme amour*).

str. 21-22: Rupture de construction, ces 2 str., qui sont dans la dépendance grammaticale de la str. 23, sont bâties l'une au participe présent et l'autre comme une subordonnée temporelle. Au v. 85, *menace*: présent historique.

24. Toutesfois, par elles maints hommes [f. 105 v°]
n'estoient sauvés que peu de temps,
et voicy le merite en somme
de tels plaisirs faicts a leurs gents : 96
25. c'est que ny richesse ny vie
n'entrast au fort de l'ennemy,
ny que l'espouse fut ravie,
ny l'enfant esclave parmy. 100
26. Tel acte est bien recommandable
mais, n'allongeant que peu de jours,
a plusieurs il est desirable,
plusieurs n'en souhaitent le cours. 104
27. Combien, sainte Anne, es tu plus grande,
combien plus heureuse en bienfaicts,
voire plus que toute la bande
des femmes ne se voit jamais. 108
28. C'est ta fille qui fait descendre
le Seigneur des haults cieux ouverts
et y fait le chemin reprendre
aux habitans de l'univers, 112
29. fille qui refait l'alliance
de Dieu avecques les humains,
et le portail de patience
ouvrit premier de ses mains. 116
30. Or donc, o sainte Anne, heureuse
d'une race de si hault pris,
nous te prions, dame piteuse,
supplie pour nous ton petit fils, 120
31. ce que tu peux et le veux faire,
mere, ta fille advertissant,
aussi par pitié debonnaire
Dieu pour nous alleu fleccissant. 124
32. Personne n'aura deffiance [f. 106]
d'obtenir par toy son souhait,
quand, Dieu te prestant audience,
tu metz ta priere en effect. 128

114 avec.

str. 27: Ellipse du sujet au v. 108 (« ce, cela »).

33. Que chascun hardiment regarde
le ciel, ou tu parles pour luy,
et ne craigne que tu retarde
a prier pour l'oster d'ennuy. 132
34. Ta fille rien ne te denie,
et rien a sa mere le filz
honorant sa mere Marie,
qui tousjours t'a, mere, en grand pris. 136
35. Or donc que tu l'appelles mere
et qu'elle s'apelle mere aussi,
que son credit tu luy requiere
qu'elle allegue le sien aussi. 140
36. Les cœurs devots de mille et mille
pour neant ne te supplieront,
et ce que tu voudras, ta fille
ensemble et Dieu te l'octroyeront. 144
37. Telles faveurs qu'experimentent
les bons, qui te vont suppliant,
font que leurs vœux ils te presentent
d'un vif espoir, en larmoiant. 148
38. Tu chasses toutes maladies
et toutes angoisses d'esprit,
et douleurs et melancolies,
et foiblesse de corps te fuit. 152
39. Tout ce qui des hommes les ames
poingçonne de soucis mondains
fuit l'esclair de tes douces flammes,
comme un myau poussé de vens. 156
40. C'est pour quoy tu es reveree
au nom de mere en tous lieux saints,
par la devotion sacree
de tous les fidelles humains. [f. 106 v°] 160
41. Aussi tu reluis admirable
par le monde esbranlé de paeur,
comme par la nuict effroiable
un astre en mer donne lueur. 164

130 parle.
137 appelle.
149 chasse.

42. Il n'y a ny sexe ny aage
qui ne requiere ton secours ;
soit riche ou pauvre, indocte ou sage,
chascun te prie nuict et jour. 168
43. Par toy, la fontaine inconstante
s'arreste et fonde seurement,
retenant la course fuiante
des biens qui cherroient autrement. 172
44. Et les biens qui sont necessaires
contre la faim qui faict mourrir
sont augmentez par tes prieres
et conservez pour nous nourrir. 176
45. Tu sers a tous de ferme appuy,
tous s'asseurent de ta presence,
et ceux qui craignent pour autrui
et qui pour eux ont deffiance. 180
46. Aussi par vraye charité,
tu reçois les souspirs fidelles
des peres poingnez de pieté
pour leur enfans bruslez aux moelles. 184
47. Dont es ma certaine assurance,
ma vie se repose en toy,
tu es mon ancre d'esperance,
mon pilot et mon havre coy. 188
48. Mes vers diront donc ta louange
qui dure en eternal renom,
et d'un honneur qui ne se change
je celebreray ton saint non. [f. 107] 192
49. Autant que ma langue et mon chant
et mon ame auront d'armonie
et que mon doux luth allechant
aura de resonance unie, 196
50. sainte Anne, ce sera a ton loz,
sainte Anne, ce sera a ta gloire,
et seras par tout ce grand clos
saincté, o sainte Anne notoire. 200

str. 46 : *enfans bruslez aux moelles* 184 : je n'ai pas rencontré d'autre mention
de cette spécialité thérapeutique de sainte Anne.

51. Voires après Dieu, premier auteur
de toute voix, qui te renomme
et la source de tout honneur
et de toute louange d'homme,

204

52. et mesmes après ta fille aussi
ceste gloire est a toy sa mere,
qui fais un saint chœur accompli
des trois qu'ensemble je revere.

208

53. Ta gloire sera louangee
et seras proche aux deux premiers,
sans que la place soit changee,
car tu seras tousjours le tiers.

212

54. Assiste nous donc, et raporte
noz soupairs au grant Dieu tonnant,
en le priant qu'il nous supporte
et nous aille a tous pardonnant.

216

55. Obtiens de luy pour nous telle ame
que nous soyons francz et sans fard,
et que le vice infect de l'ame
ne soit jamais de nostre part.

220

56. Qu'il nous vueille donner des forces
et d'un poids moderé des biens,
et qu'oncques noz vies ne soient morses
des dens de l'envie ny des siens.

224

57. Que si ne force ne richesse
ne nous sert que pour nous gaster,
qu'il ne nous en face largesse
ains plus tost nous les daigne oster.

228

58. Qu'autant qu'i nous est necessaire
de vivre afin d'entrer aux cieus,
le nous donne, sans craindre ou faire
que la mort nous ferme les yeux.

232

219 vice < in prison > de; infect *aj. dans la marge, par la même main.*
228 les < veuieille > oster; daigne *aj. dans l'interligne supérieur par la même main.*

59. Et plus, quand l'ame separee [f. 107 v°]
sortira des liens du corps,
qu'elle aille en place bien heuree,
attendant le retour des morts.

236

60. Sainte Anne, faiz moy, je te prie,
avoir cela du createur,
et que de ta fille Marie
le filz m'en soit mediateur.

240

61. Et faiz que la flamme tres clere
des deux pour nous le vueille ainsi,
qui sont ensemble un Dieu, le Pere,
le Filz, le Saint Esprit aussy.

244

Finis

str. 61: deux 242 renvoie à createur 238 et filz 240 (cf. le texte latin).

VIII. Antoine le Grand

L'abbé de Thébaïde, patron des cénobites, était fêté le 17 janvier (cf. Texte N° 1, str. 5). L'apogée de son culte se situe précisément aux ^{xv}^e et ^{xvi}^e siècles. De nombreuses corporations et un ordre hospitalier, les Antonins ou Antonites, étaient placés sous son patronage. Deux villes prétendaient posséder son corps: Saint-Antoine-en-Viennois et Arles, ce qui faisait dire à Henry Estienne « En la fin, saint Antoine est demouré ayant deux corps entiers (...) et (...) plusieurs membres en divers lieux, pour le moins avec demie douzaine de genoux »¹. On l'invoquait contre le mal des ardents, la lepre, la peste et la syphilis (Kraemer, pp. 11-19).

A) Texte en prose

Deux suffrages, du ^{xvi}^e s. Le premier, signalé par Sonet/Sinclair 1488 se rencontre aussi dans quelques livres d'heures imprimés (Lacombe 445, 509 et 518); en voici le début d'après PARIS, Bibl. nat., Rés. B 9088, f. S5 v°: « *Antienne de saint Antoine.* O saint Antoine, noble pasteur, qui en la vertu de Nostre Seigneur gueris

¹ *Apologie pour Hérodote*, éd. par P. Ristelhuber, Paris, I. Liseux, 1879, t. 2, p. 326.

les tourmentez et qui gueris les malladies et les destruis, et qui esteins la chaleur du feu, pere debonnaire, prie icelluy Nostre Seigneur pour nous, povres miserables pecheurs », suivi d'un verset et d'une oraison. Il s'agit d'une traduction d'un suffrage latin (cf. p. ex. PARIS, Bibl. nat., lat. 13270, f. 154).

L'autre ne se rencontre que dans des ouvrages tardifs : « *Oraison du benoist hermite saint Anthoine, / Qui est d'humilité exemple a tout vray moine*. Glorieux confesseur et amy de Dieu, monseigneur saint Anthoine, qui par les dyables et mauvais esperitz envyeux de ta sainte et religieuse vie, fuz plusieurs foys batu moult cruellement et tormenté .../... si que je puisse a l'encontre d'eulx tousjours resister. Amen » (PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. C2 v° - C3 et impr. 351, f. M3 et PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 172 v° - 173).

B) Textes en vers

TEXTE N° 49, XV^e siècle

SOURCE

LA HAYE, Bibl. roy., 78.J.49, f. 380 v° - 382 v° (Réf. SONET/SINCLAIR 699).

ANALYSE

L'auteur, peut-être un religieux antonin, ou du moins un confrère de St Antoine (str. 5) prie devant son « ymage » (10). L'universalité géographique (« de tous pays » 19, « par tout le monde » 28, « en tous lieux » 57) et sociale (« maintes gens » 18, 43, « de tel seigneurie » 33, « de noble lignaige », 34 « ne roy ne prince » 53) du culte du saint est abondamment soulignée et l'importance du pèlerinage de Viennois, par tous les temps « par geles et par noifz » 21, est mise en relief.

La demande à St Antoine est double : l'auteur l'invoque pour échapper au feu du mal des ardents (62 et 67) et au feu d'enfer (63). Les str. 2 et 7 évoquent le pouvoir attribué au saint de lancer lui-même le mal contre lequel on le prie, sur ceux qui le négligent.

LANGUE DU COPISTE

On notera l'alternance courante des graphies -age/-aige : ymage 10, avantage 12, gaige 14, etc.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

9 huitains d'oct. abababab (cf. Chatelain, p. 90).

Pour les rimes *Anthoine* : *essoigne* : *peine* : *maine* (str. 1), cf. *ibid.*, pp. 29-30.

Pour *province* : *estrange* : *prince* : *pince* (str. 7), cf. *ibid.* et p. 73.

Pour *enseignes* : *faingnes* : *poignes* : *estaingnes* (str. 8), cf. *ibid.*, pp. 29-30. Dans la mesure du vers, *royaume* 6, *gloire* 11 et *guerredon* 14 (doublet), comptent pour deux syllabes ; *scevent* ou *pevent* 22 et *peuvent* 40 (élision) sont monosyllabiques.

TEXTE

De saint Anthoine. Antienne.

[f. 380 v°]

1. Glorieux confés saint Anthoine,
de Dieu especiaulx amis,
garde mon corps de mal essoigne.
Prie cellui [f. 381] qui t'a transmis
la ou tu es sans avoir peine,
c'est ou royaume de paradis,
et par ta priere me maine,
si tu peus, la ou il t'a mis.

4

8

2. De toy loer ne me vueil faindre
quant je voy ycy ton ymage.
La gloire de Dieu peus bien ataindre,
de ce t'a fait grant avantage.
Tu peus alumer et estaindre
et de chascun peus prendre gaige,
pour ce te doit bien chascun craindre.
Qui ce ne fait, il fait oultrage.

12

16

3. En l'ospital de Viennois
maintes gens te vont requerir :
de tous pays, bien m'y congnois,
y vont pour pardons acquerir
et par geles et par noifz.
Bien scevent qu'ilz ne pevent perir
que chascun veulx, tant es courtois,
sa peine et son guerredon merir.

20

24

4. Ta grant vertu et dignité
ou ciel et en terre habonde,
et sy sçay bien de [f. 381 v°] vérité
que povoir as par tout le monde :
quant tu as aucun visité,
n'a garde de la mort seconde,
car des maux les as acquittié
d'aler en habisme parfonde.

5. Il n'est nul de tel seigneurie
ne tant soit de noble lignaige
qui en la mort ou en la vie
ne te doye faire hommage,
car pour certain en ce m'afie,
tuit cil font que courtois et sage
qui en ta noble confrairie
peuvent avoir aucun avantage.

6. Pour toy fait on grans assemblees,
voyages et processions,
et maintes gens as amassees
dont tu as les possessions
de leurs corps et de leurs pensees ;
pour ce te font oblacions
que tu les gardes des vallees
d'enfer et des turbacions.

7. L'en doit bien en toute province
certes et gemir [f. 382] et pleurer
la ou tes doulx corps fait l'estrange
ne tu n'y daignes demourer.
Il n'est ne duc ne roy ne prince
qui ne te doye honnourer
car ce que tes feux mort ou pince
il le veult certes devourer.

8. Tu es reclamez en tous lieux,
maintes gens portent tes enseignes.
Si te requier de cuer piteux
que de moy aydier ne te faingnes

27 Et *mq.*
49 toutes provinces.
51 La *mq.*

31 : *les* reprend le *aucun* du v. 29, dont il accentue la valeur positive.

28

32

36

40

44

48

52

56

60

et s'il te plaist, corps glorieux,
que ton feu et le mien poingnes,
le feu d'enfer qui est ytieux,
s'il te plaist, a ma mort estaingnes.

64

9. Je te pry, glorieux corps sains,
puis que tu as tel avantage
que peus guarir corps, piez et mains,
garde nous et nostre lignaige.
Mere de Dieu, a jointes mains,
je te requier de bon courage :
maine nous tous la ou tu mains,
fay nous hoirs de ton heritaige.

68

[f. 382 v°]

Amen.

62 *Hypométri.*67 *Que tu peus.*

TEXTE N° 50, XV^e siècle

SOURCE

MUNICH, Bayer. Staatsbibliothek, Clm 28961, lignes 653-668 (Réf. *SONET* 1813). Le texte a été édité avec plusieurs incorrections et l'omission du v. 6 par P. Tarbé, *Romancero de Champagne*, p. 94.

ANALYSE

Prière pour implorer St Antoine contre le mal des ardents (dont les effets sont décrits aux v. 3 et 10-12) et contre les tumeurs, furoncles et brûlures (v. 17). Si la santé physique est au centre de la demande, les derniers vers prient le saint pour qu'il aide son fidèle à obtenir le ciel.

LANGUE DU COPISTE

Elle n'appelle pas de remarques particulières.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

20 oct. à rimes plates. Pour la rime *Anthone*: *bone* 13-14, cf. Chatelain, pp. 31-32. *Suppli(e)* 4, doublet.

TEXTE

Aultre devote oroison de saint Anthoine. [ligne 653]

Saint Anthoine, je te supplie,
deffent nous de la maladie
qui brule aux gens et piez et mains.
Je te supplie, glorieux sains,
que je soye en ta sainte garde
dont ceulx et celles si n'ont garde
que vous en voulés afranchir.
Pourtant, vous veult mon corps servir,
car bien souvent je me remembre
de ceux qui n'ont ne piez ne membre,
et en quel part visaige ou nez
qu'i ne soient ars et brulez
du cruel feu de saint Anthone.
Et pourtant, de volonté bone,
saint Anthoine, vous veul prier
que le mien corps veuillez garder
de bosses, de clous et d'arsures,
et aussi toutes creatures.
Et nous soiez tousjours amis,
tant que enfin aions paradis.

11 quelque.

15 veul donner.

TEXTE N° 51, fin XV^e/début XVI^e siècle

SOURCE

PARIS, Coll. part., LF 56, non fol.

ANALYSE

Ce huitain d'oct. à rimes plates invoque saint Antoine contre le « feu ardent » et pour être délivré du feu éternel que peut entraîner

la « mort soubdaine » ; il s'agit d'une invocation descriptive plutôt que d'une imploration. Le texte n'appelle pas d'autres remarques particulières.

TEXTE

Oracio de sancto Anthonio.

Sire saint Anthoine puyssant,
qui peulx estaindre feu ardent
sur corps de creature humaine,
et de cruelle mort soubdaine
tu peulx afranchir et garder
ceulx qui te veulent reclamer,
en recordant vostre oroyson
pour avoir de vous garison.

TEXTE N° 52, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. 223 v^o.
PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun.,
M 129 (LACOMBE 109 *quater*).

ANALYSE

Prière à St Antoine pour éviter les péchés capitaux, être préservé du « mal de feu » et « de charbon » et acquérir, au-delà des biens matériels, le royaume du ciel. Un intérêt non négligeable de ce texte est de fournir la date la plus ancienne de l'attestation de « charbon » en ce sens (v. 29).

COMMENTAIRE ET VERSIFICATION

4 douzains de décasyllabes (Chatelain, p. 113). La structure strophique invite à penser qu'il manque un v. à la 1^{re} str. ; par ailleurs, le texte est assez négligé dans l'édition ancienne (cf. apparat critique) et les vv. 30-33 sont inintelligibles. En ce qui concerne le compte des syll., *vie* 33 compte pour une syll. ; au v. 24 *et epidimie*

compte pour 4 syll. (synalèphe), à moins de corriger *feu*, (*de*) *bosse*. On remarquera, à la rime, la répétition dans la même str. de *tue et efface* 29 et 36. Césures lyriques aux vers 1 (à moins de restituer [O] *saint*), 7, 18, 34 et 41.

TEXTE

Oraison a saint Anthoine l'ermite.

[f. zz3 v°]

Saint Anthoine, confesseur glorieux,
devot hermite et vray religieux,
bon champion de la foy catholique,
tres humblement, de cueur devocieux,
aiant espoir que ce sera mon mieulx,
a toy servir je me rens et applicque

4

... ..
et preserves du lien diabolique
moy, las pecheur, mondain et vicieux ;
amy de Dieu, vaillant et deifique,
soies moien que Sathan ne replique
encontre moy, de peché curieux.

8

12

Impetres moy que je passe ma vie
sans choir ou mal d'orgueil, ire et envie ;
ne soie aussi d'avarice entaché ;
par toy je puisse paresce, glotonie
bien eviter et aussi la follye
de luxure, qui est mauvays peché.
Le deable m'a de vertuz asseiché,
banny de Dieu et de luy aproucher,
en cometant ordure et villennye.
Mais toy aidant, je seré radressié
devers mon Dieu, de moy sera chassié
le mal de feu, de boce et epidimie.

16

20

24

De ces maulx si Dieu t'a donné la grace
pover guerir, pourtant en toute place
on te requiert. Aussi peuz preserve
de mal de feu, soit en corps ou en face,
et de charbon, lequel tue et efface.
Tes serviteurs si ne sont conservez
de Dieu et toy ausquelz soient reservez
les haulx faiz cy, si te plaist observer

28

32

14 Sans chorir ou.

15 entachee.

qu'i soit ainsi que la vie donne et chasse,
ne nous happë, ainsi serons saulvez
par ton moyen et de peché lavez,
qui les vertuz bannyst, tue et efface.

36

Pour quoy conclus que veritablement
me peuz aider ; pour tant, devotement,
le tien me rens en toute reverence,
toy requerant spirituellement
estre garde, puis temporellement
bien vivre en paix, avoir perseverance,
des biens mondains a bonne souffisance,
de tout honneur et vertuz habondance,
a ce que après le mien deffinement
que je me trouve en ce lieu de plaisance,
la sus ou ciel, ou tu viz sans doubance,
que Dieu me doint au dernier jugement.

40

44

48

Amen.

36 bannyse.
47 ou je viz.

TEXTE N° 53, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. zz3 - zz3 v°. PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun., M 129 (LACOMBE 109 *quater*).

ANALYSE

L'auteur prie St Antoine de le délivrer du diable, aux tentations duquel le saint avait si héroïquement résisté.

COMMENTAIRE ET VERSIFICATION

Ballade de décasyllabes, sur des rimes différentes et sans refrain : 3 dizains aabaabbcb et un quatr. à rimes alternées (cf. Chatelain, p. 176 qui signale cette disposition, mais avec refrain). Comme il

arrive ailleurs dans cette édition ancienne, le texte est souvent fautif et les vv. 30-31 demeurent obscurs; l'apparat critique signale plusieurs de ces fautes.

En ce qui concerne la mesure du vers, lire *vi(e)* 7.

On remarquera les rimes *Anthoine*: *ataine* 3, 6 (cf. *ibid.*, pp. 29-30) *amere*: *gloire* 17, 19 (*ibid.*, pp. 35-36) et *racines*: *assigne* 18, 20 (*ibid.*, pp. 60-61), cette dernière rime n'étant d'ailleurs pas très exacte.

TEXTE

De saint Anthoyne

[f. zz3]

O venerable et glorieux martir,
je te supply, fay peché departir
de ma povre ame, glorieux saint Anthoine,
a celle fin que je puisse partir
a ton merite sans jamais en partir
et que Jesus a moy point ne s'ataine.
Donne moy grace en ceste vie mondaine
que puisse vivre en la perfection,
et de la gloire, qui est la sus haultaine,
avec les anges acquerir mansion.

5

Venu je suis au monde espoventable
pour acquerir la vie pardurable
avec Jesus et sa tres digne mere.
Si te supply, sans estre variable,
de tout mon cueur, preserve moy du deable,
aussi d'enfer et de l'orde misere;
par eulx tu euz passion moult amere
en l'ermitaige, mengeant pain et racines.
Je te supply que par toy en la gloire
la sus es cieulx, Jesus mon ame assigne.

15

20

Je me repute ton humble serviteur,
prie pour moy souvent le createur
qu'il ait pitié envers sa creature,
que de ce monde escheve la laideur,

1 O *mq.*8 la *mq.*

9 Et doint la.

13 Avecques.

24 Et que escheve de ce m. la laidure.

comme tu feiz en l'orrible douleur
de par Sathan, cruel estature.

25

Et si couvient que en ce monde j'endure
aucune peine pour acquerir la gloire,
fay moy souffrir et purger mon ordure,
et que en la fin je puisse avoir victoire.

30

Ne me pers pas, fay que je croye Dieu
et mon prouchain si soit de mon ame
je t'en supply en cestui meme lieu,
doulx saint Anthoine, quant je te reclame.

[f. zz3 v°]
3426 *hypométr.*32 *hypométr.*

33 cest.

IX. Antoine de Padoue

Après St François d'Assise, St Antoine de Padoue (1195-1231) était le saint franciscain le plus populaire du Moyen Age; sa fête était au 13 juin. On l'invoquait, d'après certains épisodes de sa vie, contre la tempête et pour mener à bien les procès. Certains traits de sa légende sont calqués sur celle de St François d'Assise (cf. texte suivant, v. 10).

TEXTE N° 54, XVI^e siècle

SOURCES IMPRIMÉES

A. PARIS, Bibl. nat., Rés. B 17834, Heures à l'usage de Rouen (c. 1584 ?), Livret à la suite des Heures, f. D6 v° (LACOMBE 536); B. PARIS, Bibl. de l'Institut, In-8° D 69 C, f. S8, Heures de Rome, 1517 (LACOMBE 393); C. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 8° T 2557 Rés., f. 108 v°, Heures de Rouen, v. 1580 (LACOMBE 535); D. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 8° T 2559, Heures de Sens, v. 1583 (LACOMBE 477); E. PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, BB 1500, Heures d'Amiens, 1596 (LACOMBE 494); F. PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 111 bis, f. 98 v°, Heures de Paris, 1604.

J'ai retenu le texte de A, sauf au v. 7 où la leçon de BDEF paraît préférable.

ANALYSE

Le texte commence et finit comme une prière. Entre ces deux extrêmes, les vv. 5-14 sont une sorte de revue des cas dans lesquels l'intervention de St Antoine est efficace. Le v. 9 dément l'affirmation de Réau *Iconographie* III/1, p. 117 selon laquelle « il n'existe aucune trace avant le XVII^e siècle de ce patronage ».

VERSIFICATION

16 décasyllabes à rimes plates. L'e muet ne compte pas dans toute 3, donne 5, vraie 12. Les rimes *Pade* : *aggreable* 1-2 et *peste* : *tempeste* 5-6 sont attestées par Chatelain, respectivement p. 65 et pp. 46-47, mais non pas *Pade* : *face* 15-16, qui est un à peu près. Césure lyrique aux vers 9-10 et 14.

TEXTE

Oraison de saint Anthoine de Pade. [f. D6 v°]

Pere et patron, saint Anthoine de Pade,	
priez mon Dieu que luy sois aggreable	
pour me garder de toute calamité	
de lespre, fievre et mainte infirmité.	4
Il donne remede a mort subite et peste,	
en terre, en mer, cesser foudre et tempeste ;	
a tous perils il est remediabile	
et aux pecheurs d'un amour consolable.	8
Il recouvre toutes choses perdues,	
toutes bestes sont par luy deffendues,	
et bien souvent, procès a tort menez	
a vraie justice et bon droit amenez.	12
Jeunes et vieux qui ont en Dieu recours,	
il leur donnè a leur besoin secours.	
Priez pour nous, saint Anthoine de Pade,	
que nostre Dieu puissions veoir face a face.	16

Ainsi soit-il.

7 remerciable (corr. d'après BDEF).

Rubr. Oraison de saint Antoine de Pade, qui est a Dieu moult aggreable
BCDE ; Oraison a monsieur saint F.

2 D. qui luy B ; que je luy soye F.

4 et mainte calamité E.

13 secours E.

14 leur donnera DEF ; bening secours BE.

16 Q. de mon Dieu je puisse veoir a la face B ; v. la face DF.

X. Apolline

Ste Apolline ou Apollonie, vierge et martyre d'Alexandrie († 249), était fêtée le 9 février. On l'invoquait contre le mal de dents, en raison de son supplice au cours duquel ses bourreaux lui auraient attaché les dents (cf. Textes N° 2, str. 14 et N° 3, str. 12).

A) Textes en prose

1. Suffrage traduit du latin (cf. p. ex. PARIS, Bibl. nat., lat. 13280, f. 150), indiqué par SONET 1850 (à quoi l'on peut ajouter OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg. f. 33, f. 121 v° : « *Oraison de sainte Apolone contre la douleur de dents*. Benoite Apolone ha enduré grief torment... » et PARIS, Coll. part., LF 13, f. 177-178).

2. Courte prière qui évoque le martyre de la sainte et l'invoque notamment contre le mal de dents : BAYEUX, Bibl. mun., Fonds du Chapitre 80, f. 65 v°, ajout du XVI^e s. (SONET 1370). En voici un aperçu d'après une autre source, PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 351, f. M4 v° : « O glorieuse vierge et martyre, espouse de Jesuchrist, madame sainte Apoline, qui pour blandissement ne menasement que le cruel tyran¹ te peust oncques faire .../... je te prie qu'il te plaise me garder et defendre de l'insanieux mal des dents et de toutes maladies qui troublent l'entendement de l'homme, tellement qu'il desconnoit son createur et soy mesmes .../... que tu veuilles pour mon ame estre advocate envers Dieu, quant elle sortira de mon corps. Amen »².

B) Textes en vers

TEXTE N° 55, XV^e siècle

SOURCE

TOURS, Bibl. mun., 221, f. 97 v° - 98 v° (Réf. SONET/SINCLAIR 613).

¹ Le texte de Bayeux, d'une écriture personnelle et usée, est de lecture difficile. Cependant, la transcription de SONET « le coutel tenant » relève de la pure imagination ; le texte porte bien : « le cruel tirant ».

² Même texte dans PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 187-187 v°.

ANALYSE

L'auteur invoque Ste Apolline, lui attribuant — comme aux saints auxiliaires — la grâce que Dieu lui aurait accordée lors de son supplice : celle de guérir du mal de dents ceux qui l'en prieraient.

LANGUE DU COPISTE

Le livre d'Heures dont cette prière est extraite est à l'usage de Bayeux et deux traits de graphie peuvent corroborer cette origine : *lyson* 13 et *ceur* 6, 17 (cf. Goebel, *Die normandische Urkundensprache*, pp. 224-225). On notera aussi *l* parasite dans *toult* 5, *voult* 14 et *vouldront* 16, *yceulx* 15 ; *vieulles* 4 et *vieul* 9 (mais *veulles* 18) sont des graphies interprovinciales.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

6 quatr. d'oct. abab. *Prie* 7 (doublet) et *veulles* 18 (élision) sont monosyllabiques ; *chamb(e)liere* 23 est dissyllabique ; au v. 2, lire *couronne(e)* ou *com(me)* et peut-être, au v. 3, *eüre(e)*.

On remarquera les rimes *priere* : *amere* 18, 20 ; *clere* : *chambeliere* 21, 23 et les oct. latins de la dernière str. qui terminent le texte en lui donnant une petite note de fantaisie savante.

TEXTE

De sainte Appoline [f. 97 v°]
 Espouse de Dieu, Appoline,
 couronnee comme dit l'escript,
 bien euree, douce et incline,
 vieulles me ouÿr sans contredit. [f. 98]

Virge, toult temps le Saint Esprit
 de ton bon ceur voulus aymer,
 pourtant te prie sans nul respit
 ma povre priere exsausser. 8

Icy pour toy me vieul tenir
 affin que tu pries pour moy
 cil a qui voulus requerer
 ung don dont il te fist ottroy, 12

5 toutl le temps.
 11 voulu.
 12 don donné il.

que nous lyson si merveilleux :
 de grand amour Dieu voult t'aymer,
 qui te donna [f. 98 v°] guerir yceulx
 des dens qui t'en vouldront prier. 16

Donc de bon ceur, je te requier
 que veulles exsausser ma priere
 et des dens le mal me appaiser,
 ou souvent j'ay douleur amere. 20

Virge benigne, virge clere,
ut dolorem eripias
 tien moy a jamais ta chambeliere,
et sanam me efficias. 24

Deo gratias

- 13 n. luyson si que moult merveilleux.
 14 amour que Dieu te voulut aymer.
 15 Qui te ordonna de guerir tous yceulx.

Je n'ai pas retenu ici le texte signalé par SINCLAIR' 2880 : « Force d'amour qui les bons cueurs affine, / Fort m'encline vers vous, sainte Appoline... » (*Louenges des benoistz saintz et saintes...*, f. vv4 v° - vv6 v°). Il s'agit en effet d'une Vie de la sainte.

XI. Arnoul

Fêté le 18 juillet (cf. Texte N° 1, str. 40), St Arnoul est un saint de la région parisienne sur lequel on ne sait rien de sûr.

TEXTE N° 56, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. zz4-zz4 v°. PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun., M 129 (LACOMBE 109 *quater*). Cf. SINCLAIR' 2649.

ANALYSE

Bien que l'auteur¹ prétende tout ignorer de celui qu'il invoque (vv. 8-9), sa ferveur hagiographique l'emporte et il nous livre des indications sur l'origine anglaise de St Arnoul, riche propriétaire qui se défit de ses biens pour devenir ermite d'Abresseaux², sourcier miraculeux qui guérit les paralytiques et les aveugles.

Le mal d'yeux et la goutte dont il souffre, comme naguère ses parents, lui fait prier le saint avec insistance. Cette marque personnelle, l'image du v. 61 et celle, moins heureuse, du v. 53, sont les seuls passages qui tranchent sur une pièce par ailleurs déformée ici ou là par l'imprimeur.

COMMENTAIRE PAR STROPHES

1. Septain de décasyllabes. ababbcc (cf. Chatelain, p. 145) ; 7 aye compte pour une syllabe.

2. *Id.* Pour la rime *aveu* : *veu* : *porveu*, cf. *ibid.*, pp. 17-19.

3. Sizain de décasyllabes. ababcc (cf. *ibid.*, p. 123) ; 16 *serve*, graphie pour la rime ; 17 *rentez*, élision.

4. *Id.* ; 24, le sens apparaît mal.

5. Septain de décasyllabes. ababbcc (cf. *ibid.*, p. 145) ; 29 *ennemy* compte pour 2 syllabes.

6. *Id.* ; 36 *nully* en fonction de sujet (cf. Foulet *Syntaxe*, § 354) ; 37 *esse*, graphie pour « est-ce ».

7. *Id.*

8. *Id.* ; *paraletique* 48, 50 rime avec lui-même, peut-être la reprise du mot est-elle une faute pour [*et hydropique*].

9. *Id.*

10. Septain d'octosyllabes. aaaaabb (Chatelain, p. 142, atteste cette structure, mais non ce mètre) ; 68 doublet *prie* = *pry* ; 64 au lieu de *fillë*, on pourrait corriger peut-être *fille et m. f. [de]laissez*.

11. Septain de décasyllabes. ababbcc ; 71 lire *soy(e)*.

¹ Dans l'explication qui suit la prière, il nous indique qu'il y a mis son prénom et son nom et la manière de les repérer. L'acrostiche n'est pas très respecté par l'imprimeur : COL[A]S JOUG[O]N ; le prénom est repris au début des vv. 14-15.

² Je n'ai pu identifier ce lieu-dit.

TEXTE

Oraison de saint Arnul.

[f. zz4]

1. Confort Arnul, glorieux confesseur,
en qui mon cuer ay du tout a coup mis,
rens moy vers Dieu de mes maulx confés seur,
lesquelz ay faiz, perpetrez et commis,
tant que ne soye au lac du faulcon mis, 5
ou chescun jour toute malle ame habite,
mais par toy bien j'aye pour mal a merite.

2. Or supposé que de toy congnoissance
aucune n'aye, mais au moins par aveu 10
de tes servans je suis congnoissance
comme celui qui en terre t'a veu.
Si te requiers que je soye porveu
de ta grace, qui tant est apparant,
Comme seroys a pere ou a parent.

3. Las, pastour d'Engleterre venu, 15
qui tant avoies et de serfz et de serve,
des biens mondains, de rentez et revenu,
je te requiers, que toy seul adés serve,
d'estre remis en santé permanable
si que ne soie en autre part manable. 20

4. A tes beaux jours et plaisirs mis a fin
quant tous les biens furent par toy desers
et delaissés a ung tien seul affin
pour les regir et saintement ; affin
que avoir puisse de saint Pierre queste, 25
je te requiers, pren ma povre requeste.

5. Si te suppli, octroie a ma laideur,
pour reciter et au cler demonstrier
l'ennemy, le mal et l'orrible langueur,

- 5 laz.
- 10 hypométr.
- 14 Col s.
- 15 hypométr.
- 18 s. a desserve.
- 21 Ou tes.
- 24 les mq.
- 25 hypométr.
- 27 laide heur.

lesquelz a toy je dois adés monstrier
comme celui qui me peult remonstrier
la garison, tant au corps come a l'ame,
soit vif ou mort gisant desoubz la lame.

6. Je dueil, je plains, tant de mal garde goute,
piteusement, sans repoux et sans cesse
du dard de mort ou nully ne voit goute.
Aussi de vray, je croi bien que si esse
et si par toy ma grant douleur ne cesse,
en grieve peine prendrai mes maulx de oueil;
las, je te pry que m'allege mon dueil.

7. On est certain quë au lieu d'Abresseaux
la vouluz faire en ta misere pouse,
et dont tu n'euz ne mines ne boisseaux
fors ta grandeur ou ton chier corps repose,
comme je croy et point ne le suppose;
une fontaine, par ton baston, eut source,
dont plusieurs gens eurent vers toy rescousse.

8. Vray est que fais saillir paraletique
hors de son mal dont il est empeschié.
Toy qui gueriz ladre, paraletique,
sauve mon corps qui se meurt en peché,
car se ne suis par ton moyen pesché,
pis que moreau en mes pechez je naye.
Helas, Arnul, fay que telz maulx je n'aye.

9. Grant sont telz faiz, pitié vers moy amaine
dont a l'aveugle remis les yeulx a veoir,
par ta doulceur vehemente et humaine,
car aultre rien je ne desire avoir;
je ne demande richesse në avoir
ne biens mondains, que je treuve tres ors,
mais ne quiers estre qu'un blanc en tes tresors.

10. Ont esté de goute subjectz
mes pere et mere les temps passez,
ont fillë et moy filz laissez

41 aux lieux.
42 mere.
47 gent eurent v. t. rescoure.
48 que font s.
62 De g. ont esté s.
64 Ont laissé f. et moy f.

30

35

40

45

[f. zz4 v°]

50

55

60

puis sont du siecle trespassez.
La fille du mal a assez,
moy ay peur que mal ne m'aviengne,
si te prie que en santé me tiengne.

11. Noble vertu, par laquelle soubzmis
le faulx sergent a nature contraire,
je te pry que soye soubz tes mains soubzmis,
qu'i ne me puisse quelque mauvais coup faire;
en ce faisant tu me vueillez retraire
en paradis, par ton cler examen,
moy regardant de tes doulx yeux sans fin.

Amen.

*Le nom est mis es cinq premieres lectres
et le surnom es six aultres couchees;
cil qui l'a fait les a voulu permectre
et au premier des couplez a composees;
au mieulx qu'il peust si les a composees,
pour tant pour luy a Jhesus Maria
dictez Pater noster, Ave Maria.*

67 ne mq.

75 sans fin mq.

65

70

75

XII. Augustin

Le célèbre docteur de l'Eglise d'Occident était fêté le 28 août (cf. l'exte N° 1, str. 57). Il ne semble pas qu'il ait été populaire au Moyen Age, et les prières qui lui sont consacrées sont rares. En dehors d'une prière en prose où il est invoqué en compagnie des autres grands docteurs de l'Eglise d'Occident (cf. vol. I, p. 213), je n'ai rencontré que deux suffrages en prose et une courte prière en vers.

A) Textes en prose

1. « Antienne de saint Augustin. Au milieu de l'Eglise, il ouvrit sa bouche et Notre Seigneur le remplit de l'esprit de sapience et d'entendement, et le decora de l'estole de gloire » (+ un verset et

une oraison); suffrage traduit du latin (introït de la messe de St Augustin). Livres d'heures imprimés, LACOMBE 445, 450, 509, 514, 585 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 480.

2. « *Oraison du benoist saint Augustin, docteur, / Qui fut de la foy catholicque augmentateur.* O l'excellence de toulx les saintz et benoistz docteurs, glorieux amy de Dieu, monseigneur saint Augustin, qui es le puissant marteau et maillet de quoy les grans troppeaux des hereses ont esté assommez .../... affin que l'ennemy ne m'en puisse accuser devant Dieu. Amen ». PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. D2 v° - D3 et impr. 351, f. M2 v° (avec variantes pour l'incipit et le desinit).

B) TEXTE N° 57, XV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 1293, f. 13 v° (Réf. SONET 1160).

ANALYSE

Cette prière (16 oct. à rimes alternées) suit une règle de St Augustin en vers. On peut supposer qu'elle a été composée par un religieux de saint Augustin, puisque l'auteur demande principalement la grâce de suivre fidèlement la règle augustinienne (v. 12) afin d'édifier son prochain (v. 13-14) et de mériter le ciel. La langue du copiste et celle de l'auteur n'appellent pas de remarques particulières.

TEXTE

Oraison a monseigneur saint Augustin. [f. 13 v°]

Mon chier signeur saint Augustin,	
tres noble et excellent docteur,	
qui nous monstrez le droit chemin	
d'aler a nostre createur	4
en vostre rieule digne et sainte,	
de brieté et de bonté pleine,	
par laquelle personne mainte	
a acquis joie souverainne,	8
de bouche et de cuer vous supplie	
que me inpetrez envers Dieu grace	

10 le texte qui portait menpetrez a été corrigé par la même main, qui a ajouté le i et supprimé le z.

que, tant com je seroi en vie,	
vostre rieule acomplisse et face,	12
par quoy je puisse edifier	
mon proisme et vivre saintement,	
pardon acquerre, et Dieu loer	
en gloire pardurablement.	16

Amen.

XIII. Avoie

Fêtée le 6 mai, Ste Avoie était, selon la légende, l'une des 11000 vierges (cf. Texte N° 60, Rubrique du ms. C et vv. 12-14). Une chapelle de Paris lui était consacrée, dans laquelle Villon, à la fin de son Testament, demande à être enterré (vv. 1868-1869).

A) Texte en prose

« *Oraison de sainte Avoie, / Qui son serf gard de malle voye.* O vierge d'humilité remplie, madame sainte Avoie, qui par la grant amour et ferme foy que tu euz a Jesuchrist .../... a mon ayde et salvation et a la confusion de l'ennemy d'enfer. Amen » (PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. F1 v° - F2 et PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 188 v° - 189).

B) Textes en vers

TEXTE N° 58, XV^e siècle

SOURCES

A. AVRANCHES, Bibl. mun., 45, f. 103 v° - 104; B. PARIS, Bibl. Mazarine, 478, f. 191-192; C. PARIS, Bibl. nat., fr. 2466, f. 29 v°; D. PARIS, Bibl. nat., lat. 1182, f. 119 v° - 120; E. PARIS, Bibl. nat., lat. 1368, f. 55 v°; F. PARIS, Bibl. nat., lat. 10545, f. 27-27 v°; G. STUTT-

GART, Landesbibl., Cod. Brev. 75, f. 86 v° - 87 (Réf. SONET/SINCLAIR 778) ¹.

J'ai retenu le ms. *D*, qui offre la meilleure leçon (sauf pour le v. 14 où il a les autres contre lui). Dans *C*, le texte est suivi d'un huitain en latin : « Felix virgo, Avia beata, / Gaude, que per martirium... »

ANALYSE

L'auteur, jouant sur le nom de la sainte, en latin (1, 3) et en français (10, 12, 13) lui demande de le conduire à la joie du ciel. Ces deux huitains ababbaba (cf. Chatelain, pp. 90-91) n'appellent pas de remarques particulières concernant la langue. On remarquera l'alternance des vers latins et français.

TEXTE

De sainte Avoye vierge.

[f. 119 v°]

*Inclita martir Avia,
du cuer humblement je te prie,
quod ducas me recta via,
en ceste trouble et mortel vie.
Pri la douce Vierge Marie,
que fert reis remedia,
que en sa benoite compaignie
puisse avor celi gaudia.*

4

8

*Humiliter te rogamus,
tres douce vierge, sainte Avoye,*

Rubr. mq. AECG ; Aultre oraison de sainte Avoye *B* ; De sancta Avia, antiphona *F*.

1 Inclina *F* ; I. mater *A. BCE*.

2 h. te supplie *ACEF* ; h. je te supplie *B*.

3 Conducas me *ACEFG* ; me via recta *A*.

4 Icy en ceste mortelle v. *B* ; t. mortelle *CF* ; et mortelle v. *E* ; c. povre et *G*.

5 la tres douce *F* ; En priant la *V. G*.

7 en la b. *A* ; sa *mq. C*.

¹ Edité d'après *A*, avec plusieurs fautes, par G. Dreves, *Analecta Hymnica medii aevi*, t. 46, Leipiz, 1905, p. 242 (cf. *RH* 38212). La prière comporte bien 2 huitains, et non pas 3 comme l'indique SONET. Elle se rencontre également dans le *Livre d'Heures de Catherine d'Armagnac*, 2^e moitié du xv^e (cf. Catalogue Didot, 1879, p. 72), actuellement à NEW YORK, Bibl. Carl H. Pforzheimer, sans cote.

*ad gloriam quam optamus,
nos ames conduis et avoye.
Maine nous par si droicte voye,
quod hostem non timeamus,
chantans en perdurable joye
omnes « Te Deum laudamus ».*

12
[f. 120]

16

11 obtamus.

14 hostes (*corr. d'apr. ABCEF*).

14 Que *AF* ; hostem *mq. G*.

15 en la haultaine j. *G*.

TEXTE N° 59, XV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. Mazarine, 478, f. 191 (Ed. SONET 1851).

ANALYSE

Ce huitain (3a3a7a7b7a3a7a7b) reprend le thème et la plupart des rimes du texte précédent. Bien qu'il ait été édité par SONET, je le reproduis ici, en raison de sa brièveté. Chatelain, pp. 96-97, indique cette disposition des rimes, mais non ce mètre. Au v. 2, *envoye*, graphie pour la rime.

TEXTE

De sainte Avoye, oraison.

*Sainte Avoye,
qui envoye
les pecheurs a droicte voye
et confortes doucement,
fay moy tenir telle voye,
que je voye
celluy ou est toute joye
après mon trespassement.*

4

8

TEXTE N° 60, XV^e siècle

SOURCES

A. NANTES, Musée Dobrée, XII/2, f. 81 v° - 84; B. OXFORD, Bibl. bodl., Astor A. 18, f. 82 v°; C. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 1192, f. 200-201 v°; D. PARIS, Bibl. nat., fr. 2466, f. 28 v° - 29 v°; E. PARIS, Bibl. nat., lat. 1172, f. 131-132 v°; F. PARIS, Coll. part., LF 56, non fol.; G. STUTTGART, Landesbibl., Cod. Brev. 75, f. 85-86 v° (Réf. SONET/SINCLAIR 1852)¹.

CHOIX DU MS. DE BASE

Les mss se divisent en 2 groupes : *ABCDEG* et *F*. J'ai retenu le premier groupe, comme étant le mieux attesté, et à l'intérieur de ce groupe le ms. *A* qui est le moins fautif. *B* est incomplet, par suite de l'arrachage d'un folio. *C* comporte de nombreuses fautes : 7, 32, 34, 35, 41, 49, 51, 54, deux lacunes (5 et 37-40) et un ajout après 47. *D* qui offre des points communs avec *F* (23 et lacune du v. 19) est souvent fautif : 22, 26, 27, 28, 45, 46, 50. *E* comporte quelques fautes : 39, 47, 53 et une lacune 10-11. Plusieurs vers manquent dans *G* : 1, 38, 53; mais il m'a semblé fournir une leçon intéressante au v. 20, qui semble bien apporter le texte manquant aux autres mss. Le ms. *F*, sauf les rares convergences avec *D*, est assez particulier; s'il a une lacune 35-38, il offre des variantes qui lui sont particulières, qu'il s'agisse du détail : 2, 10, 13, 14, 41, 44 ou de passages plus importants : 7-12, 29, 31-32, 34, 39-40, 45. La variante du v. 39 s'explique sans doute par la confusion entre sainte Avoie et sainte Aurée (cf. p. ex. Perdrizet *Calendrier*, p. 235).

ANALYSE

Après quelques compliments fleuris qui n'offrent rien que de banal, l'auteur évoque la place de Ste Avoie dans la cohorte des Onze mille vierges (pour la variante *sieges* au v. 14, voir Texte N° 33, Analyse). Suivent quelques rimes faciles sur *Avoie* (et le souci de n'en omettre aucune a entraîné l'inflation, plus ou moins importante, selon les mss, des vv. 15-20), puis l'auteur demande à la vierge

¹ Ce texte se lit également dans le livre d'Heures de Catherine d'Armagnac (cf. Texte N° 58, note 1), que je n'ai pas consulté.

martyre de le garder des 7 péchés capitaux. Dans une dernière supplique, il la prie de lui éviter la mort subite et d'intercéder auprès de la Vierge Marie pour qu'il puisse mourir en état de grâce et obtenir le ciel.

VERSIFICATION

En ce qui concerne la mesure du vers : *Avoie* 1 et 39, *amie* 3, *rose* 5 (à moins de supprimer *vo*), *vo* 6, *elle* 53 comptent pour 1 syll.; au v. 49 *impetre* compte pour 2 syll. (ou *elle* pour une syll.). Au v. 33, plutôt que de supprimer *de*, qui est dans tous les manuscrits, compter *autre* pour une syll.

TEXTE

Memoire de sainte Avoie. [f. 81 v°]

Sainte Avoie, vierge glorieuse,	[f. 82]
amie de Dieu, fille et espeuse,	
violette de humilité,	
lis de pure virginité,	4
rose d'amour et de charité,	
santier et voye de verité	
qui, en fuiant tout mauvais vice,	
offris ton corps a sacrifice	8
a ton doulx espoux Jhesucrist,	
par quoy il te mist en escript,	
par ton merite precieulx,	
ou saint colleige glorieulx	12

3 amour et de pure ch. (corr. d'après BD).

Rubr. De sainte Avoie B; Une devote oroison de sainte Avoie, vierge, qui fut du nombre des .XI. milles vierges C; *mq.* DG; Oroison de s. A. E; Orayson tres devote de s. A. F.

1 Gaincte, *erreur de lettrine* B; *mq.* G.

2 Dieu precieuse F.

3 V. d'umilité C.

4 *mq.* C; de *mq.* E; et *mq.* F; et pure ch. G.

5 Hant C; Q. fuistes tous F.

6 c, en s. BG; Et offrites en s. F.

7 Vostre corps au doulx J. F.

8 m. et escript D; *mq.* E; il vous mist F.

9 Pour le m. B; Pour ton DG; *mq.* E; En son trosne lassus es cieulx F.

10 Du saint B; Avec les anges glorieux F.

des saintes onze mille vierges,
 qui devant Dieu tiennent les cierges,
 espouse de Dieu, sainte Avoye,
 garde moy, condui et avoye 16
 tellement que je ne desvoye,
 fay moy tenir la droite voye
 par quoy en paradis te voye 20
 lassus en perdurable joye.
 Requier pour moy le roy de gloire,
 que pardon il me vueille faire
 et planiere remission,
 et garder de dampnacion. 24
 Et qu'i me doint [f. 83] si par droiture
 garder mes cinq sens de nature,
 sans moy forvoier ne mesprendre,
 que je puisse bon conte rendre. 28
 Et me doint eschever le vice
 d'orgueil, de paresse, d'avarice,
 de luxure et de gloutonnie,
 dē ire et de mauvaise envye 32
 et de tout autre peché mortel,
 par quoy je soye a la mort tel

20 *mq.* (restitué d'après G).
 33 Et d'autre.

13 Avec les unze F.
 13-54 *mq.* B.
 14 leurs sieges CD; Dieu portent sierges F.
 16 Targe moy F; Conduy moy et a. G.
 17 q. ne me forvoye F; q. ne me d. G.
 19 *mq.* DG; paradis je v. G.
 20 *mq.* BCDEF.
 22 il *mq.* D; Que de moy vuille avoir memoyre G.
 23 De mes pechiez remission D; Des pechez et remission F; Et moy donner remission G.
 24 garde CDE.
 26 Tous mes D.
 27 moy *mq.* D.
 28 j'en puisse C; je ne p. D; Si que F.
 29 Et de tout eschever les vices C; De tout peché et de tout vice F.
 30 o. paresse et d' CDFG; o. paresse et a. E.
 31 Et de toute mauvaise envye F.
 32 De convoitise, d'ire et de mauvaistié envie C; D'ire, luxure et glotonnie F.
 33 de tous autres pechiez mortelz CDEG; de tous les aultres pechez F.
 34 la mortelle C; Pour D; Dequieux je puy estre entachez F; q. soye en la G.

que, sans douleur et sans ahan,
 puisse aler au sain [f. 83 v°] Abraham, 36
 de tous pechiez quitte et absoulx,
 en lieu de paix et de repos.
 Avoye, de Dieu fille et amye,
 humblement de cuer te supplie, 40
 impetre moy par ta priere
 remission et grace entiere.
 Deffen mon corps de mort villaine,
 de mort hative et de soudaine, 44
 fay priere pour moy a celle
 qui Dieu porta, vierge pucelle,
 vierge dés l'encommencement
 et vierge après l'enfante-[f. 84]-ment, 48
 qu'elle me impetre temps et espace
 de mourir en estat de grace,
 et me vueille faire secours
 quant vendra la fin de mes jours, 52
 par quoy elle conduise et avoye
 mon ame en pardurable joye.

Amen.

38 En lieu de repos (corr. d'après DE).
 45 prier.

35 Que *mq.* C.
 38 *mq.* F.
 36 au lieu d'A. C; s. d'A. G.
 40 *mq.* C.
 38 *mq.* G.
 39 A. fille de D. amye E; Adoree fille de Dieu F.
 40 Je te supply que en tout lieu F.
 41 Et m'anpettre par C; moy pour ta D; Tu me impetre F.
 43 D. moy de m. G.
 44 et soudaine CE; mort subite et s. F.
 45 Et si prie pour C; F. pour moy tant devers celle D; Intercede pour moy envers celle F; F. pour moy ta pr. a G.
 46 Q. de Dieu est virge D; v. et pucelle FG.
 47 le commencement C; Vierge *mq.* E.
 Après 47, aj. de C Et vierge a l'enfentement .
 49 Et me preste temps C; me *mq.* E.
 50 Que puisse estre en D.
 51 vueilliez C.
 52 v. a la G.
 53 Afin qu'elle C; Et qu'elle F; *mq.* G.
 54 M'ame en paradiz en joye C.

XIV. Barbe

Fêtée le 4 déc. (cf. Texte N° 1, str. 87), Ste Barbe fut très populaire en Occident au XV^e s. Bien qu'on ne sût rien de précis sur sa vie, la *Légende dorée* s'était chargée de rassembler autour d'elle tout un roman. Pour la compréhension des textes qui suivent, il est utile d'en donner un bref résumé.

Née à Nicomédie au temps de Maximien et fille du païen Dioscorus, Barbe fut enfermée par son père dans une tour éclairée par deux fenêtres, pour être soustraite au prosélytisme chrétien et aux prétendants nombreux qu'attirait sa beauté. Elle y reçut cependant le baptême, alors que son père était en voyage et, en l'honneur de la Trinité, fit percer dans la tour une troisième fenêtre. A son retour, furieux de voir sa fille devenue chrétienne, son père veut la tuer de son épée et s'élance sur elle. Mais la muraille s'ouvre pour la laisser passer et elle se réfugie sur une montagne ; là, un berger trahit sa retraite et est puni de sa délation par la métamorphose de ses moutons en sauterelles (ou en scarabées).

Jetée en prison, Barbe refuse d'abjurer sa foi ; livrée au juge Marcien, elle subit les supplices les plus atroces, puis elle est sur le point d'être promenée nue à travers la ville, quand un ange de Dieu la revêt d'une tunique blanche. Pour terminer, Dioscorus traîne sa fille sur une montagne et la décapite, mais aussitôt, le père dénature est frappé par la foudre.

Point commun avec les autres saints auxiliaires (cf. Texte N° 34), elle a cependant le temps, avant sa mort, de demander à Dieu d'exaucer la prière de ceux qui se recommanderont de sa passion. Invoquée contre la foudre en raison du genre de mort de son père, elle était également censée préserver de la mort subite, la mort sans confession et sans communion.

A) Textes en prose

1. Suffrage signalé par SONET/SINCLAIR 1354 : « *Autre oraison de sainte Barbe*. O espouse de Jhesucrist, madame sainte Barbe .../... et me deffendre de fouldre, de laquelle chose faire Dieu t'a donné povoir et aussi de mort subite et de mourir sans confession. Amen » (d'après Vich). Le texte se rencontre aussi dans les impr. suivants : LACOMBE 535 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. E5^{vo} - E6 (*Oraison de la vierge benigne / Sainte Barbe, tres noble et tres digne*) et impr. 351, f. M4 ; et dans PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 185^{vo} - 186.

2. « *Oraison tres devote de madame sainte Barbe*. O mon Dieu, mon pere, mon createur, qui [par] ta benigne grace a tous bons chrestiens qui devotement diront et feront memoire de la passion de ta benoiste et glorieuse vierge et martire, madame sainte Barbe .../... puissions avoir confession plainiere, vraye contriction et repentence de tous pechés, et que avant noustre trespasement, puissions et recepvair au salut de noz ames ton benoist et precieux corps, et parvenir au benoist royaulme de paradis en joye perdurable. Amen » (PARIS, Bibl. nat., fr. 984, f. 8-8^{vo}). Cf. SONET 1448.

3. Suffrage sous forme de Cinq joies. « *Anthienne a sainte Barbe*. Resjouys toy, Barbe, vierge, en doctrine luyante et droicte par l'angelicque mistere .../... ta famille qui t'a honoré tire après toy lassus en gloire après la fin de ce siecle », suivi d'un verset et d'une oraison (d'après BRUXELLES, Bibl. roy. II 4314). A SONET 1775, ajouter BRUGES, Bibl. mun., 320, f. 157-157^{vo}, PARIS, Coll. part., I.F 13, f. 176-177 et les impr. LACOMBE 445, 450, 509, 514, 585 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 480. Il s'agit là d'une adaptation de la prière latine attestée dès le XIV^e s. (RH 6711 et 6714 + *Addenda*).

B) Textes en vers¹

TEXTE N° 61, XV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., fr. 24865, f. 61^{vo} - 62^{vo} (Réf. SONET/SINCLAIR 871).

Le texte a été édité par A. J. Denomy, dans *Mediaeval Studies* 1 (1939), pp. 176-177, mais malencontreusement déparé par une dizaine de fautes dont quelques-unes assez grossières. Je le reproduis ici d'après l'original.

ANALYSE

L'auteur insiste sur le mariage mystique de sainte Barbe avec le Christ (*Espoux* revient à quatre reprises 3, 6, 11, 26) et évoque mêlé quelques traits de sa légende : le berger dénonciateur

¹ Je signale ici également une pièce éd. par A. HÉRON, *Pierre Fabri, Le grand et vrai art de rhétorique*, t. 3, 1889-1890, pp. 79-81 : « *Autre exemple de palinodie par l'Infortuné. Precieuse fleur virginale, / tres fealle...* » (cf. SINCLAIR' 3470).

(str. 4), la prison et la « blanche vesture » qu'elle reçoit (str. 5), la mise à mort par son père (str. 6) et la prière qu'avant sa mort elle adresse au Seigneur (str. 7). Dans la dernière str., il lui demande notamment de pouvoir se confesser à l'heure de la mort.

LANGUE DU COPISTE

Comme dans les autres passages en français du manuscrit, on relève quelques traits picards : *pau* 13, *chieulx* 19, *merchi* 32. On remarquera aussi la présence sporadique du -t final dans *otast* 11, (*vengiat* 14), les graphies *posside[s]* 7, *ensigna* 13, et la dissimilation de *r* dans *mabre* 15.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

8 quatr. de décasyllabes. Au v. 29, *doncques* doublet pour *donc*. Pour la rime *outrageux* : *Espoux* 9, 11, cf. Chatelain, pp. 15-16. Au v. 1, supprimer *de* ou lire *espous(e)* ; au v. 27, au lieu de restituer *tu*, on pourrait corriger *fesis* ou *feïs*. Césure lyrique aux vers 2, 5, 7, 10, 17 et 25.

TEXTE

*Cy s'ensuit ung devot dittier composé
en l'onneur de madame saintte Barbe.*

[f. 61 v°]

1. Je te salue, espouse de Jhesucrist,
sainte Barbe, qui souffris grief tourment
pour ton Espoux qui humanité print
et receut mort pour nostre sauvement.

4

2. Bonne, belle, plaisant, poissant et sage,
pour ton Espoux contempnant tout le monde,
tu possides maintenant l'eritage
ou tout plaisir et parfait bien habunde.

8

3. Le cœur felon ne l'orgueil outrageux
de ton pere, ne sa grant cruauté
ne t'otast point l'amour de ton Espoux
ne de ton cœur confiant la lëauté.

12

- 7 posside.
9 outrage.
12 conflant.

4. Du pau piteux pasteur qui t'ensigna,
Dieu, qui t'amoit, prestement toy vengiant,
par sa puissance en mabre le mua,
ses brebis fist sauterelles des chans.

16

5. En la chartre tenebreuse et oscure,
ton bon Seigneur Jhesus te visita
et t'envoia des chieulx blanche vesture
dont ton saint corps nu couvrit et para.

20

6. Après pluseurs crueux tormens et paines,
a mort te mist ton pere naturel.
Maintenant as les joies souveraines
et ton pere a le tourment eternal.

24

7. Vierge sainte, vierge victorieuse,
ton doulx Seigneur et Espoux t'otroia
celle oroison que tu fis si piteuse
pour ung chascun qui t'aime et servira.

[f. 62 v°]

8. Je te requiers doncques, glorieuse dame,
par toy de Dieu au grant besoing avoir
confession et salut de mon ame,
et que a merchi me veuillie recevoir.

32

- 14 vengiat.
27 tu mq.
30 aut.

TEXTE N° 62, XV^e siècle

SOURCES

- A. NAMUR, Musée de l'Hôtel de Croix, Soc. archéol. 3, f. 19-19 v° ;
B. CAMBRAI, Bibl. mun., 812 (719), dernier f. v° (Réf. SONET 893).

Les deux mss sont assez proches, comportant la même lacune au v. 8, mais le texte de Cambrai est très médiocre et présente des distractions mal réparées du copiste, à quoi s'ajoutent des finales de vers effacées. J'ai donc retenu A.

ANALYSE

Ce court texte évoque la passion de la sainte, dans le droit fil de la *Légende dorée*. L'auteur demande pour lui, ses amis et tous les

fidèles de la sainte, d'être délivré de la mort subite et de ne pas mourir sans confession.

LANGUE DU COPISTE

Plusieurs graphies confirment l'origine picarde du ms., ainsi *guaerde* 2 (Gossen *Grammaire*, pp. 101-102) *Trenitet* 3 (*ibid.*, p. 91), *Trenitet* 3 et *veritet* 4 (*ibid.*, p. 104), *douch* 21 (*ibid.*, p. 94), *cheulx* 27 (*ibid.*, p. 63 et 91) et du côté de la morphologie : *le* 3 (*ibid.*, p. 121), *ten* 6 (*ibid.*, p. 125), *vault* 10 (*ibid.*, pp. 73-74).

LANGUE DE L'AUTEUR

Les rimes de ces 30 oct. à rimes plates n'apportent pas d'indications particulières ; pour *Barbe* : *guaerde* 1-2, cf. Chatelain, p. 57. Lire *ami(e)* 2 ou supprimer *de*, *fenestr(es)* 5 (ou corriger *fesis* en *fis* ou bien supprimer *Quant* et mettre un point à la fin du v. 4), *per(e)* 6, *vray(e)* 18. Aux vv. 11 et 16, il représente *Jhesucris*.

TEXTE

Je te salue, sainte Barbe, [f. 19]
 amie de Dieu, pren moy en guaerde
 en l'onneur de le Trenitet
 que tu connus en veritet, 4
 quant trois fenestres faire fesis
 contre ten pere qui maint despit
 te fist et maint maulx endurer,
 quant ta char vint pour decoller, 8
 en la montaigne, ou Jhesucris
 te vault sauver com ses amis.
 Et puissedy il t'esprouva
 par grand martir qu'i [f. 19 v°] t'envoya 12

1 La lettrine initiale de Je mq.

4 Qui

8 vint mq.

Rubr. Chi apré[s] s'ensieut une orison de sainte Barbe.

4 en unité.

11 il t'envoya t'esprouva.

par les faulx et malvays tirans
 et per ton pere mescreans,
 qui d'espee te decolla.
 Mays en la fin il t'otria 16
 par l'angle ta petition.
 Si com fus vraye virge de non,
 je te supplie et te requier,
 que tu vueilles pour moy prier 20
 a ton espeus le douch Jhesus,
 que je puisse en terre cha jus
 si bien servir par ton merite,
 que delivrés de mort subite 24
 je soye, et trestous mes amis,
 et de tous aultres maulx esprits.
 Et tous cheulx qui te serviront
 et ta feste solemniront, 28
 veueille impetrer et requerir
 que vray confés puissent morir.

13 faulx.

15-16 omis par le copiste, ont été ajoutés par lui en bas de page avec des appels de notes invitant à les situer respectivement après 12 et 8

26 Et convertiche mes anemis.

27 te requerront.

30 vrays martirs.

TEXTE N° 63, XV^e siècle

SOURCE

NANCY, Bibl. mun., 35 (245), f. 122 v° - 123 v° (Réf. SONET 894).

ANALYSE

Le texte évoque deux traits de la légende de la sainte (vv. 2-3 et 11-12). On y rencontre la même demande que dans la plupart des prières consacrées à Ste Barbe : qu'elle garde son fidèle de mort subite, lui évitant de mourir sans confession.

En raison de la rime, j'ai présumé une lacune du copiste (de 3 vers ?), mais on pourrait aussi bien penser, au contraire, que le v. 15 est un ajout.

LANGUE DU COPISTE

Un certain nombre de traits lorrains, comme dans tout le manuscrit, cf. Texte N° 20.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Rimes : *Barbe* : faire 1-2 (cf. Chatelain, pp. 33-35 pour la voyelle, mais *rb* : *r* n'y est pas attesté) ; *espous* : amour 13-14 (*ibid.*, p. 82) ; *encombrier* : meschief 21-22 et *Jhesucrist* : morir 23-24 (*ibid.*, p. 80). Mesure des vers : l'e muet ne compte pas dans : *Sainte Barbe* 10 (à moins de considérer *Sainte* comme un aj. du copiste), *avoie* 14 (à moins de lire *t(u)*), *garde* 20, *veulle* 23. Au v. 9, plusieurs possibilités : synérèse dans *precieuse* ou *precieus(e)*, ou encore supprimer *O* ou synérèse dans *amiable*.

Le v. 24 pose un petit problème : *vraye confesse* du ms. désignerait-il une femme ? Si l'auteur est lorrain, comme il semble, ces deux mots ne compteraient que pour 3 syll. et le vers serait correct. Mais toutes les prières du manuscrit étant au masculin, il me semble préférable de voir là une graphie du scribe, sans incidence morphologique ; je n'ai cependant pas corrigé le texte, pour faire droit à la première hypothèse.

TEXTE

Orison de sainte Barbe

Je te salue, sainte Barbe,
qui les trois feneistre feis faire
en l'onneur de la Trinitey
que tu congus en veritei.

Ancelle de courant fontainne,
d'amour et de grant doulceur plainne,
aye mon ame en ta baillie,
enluminee et esclairie.

O precieuse vierge amiable,
sainte Barbe, ma maistresse honorable,
qui de ton pere fus celee,
qui te chassait a la montee,

[f. 122 v°]

[f. 123]

4

8

[f. 123 v°]

- 4 Que to c.
6 de grant *mq*
8 Enlumine.

Pour l'amour de ton doulz espous
que tu avoie donnez t'amour,
de quoy tu fus a mort livree

16

Je te requier par tes meritte
que tu me garde de mort subite.

20

Et me garde d'encombrier
et de tous perilleux meschiez,
et veulle prier a Jhesucrist
que vraye confesse puisse morir.

24

Amen.

- 15 tu en fus.
16-18 *mq*.
21 ecombrier.

TEXTE N° 64, XV^e siècle

SOURCES

Mss A. ANGERS, Bibl. mun., 137 (129), f. 163 v° - 164 v° ; B. LA HAYE, Musée Meermann-Westreenen, 10 F 17, f. 7-8 ; C. OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. lit., f. 33, f. 153 v°-154 ; D. PARIS, Bibl. nat., Rés. B 22, Heures à l'usage de Paris, imprimées pour Simon Troude par Didier Maheu, le 31 mai 1537 (la prière à Ste Barbe fait partie d'un cahier de prières manuscrites du xv^e s., relié à la suite des Heures) ; E. POITIERS, Bibl. mun., 42 (257), pp. 176-178 ; F. TOURS, Bibl. mun., 231, f. 218-219 ; G. VICH, Musée épiscopal, 206, f. 44 v°-45 (Réf. SONET/SINCLAIR 671 et 1365). — Imprimés : PARIS, Bibl. nat., Rés. B. 8981, Heures à l'usage de Paris, 1566 (LACOMBE 459) ; PARIS, Bibl. nat., Rés. B. 8991, Heures à l'usage de Paris, 1573 (LACOMBE 466) ; PARIS, Bibl. de l'Arsenal, Heures à l'usage de Rouen, vers 1580 (LACOMBE 535) ; PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 2694, f. 244-245 ; PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 110, 111 et 1138.

Les imprimés étant tardifs et déparés par de nombreuses fautes d'impression, je n'en ai pas tenu compte dans l'apparat critique

(sauf pour signaler, aux vv. 17-20, leur accord, d'ailleurs malencontreux, avec la plupart des mss.). Aucun ms. n'est parfaitement satisfaisant, mais malgré quelques fautes légères et une lacune au v. 34, je pense que A est un bon témoin.

COMMENTAIRE

L'auteur demande à la sainte de le défendre des pièges du démon, de le protéger de la tempête et de l'assister à sa mort. La langue du copiste et celle de l'auteur n'appellent pas de remarques particulières. Le texte comprend 5 huitains d'oct. ababbcbc (cf. Chatelain, pp. 91-92).

TEXTE

*Orayson tres devote a la glorieuse
vierge sainte Barbe.* [f. 163 v°]

1. O glorieuse sainte Barbe,
je te requier tres humblement
qu'il te plaise me prendre en garde,
que l'ennemy aucunement
ne puisse sur moy nullement
avoir victoire deshonneste
pour moy mener a damnement,
ne perir par nulle tempeste. 4

2. Bien say que tu as la puissance,
car Dieu la t'a voulu donner
quant pour luy prins en patience
tant de paines et endurer 8 12

4 aucument.
12 paine.

Rubr. mq. BD; O. de s. B. CF; devote en franczoys de madame s. B. E.

- 1 O mq. BCEFG.
- 3 me mq. C.
- 7 me mettre a GF.
- 8 Ne peril par BDE; N'a peril pour n. F; Ne peril ne n. G.
- 9 mq. B.
- 10 D. le t' BE; D. te l'a F.
- 11 Q. print (prins E) pour luy en BCE.

les martyres que trop durer
fist ton pere par sa durté;
de sa main te vout decoller,
car en mal estoit aheurté. 16

3. Tu as esté tousjours certaine,
sans point varier nullement, [f. 164]
pour travail, matire ne paine
que l'on te fist injustement. 20
Je te requier tres humblement
qu'il te plaise pour moy prier
celuy qui t'a si doucement
de tous maulx voulu delivrer. 24

4. De bon cueur te faiz ma priere,
car a toy j'ay devotion,
pour moy conduire a la lumiere;
je te faiz ma petition, 28
entens a mon intention;
tres humblement je te supplie,
car de cueur et d'affection
te serviré toute ma vie. 32

5. Prens en gré mon petit service
car a toy me veil adonner,
affin que tu me soys propice
a mon trespas, quant ordonner 36
il plaira a Dieu de donner
congé a la mort de moy prendre;
ne me veillez abandonner
mais devant luy me veillez rendre. [f. 164 v°]

Amen.

- 15 voullut (corr. d'après F).
- 32 Je te (corr. d'après les autres mss).
- 34 mq. (restitué d'apr. DEFG).

- 13 trop mq. B
- 15 t'a voulu CE; vollut BDG.
- 16 C. estoit en mal a. C.
- 17/20 En loyauté tu as esté / Bien certaine sans varier / Nullement pour
travail, martyre / Ne peine que on te fist injustement BCDE (et impr.).
- 24 Voulé de tes maux d. C.
- 29 Tu entens mon FG.
- 30 Entens a moy je FG.
- 34 vucil (veuille C) donner BC.
- 36 quant l'o. D.

TEXTE N° 65, XV^e siècle

SOURCE

DIJON, Bibl. mun., 2555, f. 168-168 v°.

ANALYSE

Courte demande à Ste Barbe, invoquant son patronage pour être préservé du tonnerre, de la foudre et de la mort subite.

COMMENTAIRE

Huitain d'oct. ababbcbc (cf. Chatelain, pp. 91-92), qui n'appelle pas de remarques particulières. Au v. 5, lire *Mari(e)*.

TEXTE

Sainte Barbe, c'est chose voire [f. 168]
que de Dieu tu as grant merite
et pouvoir contre le tonnoirre,
fouldre du ciel et mort subite. 4
Après Marie, la fleur eslite,
fay pour [f. 168 v°] moy intercession
a Jhesus qui tous pechiez quicte,
qu'i me octroye confession. 8

Amen.

1 chose vraie.

TEXTE N° 66, XV^e siècle

SOURCES

A. OXFORD, Bibl. bodl., Buchanan e.3, f. 77 v° ; B. PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. lat. 615, f. 4 ; C. POITIERS, Bibl. mun., 95 (350), f. prélim. VI-VI v° (Réf. SONET 2306).

Le texte de B est déparé par deux erreurs de transcription (3 et 6) et une « faute d'orthographe » commune à C (7). Je retiens le texte de A, en accord avec B pour le v. 1, mais en désaccord (léger)

avec BC aux vv. 5 et 6. Dans B, le texte est suivi d'une signature, sans doute celle du copiste : *Vrant Jehan*. Même faute dans les 3 mss, au v. 7.

COMMENTAIRE

Courte prière, qui évoque le don fait par Dieu à Ste Barbe de ne pas laisser ses fidèles mourir sans confession. Huitain d'oct. ababbcbc (cf. Chatelain, pp. 91-92). Pour le texte du v. 2, cf. Texte n° 33, v. 3.

TEXTE

Oraison de sainte Barbe.

Sainte Barbe, comme je croy
que siege avez en paradis,
gardez moy de villain desroy
et des faulx las des ennemys, 4
ainsi que Dieu pour voz amys
vous a donné un si beau don,
que garder povez voz submis
de mourir sans confession. 8

Amen.

7 v. subgietz.

1 Vierge B. C.

3 v. roy B.

4 Et deffendés de faulx ennemys B.

5 Si vray que BC.

6 un ossy hault don B ; si hault d. C.

7 gardés BC ; v. subgietz BC ; Après 8, Amen mq. C.

TEXTE N° 67, XV^e siècle

SOURCES

A VIENNE, Bibl. nat., 1853*, f. 128-129 ; B. MONS, Bibl. de l'Univ. Et. nat., Fonds Puissant 35, f. 47 v°-48 ; C. PARIS, Bibl. nat., lat. 13291, f. 12-213 (Réf. SONET/SINCLAIR 1853).

CHOIX DU MS.

Dans les passages où les 3 mss divergent (d'ailleurs sur des points de détails), *A* fournit toujours une leçon tout à fait acceptable. D'autre part, *AB* sont en accord contre *C* aux vv. 2, 11-12, 21, 29, 31 et *AC* contre *B* aux vv. 3, 7, 16, 23, 27. Plusieurs vers manquent ou sont incomplets dans *C* : 20, 35-36 et la finale diverge partiellement dans *A* et *C*. J'ai retenu *A*, qui est marqué dans la graphie de quelques traits lorrains (comme *C*, originaire lui aussi de l'Est de la France).

ANALYSE

L'auteur met en valeur le don total que fit Ste Barbe de sa personne au Seigneur, jusqu'au martyre. Il se place sous son patronage, lui et sa famille, afin d'obtenir le paradis.

LANGUE DU COPISTE

Quelques traits lorrains sporadiques : *grace* 25, *orison* 21 (mais *Oroison* Rubrique) et l'absence de -s dans *puisse* 17, *prengne* 21.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

36 oct. à rimes plates. Les rimes n'appellent pas de remarques particulières. Au v. 8, on peut penser que *bouche* ne compte que pour une syllabe, au bénéfice de la diérèse de *afection*. Au v. 13, la suppression de *propre* offrirait un vers correct, mais il est présent dans les 3 mss et sans doute *jusques* (doublet = *jusque*) et *propre* doivent-ils compter chacun pour une syllabe. Au v. 23, *AC*, d'origine lorraine, donnent bien *mes* : cette forme ne semble pas une forme de subjonctif (le lorrain donne *mettes* ou *messes*) ; il s'agit plutôt d'un impératif (cf. Ménard, *Syntaxe*, § 209, et Moignet, *Grammaire*, p. 216). Le sujet de *face* 29 et 33 est *Jhesus*.

TEXTE

Oroison de sainte Barbe martir.

[f. 128]

Sainte Barbe, virge honnoree,
quë as du tout mise et donnee

2 Qui du tout as mise *B* ; Qui a Dieu yes mise *C*.

ton affection et ton cuer,
sans rien oster ne mettre fuer, 4
a Jhesucrist ton vray espous
et ton loyal seigneur pitous,
et quë as ta confession,
ton cuer, ta bouche, t'afection 8
donné a luy sans departir,
et que tant l'as voulu servir
— car selonc ce que l'escripture
tesmongne, trestoute ta cure 12
jusques a ton propre sang degouster
li donnas sans rien excepter
et laissas amis et parens,
honneur, avoir et tenemens, 16
affin que tu puisse venir [f. 128 v°]
en paradis pour le servir —
pour ce te prie et te requier
pour moy et pour ceulx que j'ay chier, 20
que tu prengne mon orison
et ma povre devotion,
et que tu mes ton patronnaige
a moy et a tout mon lignaige 24
d'obtenir et d'avoir la grace
de Dieu vëoir facë a face
et d'estre en la compagnie
avec Jhesus, le Fil Marie. 28
Et nous face remission,
sans sentir la confusion

23 Et *mq.*
24 et tout.

3 Ta devocion et *B*.
7 Ains as *B*.
8 b. et t'a. *B* ; b. et ton a. *C*.
9 D. luy as sans *B* ; A luy d. sans *C*.
11 Que s. *B* ; Comme tesmoingne l'e. *C*.
12 trestout *B* ; Pour luy as souffert painne dure *C*.
13 En jusque ton *C*.
16 Avoir, honneur et *B*.
18 p. luy s. *BC*.
19 et requier *B* ; Et pour ce te p. et r. *C*.
20 *mq.* *C*.
21 tu reçoive mon *C*.
23 mectes t. courage *B*.
25 Obtenir et avoir *B* ; et avoir *C*.
27 e. a ta compagnie *B*.
29 nous doint r. *C*.
30 Sans avoir la *B*.

d'enfer que tant fait a doubter
 et ou tant mal fault endurer,
 ainsoix nous face parvenir
 lassus ou bien ne puelt faillir,
 ou Dieu regne avec ses amis.
 Disons Amen, qu'i soit ainsis.

32

[f. 129]

36

Amen.

- 31 tant est a C.
 32 Ou tant de mal B; ou que tous maux f. C.
 34 p. fenir B.
 35 Avecque les saintz en paradis B; mq. C.
 36 Ou il regne et ses amis B; qu'i soit ainsis mq. C.

TEXTE N° 68, XV^e siècle

SOURCES

A. BEAUNE, Hôtel-Dieu, Layette 123, N° 4, non fol.; B. PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. lat. 615, f. 126 (Réf. SONET 1853; à tort, il s'agit d'un texte différent et SINCLAIR' 3586).

Le texte a été édité par A. J. Denomy dans *Mediaeval Studies* 1 (1939), p. 175 d'après B, avec plusieurs erreurs de lecture, notamment aux vv. 13, 15, 19. Je donne ici le texte de A qui, malgré quelques fautes et des variantes parfois moins bonnes, offre la meilleure leçon pour les vv. 12 et 14; il offre aussi un texte plus complet (les 2 vers supplémentaires 24 et 26 n'étant pas d'ailleurs nécessairement l'indice d'une copie plus fidèle).

ANALYSE

La prière insiste sur le don fait à Ste Barbe avant sa mort, mais ne mentionne pas son patronage contre la mort subite. L'auteur l'invoque notamment contre la peste (13), la foudre (16 et 25), la tempête et « toutez malvaisez beste » (25-26).

LANGUE DU COPISTE

Pas de remarques particulières. Au v. 19, au lieu de *prië*, lire peut-être *pri(e)* [*tres*] *humblement*.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Graphies pour la rime : *laissate* 4, *beste* 26, mais *tous vices* 22. Pour les rimes *tristesse* : *angoisse* 23-24, cf. Chatelain, pp. 7-9 et *Jhesucrist* : *paradis* 27-28, cf. *ibid.*, p. 75.

En ce qui concerne le compte des syllabes, au v. 4, lire *vi(e)*; au v. 10, lire *devot(e)ment* ou supprimer *vous*; le v. 20 est hypermétr. : *vuillés* compte sans doute pour une syllabe (la leçon de B fournit cependant un mètre correct).

TEXTE

Sainte Barbe, vierge honnoree,
 que feutes jeune enluminee
 du Saint Esprit et de sa grace,
 tant que mondaine vie laissate 4
 et vous mites a Dieu servir,
 pour vostre gloire deservir,
 grant painne et martire suffritez
 dont vous avés don de meritez, 8
 car quicunques vous requierra
 et devotement vous servira,
 pardon aura de ses pechiés.
 Malades en sont eligiés 12
 et preservés d'impedimie
 que le monde souvent guerrie.
 Les tristes povés resjoir,
 et de foudre aussi garentir 16
 tous ceulx qui vous en requierront
 et en aÿde appelleront.
 Pour ce vous prië humblement,
 me vuillés recepvor doucement 20

- 12 Malade.
 13 préserver.

Rubr. Aultre oroison de sainte Barbe.

- 6 P. vraye g. acquerir.
 7 Grief p.
 8 don et merites.
 10 d. vous priera.
 12 M. seront alictez.
 14 Q. souvant le m. guerre.
 16 foudre de ciel garentir.
 19 prie entierement.
 20 Que me recevez doucement.

en vostre glorieux service,
 et me delivrés de tous vices,
 de maladie et de tristesse,
 de toutes douleurs et d'angoisse, 24
 de fouldre du ciel, de tempeste
 et de toutez malvaisez beste,
 et priés pour moy Jhesucrist
 que j'aye a la fin paradis. 28

Amen.

23 *le 2^e de est aj. dans l'interligne.*
 27 *prier pour pour m.*

24 *mq.*
 25 *ciel et de.*
 26 *mq.*

TEXTE N° 69, XV^e siècle

SOURCES

A. FORT-AUGUSTUS, Abbaye, A 3, f. 176 v° - 177; B. TOURS, Bibl. mun., 231, f. 202.

Je retiens comme ms. de base le texte de A, qui est complet; B, acéphale, a l'inconvénient de nombreuses fautes de détail, mais fournit cependant une variante intéressante au v. 16.

ANALYSE

Sans grande originalité, et s'appuyant sur la *Légende dorée* (v. 15), le texte évoque le martyre de la sainte et la promesse que Dieu lui fit avant sa mort d'accorder à ses dévots de ne pas mourir sans confession ni communion. Pour terminer, l'auteur résume sa prière à Ste Barbe, lui demandant de le préserver du tonnerre et de la mort subite.

LANGUE DU COPISTE

Quelques traits picards (le ms. est à l'usage de Théroouanne), notamment *douche* 2, *petichion* 13 et *victore* 20.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

La langue n'offre pas de caractère régional marqué. Les 24 oct. peuvent se diviser en 3 huitains, emboîtés l'un dans l'autre : ababbcbc / cdcddede / efeffgfg.

TEXTE

Orison de sainte Barbe.

[f. 176 v°]

Verge de tous biens exemplaire
 et a tes servans douche mere,
 sainte Barbe, que pour complaire
 a Dieu tu souffris que ton pere 4
 Diascorus, par vitupere
 te tranchast le chief, je te prie
 qu'en ce siecle plain de misere,
 tu me veulles garder d'envie. 8
 Et ne seuffres que je devie
 sans obtenir confession
 et du tres digne fruit de vie
 avoir sainte comunion. 12
 Car Dieu a ta petichion
 ce t'otroia avant ta mort,
 ta legende en fait mension,
 quy ne le croit, il a grant tort. [f. 177]
 Pour ce, dame, que vray confort
 tu scés a tes servans donner
 contre Sathan qui tempte fort,
 veuille moy victore donner 20
 et en fin avec toy mener
 en paradis, par ton merite,
 et en ce siecle preserver
 de tounoire et de mort subite. 24

Amen.

8 *veulle.*

1 *mq.*
 2 *Et a tes servans mq.*
 / *ce monde pl.*
 8 *Garder tu me v.*
 14 *Le te o. devient la m.*
 16 *Qui es a ouïr bon deport.*
 17 *Pourtant d. q. tel c.*
 20 *v. < octroyer > ordonner.*

TEXTE N° 70, XV^e siècle

SOURCE

ROUEN, Bibl. mun., 350 (Y 152), f. 101-102.

ANALYSE

Comme le souligne le refrain, l'auteur met son espérance en l'intercession de Ste Barbe auprès de Dieu, pour qu'il meure en état de grâce et soit préservé des peines de l'enfer.

LANGUE DU COPISTE

Pas de remarques particulières.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Ballade en 3 str. 8a3a8b8a3a8b8b8c8b8c et un envoi d'oct. bcba. Chatelain signale cette disposition, p. 176, mais avec des oct. Les rimes n'appellent pas de remarques particulières; *ame* 4 compte pour une syllabe (à moins de corriger: *m'ame*); même chose pour *elle* 16. Au v. 24, on pourrait corriger *povre* [*d'*]*ame*.

TEXTE

Virge martire glorieuse, [f. 101]
 precieuse,
 couronnee es cieulx haultement,
 je te offre mon ame doloireuse [f. 101 v°]
 et piteuse, 5
 preserve la de dampnement,
 car certes je croy fermement
 que qui a en toy sa fiance
 errer ne peult finablement
 ne perir par desesperance. 10

La mort d'enfer tant angouesseuse
 et hideuse,
 qui n'a point de definement,
 fait mon ame estre trop crainteuse
 et paoureuse, 15
 se par toy elle n'a sauvement;
 car qui te sert bien loyaument
 prent en Dieu tres grant asseurance
 de non mourir villainement
 ne perir par desesperance. 20

Barbe, virge delicieuse,
 bieneureuse, [f. 102]
 gardes bien que soudainement
 ma povrē ame infructueuse,
 souffreteuse, 25
 ne se treuve au grant jugement
 sans confesser premierement
 ses maulx et avoir repentance,
 lors ne pourra avoir tourment
 ne perir par desesperance. 30

Dieu qui Barbe aymes grandement,
 j'ay par toy en elle esperance
 de non mourir subitement
 ne perir par desesperance.

- 12 Et *mq.*
 23 bien *mq.*
 27 premierent.
 31 ayme.

TEXTE N° 71, fin XV^e siècle

SOURCE

GRENOBLE, Bibl. mun., 160 (880³), f. 126 v° - 127 v° (Réf. SONET 2250).

ANALYSE

S'appuyant sur « la sainte escripture » (vraisemblablement la *Légende dorée*), l'auteur rappelle les « tres beaux dons » (v. 10)

Le ms. du Texte N° 101 permet de corriger ici les vv. 9, 19, 22, 26, 27, 31, 33, 42, 46, 48 ; mais deux fautes sont communes aux deux textes : vv. 3, 12. Mais je n'ai pas fait appel au ms. du Texte N° 101 pour restituer ici les vv. 13-14, qui s'intégreraient mal à la suite de la strophe : peut-être n'ont-ils jamais été réécrits.

Au début des vv. 1 et 4, le ms. présente une lettrine *O*, à peine ébauchée, que SONET a lue, mais non Denomy. En dehors des fautes de copie signalées, on remarquera les doublets *prie* 6, 37 (pour *pri*) et *innicquiteurs* 18 (pour *innicquiteux*). Au v. 1, lire *Barb(e)* ; à la str. 1, *glorieuse, victorieuse, gracieuse* : synérèses. Pour le reste, voir Texte N° 101, § Langue de l'auteur et versification.

TEXTE

1. O sainte Barbe tres glorieuse,	[f. 90]
victorieuse	
de tout faulx encombrement,	
o douce vierge precieuse,	4
tres gracieuse,	
je vous prie tres humblement :	
donnez moi allegement,	
seurement,	8
du mal que j'ay, dont suis las,	
car l'ennemy durement,	
en tourment	
me tient prison en ses las.	12
2.	
.	
de mon corps maleüreux,	
vous demande a grant instance	16
allegence,	
et des faiz inniquicteurs	
que j'ay faiz, dont suis honteux	
et douteux	20
que en enffer dampné ne soye.	
Comme dolant, angoisieux,	
douloureux,	
honteusement j'en larmoye.	

- 3 tous.
9 dont je dis las.
12 prisonnier.
13-14 *mq.*
19 dont je s.
22 d. et a.

3. Faulx orgueil et avarice,	
ce lait vice,	
ou n'y a que fellonie,	
ire, plain de grant malice,	28
fol et nice,	
luxuré et glouttonnie,	
plaines de laide folie,	
et envie,	
paresse, esquelz j'ay servi,	[f. 90 v ^o]
ont laidement m'ame honnie	
en ma vie,	
par le faulx art de l'anemy.	36
4. Si vous prie devotement	
finablement,	
que vous vueillez requerir	
Jhesucrist pour mon sauvement,	40
et tellement	
vous me vueillez secourir,	
que puisse vivre et morir	
et finir	44
en ce monde, si bonnement	
que en la fin puisse obtenir	
vous servir	
en joye pardurablement.	48

- 26 Lait et nice.
27 Ou il n'y.
31 Paresse aussi plain de folie.
33 Esquelz j'ay longuement servi.
35 Et en.
42 Que me.
46 fin je p.
48 En voye p.

TEXTE N° 73, 1491

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. fr. 3374, f. 9 (texte recopié aux ff. II par une main du XIX^e s.) (Réf. SONET 1502).

AUTEUR

Victime en même temps que son père d'une prise d'otages avec demande de rançon par de « mauvais garçons », Philippe de Vigneul-

les (1471-1527) passe quatorze mois en prison à Chauvency-le-Château, du 3 novembre 1490 au 21 décembre 1491. En janvier 1491, les géoliers ont décidé de relâcher son père pour qu'il puisse payer la rançon de son fils et ils lui donnent douze jours pour cela. « Ce temps pendant qu'il ennuioit fort a Phelippe, raconte celui-ci dans son *Journal*¹, il vit en ung cornet de la tour, des fenestres d'icelle tour qui soloient servir avant qu'ils venissent, qui estoient de papier, et rompit ledit Philippe le papier et pour son temps passer plus legierement, il se pense qu'il l'occuperoit a faire quelque chose, touchant le fait de sa prinse ; et commence a escrire d'ung charbon a la clairté du feu de dessous son papier, car il ne vëoit goute aultrement. Et dedans les .XII. jours en atendant nouvelles de son pere, composait ces vers comme la teneur s'ensuit (...). Ces vers composait ledict Philippe comme vous avez oÿ, durant les .XII. jour, et encore une grande oreson a Notre Dame et une a St Nicollay et une a Ste Barbe, que sont bien de .II^e. lignes ». Il avait alors vingt ans !

En tête de ces 3 prières (qui font un total effectif de 160 vers) ², l'auteur a écrit plus tard, de sa propre main : « Ces oregon et aultres dictiers furent grossement et rudement compousees de moy, Phelipe, alors josne et a marier, estant en prison, sans chandoille et sans lanterne ny aultre clairté ».

Ces textes sont sans grande originalité et moins vibrants, par exemple, que l'*Ave Maria* de Jean Regnier écrit dans une circonstance identique (Texte N° 6). Ces vers « plats et médiocres » comme les estimait Ch. Bruneau³ ont cependant l'avantage de nous donner un aperçu des saints préférés de l'auteur : la Vierge, St Nicolas et Ste Barbe, auxquels, dans une circonstance plus heureuse, Philippe joindra Ste Catherine⁴.

¹ *Gedenkbuch des Metzger Bürgers Philippe von Vigneulles*, éd. H. Michelant, Stuttgart, 1852, pp. 70 et 75.

² Elles ont été éditées par V.-L. Saulnier, « Philippe de Vigneulle rimeur de fêtes, de saints et de prisons », dans *Mélanges offerts à Charles Rostaing*, Liège, 1974, pp. 965-991 ; la lecture du ms. m'a permis quelques retouches de détail et la rectification d'une mauvaise lecture dans la prière à sainte Barbe, au v. 38, où l'éditeur a lu, à tort, *moy* au lieu de *mon* (= *moult*).

³ *La Chronique de Philippe de Vigneulles*, éd. par Ch. Bruneau, Metz, Société d'Histoire et d'Archéologie de la Lorraine, 1927, t. 1, p. x.

⁴ En 1507, marchand chaussetier fortuné, il exposa devant la cathédrale de Metz un chef-d'œuvre de draperie de « plus de .VIII. mille pieces de draps misces et jointes ensemble (...) et y avoit au milieu l'imaige de Nostre Dame et sy avoit a destre et a senestre l'imaige sainte Katherine et sainte Bairbe (...). Et y avoit dessus l'imaige Nostre Dame, en escript de draps meisme et en belle lettre de forme, l'orexon cy après dite et en ceste forme ycy comme vous veez icy aprez :

veraigne	humblement te	daigne	ne viegne
O Vierge	plye	deffens que mort	ma vie.

L'orexon devant dite vault autant a dire et se doit entendre ainsi: O Vierge souveraine, / Humblement te suplye, / Deffens que mort soudaigne / Ne viegne sur ma vie » (*Journal*, p. 154). Il s'agit là d'un « rébus picard ». Cf. Ch. Bruneau, *op. cit.*, p. VIII, note 1 et P. Zumthor, *Le Masque et la lumière. La poésie des Grands Rhétoriciens*, Paris, Seuil, 1978, pp. 255-256.

ANALYSE

La prière n'offre guère d'originalité et les circonstances dans lesquelles elle a vu le jour n'y apparaissent pas. On peut cependant penser que le poète mettait quelque ferveur particulière lorsqu'il demandait à la sainte de le garder de tout péril (v. 30) et de le faire vivre en paix (v. 33).

LANGUE DU COPISTE

Les traits de graphie lorraine abondent, ainsi : *ai* : *grace* 27, 31, *faisse* 32 — *a* préton. + *r* *ai* / *e* : *gairdant* 14, *gaird* 30, *perdon* 27 — *ātu* > *et* : *pechiet* 25, *entaichiet* 26 — *en* écrit *an* : *excellante* 1, 23 et vice-versa *servent* 10, *soutenent* 16 — absence de -s pluriel : *fleur* 3, *fenestre* 12, *familier* et *bien faicteur* 17 (et au contraire *Trinitez* 13), et de -s marque de la 2^e pers. : *faisse* 32 qui peut aussi s'expliquer par la rime — *i* final, notamment à la 2^e pers. du sing. : *voult* 5, *print* 18, *fut* 21 — absence de -r marque de l'infinitif : *gaird* 30 — au v. 21, *au cielz* peut être un sing. avec un -z parasite ou un plur., non marqué dans le cas de *au*.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

40 oct. à rimes plates. Pour la rime *faicteur* : *cuer* 37-38, cf. Châtelain, pp. 39-40. Dans plusieurs cas l'*e* muet n'entre pas dans le compte des syll. ; en dehors de graphies qui peuvent être considérées comme des doublets ; comme 11, *prie* 22, 32, *demande* 28 (ou supprimer *Je*), on remarquera : *Barbe* 1, *sainte* 13, *puisse* 34, *Marie* 3, *empetre* 27 (ou supprimer *Et*), *gloire* 35. Plusieurs possibilités au v. 12 : soit supprimer *Faire*, soit considérer *Faire* ou *unne* comme monosyllabe et élider *fenestre* ; au v. 17, supprimer *moult* ou *grant* ou faire la synérèse dans *tribulacion*.

TEXTE

O sainte Barbe tres excellante,
comme soileil resplandissante,
après Marie, l'une des fleur
de vertus plaine et de douceur,
qui ton saint corps vout a martir
mectrë ainsois pour Dieu servir
que tu ne fis toutte richesse ;
et meymement dez ta jonesse
fis en ton cuer bon fondement
en servent Dieu devotement.
Et comme tu fis pour son amour
faire trois fenestre en unne tour,

au non de la sainte Trinitez,
 en gairdant ta virginité
 de toutte euvre diabolique,
 en soutenant foy catholicque,
 ressus moult grant tribulacion
 et puis print mort et passion,
 par ta tres grant humilité,
 et en aprez, per ta bonté,
 fut colocquee au cielz en gloire.
 Pourtent te prie qu'aiez memoire,
 tres excellant vierge notable,
 de moy, qui suis sy miserable,
 plain de deffault et de pechiet
 dont je suis moult fort entaichiet;
 et sy m'empetre graice et perdon,
 je t'en demande, vierge, le don.
 Et mon corps et mon esperit
 veulle gairdé de tout perit
 per ta vertu et per ta graice.
 Et sy te prie que tu me fasse
 vivrè en paix sy bonnement
 qu'a la fin puisse joieusement
 venir en gloire de paradis,
 et avec moy tout mes amis
 familier et mes bien faicteur.
 Je t'en prie mon de bon cuer,
 et en l'onneur de cest istoire,
 ayes de moy, vierge, memoire.

26 fort *mq.*

29 et l'e.

37 mes *mq.*

TEXTE N° 74, fin XV^e/début XVI^e siècle

SOURCE

PARIS, Coll. part., LF 56, non fol.

ANALYSE

Bref suffrage à Ste Barbe, lui demandant de ne pas laisser mourir son fidèle sans confession. Le sing., au v. 8, introduit une rupture

16

20

24

28

32

36

40

de syntaxe ; peut-être faudrait-il corriger *nos corps purs et sain*, ce dernier mot ayant alors une graphie pour la rime.

COMMENTAIRE

Huitain d'oct. à rimes plates, qui n'appelle pas de remarques particulières. Le v. 1, hypométrique, peut être corrigé *O* ou *Tres sainte*.

TEXTE

Oracio sancte Babare.

Sainte Barbe de valeur,
 vierge pleine de grant doulceur,
 sy vray que Dieu vous a eslite
 et qu'i vous a doné merite,
 ne nous faillez, dame de nom,
 que nous n'ayons confession,
 c'est assavoir au jour derrien
 pour rendre mon corps pur et sain.

4

8

1 hypométr.

TEXTE N° 75, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. xx6 v° - vv2. PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun., M 129 (LACOMBE 109 *quater*).

ANALYSE

Longue prière à Ste Barbe qui est située tout aussitôt après la Vierge (v. 4) et pour laquelle l'auteur utilise les clichés rebattus du domaine de la joaillerie (str. 5) et de la botanique (str. 7). Discrète allusion à son martyre (str. 3) et à sa conversion à la foi chrétienne (str. 4), mais la caractéristique qui classe la sainte au nombre des Auxiliaires est plus longuement développée (str. 7). En acrostiche, le nom de l'auteur : JEHAN BARSUIRE.

COMMENTAIRE PAR STROPHES

Le texte est fait de treizains ou douzains de décasyllabes, alternant avec des quinzains ou seizains de vers coupés (de 7 et 3 syll.). On remarquera les nombreux rejets et enjambements, notamment dans les str. paires.

1. Treizain de décasyllabes. aabaabccddede (Chatelain, p. 163). Césure lyrique au v. 10.
2. Quinzain de vers coupés 7a7a3a7b7a7a3a7b7b7a7b7b3b7a (disposition signalée par Chatelain, p. 138, mais avec un autre mètre).
3. Treizain de décasyllabes. (cf. str. 1). Au v. 40, *remplie* compte pour 2 syll.
4. Seizain de vers coupés 7a7a3a7b7a7a3a7b7b7b3b7a7b7b3b7a (cf. Chatelain, p. 98).
5. Douzain de décasyllabes. aabaabccddede (non signalé par Chatelain).
6. Seizain de vers coupés (cf. str. 4). Au v. 85, lire *voy(e) p(e)ril- leuse* ; pour la rime *reclame* : *royaulme* 78-79, cf. Chatelain, pp. 25-26.
7. Douzain de décasyllabes. aabaabccddcd (non attesté par Chatelain). Césure lyrique aux vers 95 et 97.
8. Quinzain de vers coupés 7a7a3a7b7a7a7b7b7b3b7a7b7b3b7a (non signalé par Chatelain ; huitain et septain juxtaposés). Au v. 105, *vices* compte pour une syll. ; au v. 106, hypermètre, supprimer *les* ou *fort*.
9. Treizain de décasyllabes. (cf. str. 1). Au v. 124, *soie* doublet pour *sois*.
10. Seizain de vers coupés (cf. str. 4). Au v. 138, *delaisse* a pour sujet *digne hautesse* du v. 134 ; *laisse* 133, graphie pour la rime.
11. Treizain de décasyllabes. (cf. str. 1). Pour la rime *divine* : *indigne* 144, 147, cf. Chatelain, pp. 60-61. Césure lyrique aux vers 142, 146 et 152.

TEXTE

De sainte Barbe

[f. xx6 v°]

1. Je vous salue, glorieuse lumière,
resplendissant en la joye pleniére,
a tousjoursmais sans jamais prendre fin.
Après Marie, qui de Jesus fut mere,
estes la fleur precieusè et chere,
mellifluente devant le roy divin,
et des pecheurs tres certaine esperance,
parfait habit, parfonde preference.

5

Secourez moy a mon tres grant besoing,
et vous plaise de moy prendre le soing.
Vers vous affuy, soiés moy vray refuge,
car mon peché si me chasse trop loing
du doulx Jesus, mon vray Dieu et mon juge.

10

2. En vous, viergè excellente,
tres vertueuse et puissante,
reluisante

15

la sus en felicité,
je mectz ma parfaicte entente.
Soiez pour moy diligente,
sans actente.

20

Je suis en perplexité,
peché si m'a surmonté
et de grace desmonté,
je suis en horrible sente.

Priez le Dieu d'équité
pour moy plain de iniquité ;

25

sa bonté
soit sur moy, par vous regente.

3. Homme vivant si ne sçait ne peult dire
les griefz douleurs et le cruel martyre
que avez souffert, vierge belle, benigne,
que oncques ung mot n'en voulutes mesdire,
mais de louer le vray Dieu Nostre Sire
eustes du tout vostre pensee encline.
Las, moy pecheur, plain de polucion,
de vileté, de toute infection,
certainement je ne sçay que je face
quant je verray mon vray jugè en face,
qui prest sera pour me vouloir juger.
A vous me rends, vierge remplie de grace,
a ceste fin m'ostez de tout dangier.

30

35

[f. yy1a]

40

4. A vous Dieu, le createur,
de ces beaulx cieulx orateur,
relateur

de verité, de justice,
envoya son precurseur
sainct, qui vous fut directeur,
vray docteur
en la loy, sans nul malice.

45

24 Me suis.

36 vil te.

41 oster.

47 directur.

B.U.

Vostre pere, plain de vice,
 vouloit que feissiez service,
 comme nyce,
 au fault diable detracteur.
 A Dieu feistes sacrifice,
 dont avez grant benefice.
 Ha, propice
 soiez a moy, malefaicteur.

5. Nul ne pouroit exprimer la value,
 les haultains biens, en quoy estez esleue;
 viergë, en qui ma confidence est mise,
 d'umble vouloir mon cueur si vous salue,
 ne laissez pas mon ame tant pollue,
 secourez la par vostre grant franchise.
 O fin saphir, carboucle especiale,
 raiant rubis de richesse roiale,
 priez pour moy le roy tres glorieux,
 que vray acort et paix puisse a luy faire,
 si que tousjours je puisse estre joyeux,
 et en ma fin me vueille vers luy traire.

6. Barbe, vierge glorieuse,
 martire tres precieuse,
 curieuse
 soiés de moy, haulte dame.
 Priez la mere piteuse,
 de grace tres plantureuse,
 que joieuse
 puisse faire ma pouvre ame.
 Tres humblement la reclame,
 la sus en son bel royaulme,
 que la palme
 puisse porter glorieuse,
 et de sa grace m'enflamme,
 et d'enfer l'orrible flamme,
 tant infame,
 je evite la voye perilleuse.

7. A vous refuy, amenité seraine,
 lis de doulceur, belle si souveraine,
 rose vermeille de beaulté decoree,
 balme odorant de vertu tres certaine,
 par qui ardeur est du tout moderee.

67 puisse faire.
 89 adorant.

50

55

60

b

65

70

75

80

85

90

Le doulx Jesus a vous, vierge, donna
 pour voz servans et leur habandonna,
 a chescun jour, quant ilz vous requerroient
 pour quelque gref, secours de Dieu auroient
 de la chose qui leur seroit utile,
 et en leur fin pour certain obtiendroient
 l'efficace de la sainte evangille.

[f. yy1 v°]

95

8. Roïne tres pitëable,
 vierge benigne, honorable,
 non estable

100

me viens vers vous presenter,
 affin que a moy miserable
 vous me soiez secourable
 devant Dieu que on doit doubter.

105

Des vices fays moy absenter
 et les vertus fort augmenter
 que attenter

ne puisse sur moy le deable,
 aussi mon Dieu contenter
 et les haulx cieulx surmonter,
 et monter

110

en la gloire pardurable.

9. Sainte plaisante, bien te dois honnorer
 que le saulveur voulut tant decorer;
 assubjectir a vous, sans plus attendre,
 vueilles mes sens et moy moriginer,
 que a celuy Dieu je me puisse adherer
 a qui on doit digne louenge rendre,
 devant sa digne et haulte prepotence.
 Je te supply que me soyes potence
 et me soustien que ne chee es abismes
 pour mes pechez et tres horribles crimes
 que j'ay commis, dont j'ay peur de confondre,
 quant il fauldra que je soie moy meïsmes
 devant celuy ou n'oseray respondre.

115

b

120

125

10. Vierge tres speculative,
 en gloire contemplative,
 tres active
 des doulans mectre en liesse,

106 hypermétr.
 115 sans attargier.
 119 digue.
 124 mesmes.

vierge tres superlative,
de tres grant prerogative,
ententive
qui tes servans point ne laisse,
devant la digne hautesse
excusez la grant simplese,
la foiblesse
de ma povre ame chetive.
Par vous quicte me delaisse
des maulx que j'ay faiz sans cesse ;
o princesse,
soiez moy consolative.

11. REigle droicte par mesure riglee,
qui pour tourmens ne fustes desriglee
mais tousjours ferme en la bonté divine,
o noble espoir, que soit desadveuglee
ma povre ame de peché adveuglee,
tant que de soy est de mercy indigne.
Priez pour moy la royne supernelle,
qui enfanta nostre sauveur pucelle,
que son cher filz si ne regarde pas
mes grans pechez ne mes crueulx trespas,
mais de grace j'aye devocion,
aussi, avant que je passe le pas
de dure mort, je aye confession.

TEXTE N° 76, XVI^e siècle

SOURCE¹

PARIS, Bibl. nat., Rothschild I.5.40, f. 61 v°-65 (Réf. SONET 5).

ANALYSE

Il s'agit là d'un premier texte de la plume de Jacques Le Lieur (cf. Texte N° 77, du même), consacré à Ste Barbe, où le nom de l'auteur se lit en acrostiche à la dernière str. Il n'y a guère de progression dans cette suite de lieux communs et, ici ou là, une certaine inflation verbale est peu en accord avec notre sensibilité moderne. Le Lieur ne fait aucune allusion à la légende de la sainte et sous cet aspect, le texte est assez passe-partout et pourrall

¹ Un autre ms., que je n'ai pu consulter, contient également ce texte : *Hymne de l'Immaculée Conception*, f. 11 v° (cf. Picot, *Notice*, pp. 79-81).

130

135

140

[f. yy2a]

145

150

s'adresser à n'importe quelle autre. Il préfère s'attarder sur son cas, sur une certaine complaisance qui est bien dans le goût du temps.

Il s'humilie devant Ste Barbe pour commencer, se reconnaissant indigne pécheur et la supplie de l'éclairer pour qu'il lui adresse une prière qui lui soit agréable ainsi qu'à Dieu et à la Vierge (str. 1).

Affirmant sa résolution de sortir du péché, il demande à la sainte de l'aider à s'y tenir (str. 2) et, confiant dans sa renommée, il se met sous son patronage (str. 3). Puis il s'enfonce dans la contrition et demande à Ste Barbe d'accueillir sa prière, bien qu'il en soit indigne (str. 4). Il lui fait une prière instante pour qu'elle étende sur lui son regard et sa protection et qu'elle l'exauce (str. 5), le libérant du péché (str. 6). Il évoque ensuite la tristesse de la mort et le jour du jugement, s'adressant à nouveau à Ste Barbe pour qu'elle l'assiste (str. 7). Affirmant encore sa confiance totale dans la sainte, qu'il invoque en sa chapelle, et qui, après le Christ et la Vierge est son plus précieux secours (str. 8), il lui demande son assistance contre les tentations (str. 9). Pour terminer, il la prie de lui obtenir une bonne mort et d'intercéder auprès de Dieu pour qu'il soit en paradis (str. 10).

On le voit, rien d'original pour le fond ni pour la forme, mais les vers coulent bien et les rimes riches aident à passer cette pièce qui sent plus la rhétorique que la prière.

COMMENTAIRE

La langue du copiste et celle de l'auteur n'appellent pas de remarques particulières. Le poème comprend 10 treizains de décasyllabes (cf. Chatelain, p. 163). Au v. 96, *rappelle* graphie pour la rime ; au v. 100, *aye* compte pour une syllabe.

TEXTE

Oraison de madame sainte Barbe.

[f. 61 v°]

1. A deux genoulx, en toute humilité,
moy miserable, emply de vilité,
de cueur devost et volonté entiere,
je te supply, fleur de virginité,
que instruit je soys par ta benignité
a requerir et faire tel priere
envers mon Dieu, sa mere et toy aussy,
qu'ilz l'ayent a gré et l'accordent ainsy ;
je congnois bien que suis de grace indigne
et eslongné de ta clemence digne
par les pechez enormes que j'ay faictz,
et d'estre ouÿ n'ay merite condigne,
veu que je suis chargé d'un si gros faix.

[f. 62]

10

2. Ne nëantmoins, o vierge debonnaire,
de chasteté reluysant luminaire,
ne vueillez pas pour ce me rejeter
de ta clemence et pitié salutaire.
Plus je ne veulx estre serf tributaire
a l'ennemy, puis que me viens jecter
devant mon Dieu, luy priant qu'il m'accorde
par ton moyen, grace et misericorde.
Ferme esperance ay en toy sur ce pas
qui me permet que, par rigle et compas,
pour amender prendray la droitte voye.
Je te supply, vierge, ne permetz pas
que de l'espoir ou je suis je desvoye.
3. Remembre toy que tu as renommee
en terre et mer et que tu es nommee
le vray secours des pecheurs desolez,
et a bon droit, car ceulx qui t'ont amee,
et en dangers et perilz reclamee,
sans les laisser tu les as consolez.
A ceste cause, envers toy je m'adresse,
puis que tu es des desvoyez adresse.
A ceste cause, autant come ay vescu
et que vivray, t'ay prinse pour escu,
pour advouëe et pour ma sauvegarde,
tant que ne crains du dyable estre vaincu,
mais qu'il te plaise a me prendre en ta garde.
4. Puis que contraint suis faire mes complains,
devant ta face humblement me complains,
bas prosterné, les yeulx confictz en larmes,
plongé au puy de souspirs, pleurs et plainctz,
et submergé es lacz qui sont tous plains
de desplaisir, doubtant que les alarmes
de l'ennemy me facent impartir
rigueur pour grace, en faisant departir
ton vueil bening du reste de ma vie.
Mais doulce vierge, en pitié assouvye,
ce nonobstant que ne soys desservant
de grace avoir, affin que ne desvye,
recongnois moy pour ton humble servant.
5. Ne vueille pas le regard de tes yeulx,
aux desolez misericordieux,
de dessus moy oster, vierge honnorable,
et pour l'honneur et gloire que es saintz cieulx

15

20

[f. 62 v°]

25

30

35

40

[f. 63]

45

50

55

ton doulx espoux te donne et en tous lieux,
ne vueilles pas moy, pecheur miserable,
mettre en oubly, ne retyrer la main
de dessus moy, tres prompte, soir et main,
a exercer tout ce qui pitié touche.
Ta clere oreille a me ouyr ne se bouche,
qui par clemence oyst tout pecheur infect,
et le peché qui a mon cueur atouche
en soit mys hors par ton bening effect.

60
[f. 63 v°]

65

6. Il te plaira d'avec moy separer
ce qui me nuyst, et mon cueur preparer
a recevoir toute oeuvre meritoire
envers celli qui tous maulx peult curer.
De mes pechez te plaise procurer
grace et pardon, car il est tout notoire,
se le requiers, que point ne t'escondit ;
les maulx qu'ay faiz, tant en faict comme en dict,
empeschent trop mon ame d'estre munde,
maculé suis par la chair, par le monde
je suis deceu, abusé et perdu,
car servy l'ay de toute chose immunde,
dont je me treuve a ceste heure esperdu.

70

75

7. Au genre humain l'ennemy tend ses lax,
pour me surprendre et plonger en ses lax,
le jour que mort me mettra soubz la lame,
dont j'ay le cueur triste, pensif et las,
privé de joye et bany de soulas,
quand je ne sçay que fera ma povre ame,
lors que pechez qui ont esté couvertz,
devant chascun seront tous descouvers,
si effacez ne sont par penitence.
Pour quoy je crains la tres juste sentence
du souverain, et si ne suis par toy
lors defendu, que son omnipotence
ne vueille avoir jamais pitié de moy.

[f. 64]
80

85

90

8. C'est a bon droict que a mon ayde t'appelle,
de cueur devost, icy en ta chapelle,
car des pecheurs tu es le seur recours.
Si l'ennemy a peché me compelle
je te supply, vierge, que le rappelle
et que me soys en mes douleurs secours.
Aprés Jesus et sa mere tres saincte,
en paradis, il n'y a saint ne sainte

95

[f. 64 v°]

ou j'aye refuge ny espoir ne confort
tel come a toy, quand tumble en desconfort
ou en peril de danger par fortune.
Donne moy donc conseil et reconfort,
pour me jecter hors de toute infortune.

9. Mon cueur felon en douceur amollie,
mon fier esprit a bien fere humilie,
retyre moy du monde et ses desroys,
de tout peché vil et ord me deslye,
matte ma chair et me reconsilie
avec mon Dieu, souverain roy des roys.
Fay que je vive en ung propos stable,
en bonnes meurs et plus ne soit labile,
come ay esté, a si souvent pecher.
De tous mes faictz, plaise toy empescher
et me garder d'opprobre et vitupere,
tant que Sathan rien n'y puisse pescher,
pour me mener a son damné repaire.

10. Impetre moy envers mon createur
A mon trespas, que le faulx tentateur
Qui m'a deceu ne me puisse surprendre ;
Vray confés meure et se ay esté fauteur
Et grant pecheur, mon Dieu, mon salvateur,
Sur mon peché sa grace vueille estendre.
Le jour que Mort me prendra en ses rethz
Et que sur moy aura ses lacz serrez,
Las, que te voye et ta clemence sente.
Je te supply puis metz moy en la sente
Et seur chemin par ou les benedictz
Vont, et que Dieu par grace me consente
Regner la sus pres toy en paradis.

Amen.

TEXTE N° 77, XVI^e siècle

SOURCE

ROUEN, Bibl. mun., 1064 (Y 226^a), pp. 132-137 (Réf. SONET 1042).

AUTEUR

Tout indique que ce texte est, comme le précédent, de Jacques Le Lieur. Il se rencontre dans un Recueil de poésies rassemblées

100

105

110

115
[f. 65]

120

125

130

par lui, ce qui est déjà une faible présomption. Mais surtout, l'examen du poème permet de relever des analogies et des similitudes frappantes. En ce qui concerne la structure d'ensemble, les deux textes sont assez voisins : même mètre, nombre et longueur des str. comparables, disposition identique d'une partie de la str. ; mais les ressemblances à la rime sont tout à fait éloquentes :

	Texte N° 76	Texte N° 77
bonnaire	14	111
bonnaire	15	112
salutaire	17	115
tributaire	18	114
pas	22	66
compas	23	69
renommée	27	71
grâce	30	74
réclamée	31	75
le main	59	77 (les mainz)
son et main	60	79 (tant soirs que mainz)
appelle	92	61
chapelle	93	62
compelle	95	64
rappelle	96	65 (repelle)

A cela s'ajoutent trois vers identiques : 15, 31 et 95 du texte n° 76 se retrouvent dans le texte n° 77 (112, 75 et 64).

ANALYSE

Par comparaison avec le précédent, ce texte, s'il accorde une bonne place à la rhétorique (str. 3, p. ex.), reste plus vivant. En voici un bref résumé : l'auteur se met sous la protection de sainte Barbe, pour laquelle il dit sa grande dévotion (str. 1), et il se lance dans cette rédaction, malgré son peu de compétence (str. 2). Puis il compare la sainte à la femme forte du Livre des *Proverbes* (str. 3), lui demande d'avoir le temps de se confesser avant de mourir (str. 4) et que son âme soit sauvée (str. 5). Suit une nouvelle demande pour mourir confessé et muni du Saint Viatique (str. 6) et pour être assisté par la sainte pendant sa vie et à sa mort (str. 7). Il rappelle le grand renom de sainte Barbe qui l'invite à s'adresser à elle (str. 8), qui est le recours des humains en toute circonstance (str. 9), elle qui porta témoignage de la Trinité (str. 10). Pour terminer, il lui demande son assistance au jour du jugement (str. 11) et redit sa totale dépendance et sa confiance à la sainte.

COMMENTAIRE

Le texte, qui comprend 12 dizains de décasyllabes (Châtelain, p. 136) n'appelle pas de remarques particulières. Au v. 91, *Aaron* synalèphe ; aux vv. 91-92, on remarquera le rapprochement, par un jeu de mots étrange, de sainte Barbe avec la barbe d'Aaron (allusion au *Psaume* 132, 1-2) et le v. 93 est à comprendre ainsi « C'est [le saint unguent] d'un seul Dieu... »

TEXTE

Oraison tres devote de sainte Barbe.

[p. 132]

1. Le hault espoir, l'amour, l'affection,
le zele ardent et la devotion
que j'ay vers vous, vierge noble et martyre,
rendre me fait soubz la protection
de vostre braz, voyant l'oppression
de l'ennemy qui devers moy se tyre,
pour me livrer a dampnable martire,
en m'accusant devant le divin juge ;
maiz humblement vers vous je me retyre,
puyz qu'on vous dit des desolez refuge.

5

[p. 131]

10

2. Perle de foy, espouse a Jesucrist,
j'ay vostre nom en mon cuer tant escript
qu'avoir n'en puy a jamaiz oubliance :
si ardamment le courage m'esprit
qu'il a contrainct ma plume et mon esprit
vous exalter selon mon ignorance.
En moy aussy ne gist la suffisance
pour clerement descrire voz bienffaitz,
car vous savez, fleur de force et constance,
que ung simple engin ne porte pas grant fez.

15

20

3. Si Salomon me veult interroguer
ou s'il luy plaist aucun clerc deleguer,
pour enquerir ou est la femme forte,
en vérité bien luy oze alleguer,
sans a son sens et sçavoir deroguer,
que c'estes vous, je le deffendz et porte.
Par force doncq, faictes ouvrir la porte
de paradiz a vostre humble servant,
a ceste fin vers vous je me transporte,
car pour escu mise vous ay devant.

25

30

4. De cuer devot et loyalle pensee,
mon oraison ay vers vous adreesee,

[p. 134]

35

miz a genoulx devant vostre humble face ;
par vous me soit enfin gloire annuncée,
la coulpe aussy de mon crisme effacée.
Entendez y, je requiers vostre grace,
faictes que Dieu par sa bonté me face
remission et planiere indulgence,
et que avoir puysses heure, jour et espace,
de mes pechez faire la penitence.

40

5. A jointes mains, je vous supply, ma dame,
gardez mon corps, sauvez aussy mon ame,
quand je seray par mort es vers cité.
Preservez moy de vitupere infame,
du gouffre obscur, ardent en souffre et flamme,
de deshonneur, craincte et adversité.
Colloquez moy en la haulte cyté
ou vous regnés en triumpante gloire ;
par vous je soys a bien faire incité,
ayant en cuer de mon salut memoire.

45

50

6. A vous me rends de cuer, sans fiction,
vous requerant avoir confession
ains que sentir le coup de mort subite,
et que par vous, fleur de dilection,
je puysses avoir digne perception
du corps de Dieu qui tant vault et merite,
et que Jesus, mon redempteur, me herite,
par sa clemence et sa misericorde,
du hault palaiz ou, comme marguerite,
vous reluysez en joye et en concorde.

55

[p. 135]
60

7. Refuge seur je vous clame et appelle,
vous depriant en ce lieu et chappelle,
estre presente a mon mortel trespaz.
Si l'ennemy a pecher me compelle,
que vostre force et vertu le repelle
et que vers moy n'adresse ses faulx pas.
Donnez moy place au celeste repaz,
a mon besoing, vueillez moy secourir
et disposez mon estat par compas,
pour icy bas bien vivre et bien mourir.

65

70

8. Vostrè hault bruyt et sainte renommee
volle si hault que vous estes clamee
en terre et mer le recours des humains.
Ceulx qui vous ont serviè et amee
et en dangiers et perilz reclamee,
ilz en ont eu et veu miracles maintz.
Je doy doncq bien vers vous joindre les mainz

75

et adresser humblement ma priere,
me commandant a vous, tant soirs que mainz,
pour obtenir eternelle lumyere.

9. J'ay du tout miz en vous mon esperance,
mon reconfort et certaine assurance,
quand il m'advient aulcune affliction.
Par vous pretendz avoir la jouÿssance
des haultains cieulx, et clere congnoissance
de vostre Espoux qui souffrit passion.
Las, quand viendra ma desraine unction,
soyez vers luy pour moy doulce et propice,
et me gardez de condampnation,
lors qu'il tiendra sa divine justice.

10. Barbe d'Aaron, dessus qui descendist
le saint unguent du chef qui resplendit,
c'est d'ung seul Dieu qui vous voulut instruire
secretement, quand il vous enhardit
vers Orient faire sans contredit
en vostre tour trois fenestres construire,
signifiant pour tous faulx dieus destruyre
que ung Dieu estoit regnant en Trinité,
qui tant vous fist par merites reluyre
qu'il accepta vostre virginité.

11. Dame, excusez vostre humble serviteur
contre et envers le faulx accusateur,
quand il fauldra devant Dieu compte rendre.
Par vous soit il de vertus amateur
et de bienfaict fervent imitateur,
ouëz sa voix, veuillez son cas entendre.
Certainement, je suys trop a reprendre
par les meffaictz qu'ay voulu perpetrer,
mais s'il vous plaist vostre amityé m'estendre,
grace et pardon me povez impetrer.

Envoy

12. Fille de roy, piteuse et debonnaire,
de chasteté reluysant luminaire,
tout vostre suys, soyés moy favorable.
A vous me rends subget et tributaire,
pour me reduyre au sentier salutaire
que j'ay perdu par peché detestable.
Au depriant monstrez vous pitëable,
en le gardant de cheoir en infortune
et de souffrir en ce val lamentable
le dard de mort soubdaine et importune.

Amen.

80

[p. 136]
85

90

95

100

105

[p. 137]

115

120

TEXTE N° 78, XVI^e siècle

SOURCE

BESANÇON, Bibl. mun., 126, f. 181-181 v° (Réf. SONET 1365).

ANALYSE

L'auteur prie devant une représentation de Ste Barbe, demandant à deux reprises à la sainte (7-8 et 24) qu'elle l'aide à obtenir le pardon de ses péchés, conformément à la « commission » (16) qu'elle a reçue du Seigneur. Il lui demande également de le protéger de la mort subite (21). Les vv. 32-33 rappellent un trait de la passion de la sainte : alors qu'on allait la promener nue à travers la ville, un ange lui apporta une tunique blanche.

LANGUE DU COPISTE

Pas de remarques particulières.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Ballade d'oct. 3 str. ababbccdc + envoi ccdcd (cf. Chatelain, p. 175 ; on remarquera la variante des vv. 29 et 34).

Rimes : *Barbe* : garde 1, 3 (cf. Chatelain, p. 57) ; *regarde* : perdre 11, 13 (cf. *ibid.*, pp. 32-33 et 53-54) ; *conduire* : *delivre* : *nuire* 22, 24, 25 (cf. *ibid.*, p. 57).

Compte des syllabes : la diérèse jouant ici pour l'ensemble des mots en *-ion*, on peut supposer que *aye* 7, *vraye* 9 et 19, *tue* 31, comptent pour une syllabe.

Note : les vv. 16-17 sont à comprendre ainsi : « Jesus t'a commise, mandatée pour dominer le péché. »

TEXTE

De sancta Barbara oratio

[f. 181]

O glorieuse sainte Barbe,
qui souffris si tres grant martire,
de mon ame tu soyes garde,
devotement a toy sospire.

Envers Jhesus nostre doulx Sire,
vierge de grant dilection,
impetre qu'aye remission
de mes pechiés entierement
et du cueur vraye contricion,
a mon darnier diffinement.

D'ung cueur piteux je te regarde,
en toy priant que puisse dire
chose par quoy ne puisse perdre
paradis que tant je desire.
Jhesus si t'a voulu eslire
et donné la commission,
des pechiés domination.
Je te requier tres humblement
que j'aye vraye confession
a mon darnier diffinement.

De mort subite sy me garde
et me fais tellement conduire
qu'a la fin mon ame nē arde.
Fais moy de tous pechiés delivre,
l'ennemy ne me puisse nuire
par malvaise temptation.
De cuer en grande affliction,
je te requier tres humblement,
garde moy de punicion
a mon darnier diffinement.

Vierge, par la tue passion,
et par la sainte vision
des archanges en ton torment,
garde moy de perdicion
a mon darnier diffinement.

Amen.

XV. Barthélémy

Fêté le 24 août (cf. Texte N° 1, str. 55). Je n'ai rencontré qu'un seul suffrage en prose qui lui soit consacré : « *De saint Bertremeus* Saint Berthomeus tres mi[se]ricors, saulve moy et ne souffre mie que je soie pris de mes ennemis visiblez et nom visiblez, ne que mon arme soit jay en leur prison, mais la garde et la deffens de leur main et la delivre de tous ceulx quil l'encombre, per quoy je convengne remission de mes piechiez. Amen » (NANCY, Bibl. mun., 35 (24) f. 128 v° - 129. Texte entier).

[78]

5

10

15

[f. 181 v°]

20

25

30

35

[79]

XVI. Baudile

Saint Baudile serait un martyr de Nîmes, fêté le 20 mai. On ne sait rien de sûr à son sujet. Mais son culte était répandu à travers la France : à Orléans où St Aignan aurait rapporté certaines de ses reliques et en Bourgogne. A Paris, l'église Sainte-Geneviève conservait une partie de son crâne.

TEXTE N° 79, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintctz et saintes de paradis, f. xx1 v° - 181 v°. PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun., M 129 (LACOMBE 109 quater).

ANALYSE

L'auteur en appelle à l'intercession du saint, particulièrement efficace, semble-t-il, contre la colique. Les vv. 27 ss. évoquent le saint qui, à travers les fentes des murs, était sorti de la tombe de saint Baudile et auquel on attribuait des vertus miraculeuses. Cet épisode a eu la vie dure : déjà mentionné par Grégoire de Tours, on le rencontre encore dans la biographie édifiante de l'abbé Azaïs : « le laurier miraculeux (...) continue à pousser de vigoureux rejetons près du lieu où était le tombeau du Saint » (*Saint Baudile et son culte*, Nîmes, impr. Lafare et V^{re} Attenoux, 1872, p. 39).

COMMENTAIRE

Le texte (en décasyllabes) se décompose ainsi :

1-7 : septain ababbcc (cf. Chatelain, p. 145).

8-16 : neuvain ababdcdd (quatr. et cinquain ; non attesté dans Chatelain).

17-22 : sizain aabcbc (cf. *ibid.*, p. 123).

23-31 : onzain ababbccdede (cinquain, rime plate et quatr. ; Chatelain, p. 159) ; césure lyrique aux vers 23 et 26.

32-33 : rimes plates.

On notera que le v. 16, dernier vers du neuvain, est, pour le sens, à rattacher au sizain suivant. Comptent pour une syllabe : *soies* 9 (doublet), *vraye* 18, *soient* 19 (élision).

TEXTE

Oraison a monsieur saint Baudelle

[f. xx1 v°]

Tres glorieux martyr nommé Baudelle,
vray medecin des puvres langoureux,
en ce lieu saint je vien en ta chapelle
querre confort de mon mal doloieux,
toy suppliant que tu soies curieux
a deprier Dieu et la doulce Dame,
pour moy qui suis pery de corps et de ame.

Je vien a toy comment a seur refuge,
duquel j'esperoir avoir allegement
de mes douleurs devant le juste juge,
quant il tiendra son derrain jugement.
Dieu t'a donné force, pouvoir, vigueur
de preserver le mal qui au corps entre,
car tu gueris ceulx qui sont en langueur
de tranchaisons et de tous flux de ventre.
Pareil de toy on ne peult trouver entre

les saints martirs, car de Dieu as le don
si ceulx qui font de toy vraye mencion
sont confortez, tant soient ilz languissans ;
eureux est il qui te clame et appelle,
approuvez sont tes miracles puissans
par chescun jour dedens ceste chapelle.

Saint Baudelle, je vien a ta mercy
rendre mon corps en douleur prisonnier,
te suppliant que pour mon ame aussi
vueillez estre procureur droicturier.
Et tout ainsi que sourdit le lorier
après ta mort, procedent de ta bouche,
hors du tombeau ou tu fuz mis en couche,
fay moy avoir ou royaume des cieulx,
avec les saintz ou Dieu tousjours habite,
la vision des angelz glorieux
que nul ne peut avoir qui ne merite.

Verset Prie pour nous, vray martyr saint Baudelle,
Respons Que Jesucrist nous doint vie eternelle.
Oraison

Dieu tout puissant, regnant en Trinité,
qui as voulu par ta benignité

5

10

15

20

[f. xx2]

25

30

35

tant decorer le vray martyr Baudelle,
que il peult guerir de langueur corporelle
dessoubz ton nom ceulx qui veulent venir
dedens ce lieu pour ton nom requerir,
octroye nous, par l'intercession
du vray martyr, de noz pechez pardon.

40

XVII. Bénigne

St Bénigne, martyr légendaire de Dijon, était fêté le 1^{er} ou le 2^e septembre. A l'origine de son culte (VI^e s.), le tombeau d'un inconnu était signé par le qualificatif de *Benignus* « bon, bienveillant ».

TEXTE N° 80, XVI^e siècle

SOURCE

MESANÇON, Bibl. mun., 142, f. 24-24 v° (Réf. SONET 914).

ANALYSE

L'auteur ne manque pas de jouer sur le mot *Benigne* (v. 3-4) / *Benin* (v. 18) et invoque le martyr contre la foudre, la tempête, le mal de tête et la folie. Il rappelle au passage le miracle d'un enfant resuscité par le saint. Le texte semble interrompu, par suite de la disparition d'un folio.

LANGUE DU COPISTE

Le texte est copié avec beaucoup de négligence et j'ai tenté (cf. apparat critique) de restituer plusieurs vers incorrects. J'ai estimé en revanche que les graphies *prié* 1, *resuscité* 13 et *péché* 31 (inf. du groupe), en face de *monter* 7, *nommer* 18, (*experimenter* 24), pouvaient être un trait graphique du copiste (cf. Marchello-Nizia, p. 87).

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

1 huit, ababbcbc (Chatelain, pp. 91-92) : la première rime des vers 2, 3 et 4 reprend celle du dernier vers de la str. précédente. Au vers 2 lire *foudre* ou corriger *et* [de] *tempeste* ; *requiere* 16, graphie pour la rime ; *faire* 13 est monosyllabique (synalèphe).

TEXTE

Je te vien prié, moy indigne,
a genoulx, martir glorieux,
pour ce qu'on t'apelle Benigne,
le nom est beau et gracieux.
Ceulx qui te prient sont heureux,
car tu fais tousjours la requeste
pour les faire monter es cieulx,
devant Jhesus le roy celeste.

De toute fouldre et tempeste
tu preserves petis et grans ;
ceulx qui ont douleur en la teste
tu gueris et les hors du sens.
Pour faire ressuscité enfans,
devant Dieu tu feis la priere,
aussi pour tous les paciens
qui devotement te requiere.

Tu es d'humilité entiere,
on te doit bien nommer begnin
car tu nous as donné lumiere
pour vëoir le roy tres begnin.
Il n'est docteur qui ait engin
tant soit bien fondé en science,
si ne l'a par le roy divin,
qui sceut experir ta puissance.

En toy j'ay toute ma fiance,
je te requier, parle pour moy
devant le hault Roy de puissance,
car il fera beaucoup pour toy.
Helas, bien souvent je congnoy,
l'ennemy tempte ma charoingne
a peché ; pour ce, garde moy
que mal ne face ma besoigne.

- 10 preserve.
- 11 en teste.
- 14 fais.
- 15 tous paciens.
- 17 est ung milité.
- 20 roy begnin.
- 23 a de par.
- 24 experimenter.

[f. 24]

4

8

12

16

[f. 24 v°]

20

24

28

32

XVIII. Benoît

Fété le 21 mars (cf. Texte N° 1, str. 14), le patron de l'ordre des Benedictins a connu un rayonnement plus monastique que populaire¹ et je n'ai rencontré qu'un suffrage en prose qui lui soit consacré : « *De sancto Benedicto*. O reigle et forme de salut de sancte vie, exemplaire des saintz et parfaictz religieulx, glorieulx abbé, monseigneur saint Benoist .../... qu'il te plaise me impetrer envers Dieu, en quelque jour que la mort me prendra, je ne soye en peché mortel, mais je soye en estat de grace, ainsi que ung bon chrestien doit estre. Amen » (BESANÇON, Bibl. mun., 159, f. 12-12 v°). Cf. SINCLAIR' 3346.

XIX. Bernard

Fété le 20 août (le 26 dans le Calendrier parisien, cf. Texte N° 1, str. 57), le « docteur melliflue », apôtre du culte marial, et dont la légende est très riche, ne semble pas, lui non plus, avoir été un saint populaire. Je n'ai rencontré qu'un texte en prose, traduit du latin, qui lui soit consacré : « *Oroison de saint Bernard*. O tres glorieux saint Bernard, ami si[n]gulier de Dieu et de sa benoite Vierge Marie, laquelle louastes si haultement et devotement .../... je puisse, par vostre aide, estre deffendue et gardee contre les chiens inferaux, sans ce que ma povre ame soit par eulx devouree et tyree a perdurable dampnacion, mais soit menee en la gloire des cieulx, laquelle elle puisse louer Dieu, avec vous et tous sains et saintes, sans fin. Amen » (PARIS, Bibl. nat., fr. 927, f. 231 v° - 232 r°). Cf. SINCLAIR' 3375.

XX. Bernardin

Predicateur franciscain (1380-1444), St Bernardin de Sienne fut canonisé très peu de temps après sa mort (1450) et le texte N° 81 est sans doute l'un des témoignages les plus anciens de son culte

¹ Dans son art. « Prières liturgiques médiévales en l'honneur de saint Benoît, saint Scolastique et de saint Maur », in *Studia Anselmi*, 54 (1965), tiré à part, Dom R. Grégoire signale des prières de dévotion adressées à saint Benoît, origine de la liturgie. Mais, vérification faite, il ne s'agit que de textes en latin.

populaire. Il refusa la dignité épiscopale (cf. Texte N° 82, vv. 11-12) pour se consacrer tout entier à la prédication, qu'il centrât sur le nom de Jésus (cf. *ibid.*, vv. 13 et 17).

TEXTE N° 81, fin XV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., lat. 1186, f. 163 v° - 165 (Réf. SONET 1814).

ANALYSE

Prière pour implorer l'intercession de St Bernardin. Le texte rappelle son activité de prédicateur (v. 2), et son état de religieux (v. 5), plusieurs des miracles qui lui étaient attribués (vv. 14-16) et les cas particuliers dans lesquels on recourait à lui, notamment contre la folie (v. 17).

LANGUE DU COPISTE

Les graphies *apper* 6 et *resuscité* 15 correspondent à l'Est de la France, région d'origine du ms.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

La structure des str. est variée : 1 et 3 aaaa, 2 et 4-7 aabb. Pour les rimes *benigne* : *enlumine* 13-14 et *digne* : *divine* 21-22, cf. Chate-
lain, pp. 60-62. *Soiez* 3 (et 11, si l'on lit *curieux*) compte pour une
syll. ; aux vv. 27-28, il faut sans doute, pour obtenir un mètre correct,
lire *amand(e)ment* et *difin(e)ment* (à moins de compter *paradis* pour
2 syll.).

TEXTE

De saint Bernardin.

[f. 163 v°]

1. O saint Bernardin confesseur,
de la foy vray predicateur,
des pecheurs soiez intercesseur
envers nostre doulx createur.

[f. 164]

4

2. O religieux bon et saige,
comme il apper a ton ouvraige,
car coronne tu as en gloire,
aiez de tous pecheurs memoire.

8

3. O amy de Dieu glorieux,
entre les aultres sains heureux,
par ta gloire soiez curieux
de consoler tous doloireux.

12

4. O confesseur saint et benigne,
qui les aveugles enlumine,
et les mors faiz resuscité,
vuelles pour tous pecheurs prier.

[f. 164 v°]

16

5. Aux affollés donne senté,
aux malades prosperité,
aux desolés aussi confort ;
garde nous de mauvaise mort.

20

6. O saint de louange tres digne,
prie la puissance divine
que, par s'amour et par sa grace,
de noz pechiés pardon nous face.

24

7. Et que par sa misericorde
nous doint paix, amour et concorde,
prosperité, bon amandement
et paradis au difinement.

[f. 165]

12 tous est exponctué et cancellé.

TEXTE N° 82, début XVI^e siècle

SOURCE

TOURS, Bibl. mun., 231, f. 167-168 (Réf. SINCLAIR' 3809).

ANALYSE

La prière rappelle quelques traits de la vie du saint : son lieu de
naissance (v. 5), son entrée en religion (v. 10) et son rôle de réfor-
mateur (v. 2), son refus de l'épiscopat (v. 12) et surtout son activité
de prédicateur et sa prédilection pour le nom de Jésus (str. 2-4).
Après avoir évoqué ses nombreux miracles (str. 6), l'auteur supplie
St Bernardin d'intercéder pour lui auprès de Dieu (str. 7-8).

LANGUE DU COPISTE

La copie est très peu soignée et les fautes du copiste alternent avec quelques traits de l'Est de la France, que l'on retrouvera dans les autres prières tirées du même ms. (cf. Textes N° 161, 170, 174). On remarquera par ex. ici *at* « *as* » 12 (cf. APFELSTEDT § 97) et à la 2^e pers. sing. passé simple *prescha* 6 (cf. *ibid.* § 102) et *extirpat* 7 (cf. *ibid.*, § 97); les graphies *-er* pour *-és/-ez*: *evescher* 12 (cf. *ibid.*, § 87) et *é* pour *er*: *recité* 14; la tendance au développement d'un *l* parasite: *muelz* et *boiteulz* 22 (cf. *ibid.*, § 79). A noter par ailleurs la non gémination de la consonne intervocalique: *bosuz* 22, *suplie* 26, *difame* 30.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Huit quatr. abba. Autre correction possible des rimes de la str. 4: *no(stre) sauvement*: [*tres*] *doctement*. Pour la rime *reproche*: *bouche* 18-19, cf. CHATELAIN, pp. 19-20. *Relenquir* 12 est une forme de part. passé de l'Est (cf. APFELSTEDT, § 87). Dans le compte des syllabes, on remarquera: *nostre* 13: compte pour une syllabe (à moins de corriger *Le nom Jesus*)¹; *laquelle* 20: (doublet) compte pour 2 syll.; *suplie* 26: (doublet) compte pour 1 syll. et *presentee* 28 compte pour 3 syllabes.

TEXTE

Oroyson de saint Benardin.

[f. 167]

1. Tres glorieulx saint Benardin,
de saint François nouvelle plante,
a toy je viens et me presente
pour te requier de cuer fin.

4

2. De Senez nez tu fuz jadiz,
ou le nom de Jesu prescha,
et moulx de pechez extirpat
par tez euvres et par tes diz.

8

3. Le monde tu vos defuïr
et devenir frere mineur;
après, pour fuïr tout honneur,
tres evescher at relenquir.

[f. 167 v°]

12

3 toy viens.
10 mineurs.

¹ Cette dernière correction s'impose si on corrige *sauvement* et semble s'imposer au v. 17, en raison de la diérèse probable de *manifias*. A la str. 5, la restitution que je propose laisse à désirer (*magnifias*: *lassa*).

4. Le nom de Jesus nostre sauveur
que recité doit creature,
tant soit noble de sa nature,
tu voz prescher comme docteur.

16

5. Le nom de Jesus manifias
devent tout home, sanz reproche;
verité issoit de ta bouche,
laquelle jamais ne se lassa.

20

6. Les mors, aveugles, contrefais,
meseaulx, muëlz, boiteulx, bosuz,
tous sains gueris par tes vertus
et les miracles que tu fais.

24

7. O Bernardin tres glorieulx,
je te suplie moulx humblement,
que ma priere maintenant
soit preseeentee par toy es cieulx.

[f. 168]

28

8. Je te requier, le chief enclin,
que mon corps garde de difame,
et a Dieu presente mon ame
en paradis après ma fin.

32

Amen.

13 sauveurs.
16 prescher doctemens.
20 De ta bouche laquelle j. ne se las.
30 Mon c.
31 A Dieu.

XXI. Blaise

Fêté le 3 février (cf. Texte N° 1, str. 11), St Blaise était l'un des saints auxiliaires (cf. Texte N° 34) et avait pour spécialité thérapeutique de guérir des maux de gorge. Sa légende racontait en effet qu'il avait sauvé la vie d'un enfant étranglé par une arête de poisson et comment avant sa mort « il pria le Seigneur que si quelqu'un réclamait son patronage pour le mal de gorge, ou pour toute autre infirmité, il méritât aussitôt d'être exaucé » (*Légende dorée*, t. 1, p. 199).

TEXTE N° 83, XV^e siècle

SOURCE

EPINAL, Bibl. mun., 59 (217), f. 16 (Réf. SONET 2077).

ANALYSE

L'auteur (cf. Texte N° 18), soulignant les mérites du saint, lui demande d'être protégé « de la douleur d'estranglexon » (v. 9) et termine en disant sa confiance dans son intercession.

LANGUE DU COPISTE

Un bon nombre de traits lorrains ont été notés, pour le même ms., à propos des Textes N° 18 et N° 28. En voici quelques autres : á[> ei : *ameire* 13 (Apfelstedt, § 1) ; -ationem > *esson, ison / exon, ixon* : *orixon* Rubr., *estranglexon* 9 (*ibid.*, § 61) ; l parasite après u, notamment dans le suffixe -ôsu : *glorieulz* 1, *precieulz* 2 (*ibid.*, § 79) ; t final : *ait* 6, 3^e pers. sing. (§ 119), mais aussi dans *ait* 7, 10 (2^e pers. sing.), *tempt* 7 (*ibid.*, § 97) et *esteit* 6 (§ 119).

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

18 oct. à rimes plates. Pour la rime *ameire* : *guerder*, cf. Texte N° 18, vv. 51-52 ; *amins* : *fin*, cf. Chatelain, p. 78. Dans la mesure du vers, l'e muet ne compte pas dans *prie* 11 et *comme* 12 (doublets) et dans *evesque* 2 (à moins de supprimer *de*), *sire* 14 et *grace* 18. Pour *mainte* 7 (sans marque du pluriel), cf. Ménard *Syntaxe*, p. 42. *Prisie* 6, à la rime, confirme l'origine lorraine du texte. La répétition de *gloire* à la rime des vers 17 et 18 est sans doute une erreur de copie et l'on pourrait corriger, au v. 18, *me dont* [victoire].

TEXTE

Orixon de saint Blaise.

[f. 16]

Sire sain Blaise glorieulz,
evesque de Jhesu precieulz,
vray confesseur de Dieu begnigne,
que per tez merite tres digne
et par ta bontez de ta vie,
que de Dieu ait esteit prisie,
en ton tempt ait mainte garis,
et depués ta mort jusque cy,

4

8

de la douleur d'estranglexon
ait donnez vraie garixon.
Portant te prie devotement,
sy comme je le croy fermement,
de celle dolleur tres ameire
te plesse, sire, mon corps guerder
et ausy tous lez mien amins,
nous en defant jusqu'a la fin
et sy prië au roy de gloire
que per sa grace me dont sa gloire.

12

16

Amen.

TEXTE N° 84, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. 226 v° -
PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl.
mun., M 129 (LACOMBE 109 *quater*).

ANALYSE

Invoquant St Blaise comme protecteur contre de nombreuses
détentions, l'auteur dresse le catalogue des spécialités thérapeutiques
du saint. Les vv. 29-30 font allusion à une anecdote que rapporte la
Legende dorée : un loup ayant ravi le cochon d'une pauvre femme,
St Blaise fit restituer sa proie à l'animal.

COMMENTAIRE

16 oct. à rimes plates. Au v. 13, lire *vienne(nt)* ou corriger *et orer* ;
au v. 30, lire *cel(le)* ; au v. 36, compter *paradis* pour 2 syll. ou sup-
primer *Que*.

TEXTE

Oraison a saint Blaise

[f. 226 v°]

Glorieux saint de Dieu amis,
Blaise martyr, a toy commis
sont tous malades vrayement
qui pour la tous devotement

4

te requerront, sans nul delay
seront guaris, tres bien le sçay.
Et ceulx qui ont le mal des dens
tu les guaris incontinent.
Enfleure, bossé et venin
tu faiz crever soir et matin.
Du mal de la gorge ensuivant,
tous les jours guariz mainte gent,
qui viennent offrir et adorer
pour remede vers toy trouver.
Et hommes, femmes et enfans,
et ceulx qui ont les cueurs dolans
et tous desolez et troublez,
par toy sont tous reconfortez.
Aussi les bestes, sans doubtaunce,
peulz tu guerir par ta puissance;
de trestous maulx quoy que ce soit
tu les gueris, bien on le voit,
en tous lieux ou es adorez
devotement et reclamez,
car Dieu t'en a donné le don
par la sainteté de ton nom.
Si te prions, de Dieu martir,
que te plaise de nous ouÿr.
Si vrayement que tu rendis
le porc a celle qui t'en requist
et en après, trestous les ans,
pain, chandelle te fut offrans,
donne nous consolacion
par ta sainte intercession,
et tellement vivre et finir
que paradis puissions acquerir.

Amen.

30 port.

XXII. Catherine d'Alexandrie

Fêtée le 25 nov. (cf. Texte N° 1, str. 84), Ste Catherine occupe une place de choix dans la piété populaire médiévale qui la range en compagnie de saintes non moins légendaires, comme Barbe et Marguerite, au nombre des saints auxiliaires (cf. Texte N° 34).

Voici un bref résumé de sa légende qui enchantait le Moyen Age (cf. *Légende dorée*, t. 2, pp. 386-395) et que l'on retrouve dans

8

12

16

20

24

28

[f. 711]

32

36

les prières qui suivront : Fille du roi Costus, à Alexandrie, au temps de l'empereur Maxence, Catherine excelle dans toutes les sciences de son temps. Un ermite la convertit au christianisme et lui propose Jésus comme le seul fiancé digne de son rang, de sa beauté et de sa sagesse ; elle conclut alors un mariage mystique qui lui assure une place de choix auprès du Christ, immédiatement après la Vierge.

Elle réfute victorieusement les arguments de cinquante docteurs des plus savants, au cours d'un tournoi philosophique : forcés de rendre à la sagesse de ses réponses, ils se convertissent à la foi chrétienne et sont alors condamnés à être brûlés vifs. L'empereur décide de passer aux arguments frappants et la fait fouetter puis jeter en prison ; elle convertit là l'impératrice qui lui rend visite, ainsi qu'un officier nommé Porphyre et deux cents de ses soldats ; le Christ et les anges la réconfortent dans sa prison.

Maxence tente alors de la faire déchiqueter entre des roues dentées, hérissées de lames tranchantes, mais les roues éclatent et tuent les bourreaux. L'empereur lui fait alors arracher les seins puis ordonne qu'on la décapite. Avant son supplice, elle demande à Dieu d'élever les prières de ceux qui feront mémoire de son martyre et, p. ex. *infra*, PARIS, Bibl. nat., fr. 984) et quand on lui tranche la tête, du lait en jaillit, au lieu de sang. Les anges transportent ensuite son corps et sa tête au sommet du mont Sinaï (et les pèlerins de Terre Sainte ne manquaient pas de faire un crochet pour visiter son tombeau).

A) Textes en prose

I. Au xv^e s.

« Orison devote de sainte Katherinne. Benoite vierge, sainte Katherinne, je te prie de tout mon cuer que tu ne despitte mon oron, maix ressoy moy qui enfuis a toy .../... et me fais venir a la sainte que Dieu ton espous te promist. Amen » (NANCY, Bibl. mun., f. 121-122). Cf. SONET 240.

« Anthienne a madame sancte Katherine. La vierge sainte Katherine, la fleur de Grece, de la cité d'Alexandrie, estoit la fille du roy de Grece », suivi d'un verset et d'une oraison¹. A SONET 1036, aj. BRÜCKNER, Bibl. de la ville, 320, f. 156-156 v° ; MILAN, Bibl. naz. Braidense, f. 68, f. 90-90 v° ; PARIS, Coll. part., LF 13, f. 174 v° - 175 ; les manuscrits de LACOMBE 445, 450, 509, 514, 585 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 480. Dans les textes imprimés, l'incipit : « Sainte Catherine, vierge... ».

¹ Cette oraison est détachée à tort par SONET 1982.

— « O bien auerouse vierge, sainte Katherine, plus fust odorant que n'est balme², je vous salue et vous prie que per vous glorieux merites, vous vueillez empetrez lez joiez dez cielz por my et por tous ceulz qui ont fiance et devocion envers vous. Ensi soit il ». Texte entier (METZ, Bibl. mun., 600, f. 117 v°).

— Prière évoquant le martyre de la sainte : « Pucelle royal, fille de roy selon le corps, et selon l'ame, amie, fille et espouse du Roy des roys, dame sainte Katherine .../... et me soye especial aide et secours a l'eure de la mort, quant les temptacions seront plus grans et plus griefz, que je puisse morir en vraye foy et venir a la compaignie de vous et des benois sains. Amen » (PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. fr. 10044, f. 143-143 v°). Cf. SONET 1712.

— « Une devoite orison de sainte Katherine, vierge. Salve, vierge glorieuse, qui estes Katherine apellee, fontaine de pitié selee par virginité, Libans de la valee qui odoure humilitey, le buissonz qui art senz bruir en amour, en cherité .../... sanz nulle division, en ce monde per grace, et en l'autre per gloire. Amen, amen, c'est chose voire, / Amen, de toute ma memoire ». Pièce corrompue et dérimée, comportant de nombreux oct. et qui semble d'origine lorraine (METZ, Bibl. mun., 600, f. 118-119).

— « Memoire de sainte Catherine. Vierge glorieuse, Katherine, martire(s) tres piteuse, a ta caste virginité je me recommande mais me vueilles empetre paiz et indulgence, affin que je puisse avoir la fin desiree. Amen » (OXFORD, Bibl. bodl., Lat. liturg. f. 11 f. 64-64 v° ; cf. SINCLAIR' 3844).

2. Au xv^e s.

— Prière au Christ, au nom de Ste Catherine, dont la vie et la passion sont brièvement évoquées (VICH, Musée épiscopal, 200 f. 43). A SONET 1343, aj. les imprimés : PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. E3 v°-E4 (« Oraison de sainte Katherine / Fille de Coste, vierge tres digne ») et impr. 351, f. M4 et le ms. PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 184-184 v°.

— « Oraison de madame sainte Katherine. O tres glorieuse, tres necte et pure vierge et martire, madame sainte Katherine .../... en l'eure de ta mort, tu impetras devers luy et te fut octroyé que tout personne, quelle que soit, qui feroit memoire de ta benoiste passion et te requerroit devotement et justement en toutes ses necessités corporelles et espirituelles, que tantost sa petition fut exaulcée .../... me veilles impetrés (sic) paiz et misericorde, contriction et pardon de tous mes pechés, vers ton espoux, pour l'amour de ta sainte passion. Amen ». PARIS, Bibl. nat., fr. 984, f. 11 v°-12 (Sonet 2221, erreur d'incipit).

² Cf. Texte N° 86, v. 3.

B) Textes en vers

Je n'ai pas retenu les textes suivants :

1) Certains sont, malgré parfois leur rubrique qui les présente comme des oraisons, des *Vies* de sainte Catherine :

« Ave, tres sainte Katherine, / Vierge pucelle, nette et fine... ». MANTILLY, Musée Condé, 101 (XIV G 22), f. 28 v°-36 ; LONDRES, Bibl. britan., Lansdowne 380, f. 254 v° ; LYON, Bibl. mun., 5142, non fol. ; PARIS, Bibl. Mazarine, 515, f. 55-62 ; PARIS, Bibl. nat., fr. 101 f. 112-117 v° (et COLOMBUS, Ohio State Univ. Libr., French 1.9 v° ; cf. SINCLAIR' 2519). Le texte qui comprend, selon les mss, jusqu'à 73 quatr., porte à la fin, en acrostiche : FRERES LORENS DE ... (cf. Långfors *Incipit*, p. 37 et *Histoire Littéraire de la France*, 33 (1906), p. 343).

« Dieu vous sauve, vierge Katherine... ». PARIS, Bibl. nat., fr. 101 f. 219 v°-225 et SAINT-BRIEUC, Bibl. mun., 1, f. 194 v°-199 (phale). Cf. SONET/SINCLAIR 41 et SINCLAIR' 2765.

« E, tres noble vierge enterine, / Ma dame sainte Katherine... ». PARIS, Bibl. nat., lat. 1379, f. 202-209 v°, 19 douzains Hélinant ; cf. SONET 1575 (erreur d'inc.) qui indique à tort 17 str. Le même texte, avec une légère variante d'inc., se rencontre dans LA HAYE, Bibl. 149, f. 403 v°-409 (cf. SONET 2233 ; éd. par A. Långfors dans *Manuscripta* 39 (1910), pp. 54-60, d'après PARIS). Sur l'identité de l'auteur, Estienne Lanquelier (cf. *ibid.*, p. 60), je verse au dossier l'indication suivante : le ms. de LA HAYE porte en acrostiche Estienne Lanquelier.

« Gaude, gaude, glorieuse pucelle / Catherine, qui tant as souffert... ». Il s'agit d'un poème composé par J. G. Alione, à la fin du xiv^e s. (cf. SONET 652 et *Poésies françoises de J. G. Alione (d'Asti)*, publiées de 1494 à 1520, publiées par J.-C. Brunet, Paris, Silvestre, 1871, f. D7 v°-E1). La rubrique, défigurée par SONET, est exactement : *Oraison a sainte Catherine sur la teneur de 'Faulx d'argent est non pareille'* ; le texte comprend 20 quatr.

Une chanson anglo-normande du xiii^e s. « De une pucele chanter... ». Le 1^{er} vers de la 1^{re} strophe : Refr. : Tres duce Katherine, / Ma tres mece... ». LONDRES, Bibl. britan., Egerton 613, f. 6 v°, f. 8a6b6b6b. A SONET/SINCLAIR 2142, aj. l'éd. de Th. Wright, *Anglo-Saxon antiquae. Scraps from ancient manuscripts*, Londres, 1841, pp. 106-107 et la réf. Långfors *Incipit*, p. 408 (cf. SINCLAIR' 2669).

Un exemple de fatras, cité par Fabri et déjà édité deux fois (cf. SONET/SINCLAIR 850).

Un texte acéphale « // Mon ame et mon cors te presente, / ... plaise a les garder... » (cf. SONET/SINCLAIR 1142).

5) Je n'ai pu retrouver le texte correspondant à l'inc. de SONET 284 ; il s'agit sans doute d'une fausse référence.

6) Je ne fais que mentionner les poèmes à Ste Catherine, qui suivent une Vie de la sainte, par le chartreux Destrées³. En voici la liste :

- Sommiere regente, / Couronne portant... (8 v.).
- Kalamité dont Dieu fit le ra K, / AbAndonnant de toy la reAulT (9 v.).
- Martire inclite et tres vive atrempure, / Pure et nette, vierge sans corrompure... (14 v.). Cf. SINCLAIR' 3172.
- De toy servir mon cœur ne se desmort, / En toy j'ay mis mon souverain refui (8 v., en acrostiche : DESTREES).
- Rutilante gemme durable, / Vertueuse balsalme intime... (8 v.).
- Milicieuse espeuse au tres grant roy, / Comme je croy que a nul soit mal possible... (8 v.).
- Tu es la precieuse olive, / Vierge elegante plus que olive... (21 v.). Cf. SINCLAIR' 3821.

7) Voici enfin une brève prière, dont les vv. 5-6 sont hypomètres et où le sens n'est pas toujours clair (d'après OXFORD, Keble College, 15, f. 93) :

Memoire de sainte Katherine
 Ma dame sainte Katherine,
 fille de roy et de roïne,
 dist Dieu qui es vraye lumiere
 des ceaus qui ont la foy chiere, 4
 qui veult que ou nombre soye
 dont j'aye joie,
 ottrie moy, je te deprie,
 par ta tres haute courtoisie, 8
 que quiconques m'apelera
 de bon ceur ou qui portera
 memoire de ma passion,
 s'il est en tribulation 12
 ou en detresse de la mort
 que par le Sathan qui si mort
 aus ames, prandre ne perisse
 et fay par ta bonté que il ysse 16
 de toutes doulors temporelles
 et aussi d'espirituelles.

Amen.

³ Cf. *Destrees, Frère Chartreux et poète du temps de Marguerite d'Autriche*, publié par H. Petersen, Helsingfors, Helsingfors Centraltryckeri, 1927, pp. 146-148. Ces textes sont plus des jongleries de rhétoriqueur, ainsi que l'annoncent les rubriques, que des prières (cf. P. Zumthor, *Le masque et la lumière*, Paris, Seuil, 1978, notamment pp. 244-266).

TEXTE N° 84bis, 1^{re} moitié XIV^e siècle

SOURCE

LONDRES, Bibl. britannique, Yates Thompson 13, f. 16 v° - 17 v°. (Cf. SINCLAIR' 2822).

COMMENTAIRE

6 quatr. d'alex. évoquant la vie et le martyre de la sainte (str. 1) et lui demandant son aide et son intercession auprès de Dieu (str. 4-6). La copie est abondante en traits anglo-normands et la fréquence irrégulière des alexandrins porte la marque d'un auteur d'Angleterre.

TEXTE

1. Elite amie Jhesucrist, seinte Katerine, [f. 16 v°]
 de vertuz aourné, tres noble virgine, [f. 17]
 parfitement endoctriné de la ley divine,
 tun creatour sur tous amer tu me face encline. 4
2. Pucele gloriouse, tres belë et tres sage,
 Maxense, li fel tiraunt qe vers vous fist outrage,
 venquites par la vertu de Deu et par bel langage ;
 priez pour moy que de peccché n'ai ja corage. 8
3. Dame, que pour tun creatour taunt peines endurestes,
 l'onur de mounde et richesse pour Deu tu refusastes,
 n la mort quaunt mené fustes pour peccheours priastes ;
 d'amer Deu parfitement ensample nous donastes. 12
4. Gemme precieuse en ciel resplendisaunte,
 a moi cheitive et dolerouse, vous pri, soiez eidaunte,
 de mes pechez me doint pardoun Jhesucrist e graunte,
 pur le vostre douz amour, virgine tres pusante. [f. 17 v°]
5. Pucele graciouse, bele Deu amie,
 defendez moy del enemi et de sa felonie,
 qe par ces enticementz ne me eit en sa balie
 et vous pri que moi acordez al fiz seinte Marie. 20

1) cheitif et dolerous (corr. pour accord avec encline au v. 4).

6. Priez pour moi, sainte virgine, al roi omnipotent
ke touz mals moi face eschure et lui servir devotement ;
grace me doint en ceste vie de vivre seintement,
qe la joie puisse avoir ou n'ad definement.

24

Amen.

TEXTE N° 85, 2^e moitié XIV^e siècle

SOURCE

VIENNE, Bibl. nat., 1969, f. 167-167 v° (Réf. SINCLAIR' 3118).

ANALYSE

Suffrage en vers, à la suite d'autres suffrages à Ste Anne et à Ste Marie-Madeleine. Incomplet de la fin, par suite de l'arrachage d'un folio, il comprend l'antienne et le verset, mais l'oraison manque.

COMMENTAIRE

12 oct. à rimes plates. La langue du copiste et celle de l'auteur n'appellent pas de remarques particulières. Au v. 4, au lieu de lire *saintē*, corr. sans doute *mere* [la] *sainte* ; au v. 8, *joye* compte pour une syllabe, à moins de supprimer *tu*.

TEXTE

De sainte Katherine, antienne.

[f. 167]

La sollempnité enterine
de la tres sainte Katherine
tres jouieusement a comprise
nostre mere sainte Eglise.
El pour tant, vierge de Dieu digne,
douce, piteusē et benigne,
de nous empetrer ays memoire
la joye que tu tiens et la gloire.

[f. 167 v°]

4

8

Prie Dieu, vierge Katherine,
que la promessē enterine
que Jhesucrist nous a promise,
si nous soit par salut aprise.

12

TEXTE N° 85bis, 2^e moitié XIV^e siècle

SOURCE

CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 9-1951, f. 115-116.

COMMENTAIRE

4 quatr. d'alex. évoquant la vie, le martyre et l'entrée au ciel de la sainte (str. 1-2) et se terminant par diverses demandes (str. 3-4). Plusieurs traits de copie de la région de Toul, où a été écrit le manuscrit ; les rimes de la str. 1 invitent à penser que l'auteur du texte peut être lui aussi de cette région. Au v. 8, on pourrait lire *merci* [ques] au lieu de restituer *et*, mais cette dernière correction me paraît meilleure pour le sens. La répétition de *merci* à la rime (str. 3) n'est pas très heureuse, si toutefois elle est le fait de l'auteur.

TEXTE

Orison de sainte Katherine

[f. 115]

1. O virge Katherine, de Deu parfaite amie,
que fuis de noble sang et de royal lignie,
tant ais amer Jhesu en ta tres sainte vie
que tu en es es ciels de li acompaignie.

4

2. Pour ton amis vols estre tres griefment tormentee,
quar apres mains tormens os la teste copee ;
adonc les benois anges ont ton ame eslevee
es ciels et avec Deu en joie coronee.

[f. 115 v°]

8

3. A jointes mains te prie, doulce virge, merci
que tu m'empetre grace par devers Jhesucrist :
de mes pecchiés me face et pardon et merci,
grace me dont de vaincre mon mortel ennemi ;

12

4. en trestous biens me dont vraie perseverance,
de sainte chastetei [f. 116] parfaite contenance,
encontre tous pecchiés me dont fort resistance
et a la fin on ciel me dont ma residence.

16

Amen.

¹ et *mq.*

² jointe.

³ ennemis.

TEXTE N° 86, XV^e siècle

SOURCE

NANCY, Bibl. mun., 35 (245), f. 117-121 (Réf. SONET 94).

ANALYSE

Prière de forme souvent litanique et anaphorique, qui n'offre rien de très original. On remarquera : l'évocation de la beauté (physique et morale) de la sainte : v. 8 et 63 ; l'allusion à son mariage mystique : v. 61, qui en fait une « seconde roÿnne » tout aussitôt après la Vierge (vv. 20, 29-30 et 65-66) ; « la folle oblacion », au v. 52, rappelle une proposition que l'empereur lui avait faite, de faire d'elle la reine de son empire ; enfin, « des maistres l'oppinion » (v. 53) évoque sa comparution devant les 50 docteurs, et la str. 7 dit la confiance du fidèle dans la prière faite par Catherine avant sa mort.

LANGUE DU COPISTE

Les traits lorrains sont très nombreux ; en dehors de ceux signalés à propos du Texte N° 20, on remarquera : -âtem > *ei*, *ey*, *az* : *virginitei* 15, *benignitey* 18, *clartez* 56, etc. (Apfelstedt, § 2) ; -âta > *ait*, *ey*, *ee* : *demandeit* 78, *aprestey* 81, *renfusee* 84, etc. (cf. *ibid.*, § 3) ; -ationem > *ison* : *orison* Rubr. et 42 (*ibid.*, § 61) ; *renfuserait* 4 et *renfusee* 84 (*ibid.*, § 93) ; gémiation fréquente de *n* : *Katherinne* Rubr. et 1, *espinne* 4, *finne* 5, etc. (*ibid.*, § 95) ; *n* palatal > *nn* : *raibnn* 32 (*ibid.*) ; -s/-z final disparu : *ver* 70, mais par contre *ilz* 75, 76 et 86, *variable* 94, *perdurable* 95 (*ibid.*, § 102) ; 3^e pers. sing. fut. *a(i)t* : *serait* 73, *servirait* 74, *demanderat* 76, etc. (*ibid.*, § 127) ; *averait* 75, *averat* 83 (*ibid.*, § 118).

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

S'il est probable que ce texte, comme plusieurs autres du ms., a été écrit en Lorraine, rien ne permet de l'affirmer. On ne peut en avoir que quelques présomptions.

a) Structure : str. 1 et 4-8 : douzain d'oct. aabaabaabaab (cf. *ibid.*, p. 112) ; str. 2 : treizain d'oct. aabaabaabaaab (non attesté).

Chatelain) ; str. 3 : onzain d'oct. aabaababaab (non attesté par Chatelain).

b) Rimes. A la str. 1, *balme* : *enbalme* : *royaulme* : *palme* (cf. *ibid.*, pp. 25-26). Pour *souverainne* : *rainne* 30, 32, cf. *ibid.*, pp. 60-61 et pour *espouse* : *gracieuse* 61-62, cf. *ibid.*, p. 16.

c) Compte des syllabes : l'*e* muet ne compte pas dans *forte* 49 (doublet) et dans *benoite* 1, *sainte* 1 (à moins de lire *Kath(e)rinne*), *re* 94 ; au v. 61, lire *Kath(e)rine* ou *Katherin(e)*. Si *averait* et *averat* appartiennent à la langue de l'auteur, il convient de lire *bon(ne)* au v. 75 ; s'il ne s'agit que d'un trait de graphie, il faudrait les compter pour 2 syll. et lire *memoirë* 83. Il me paraît difficile de trancher, mais la première solution me semble possible ; jointe aux rimes de la str. 1 et à celle des vv. 30, 32, elle confirmerait l'origine lorraine du texte.

TEXTE

Orison devote de sainte Katherinne.

[f. 117]

1. Ave, benoite sainte Katherinne,
plus belle que cuer n' imagine,
plux soëf odorant que balme,
plux plaisant que flour suz espinne,
plus soëf que canelle finne,
meire qui le paiis enbalme,
de vertus estes la racinne.
Vostre grant beaulté enlumine
de paradix le grant royaulme ;
damme, soiez a moy enclinne,
a moy qui per pichiez declinne
donnés de victoire la palme.

4

8
[f. 117 v°]

12

2. Vierge de beaulté coloree,
vierge plaisant, vierge honoree,
lumiere de virginitei,
vierge de tres grant renommee,
vierge digne d'estre louee,
vierge de grant benignitey,
vierge de Jhesucrist amee,
seconde roÿnne clamee,
vierge de haulte dignitei,
vierge de Jhesu desiree,

16

20

m'ame qu'aië en mal usee,
vierge, per vous soit excusee
devant la sainte Trinitey.

3. Ave, vierge de douceur plainne,
de vraye science fontainne,
digne d'onnour et de noblesse,
des viergez estez premierainne
après la Vierge souverainne,
en paradix en grant hautesse.
Du ciel avés acquis le rainne,
lassus on ciel a grant lëesse;
corrigiez donc ma vie vainne,
purgiés moy de l'œuvre villainne
dez pichiez mortelz qui me blesse.

4. Ave, plaisant rose florie,
vierge, damme de signorie,
plus que la lune cleire et belle,
lassus en perdurable vie
en Jhesucrist estez ravie.
La chantez orison nouvelle,
de Dieu especial amie.
Au grant bessoing ne falez mie,
vostre bontey point ne chancelle;
or entendés cil qui vous prie,
oez le povre qui vous crie
et qui doucement vous appelle.

5. Vierge plus forte qu'un champion,
par martire et per passion
estes on ciel lassus levee,
du roy la folle oblacion
et des maistres l'oppinion,
saigement avés reprouvee.
Lumiere de devocion,
clartez de contemplation,
du vray soleil enluminee,
oyés ma lamentation
et, par vostre impetration,
me soit remission donnee.

42 chantez vous or.

24

28

32
[f. 118 v°]

36

40

44
[f. 119]

48

52

56
[f. 119 v°]

60

6. O Katherine, de Dieu espouse,
a Dieu plaisant et gracieuse,
remplie de excellent beaultey,
o martire victorieuse,
après la Vierge glorieuse
digne d'onnour, de royaultey,
vierge courtoise et delicteuse,
vierge plaisant, vierge piteuse,
vierge plainne de grant bontey,
ne soyés ver moy rigoreuse,
car ma coulpë est langoreuse
per pichiez et per cruaultey.

7. Vierge, bien eürez serait
qui de bon cuer vous servirait,
ilz en averait bonne sodee
car tout quant qu'ilz demanderat
Jhesu point n'en renfuserait.
La grace en avés demandeit
car cilz qui bien vous amerat
et de bon cuer reclamerat,
ilz vous troverait aprestey.
Ly hons aide trouverait
qui de vous memoire averat,
jay l'orison n'iert renfusee.

8. Vierge plaisant, vierge honorable,
vierge noble, vierge amiable,
faitte moy avoir la memoire
de vos, foid fermë et establez,
et en mon Dieu l'espirtablez
fermement de lëaulz cuer croire.
Encontre les arts du dyable,
me veulliez estre deffendablez,
affin qu'avoir puisse victoire;
et après la vie variable
aie la vie perdurable
avec les sains lassus en gloire.

Amen.

61 espousee.
69 de beaultey.
80 cuer vous recl.
85 honoree.
89 en Dieu.

64

68
[f. 120]

72

76

80
[f. 120 v°]

84

88

92
[f. 121]

96

TEXTE N° 87, XV^e siècle

SOURCE

METZ, Bibl. mun., 600, f. 116-117 v° (Réf. SONET 139).

ANALYSE

L'auteur, qui nous indique son nom (Katherine) à la str. 3, se recommande à sa sainte patronne, confiant dans ses richesses spirituelles ; elle rappelle notamment le mariage mystique de la sainte (v. 6) et sa prière efficace avant son supplice (vv. 15-20). Puis elle se pose un problème scolastique : comment être exaucé si l'on n'est pas en état de grâce (str. 4) ? Lui faut-il donc se taire ou continuer sa prière (str. 5) ? Elle prend alors le parti de confesser d'abord ses péchés à la sainte (str. 6-7), ce qui lui permet de poursuivre sa prière d'un cœur léger : elle demande alors l'humilité, l'amour du prochain, la patience, la persévérance et le don de science (str. 8-9) et plus particulièrement l'amour du Christ (str. 10) et la pureté de cœur (str. 11).

LANGUE DU COPISTE

Nombreux traits de graphie lorraine parmi lesquels : *â* > *ai/e* : *grâce* 13 ; *menne* 76 — *ad* > *et* 80 ; *aut* > *on* 34, 43 (cf. Smeets, *Bible*, p. 125) ; *e* final (marquant la prononciation du -r : *prière* 43) ; *per* : 3, 10, 28, etc. — *r* amuï dans *croïste* 17 (cf. Apfelstedt, § 87) — *s/z* final parasite : *tous malz* 17 ; *iniquitez* 44, *vertus* 86 ; absence du -s final : *plusour* 65, *my* 66 (mais *miz* 76) — chute du -t final : *don* 27. Du côté de la conjugaison, on remarquera : *et* « est » 96 ; *ai* « ai » 69, 84 ; *ait* « a » 61, 95 ; *puissent* « puissent » 40.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Le texte comprend 11 dizains d'oct. à rimes alternées + 3 vers de conclusion aaa. La copie est très médiocre et comprend tant de vers trop courts ou trop longs que j'ai préféré en dresser la liste à part, avec les amendements possibles. J'indiquerai d'abord les vers hypométriques avec éventuellement les corrections proposées :

- 3 Per martire [tres] precieuse
5 A Filz [de] Dieu [tres] gracieuse

- 8 [Je] recommande *ou* Recommendē a ton merite
15 Quant a la vertu divine
16 Empetrastes [la] delivrance
19 A tous ceulz qui sanz [nul] termine
21 Et puis que amour léal [et] pure
23 [Bien] doy je de vous per droiture
25 Per raison a [bon] droit formee
27 Dieu on les sainz [si] ne supplie
29 Ne doit ne [ne] puet justement
31 [A *ou* Vers] li puissent tendre l'oïe
33 Or ne sçay je lou quel faire
35 Courrouz et impatience
37 [Et] de plusour bienz avarices
39 Et de se monde [l]es delicez
41 Se m'en donnez [donc/tost] aligence
43 Et amour a [tous] mez aminz
45 Car vous avez [la/si] grant poissance
47 De donner [tout] sans rienz retraire
49 Je ne vuel rien oblier
51 Veilliez [donc] en mon cuer escripre
53 Plus joeusement [le] louer
55 Or vault petit lai [ne] demande
57 Por ce, dame, a vous [je] demande *ou* Por ce, damē, a vous
[demande]
59 Le [tres] noble don qui amende

Voici maintenant les vers trop longs, avec l'indication des syllabes qui n'entrent pas dans le compte de l'oct. :

- 61 Vous est(ez) de tous pechiez ruïne
63 Or faiz contr(e) moy .I. argument (*ou supprimer .I.*)
65 Que creatur(e) que purement
67 Par quoy l'Escriptur(e) nous apprend
69 A se que Dieu et les sainz ensement
71 A Dieu et a (la) vostre bonté *ou* a la vo(stre) bonté
73 Plus encline douceur et humanité
75 A vous et (de)mander charité
77 Me fait en (curieuse) conversacion
79 Et vaine gloir(e) que le loier

- 56 Tost de la sov(e)rainn(e) mansion
 57 Et ypocrisi(e) qui d'oublier
 59 Or vous plais(e) mon cuer humilier
 60 En larm(ez) et en contricion
 69 Or vous ay mez negligenc(ez) dittes
 71 Vous est(ez) la fontainn(e) de pitié
 72 Qu(i) arrous(e) le terrestr(e) paradis
 75 Figure(e) per l'arch(e) de seinté
 76 En qui A(a)ron (*synalèphe*) la menne a miz
 85 Or vous demand(e) cuer debonnaire
 89 Et por sçavor se que doi(e) faire
 96 S'et Jhesu(crist) ardemment amer
 98 Et sa mort per compassion plorer
 108 Jhesu(crist) en sa predicacion
 110 Avoir sa glorious(e) vision
 112 (Amen) et quant je lieve et quant je couche.

Dans la plupart des cas on obtient un mètre correct en ne comptant pas l'e muet (même suivi de la marque du plur.). Quelques vers restent trop longs, sans qu'on puisse nécessairement incriminer le copiste : 39 (à moins de lire : A (*se*) que Dieu et les sainz ens(e)ment), 48, 98, 108 (sauf à compter *predicacion* pour 4 syll.) et 110 (sauf à compter *glorious(e)* ou *vision* pour 2 syll. ou à supprimer *sa*).

En ce qui concerne la rime, l'auteur se contente souvent de peu et la str. 7 est remarquable à cet égard, où l'on rencontre *vicez* : *haïne* : *avarice* : *delice* : *dittes* (*t* : *s* est cependant attesté par Chatelain, p. 72) ; il fait également rimer *an-en* (str. 2, 7, 9). Par ailleurs, *asseurance* 14 et *avarice* 65 sont des graphies pour la rime *Vengie* 38, à la rime, peut appuyer l'hypothèse d'une origine septentrionale (mais cf. *essauciee* 30).

TEXTE

Une devote oreson de sainte Katherine.

[f. 116v]

1. Ave, roïne gloriouse,
 qui Katherinë estez dite,
 per martire precieuse,
 de virginité marguerite.
 A Filz Dieu, graciouse
 fustez espouse preélite.
 Mon cuer, en orison pitouse,
 recommande a ton merite,
 pour guarir l'arme languerouse,
 per quoy de pechié soie quitte.

5

10

2. Vous estez de tous pechiez ruïne,
 le puis de vraie sapience,
 de toute graice la cheinne,
 li throne dez asseurance,
 quant a la vertu divine
 empetrastes delivrance
 de tous malz qui croiste ne fine
 por nous mettrë en dessevance,
 a tous ceulz qui sanz termine
 vous porteroient reverence.

15

20

3. Et puis que amour leal pure
 si est seur semblance fondee,
 doy je de vous, per droiture,
 en especial estre amee,
 qui tres ma jone norriture
 Katherine suy apellee.
 Don je vueul a la fin conclure,
 per raison a droit formee,
 que se droiz ne fault et [f. 116v] nature,
 de vous seray je essauciee,

25

30

4. Or faiz contre moy .I. argument,
 selonc l'usage de clargie,
 que creature que purement
 Dieu on lez sainz ne supplie,
 ne doit ne puet justement
 la chose avoir por quoy il prie.
 Por quoy l'Escripture nous apprend
 qu'elle soit de pechié vengie,
 a se que Dieu et les sainz ensement
 li puissent tendre l'oïe.

35

40

5. Or ne sçay je lou quel faire,
 dame pleine de humilitey,
 de vous priere on de moy taire,
 quant je pense a l'iniquitez
 de mez pechiez, que sont contraire
 a Dieu et a la vostre bonté.
 Mais bien sçay quë estes a fere
 plus encline doulceur et humanité ;
 se vuel tous mez defauz retraire
 a vous et demander charité.

45

50

88 vendice.
 88 a la iniquitez.

6. A premier, vuez encomancier
por faire ma confession :
orguel de cuer, qui trebuchier
me fait en curieuse conversacion ;
et vaine gloire que le loier
tost de la souverainne mansion ;
et ypocrisie qui d'oublier
fait souvent mon entancion.
Or vous plaise mon cuer humilier
en larmez et en contricion.

7. Encor y ait dez aultrez vicez
qui encombre[n]t [f. 117] ma conscience :
se sont enviez et haïnez,
courrouz et impacience,
de plusour bienz avaricez
esquelz j'é my trop ma science,
et de se monde es delicez
que j'ay pris oultré atrempance.
Or vous az mez negligencez dittes
se m'en donnez aligence.

8. Vous estez la fontaine de pitié
qui arouse le terrestre paradis,
la lumiere de charité
que est parée de flour de lis,
figuree per l'arche de seinté
en qui Aaron la menne a miz.
Or vous demande humilité,
et amour a mez aminz,
et que le roy de majesté
en la fin voie vis et vis.

9. De demander ne me puez taire,
car vous avez grant poissance
de donner senz rienz retraire,
et jë y az mis ma fience.
Or vous demande cuer debonnaire
et la vertus de pacience,
et se que bien a Dieu fait plaire,
c'est la vraie perseverance.
Et por sçavor se que doie faire
ostez de mon cuer ignorance.

10. Puis que commencié ay a dire,
je ne vuel rien oblier.
Veilliez en mon cuer escripre
se que tant fait [f. 117 v°] a desirier,

car qui l'ait, nul ne li puet nuire :
s'et Jhesucrist ardemment amer,
per quoy puisse mon cuer enduire
et sa mort per compassion plorer,
et de sa gloire tout a tire
plus joeusement loer.

11. Or vault petit lai demende
qui n'ait nulle conclusion ;
por ce, dame, a vous demande
en la fin de mon orison,
le noble don qui amende
tous bienz, toute perfection :
purté de cuer que recommande
Jhesucrist en sa predicacion,
per quoy je puisse, sanz amende,
avoir sa glorieuse vision.

Ame de cuer, amen de bouche
Amen et quant je lieve et quant je couche
Amen, amē a cuer me touche.

TEXTE N° 88, XV^e siècle

SOURCE

BRUXELLES, Bibl. roy., 4483, f. 160-161 v° (Réf. SONET 599).

ANALYSE

Prière présentée sous forme de *Cinq joies*, suivies chacune d'une caton en latin (str. 1-5) et accompagnées d'un corollaire (str. 6). Le poème évoque successivement la joute philosophique de la sainte Catherine, les cinquante docteurs, son séjour en prison où les anges la confortent, la conversion de Porphyre et de l'impératrice, et le miracle manqué des roues. Suivant toujours la Légende, il évoque la décapitation de Catherine, la prière efficace qui la préserve du transport du corps au Sinaï et l'huile qui coulait de ses plaies, guérissant les malades (cf. *Légende dorée*, t. 2, p. 392).

LANGUE DU COPISTE

De nombreux traits se retrouvent dans la région de Tournai, où l'on écrit le ms., p. ex. : -âtem, -âti > eit : bonteit 37, saneit 38, —

âta > eie : eueie 33, emporteie 34, honoreie 39, saveie 40 — dissimilation de i : visentee 13 — c > ch : doulcheur 32, chou 39 — s pour ss : fauses 6 et inversement faisoient 21 — développement de -w- après u en hiatus : ruwes 20 — my 45 (mais moy 23) ; te 19 (cf. Gossen, *Grammaire*, p. 123, note 1).

On notera par ailleurs des graphies interprovinciales comme *grasce* 4, 15, 44, *saiges* 5, *requeront* 30, *glore* 48, les variantes du subj. prés. 2^e pers. de *voloir* : *voeulhes* 8, *voeullies* 15, 23, *voelles* 43 et à la 3^e pers. *woelhie* 44.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

6 huitains à rimes plates, qui n'apportent pas d'indication sur la patrie de l'auteur. Pour la rime *Katherine* : *digne*, cf. Chatelain, pp. 60-61.

Si j'ai pu rétablir certains vers, pour la plupart hypométriques (12, 35, 37, 41, 43, 47) ou corrompus (18, 33), le v. 28 reste inintelligible.

TEXTE

1. Enjoïsse toy, Katherine,
vièrgë amoureuſë et digne,
qui par la divine lumiere
de la grasce de Dieu planiere,
les saiges, maistres et docteur
retraïs de leur fause erreur.
Si toy prie, vierge debonnaire,
que de mauls me voeulhes retraire.
Nos vitiis purga, / Katherine, beata puella.

[f. 160]

4

8

2. Enjoïsse toy, Katherine,
vièrgë amoureuſë et digne,
tu qui in chartre tenebreuse
souffris maint paine tres crueuse,
des sains angles fus visentee
et en la chartre enluminee.
Voeullies por moy grasce empetrer
por mon armë enluminer.
Gratia per te data / nobis sit, virgo beata.

12

[f. 160 v.]

16

- 5 maistre et docteur.
- 8 voeulhe.
- 11 chartres.
- 12 S. paines.

3. Enjoïsse toy, Katherine,
qui Porphyre et la roïne
te convertis a nostre loy ;
et les ruwes, qui entor toy
faissoient de ton corps termine,
destruis et mis sont a ruïne.
Voeullies pechiés en moy destruire,
si que a mon ame ne puissent nuire.
Virgo Katherine, / salva nos absque ruina.

20

24

4. Enjoïsse toy, vierge pure,
qui souffris passion tres dure,
et pour le sanc quë espandistes
de ton col [] rendistes.
A Dieu [f. 161] fesis priere adont
por tos cheaus qui te requeront.
Dont a Jhesus, mon dous sauveur,
prie por moy, par ta doulcheur.
Pro nobis ora, / sancta Dei famula.

28

32

5. Enjoiesse toy, bien eueie
qui des angle fus emporteie
desubs le mont de Sinaÿ ;
et la, de ton sepulchre, issy
oile par divine bonteit
dont li malade sont saneit.
Por chou te prie, vierge honoreie,
que par toy soit m'arme saveie.
Nos tibi, virgo pia, / commendamus, Katherine.

36

40

6. Je te voeul de bon coeur servir,
de moy te pleise a sovenir
et por moy voelles Dieu prier
que gras-[f. 161 v°]-ce me woelhie ottrier.
My qui ces joies represente,
toy supplie quë en la sente
mectent m'arme en la droite voie
de gloire, en pardurable joie.

44

48

- 18 O. por fyer en la.
- 19 souffri.
- 20 ton colp lachias r.
- 21 chent.
- 22 bien erviree.
- 23 subs.
- 24 par la d.
- 25 de coeur.
- 26 voelles prier.
- 27 woelhes.
- 28 ceste joie.
- 29 la voie.

TEXTE N° 89, XV^e siècle

SOURCE

POITIERS, Bibl. mun., 95 (350), f. VI^{vo} - VII (Réf. SONET 698)

ANALYSE

Prière à Ste Catherine, fondée sur la grâce qu'elle obtint avant sa mort d'intervenir efficacement en faveur de ceux qui la prient

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

20 oct. à rimes plates. Pour la rime *benigne* : *Katherine* 1-2, cf. Chatelain, pp. 60-61. On remarquera que la rime est purement graphique dans *feablement* : *reclament* 15-16. En ce qui concerne la mesure des vers : au v. 1, lire *Glorieus(e)* ou peut-être *viereg(e)*, ou supprimer *tres*, ou encore faire la synérèse dans *Glorieuse* ; *martir* 2 et *supplie* 18 (doublet) comptent chacun pour 2 syll. ; lire aussi *plais(e)* 7.

TEXTE

Oroison de sainte Katherine.

Glorieuse vierge tres benigne
et martire de Dieu, Katherine,
a ta pitié et charité
moy command et mon parenté.
Aussi fais je tres humblement
tous mes amis en Dieu puissant,
qu'il te plaise par ta passion
et Jhesucrist dilection,
noz oroisons luy presenter
presentement, sans arrester.
Recordes toy, sans plus attendre,
ce quë obtins en Alexandre,

[f. VI^{vo}]

4

[f. VII]

8

12

- 2 martir.
- 3 ta virginité, pitié.
- 4 Moy recommand.
- 8 Et en J.

a la fin de ta passion,
a Dieu faisant ton oroison
pour tous ceulx qui feablement
en leurs affaires te reclament.
Et combien que grant pecheur soie,
je te supplie, ne me desvoie,
mais me conduys, par bonne voie,
en lieu de pardurable joie.

16

20

Amen.

TEXTE N° 90, XV^e siècle

SOURCE

LONDRES, Bibl. brit., Royal 16 E II, f. 24^{vo}-25 (Réf. SINCLAIR' 1987).

ANALYSE

Après avoir chanté la louange de la sainte (1-9), l'auteur lui adresse sa prière (10-11), rappelant le miracle du lait qui coula de son corps quand elle fut décapitée (12-16) et le transport de son corps au saint (17-20), et lui demande son intercession pour être sauvé (21-26).

LANGUE DU COPISTE

Le ms. est d'origine anglo-normande et les traits de graphie dialectale sont nombreux. On remarquera ici outre *memorie* : *glorie* 14, la tendance à la disparition du -e, marque du fém. des adj. (seint 2, haut 9, seint 12) et du part. passé (*mounté* 5, *honuré* 6, *decolé* 15, *remembré* 21, mais *martiresee* 16) ; je l'ai rétabli dans quelques cas pour faciliter la scansion.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

26 oct. à rimes plates. Pour obtenir un mètre correct, on peut lire : *t(u) as* au v. 8, *Synay* (sans diérèse) au v. 18 ; *Dame* ou *seiez* au v. 21 (une syll. (*remembré*, quoique féminin, ne comptant que pour 3 syll.) au v. 21 ; le v. 26 est incomplet et la rime n'apparaît pas. La forme *leuté*, au v. 22, peut orienter vers un auteur anglo-normand.

TEXTE

Seynte beneite Katerine,
 pleine de decour et divine
 espouse au roy celestien
 ke tu amas sour tote ren,
 tu es en ciel en haut mounté
 e en tere mout honoré :
 lasus es prés de toun amy
 pur ceo ke tu as le mound guerpi,
 en tere es haut e precieuse.
 Pur ceo ke taunt es gloriouse,
 dame, jeo te requer aÿe,
 pur Dieu e pur seinte Marie.
 Jeo te requer pur le douz leyt
 ke corut de ton cors beneit,
 kaunt tu esteyes decolé
 e pur Jhesu martiresee.
 Pur Jhesu te prie e requer,
 k'al mount Synay te fit porter :
 par les angeles te porta,
 la ou primes sa ley dona.
 Dame, remembré seiez de moy,
 pur ta leuté e pur ta fei.
 Si com face de tei memorie
 e suy joious de ta glorie,
 si seye jeo par tei sauvé,
 dame sanz fin beneie.

- 2 Plein de d. d.
 12 seint.
 20 sa mq.
 23 com jeo face.
 24 Hypométr.
 26 Hypométr.

TEXTE N° 91, XV^e siècle

SOURCE

SOISSONS, Bibl. mun., 110, f. 108 v° - 111.

ANALYSE

La prière reprend les principaux traits de la légende de la sainte décision de Catherine de garder sa virginité jusqu'à ce qu'elle trouve

[f. 24 v°]

[f. 25]

8

12

16

20

24

so lancé digne d'elle (1-22) ; joute philosophique avec 50 docteurs
 en se rendent à ses arguments et se convertissent (23-26)¹, pro-
 duisant de l'empereur à la sainte, qui les rejette (37-49) ; emprison-
 nement et supplice manqué des roues (37-65) ; conversion de la reine
 de Porphyre et leur martyre (66-74) ; dernière intervention de
 Maxence (75-80) ; décapitation de la sainte et son enlèvement par les
 anges (81-86). Suit la prière proprement dite (87-106) dans laquelle
 l'auteur demande à la martyre son aide pour bien vivre et parvenir
 au ciel.

LANGUE DU COPISTE

En dehors de plusieurs traits de graphie ancienne (*il* 26, mais *ilz*
 27 ou savante (*angeles* 54, *angles* 85) et interprovinciale (*mouste-*
 13 ; *memore* 106 ; *Prophire* 67), on remarquera plusieurs traits
 de la région d'Amiens, p. ex. le traitement de *e* initial atone : *Signeur*
 1 (cf. Gossen, *Grammaire*, p. 89) — le traitement de *c* + *e*, *i* à
 dentale ou dernière consonne : *doulche* 1, *chinquante* 24, *cheus* 73,
 86 (cf. *ibid.*, § 38) et de *c* + *a* libre : *cief* 72/*chief* 78 (cf. *ibid.*,
 p. 96) — la valeur de *g* dans *gerpi* 74 (*ibid.*, p. 101) et les formes de
vaus 9, *vauls* 49, *vaoult* 39, *vaussisses* 40 (*ibid.*, pp. 73-74).

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

106 oct. à rimes plates, sans indications particulières sur la lan-
 gue de l'auteur. On remarquera la rime *nécessités* : *aidiés* 97-98
 (Bataillon, pp. 12-13). La rime *nouvelle* : *mameles* 69-70 laisse à désirer
 car au v. 11, *tout* est peut-être une faute de copie pour *tous*.

Compte des syllabes : l'*e* muet, parfois suivi de la marque du
 plus, ne compte pas dans : *ame* (à moins de corriger *t(on) ame*) et
 14, *maistres* 24 (élision), *vaussisses* 40 (à moins de supprimer
Maxence 56, *vive* 78 ; *supplie* 89 (doublet, à moins de supprimer
 au v. 69 *oui* doit compter pour une syllabe, à moins de corriger
ou).

TEXTE

Tres doulche vierge Katherine,
 en bien parfaite et enterine,
 de Dieu especiale amie,
 qui, en ton vivant, sainte vie

[f. 108 v°]

4

4 en tout vivant.

¹ Les vv. 33-36 suivent de près la *Légende dorée*, t. 2, p. 390 : « On les jeta
 les flammes et ils rendirent leur âme au Seigneur : ni leurs cheveux ni
 vêtements ne furent aucunement atteints par le feu. »

menas ne ne fus dissolue,
 dame, bien es de grant value
 et de tres haulte dignité,
 quant gardee as virginité.
 Oncques ne te vaus assiner
 fors au meilleur que on peut [f. 109] trouver,
 c'est Dieu qui est par desus tout.
 L'ermite te dist par mos doulx
 qu'a toy point ne se mousteroit,
 tant que ton ame lavee seroit,
 en eaue digne et consacree.
 L'ermite fust en la contree,
 qui bien t'aprist et consilla,
 et Dieu de tant se humilia
 quë il te mist l'anel ou doit
 comme a s'espouse en bonne foy ;
 dont tu fus si reconfortee,
 oncques puis ne doubtras riens nee.
 Puis Maxence pour disputer
 fist cinquante maistres assembler
 de plus sages de celle loy.
 Més quant il furent devant toy,
 dame qui fus a bonne escolle,
 tu les vainquis de ta parole,
 tant qu'ilz te tinrent sainte cose :
 « Nul de nous desdire ne te ose,
 ains volons a Dieu obeir
 et pour la Loy vivre et morir ».
 Ne le tint pas Maxence a jeu,
 ains les fit geter en un feu ;
 aussi doucement devierent
 que oncques leurs dras n'i empirerent.
 Maxence, qui en fu marri,
 te fist venir tost devant lui
 et des biens te vaault moult donner,
 mais que tu vaussisses aourer
 les ydoles ou il créoit,
 et quë il pour toy tant feroit
 qu'il feroit faire en ta presence
 un ymagë a ta sanblance,
 qui seroit tout d'or et d'argent,
 et qu'i feroit tant que la gent
 te auouroient come dieuesse.
 Tu n'eus cure de sa promesse

5 Menas ne fus.
 12 ermite dist.
 23 Puis *mq.*
 35 devinrent.

ne te vauls obeir a luy.
 A peu que de [f. 110] son sens n'issi
 puis te fist despoulier et batre
 et dedens une chartre embatre.
 Dieu, qui oncques ne te oubliä,
 ses sains anges y envia,
 qui te vindrent reconforter.
 Depuis, Maxence te fist oster,
 pour ce que tu convertissoies
 ceux qui vindrent ou tu estoies.
 Depuis te fist Maxence faire
 quatre roes pour toy desfaire,
 mais feu et fourdre descendi,
 qui les quatre reues fendi
 et n'i eüx mal ne douleur.
 Tout ce vult Dieu Nostre Seigneur,
 qui moult bien fait a ta priere.
 Depuis, la femme a l'enperere
 et Prophire se converti,
 et deus cens chevaliers aussi.
 Quant Maxence a oui la nouvelle,
 il fist erra-[f. 110 v°]-chier les mameles
 a sa femme cruelement,
 et le cief coper ensement
 a Porphirë et a tous cheus
 qui gerpi ourent les faulx dieus.
 Puis te fist devant lui venir,
 de deux jeux t'ala on partir,
 que tu feisses sa volenté
 ou d'avoir vive le chief trenché.
 Més tu amas mieulx a mourir
 que ne feis a lui obeir.
 En la fin te fist decoler,
 lors vols tu ta mort pardonner
 au tirant qui te decola,
 qui pour la clarté aveula
 des angles qui te vindrent querre
 et porter es sains chiex grant erre.
 Si com c'est voir que tu souffris
 les martires dessus escrips,
 te supplie je, tres sainte dame,
 que tu me gardes de diffame.
 Dame, qui es procureresse
 devers Dieu et enpeteresse

49 vaul.
 78 a. vis le.
 84 pour sa cl.

de pardon et remission
a [f. 111] ceux qui ont devocium
a toy bien servir et amer,
veulles donc pour moy empetrer,
qu'em toutes mes necessités
je puisse par vous estre aidiés,
et qu'i me pardoinst mes meffais,
dont en ma vie ai plusieurs fais.
Et congnoissance et sens me livre
tant qu'en cest monde puisse vivre
si a son gré et son plaisir,
que mon ame puisse venir
a sa vraie et parfaite gloire,
quant en moy n'arai nul memore.

Amen.

TEXTE N° 92, fin XV^e siècle

SOURCES

A. PARIS, Bibl. nat., lat. 1172, f. 133-134 v° ; B. *Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis*, f. yy5-yy5 v°, PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun., M 129 (LACOMBE 109 *quater*).

Les différences entre le ms. et le texte imprimé sont minimales ; j'ai préféré reproduire ici l'imprimé, qui présente une graphie plus régulière et comporte moins de fautes.

ANALYSE

La prière n'offre pas de progression bien nette. On y rencontre un certain nombre d'allusions à la légende de la sainte : sa joute philosophique avec les 50 docteurs qu'elle convertit à la foi (vv. 13-16), son originale royale (vv. 17 et 33), son martyre sous Maxence (v. 38) et le transfert de son corps au Sinaï (str. 8). Parmi les demandes que lui adresse son fidèle, celle de mourir en état de grâce (vv. 47-48).

COMMENTAIRE

Huitains d'oct. ababbaba (cf. Chatelain, pp. 90-91). Quelques mots riment avec eux-mêmes : *vie* 3 et 6 (mais il s'agit de la vie de l'âme et de la vie du corps), *precieux* 58 et 61 (pour ce dernier vers, on

peut corriger en *glorieux*) et *nuyre* 49 et 56 (où l'on peut corriger *œuvre*). Au v. 2, *plaine* compte pour une syll., en raison de la diérèse de *sapience* ; *affye* 9 est un doublet (= *affy*) et au v. 63 *prie* ou *soie* compte pour une syll. A la str. 6, les rimes *entier* : *delaisser* : *perir* : *mourir* sont un trait régional (picardo-wallon, lorrain ou normand).

TEXTE

De sainte Katherine

[f. yy5]

1. O Katherine, vraye amie
de Dieu, plaine de grant sapience,
tu congnois le doulx fruit de vie
par ton bien et par ta science.
Vueillez moy donner pacience
et tellement finer ma vie,
que m'ame voit en ta presence,
quant du corps sera departie. 4
2. A toy m'affye, tres doulce dame,
de trestout ce que j'ay affaire,
garde moy d'ennuy et de blasme,
tu qui es de bien exemplaire. 12
Tu volz a nostre loy atraire
les payens qui depuis en flamme
furent mis par tres grant contraire,
dont Dieu receut de chescun l'ame. 16
3. Tu fus pour vray fille de roy
de noble generacion ;
des biens appartenans a toy
faisoies distribucion 20
aux povres par devocion.
Vueillez prier a Dieu pour moy,
qu'il me donne contricion,
ferme creance et vraye foy. 24
4. Escoute, dame, ma priere
que je te fay devotement,
car tout pour voir es coustumiere
de faire aide a toute gent. 28

2 plain.
15 par grant.

9 affy.
17 p. voir f.
23 Qui.

Prie le roy omnipotent
et a sa doulce mere chiere,
que m'ame maine a sauvement,
quant mon corps sera mis en biere.

5. Roïne fus en Alixandre,
si comme sçavent ly pluseur ;
ton precieux sang volz espandre
pour l'amour de Nostre Seigneur ;
souffrir te fist mainte douleur
roy Maxence, qui te fit pendre
pource que Dieu ton createur
a congnoistre luy volz aprendre.

6. Je te prie de cueur entier,
en l'onneur de ton saint martyr,
que ne me vueillez delaisser
car a toy servir je me tyre.
Garde moy donc de dueil et de ire
et ne me laisse pas perir ;
accorde moy vers Nostre Sire,
devant que je doye mourir.

7. Nulle rien ne me pourra nuyre,
dame, se tu me veulz aider ;
vueillez mon cueur tellement duire
qu'il te serve sans delaisser,
affin que vueillez travailler
de moy a vray acord reduire
envers Dieu, le vray justicier,
car son ire me peult trop cuyre.

8. Au mont de Sinaÿ fut mis
et porté ton corps precieux
par les angelz de paradis,
après ton martyr crueulx,

40 A tongnoissance l.
54 De mod a.
56 nuyre.

34 plusieurs.
42 ton *mq.*
44 m'atire.
45 dont.
46 laisser.
56 nuyre.
60 m. eureulx.

[92]

[b]

32

36

40

44

48

52

56

[f. yy5 v°]

[93]

dont devant le roy glorieux
est et sera l'ame a tousdis.
Prie Dieu que soie si eureux
que la voise veoir mes amis.

Amen.

61 r. precieux.

61 r. precieux.

64

TEXTE N° 93, XVI^e siècle

SOURCE

BESANÇON, Bibl. mun., 121, f. 94 v° - 95.

ANALYSE

Il en qu'elle soit adressée à Dieu, cette prière me semble bien-
venue ici. L'auteur demande au Seigneur que, de même qu'il a aidé
sainte Catherine à vaincre les docteurs qui la mettaient à l'épreuve,
il aide à venir à bout des ennemis qui tourmentent le chrétien : la
chair, le diable et le monde. Le terme *surmonter* (vv. 3 et 7) sou-
lève la comparaison.

COMMENTAIRE

Dizain d'oct. à rimes plates. *Prie* 6 (doublet) et *vie* 9 comptent
chaque pour une syll. Les premiers vers sont à comprendre ainsi :
« Dieu qui as voulu que cinquante docteurs... soient vaincus par
ta servante Catherine... »

TEXTE

Oraison de sainte Katherine

[f. 94 v°]

O bon Dieu, qui par ta servante
Catherine, en grace abondante,
as voulu estre surmontez
cinquante docteurs non hantez

[f. 95]

4

1. voulus.

en la cognoissance de toy,
fais moy, je te prie, sans esmoy
surmonter la chair et le diable
avec ce monde decepvable,
afin qu'après la vie mortelle
je puisse avoir gloire eternelle.

8

Amen.

XXIII. Catherine de Sienne

Sainte dominicaine du XIV^e s., célèbre pour sa vie ascétique et mystique. Elle fut canonisée en 1461 et sa fête fixée au 30 avril.

A) Texte en prose

Suffrage du XVI^e s., adressé en fait au Christ : « *Oraison de sainte Katherine de Seine, / Que Jesuchrist ayma d'amour entiere et seine.* O doulx Jesucrist, redempteur de l'humain lignaige, qui es l'espoux des ames chastes et devostes, et le loyer et gloire des benoistz et saintz martires, qui a madame sainte Katherine de Seine a[s] tant voulu de grace fayre.../... et enfin posseder ton royaume de paradis. Amen » (PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. F5 v^o - F6 et impr. 351, f. M4 v^o et 1012, LACOMBE 498 et PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 191-191 v^o).

B) Texte en vers

TEXTE N° 94, XV^e siècle

SOURCES

A. VIENNE, Bibl. nat., 1853*, f. 131-131 v^o ; B. TROYES, Bibl. mun., 1897, f. 105 v^o - 106 (Réf. SONET 1583 et SINCLAIR' 3815).

En raison de quelques fautes de détail (1, 6, 25) et de deux vers hypermétr. (14 et 26), la copie de B me paraît devoir être écartée ; elle fournit cependant aux vv. 13 et 23 un texte qui est utile pour corriger A.

ANALYSE

Le texte évoque les visions mystiques de la sainte : stigmatisation (6-7), échange de son cœur contre celui du Christ (9-10), choix par Ste Catherine d'une couronne d'épines ici-bas, pour mériter la couronne d'or au ciel (11-13), et son mariage mystique avec le Christ (14-16).

S'appuyant sur cette liste impressionnante des grâces et des mérites de la sainte, l'auteur l'invoque contre la peste et lui demande de le conduire au paradis, ainsi que ses amis.

COMMENTAIRE

26 oct. à rimes plates. La langue du copiste et celle de l'auteur n'appellent pas de remarques particulières. Au v. 12, lire *glorieuse* sans diérèse ou *couronne(e)* ; au v. 14, lire *espous(e)* ou corriger *espouse* [au] Dieu ; on notera les rejets hardis aux vv. 12, 13 et 21.

TEXTE

Oroison de sainte Katherine de Sene. [f. 131]

Tres sainte virge Katherine, tres humblement a vous m'encline, affin que priés vostre espous Jhesucrist qu'i me soit pitous, qui tant doucement vous ama que ses plaiez vous imprima au cousté, ez piedz et es mains, qu'avoit souffert pour les humains. Lequel son cuer vous presenta et du vostre le present a, et vous coronna d'espineuse coronne, promettant glorieuse de fin or, lassus ez saintz cieulx. Et comme espouse du Dieu dez dieulx, de verge d'or tres precieuse, vous espousa comme amoureuse.	4 8 12 16
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

12 C. vous pr.

13 De gloire lassus.

Rubr. De ma dame sainte.

1 O tres.

6 Que les pl.

14 Et c. vostre espoux et createur Dieu.

Et grandement vous conforta,
quant la victoire vous donna
encontre l'ennemy d'enfer.
Et vous persa d'ung cloz de fer
vostre destre, dont demonstroït
que vostre priere exaussoit.
Comme c'est vray, je vous supplie
que nous gardés d'espîdimie,
et moy et tous mes bons amis
veullés mener en paradis.

[f. 131 v°]

20

24

Amen.

23 c' mq.

20 Et trespessa.

25 Et mq.

26 Et nous vueilliez.

XXIV. Cécile

Fêtée le 22 nov. (cf. Texte N° 1, str. 82), Cécile fut invoquée à partir du xv^e s. par les musiciens, comme leur patronne. Je n'ai rencontré qu'un suffrage en prose qui lui soit consacré, au début du xvi^e s. L'antienne est d'ailleurs le passage de la légende de la sainte sur lequel on a fondé son patronage (cf. Réau, *Iconographie* III/1, p. 280) : « *De saint[e] Cecile*. Quand les orghes le deschantoyent, Cecile chantoit a Nostre Seigneur, en disant : O mon Dieu, mon cœur soit faict immaculé, affin que je ne soye point confondue », suivi d'un verset et d'une oraison (PARIS, Coll. part., LF 13, f. 178-178 v° et BRUGES, Bibl. mun., 320, f. 158 v° - 159).

XXV. Christophe

Fêté le 25 juillet (cf. Texte N° 1, str. 45) et rangé parmi les saints auxiliaires (cf. Texte N° 34), St Christophe a joui d'une très grande popularité, notamment à partir de la *Légende dorée* qui retrace sa vie fabuleuse.

Le trait le plus connu est qu'il aurait porté sur ses épaules, au passage d'un gué, un enfant qui se révéla être le Christ, et les textes qui suivent ne manquent pas de faire allusion à cet épisode. Le simple fait d'avoir vu le matin une statue ou une représentation du saint, valait à son dévot un sauf-conduit contre la mort subite et l'on trouve abondamment mention de cette pratique superstitieuse dans les livres d'Heures, dont on ne peut dire qu'elle ait tout à fait disparu de nos jours.

A) Texte en prose

Suffrage rencontré dans 3 livres d'Heures : « *De monseigneur saint Cristofle antienne*. Glorieux martir et amy de Dieu, monseigneur saint Cristofle.../... que finalement, par tes prieres, je puisse avoir le royaume de paradis. Amen » (VICH, Musée épiscopal, 206, f. 32-32 v°, cf. SONET 708 ; PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 170-170 v° et BESANÇON, Bibl. mun., 159, f. 9-9 v°, inc. : « O glorieux... »). Le texte mentionne les deux courtisanes Nicea et Aquilina qui, selon la légende, essayèrent de séduire Christophe dans sa prison.

B) Textes en vers

TEXTE N° 95, début XV^e siècle

SOURCES

BRUGES, Bibl. mun., 321, f. 111-112 v° (52 v.) (A) ; CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, Mc Clean 82, f. 170-171 (acéphale, 35 v.) ; CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, Mc Clean 87, f. 84-85 v° (38 v.) ; GRENOBLE, Bibl. mun., 166 (1007), f. 144-145 (43 v.) ; HELSINKI, Heures de la Baronne E. Hisinger, f. 130 v° - 132 (46 v.) ; LA HAYE, Bibl. mun., 78.J.49, f. 378-379 (48 oct.) (B) ; LONDRES, Bibl. brit., Harley 552, f. 163-164 v°¹ ; MUNICH, Staatsbibl., Clm 28961, lignes 680-721 (42 v.) ; OXFORD, Bibl. bodl., Lat. liturg. f. 15, f. 98 v° - 99 v° (38 v.) ; OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg. e. 12, f. 167 v° - 169 v° (50 v.) ; OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg. e.24, f. 179-180 (40 v.) ; PARIS, Bibl. nat., fr. 984, f. 14 v° - 15 v° (42 v.) ; PARIS, Bibl. nat., fr. 19186, f. 144-144 v° (41 v.) ; PARIS, Bibl. nat., fr. 24865, f. 69 v° - 70 v° (42 v.) et (même texte), f. 199-200 ; PARIS, Bibl. nat., lat. 924, f. 310-312

¹ Je n'ai pas consulté ce ms., signalé par SINCLAIR 1816.

(42 v.) ; PARIS, Bibl. nat., lat. 13291, f. 206-207 v° (45 v.) ; PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. lat. 703, f. 48 v° - 51 v° (47 v.) (D) ; PARIS, Ecole des Beaux-Arts, 478, f. 140-140 v° (40 v.) ; PROVINS, Bibl. mun., 21 (25), f. 186-186 v° (30 v., la fin manque) ; SAINT-OMER, Bibl. mun., 68, f. Fv° (42 v.) ; SOISSONS, Bibl. mun., 110, f. 3 v° - 4 (41 v.) (Réf. SONET/SINCLAIR 1816).

Cette prière du x^e s. a été éd. par A. Långfors dans *Mémoires de la Société néo-philologique de Helsingfors*, 5 (1909), pp. 499-500 (d'après HELSINKI, avec les principales variantes de PARIS, Bibl. nat., fr. 19186 et 24865) ; V. Leroquais, *Heures*, t. 2, 1927, pp. 334-335 (d'après PARIS, Bibl. nat., lat. 924) ; P. Tarbé, *Romancero*, t. 1, pp. 115-116 (d'après MUNICH, ancien SENS, Bibl. mun., 39).

Ces différentes éd. ont un point commun : le texte qu'elles proposent est fondé sur un seul ms. et compte 42 oct. (Tarbé et Leroquais) ou sur 3 mss et compte 46 oct. (Långfors). L'étude de la vingtaine de textes que j'ai rassemblés invite à prendre en considération des versions plus développées de cette prière. Que le texte soit plus long ne signifie nullement qu'il soit plus proche de l'original : il est même probable que les manuscrits que j'ai retenus représentent des traditions qui ont enrichi le texte de départ. Il me paraît seulement intéressant d'attirer l'attention sur ces variantes qui, une fois encore, témoignent de la souplesse avec laquelle une prière a pu être réécrite selon l'inspiration du remanieur.

CHOIX DU MANUSCRIT

Les textes longs se ramènent à 3 types, dont voici les points de divergence :

1. Quatre mss terminent la prière par une invocation à la Vierge AD ; CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, Mc Clean 82 et PARIS, Bibl. nat., lat. 13291 (le premier de ces mss présentant un texte acéphale et le second, une copie très fautive, je ne les ai pas pris en considération).
2. B se signale par une finale particulière.
3. C offre un amalgame des versions brèves et de la version longue.

J'ai choisi comme texte de base A, l'une des plus anciennes copies, qui offre 4 v. manquant à D (37-38 et 51-52) et dont les variantes qui l'opposent aux autres mss ne portent que sur des points de détail.

ANALYSE

Le texte comprend 4 parties, que j'ai jugé utile de distinguer dans l'édition : invocation liminaire à St Christophe (1-4) ; prière

à Dieu, qui s'appuie sur la promesse faite au saint le jour de son martyre (5-27) ; recommandation à St Christophe (28-44) ; prière au Christ et à la Vierge (45-52). La « sainte escripture » du v. 9 désigne la *Légende dorée*.

COMMENTAIRE

52 oct. à rimes plates. Le ms. a été exécuté dans le Nord-Est de la France et plusieurs graphies, sans qu'elles soient spécifiques de cette région, y sont bien représentées. En dehors de *celestre* 45, qui est une variante ponctuelle, on remarquera : *fenir* 4, *soubite* 17, *quer* 19 et 23, *voier* 20 et 30 (mais *voir* 9), *oveuc* 44 et *puisson* 3, 42.

Seule une étude d'ensemble du ms. permettrait peut-être une classification plus précise.

TEXTE

Oroison de saint Cristofle.

[f. 111]

Saint Cristofle, martyr tres doulz,
priez le Roy des roys pour nous,
afin que nous puisson venir
en regne qui ne peult fenir.

4

Dieu tout puissant, roy pardurable,
qui en la joie parmenable
feïstez venir par martyre
saint Cristofle, je vous pri, Sire,
si voir com la saintte escripture
tesmoigne, qui d'entente pure
l'image saint Cristofle esgarde
devotement, quë il n'a garde

[f. 111 v°]

8

12

10 qui de devotion pure.

Hubr. Oroison de monseigneur s. B ; mq. C.

1 B, C, tres d. m. C.

2 des roys mq. C.

3 Au r. BCD.

4 roy mq. C ; Doulz Dieu poissant D.

5 la gloire p. BCD.

6 Je te pri C.

7 v. que la BCD.

8 T, que BD.

9 regarde BC.

10 D, car il B.

d'entrer en langour la journee,
 et grace luy en fut donnee
 devant le jour que il receut mort,
 et qui a luy servir se amort
 il n'a garde de mort soubite
 ne de renommee despitte,
 quer quiconquez bien le requiert,
 de voier, il a quanque il requiert.
 Doulz Dieu, par les saintes meritez
 du saint, qui ne sont pas petitez,
 quer roy des martyrs le nommatez
 et pour luy grant vertu monstratez,
 vuilliez nous garder corps et ame
 d'anemi et de tout diffame,
 de pechié et de maladie.

Doulz saint Cristofle, je vous prie
 que a Dieu nous vuilliez acorder.
 Si voier qu'a vous se fist porter
 Dieu qui pour nous fut en croiz mis,
 chassez en loing noz anemis,

19 bien *aj.* d'après *C.*
 22 pas *mq.*

13 D'estre en l. celle journee *D.*
 14 Car gr. *BD*; Telle gr. luy fust *C.*
 15 De vous le *B*; De toy le *C*; A celui jour *D.*
 16 Car qui *D.*
 18 de le renome *D.*
 19 Et qui devotement le *B*; Et q. *C*; bien *mq.* *D.*
 20 De cuer *BCD*; a ce qu'il *BC.*
 21 Vray Dieu *B.*
 23 Qui roy *D.*
 Après 24, *aj.* de *C*:

Deffendés d'ennuy et de hontage,
 d'encombrier et de faulx tesmoignage
 moy et trestous mes bons amis,
 qui souvent sont en paine mis
 de moy aidier et conforter.
 Ainsi devons nous salués
 saint Cristofle et sa figure,
 pour nous oster de toute ordure.

25 V. moy g. *D.*
 26 D'ennuy et de villain d. *B*; D'anuy et de trestout d. *C*; De l'a. ple
 de *D.*
 27 Et de p. et de mal d'ire *B.*
 28 Saint *C.* je vous pry sire *B.*
 29 a luy me v. *D*; racorder *BC.*
 31 nous en croiz fu mis *C*; Jhesus qui en la cr. fu mis *D.*
 32 Enchasse *B*; Sachies en sus nos *D.*

touz visibles et non visibles,
 et toutez choses nuysibles.
 A Dieu recommande et a vous
 m'ame, mon corps et mes biens touz.
 Deffendez nous, ami de Dieu,
 yci et en tout aultre lieu,
 et as ames de noz amis
 qui sont en l'autre siecle mis,
 doulz Dieu, soiez nous debonnaire,
 que avoir puisson vostre repaire
 lassus en vostre paradis,
 oveuc noz peres de jadis.

[f. 112 v°]

Jhesucrist, pere, roy celestre,
 ottriez nous nostre requeste.
 Et la doulce Vierge Marie
 si nous en vuille estre en aïe
 et pour nous deprier son filz
 quë il nous ottroit paradis,
 qui vit et regne et regnera
 in seculorum secula.

Amen.

19 non chier filz, corrigé d'après *D.*

11 et invisibles *BC.*
 11 ch. a nous invisibles *B.*
 15 A *D.* me recommans *BC*; A *D.* requerans et *D.*
 17 Gardes nous tous a. *B*; Et nous deffent amy *C.*
 18 *mq.* *D.*
 19 Qu'il ait les ames *D.*
 21 Vray Dieu s. leur d. *B*; Jhesus tu leur s. d. *C.*
 22 puissent *BC*; t. doulz repaire *C*; no repaire *D.*
 23 *mq.* *C* et remplacés dans *B* par:

Et aussi celux qui en vo nom
 porteront ceste oroison
 ou liront chascun jour matin,
 ayent gloire qui est sans fin
 lassus, par le plaisir de Dieu.
 Disons Amen, d'humble cuer pieu. Amen.

11 de *mq.* *D.*
 16 no requeste *D.*
 18 nous vueillie *D.*
 19 Que pour nous deprie son *D.*
 20 o. son p. *D.*
 23 *mq.* *D.*

TEXTE N° 96, 1^{re} moitié XV^e siècle

SOURCE

OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg., e.12, f. 163 v°-167 (Réf. SINCLAIR' 2411).

ANALYSE

La première phrase semble incomplète ; peut-être le texte est-il acéphale de quelques vers. Après une introduction où il commençait sans doute par indiquer son intention d'écrire « a la loenge et a la gloire » du saint, l'auteur évoque rapidement son baptême par le Christ et le nom qu'il reçut à cette occasion, signalant qu'à sa connaissance il s'agit du seul géant qui figure parmi les saints (1-12). Il s'étend ensuite longuement sur son martyre et sur la promesse que Dieu lui fit à cette occasion d'exaucer tous ceux qui l'invoqueraient en son nom (13-46). Fort de cette assurance et rappelant l'étonnant sauf-conduit qu'est l'image du saint, il le prie pour bien vivre et bien mourir (47-72).

Dans une seconde partie — que j'ai distinguée dans l'édition — l'auteur se tourne vers Dieu, pour lui demander d'être protégé ici bas par l'intercession de St Christophe et de parvenir au ciel (73-92).

LANGUE DU COPISTE

L'écriture élégante avec laquelle le texte est écrit est assez trompeuse : en bien des endroits, les vers sont irréguliers ou corrompus. C'est l'un des cas où le recours à un ms. unique laisse parfois perplexe, et si j'ai tenté de rétablir quelques passages, plusieurs autres demeurent dans l'ombre.

On remarquera : *c*, parasite dans *chescunc* 21, ou pour *t* dans *donc* 77 ; *n* dans *non* 9, *fain* 27, 80, *con* 57 ; *r* non géminé dans *poura* 33 et *moura* 34 (mais *mourra* 35). En dehors de l'alternance *nos* 83, 84/*nous* 54, 86, on rencontre les graphies interprovinciales : *glore* 1, *vitore* 2, 56, *memores* 20, 78 et *Seignour* 71 et deux formes qui semblent plus typiques de la région d'origine du ms. (Bayeux) *voier* 24, 33, 45, *avoier* 55.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

92 oct. à rimes plates, qui n'apportent pas d'indications sur la langue de l'auteur (les rimes *pere* : *debonnaire* 73-74 et *soivent* : *lovent* 43-44 semblent cependant exclure un auteur du Nord).

Voici quelques indications concernant la mesure du vers : 22 *lescent*, élision ; 25 *fait(e)* ; 36 *aour(e)* ou corriger *ore* ; 48 *Qu(i)*, élision ; 57 lire *corporel(e)ment* ou supprimer *Et* ; 61 lire *ottroi(e)* ou supprimer *Et* ; 64 lire *an(e)my* ou supprimer *de* ; 91 *regnes*, élision.

Autres possibilités de corrections pour certains vers : 16 *traioient* au lieu de *tiroient* ; 75 *(de)prions* au lieu de supprimer *Tres* ; 77 [*Du*] *loulz* ou *De ce (doulz) martir* au lieu de supprimer *nous*.

TEXTE

A la loenge et a la gloire	[f. 163 v°]
de la precieuse vitore,	
des graces, dons larges et nobles	[f. 164]
du benoist martir saint Cristofles,	4
qui an col porta proprement	
Jhesucrist, nostre sauvement ;	
et Jhesucrist tant le pris,	8
que il meïsmes le baptisa	
et luy mist de son non partie.	
Avecques ce, ne treuve mie	
que de forme de jāan nés,	12
nul ne soit sains fors li clamés.	
Et Dieu, au jour de son martire,	
quant li tyrans plains de mal yre	
son precieulx corps departoient	
des sajetes que a luy tiroient,	[f. 164 v°]
entierement li ottria	
tout ce de quoy il le pria,	
pour ceulz et celles qui le prient	
et memores en font et dient ;	20
chescunc et chescune par teste	
s'eslëessent et facent grant feste.	

- 3 Des *mq.*
- 10 Avec.
- 11 jan.
- 12 ne *mq.*
- 16 traient.
- 22 Se *escent.*

Car Dieu tesmoigne mesmement,
 qui tousjours dit voier et ne ment,
 qu'en lieu ou soit faite remembrance
 de ce doulz martir, pestilence,
 fain, male mort, forcenerie,
 a paine y auroit seignorie.
 Et qui sa benoiste figure,
 soit en ymage ou en peinture,
 regarde en bonne affection
 et y aura devocion,
 le jour que voier le poura
 ja de male mort ne moura
 ne ne mourra soudainement.
 Més qui l'aoure devotement,
 de maladie forcenee
 n'aura més toute la journee,
 ne les bestes mesmement,
 qui n'ont ne sens n'entendement,
 le jour qu'i le regarderont
 de tous ces maulx quites seront
 et par ceulz qui raison soivent
 regarder et prier le doivent,
 car qui veult le voier seulement
 le jour est hors d'encombrement.
 Par quoy, tres glorieulx martyr,
 qui es avec Dieu sans departir,
 a qui les graces desus dites
 Dieu ottoia par tes merites,
 au jour de ton martirement,
 vuillies luy prier humblement
 que, au partir de la mortel vie,
 autelle grace nous ottrie,
 dignez soions d'avoier sa gloire
 par ta precieuse vitore.
 Et auxi con corporelement
 le portas, et si dignement
 le oüs en cuer et en pensee,
 et soit tousjours sains deseuvre
 et nous ottoie, par ta proiere,
 tout bien et toute joie entiere,

- 27 forcenee.
 32 Et il y.
 36 aurent.
 39 hypométr.
 40 n'oult s.
 43 hypométr.
 60 v. corrompu.

24

28
[f. 165]

32

36

40
[f. 165 v°]

44

48

52
[f. 166]

56

60

sancté de corps et conscience,
 d'anemy nous gart et de grevance.
 Et tant faire au monde puissons
 que au jugement le truïssons
 juge courtois et debonnaire,
 quant il jugera nostre affaire,
 par toy, martyr desus nommés,
 de gloire et d'onneur couronnés,
 que Nostre Seignour establît
 sus l'oeuvre de ses mains et mit.

64

[f. 166 v°]

72

Et tres doulz Dieu, tres puissant pere,
 misericors et debonnaire,
 devotement te deprions
 que par les intercessions
 de ce doulz martir donc faisons
 memores en toutes saisons,
 soions gardés de mort soudaine,
 de fain, de povreté villaine,
 de pàour et de pestilence.
 A nos anemis la puissance
 ote de nos porter dommage
 e sus nos n'oient avantage.
 Par ta sainte compassion,
 donne a nous tous redemption :
 après ceste mortelle vie
 ou tant a de mal et d'envie,
 aions es cielx hebergement
 avec toy pardurablement,
 qui vis et regnes et regneras
 et a tousjours sans fin seras.

76

80
[f. 167]

84

88

92

Amen.

- 63 et de conscience.
 71 establis.
 72 mis.
 73 Tres d.
 77 donc nous f.
 78 memore.
 81 et mq.
 87 mortel.
 91 regne.

TEXTE N° 97 et 97bis, milieu XV^e siècle

SOURCES

— Texte N° 97 : A. LA HAYE, Bibl. roy., 78.J.49, f. 377 v° - 378 ; B. TOURS, Bibl. mun., 221, f. 93-93 v°.

— Texte N° 97 bis : OXFORD, Bibl. bodl., Astor A.18, f. 78-78 v° (Réf. SONET/SINCLAIR 712)¹.

Cette courte prière — qui demande au saint de mettre son fidèle à l'abri de tout danger — est un exemple typique de tradition mouvante ; aucun des deux textes en présence ne s'impose comme nettement supérieur. Je les ai disposés de façon synoptique pour mieux faire ressortir leurs points communs et leurs divergences.

Pour le Texte N° 97, j'ai retenu A, la copie de B étant très médiocre et lacunaire. Au v. 17, au lieu de lire *commē*, corriger peut-être *comme[nt]* ou *comme [j']auray*.

Texte N° 97 bis : au v. 3, *doient* compte pour une syll. ; au v. 10, supprimer *Que*, ou lire *qu(i)* ou *ador(e)* ; au v. 16, supprimer *a* ou compter *pryes* pour une syll. (élision) ; au v. 20, *aye* compte pour une syllabe.

TEXTE N° 97

Oroison de monseigneur [f. 377 v°]
saint Cristofle

Glorieux saint de grant value,
saint Cristofle, je vous salue.
Vous doit on prisier et amer,
quant par ung des bras de la mer 4
passas celui dont tout bien vient
et qui tout le monde soustient.

5 Passastes.

3 Bien vous.

4 Q. vous passates ung des br.
de mer.

5-6 mq.

TEXTE N° 97bis

De sancto Cristoforo [f. 78]

Glorieux saint de grant value,
saint Cristofle, je te salue.
Tous te doivent servir et amer,
quant par ung grant bras de la
[mer] 4
passas celui qui tout soubtient
et celui dont tout le bien vient.

1 valeur.

¹ Malgré des demandes réitérées, il ne m'a pas été possible d'obtenir une reproduction de DUBLIN, Bibl. Chester Beatty, West 82, f. 274-274 v°.

Sy ay bien foy et esperance,
quant je voy vostre remembrance 8
au matin, par humilité,
en l'onneur de vo dignité,
que ja le jour me soit contraire,
[f. 378]
ne l'annemy me puist mal faire. 12
Des bonz devez estre servi,
envers Dieu l'avez deservi.
Si vous suppli, par grant doulceur,
que vous priez mon createur 16
que, tant comme auray a vivre,
de tout peril soye delivre.

Amen.

10 vostre.

7 bien mq.

8 mq.

9 Ung martyr par.

10 A l'o.

11-12 mq.

14 Car ver D.

15 vous prie p.

16 Q. depries.

17 comment j'a.

Après 18, aj. Jesus, amen, aincy
soit ille.

Bien doys estre de tous servi,
quant envers Dieu l'as deservi. 8
Je croy et ay ferme fiance,
que qui adore ta remembrance
[f. 78 v°]
le matin, par humilité,
ne sera du deable tempté, 12
ne du jour ne lui pourra faire
nul ennuy grief n'aucun meffaïre.

Si te prie, par ta doulceur,
que tu pryes a mon createur 16
qu'i me doint bien justement vivre
et de pechié estre delivre,
et lui servir si bonnement
qu'après ma mort j'aye sauve-
[ment. 20]

Amen.

20 ay.

TEXTE N° 98, XV^e siècle

SOURCE

NANCY, Bibl. mun., 35 (245), f. 130 v° - 132 v° (Réf. SONET 1815).

ANALYSE

Le texte se divise en deux parties :

— Prière à St Christophe, avec le rappel du baptême que lui donna le Christ et du nom qu'il lui imposa (vv. 3-8), l'évocation du

fardeau divin qu'il porta sur ses épaules (vv. 15-18) et une énumération des maux contre lesquels son fidèle l'invoque (vv. 19-28).

— Prière à Dieu, en forme d'oraison, lui demandant, par les mérites du saint, d'obtenir la couronne céleste.

LANGUE DU COPISTE

Nombreux traits de graphie lorraine ; en dehors des cas déjà signalés pour les Textes N°s 20, 63 et 86, tirés du même ms., on rencontre : -âtos > *eis* : *couronneis* 42 (cf. Apfelstedt, § 2), mais aussi *er* : *ordoner* 41 (on rencontre par ailleurs *ez* < âtum : *portez* 17) ; *i* + *l* + *i* > *oil* : *consoil* 27 (cf. *ibid.*, § 68) ; -*r* final non étymologique : *souffrir* 37 (cf. *ibid.*, § 87) ; *ss* intervocalique > *x* : *faixel* 15 (cf. *ibid.*, § 99) ; les formes verbales *ais* 34, 37 et *ait* 4, 16 (cf. *ibid.*, § 118) ; *esteis* 4 et *soiens* 42 (cf. *ibid.*, § 119). A signaler encore l'ajout du posttonique dans *meire* 18 et *vertues* 34.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

42 oct. à rimes plates. L'examen des rimes oriente vers un auteur lorrain, notamment *Dieu* : *huy* 1-2 où *ui* est accentué sur le premier élément (cf. *ibid.*, § 77 et Smeets, *Bible*, p. 121) ; dans *aÿde* 9, le *e* est purement graphique ; la rime *portez* : *meire* 17-18 indique la prononciation du *r* de *meire*, bien qu'il soit ici graphiquement appuyé par *e*. Pour *cause*[s] : *faulces* 27-28, cf. Chatelain, p. 69. En ce qui concerne le compte des syll., *espaule* 17, élision ; *soient* 41, monosyllabique.

TEXTE

Devote orison de saint Cristofe.

Saint Cristofe, martir de Dieu,
je te prie que au jour dē huy,
per le nom de ton creatour,
qui ait esteis impositour
de ton saintisme nom donner
on saint nom de la Trinitey,
et par le saint baptisme entier
que t'as receipt, je te requier
qu'a Jhesu confort et aÿde,
a sa doulce meire Marie,
me veulle impetrer tellement
que je puisse ligierement

11 Me impetrer.

veindre tous ceulx qui ont corage
de moy porter mal ne dampmage.
Et per celui faixel ligier
qui tout le monde ait a jugier, 16
que sur tes espaule ais portez
oultre le fleuve de la meire, [f. 131 v°]
veulle assouvagier tous mez malz,
tous mes grief et tous mes deffalx, 20
toutes mes grans necessitei
et mes honteuse povretei,
toutes mes conspiracions,
maulvaises murmuracions, 24
tous barras et toutes janglie,
faulx tesmonaige et tout envie,
consoil et toutē aultrez cause,
qui dessus moy seroient faulces. 28
Ottroie moy per ton plaisir,
que sens perilz j'en puisse issir [f. 132]
a mon proffit, a mon honnour,
de par Jhesu Nostre Signour. 32

Dieu qui Cristofe ton martir
ais donner vertues de souffrir
humblement mort et passion,
et par son exaltation 36
li ais piteusement souffrir
de pourteir ton Filz Jhesucrist,
ottroie a nous paix et victoire ;
nous qui de luy faisons memoire, 40
que nos cuers soient si ordoner [f. 132 v°]
que es sains cieulz soient couronneis.

Amen.

1 Toutes consp.
2 O, sur moy.

XXVI. Clair

Honoré le 4 ou le 5 nov. (cf. Texte N° 1, str. 78), saint Clair était connu comme un évêque et martyr du Vexin. Il ne semble pas avoir plus de consistance historique que son homonyme, évêque de Sens, fêté le 10 oct. En tout cas, son nom faisait de lui le patron désigné à invoquer contre les maux d'yeux.

TEXTE N° 99, XVI^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., fr. 2206, f. 252-252 v°.

ANALYSE

L'auteur demande au saint de protéger sa vue, mais aussi de lui donner de voir clair dans sa vie spirituelle, soit la « double veue/de sens et de l'entendement » (vv. 17-18). On remarquera le retour insistant au même champ lexical : *cler* 3, *clarté* 7, 10, 14, *esclaire* 14, *clerement* 23.

COMMENTAIRE

Orthographe du xvi^e qui n'appelle pas de remarques particulières. Ballade d'oct. en 3 str. d'oct. ababbcbc et un envoi de 4 v. (cf. Châtelain, p. 170), sur des rimes différentes sauf les rimes 6 : 8 de chaque str. et 2 : 4 de l'envoi. Au v. 10, *grande compte* pour une syll. (doublet) ; au v. 25, *archevesque* compte pour 3 syll.

TEXTE

De monseigneur saint Clair archevesque et martyr. [f. 252]

Tres glorieux martir saint Clair,
amy de Dieu tres glorieux,
qui faictz les aveugles veoir cler
par tes merites precieux,
donant confort solatieux
a ceulx qui de toy ont affaire,
donne moy clarté vraye aux yeulx
comme scez estre necessaire.

Es cieulx tu es resplendissant
de tres grande clarté lumineuse,
en ce monde en lueur yssant
d'amour charitable et piteuse,
ta charité tres vertueuse
et divine clarté me esclaire,
tant que puisse avoir vie euseuse
come scez estre necessaire.

Esclaircis en moy double veue
du sens et de l'entendement,
affin qu'en vice ne soit veue
mon ame choir aulcunement,
et me procure entierement
pardon des delictz qu'ay peu faire,
dont je puyse veoir clerement
comme scez estre necessaire.

20
[f. 252 v°]

24

Archevesque de puissant vigueur,
preserve moy de telle hayre
et mes amys de tel langueur
comme scez estre necessaire.

28

Amen.

XXVII. Claire

Sainte Claire (1193-1243), fille spirituelle de St François d'Assise et fondatrice des Clarisses, était fêtée le 12 août.

Je n'ai rencontré qu'un suffrage tardif qui lui soit consacré¹ « O redempteur Jesuchrist, facteur et createur du ciel et de la terre, qui es espoux des ames chastes, qui a madamme sainte Clere par ta si grand habundance de vertus .../... joye parfaicte et consummation de ta benoite vision, avec tous les saintes et saintz. Ainsi soit Amen » (PARIS, Coll. part., LF 13, f. 181-181 v° et PARIS, Ecole Beaux Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. F4 v° - F5. *Oraison de sainte Clere*, / *Qui de peché est nette et clere* ; PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 190 v° - 191).

XXVIII. Claude

Moine bénédictin, puis archevêque de Besançon au vii^e s., St Claude est fêté le 6 juin, est le patron de la Franche-Comté. On lui attribue de nombreux miracles qui en faisaient le patron de nombreuses causes et particulièrement l'avocat des prisonniers (et des malades) par jeu de mots savant ; le pèlerinage à son tombeau, à Besançon, était très fréquenté.

¹ Le texte de SONET 2127 n'est pas une prière. Il s'agit en fait d'une exhortation adressée à une religieuse, à la suite d'une *Vie* de sainte Claire.

A) *Texte en prose*

Suffrage traduit du latin, qui évoque les principaux titres de St Claude à la prière des fidèles : « *De sancto Claudio*. O glorieux amy de Dieu et confort des desconfortés, affranchisseur des prisonniers, resussiteur des mors, illuminateur des aveugles .../... par le mérite et prière de toy, je puisse avoir le royaume celestiel. Amen » (BESANÇON, Bibl. mun., 159, f. 10 v° - 11 ; PARIS, Ecole des Beaux Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. C4 v° - C5, *Oraison du glorieux conservateur / Monseigneur saint Claude, du mal preservateur et* impr. 351, f. M2 v° ; PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 174-174 v° et cf SINCLAIR 3295).

B) *Textes en vers*TEXTE N° 100, XV^e siècle

SOURCE

CHALONS-SUR-MARNE, Bibl. mun., 26, f. 166-167 v° (Réf. SONNET 283 et 1302).

ANALYSE

La prière consiste surtout dans une énumération des titres du saint, qui sont un catalogue impressionnant des cas dans lesquels on l'invoquait. L'auteur rappelle que St Claude est l'une des gloires de l'ordre bénédictin (vv. 21-22) et lui demande d'intercéder pour qu'il obtienne « la grant joye qui tousjours dure ».

LANGUE DU COPISTE

Le texte, écrit comme de la prose, comporte de nombreux vers irréguliers, notamment hypométriques. J'ai tenté de restituer un certain nombre de passages, mais quelques vers restent hypométriques : 22, 31-32, 37 ; la rime *peril* : *peril* 17-19 semble suspecte et il est possible que le passage soit corrompu (d'autant plus que le v. 17 est hypométrique). Au v. 14, il faut peut-être corriger [re]conforter plutôt que de lire *refugé* ; au v. 20, on pourrait aussi corriger [tres] sainte ; et au v. 25 *es* [la] force.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Le oct. en quadr. abab. Le texte, souvent défiguré par le copiste, ne pas de traits dialectaux particuliers. *Refuge* 29 compte pour 30, (à moins de corriger *refui*), et *miracle* 53 également. La relation du v. 48 a pour antécédent tous au v. précédent.

TEXTE

Memoire de saint Claude.

[f. 166]

- | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Consolateur des desolés,
confort des ames et des corps,
delivreur des emprisonnés
et resurrection des mors, | 4 |
| 2. tu es le refourmeur des pueples,
tu fais ouyr plusieurs gens sours,
et es lumiere des aveugles
a ceux qui ont a toy recours. | 8 |
| 3. Aussi fais tu tout droit aler
tous les boiteux visiblement,
et fais les mus a droit parler
et louer Dieu devotement. | 12 |
| 4. A tous ceulx qui sont en la mer,
tu es refugé et con-[f. 166 v°]-fort,
tant doulx te treuvent sans amer,
que par toy viennent a droit port | 16 |
| 5. et ils sont hors de tout peril,
en grande consolation,
de tout mal et de tout peril
par ta saintté oration. | 20 |
| 6. Des bons moyne es suffragant
qui l'ordre as honnouree,
de tous et après et avant
qui ont la vie beneuree. | 24 |

- i O cons.
i Vray del.
i le mq.
i en mq.
i tout mq.
i tous mq.
i tous mq.
i de mq.
i hypométr. ; lire peut-être [De] qui l'ordrè.

7. Tu es forcē et soustenance
des impotens qui n'ont vertus,
et aus languisseurs alegence,
affin qu'i ne soyent perdus.

8. Tu es refuge de medicine
et aus errans la droite voye,
par toy leur mal se termine
et sont retournés en joye.

9. Saint Claude, confesseur benigne,
a Dieu qui tant t'a eu en grace
de deprier pour nous ne fine,
que par toy pardon il nous face.

10. Car par ta tres sainte vie
que as menee tant doucement,
Dieu nous fera plus tost aye
pour avoir nostre sauvement.

11. Et ceste mauvaise valee
qui est trestoute miserable,
tu as trestoute desprisee
et sa fauceté et sa fable,

12. et les [f. 167 v°] choses celestieles
as acquises par ta vaillance,
qui sont a tous perpetuelles
qui ont en toy bonne fiance.

13. Par tes merites grans et sains,
Dieu t'a donné son paradis,
pour les malades faire sains
et grace avoir a tes amis.

14. De maint miracle tu es espert
pour le salut de creature,
fay nous avoir tout en appert
la grant joye qui tousjours dure.

- 30 Et *mq.*
31-32 *hypométr.*
34 A et t'a *mq.*
35 De prier.
36 il *mq.*
37 *hypométr.*
38 Q. tu as.
41 Et *mq.*
42 est toute.
43 as toute.
44 Et *mq.*

TEXTE N° 101, fin XV^e/début XVI^e siècle

SOURCE

CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 70, f. 109 v° - 112 v°.

ANALYSE

Imprégné dans les liens du péché, l'auteur s'adresse à St Claude sur le tombeau duquel il entend prier (str. 2-3). Il rappelle au saint en Bourgogne, son épiscopat à Besançon, son origine bourguignonne (str. 4-5). Devant la châsse du saint (str. 6) il bat sa coulpe en passant en revue les 7 péchés capitaux (str. 7). Suivent les thèmes traditionnels de la folle jeunesse (str. 8), de la mort qui frappe (str. 9) et du jugement dernier toujours obsédant (str. 10). Le poète conclut (str. 11-12) en demandant au saint de veiller sur l'âme.

LANGUE DU COPISTE

Le texte s'éclaire quelquefois par le ms. du Texte N° 72, qui en offre une reprise maladroite mais permet de restituer le v. 7 et de corriger les vv. 75, 80, 82-83, 133. On remarquera l'alternance des *vo* 18, 50 et *vostre* 36, 57 et les doublets *yroye* 21, *vouldroie* 120.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

On remarquera la forme *vo* 18, que le copiste a modifiée en *vostre* aux vv. 36 et 57 (et ajoutée sans doute au v. 50). Mais il s'agit sans doute ici d'une forme utilisée pour obtenir un compte exact de syllabes.

Le texte comprend 12 douzains 7a3a7b7a3a7b7b3b7c7b3b7c (cf. *Le Douzain*, p. 115). Compte des syllabes : 2, *victorieux* compte pour 3 ; la synérèse joue peut-être aussi au v. 4 pour *gracieux* (à moins de supprimer *o*) et au v. 5 pour *precieux* (à moins de supprimer *e*) ; au v. 49, supprimer *Et* ou *puis* ou *grant*). L'*e* muet n'entre pas dans le compte des syllabes dans *arcevesque* 48, *folie* 93, *monde* 144 et, à l'intérieur d'un mot, dans *ennemy* 60, 84, 88 ; *honnêtement* 96 (à moins de supprimer *en* ou *tres*) ; *jugement* 117 (à moins de supprimer *et*), *finablement* 134, *sauvement* 136 (à moins de supprimer *le*), *tellement* 137 (à moins de supprimer *Et*).

Le v. 53 semble hypermétr. du fait de l'auteur.

TEXTE

1. Saint Claude tres glorieux,
victorieux
de tout faulx encombrement,
o doulz confesseur gracieux
et precieux,
je vous pri tres humblement :
donnez moi allegement,
doulcement,
du mal que j'ay, dont suis las,
car l'ennemy durement,
en torment,
me tient prison en ses las. [f. 109 v°] 4
2. Pour deffendre ma querelle
vous appelle,
comme povre complaignant,
en vostre sainte chappelle,
doulce et belle,
ou vo corps est repousant
en chace d'argent luisant,
odorant,
ou je yroye, sire benigne,
volentiers comme dolant,
en baisant
voz doulz piez dont suis indigne. 12
3. Si me vouldroie bien retraire
et moy traire
vers vous, sire tres piteux,
en vostre plaisant repaire,
pour soustraire
mon dolant cuer outrageux.
O tres humble et chariteux,
bien eueux,
vous avez partout renom
d'estre doulz et amoureux
a tous ceulx
qui ont creance en vo nom. 16 20 24 [f. 110] 28 32 36

La lettrine initiale de chaque str. a été restituée.

- 3 De tous f.
7 mq. (restitué d'après le ms. du Texte N° 72).
9 dont je s.
12 prisonnier.
33 partout grant r.
36 vostre.

4. O tres doulz, o tres benigne,
saint et digne,
extrait de ligne excellente,
qui par grand vertu divine
enlumine 40
Bourgoingne la tres plaisante,
a qui joie represente
et presente 44
quant feustes commis patron
en la cité noble et gente,
tres plaisante, [f. 110 v°]
arcevesque de Besançon. 48
5. Et puis, par grant devocion,
mansion
eleustes benignement,
en vivant religion 52
en oroison,
et en servant saintement
Jhesucrist qui, dignement,
largement, 56
en vo nom a elargi
mains pecheurs qui, fierement,
rudement,
estoient pris par l'ennemy. 60
6. Devant vostre remembrance
et presence
de vostre corps vertueux,
vous demande secourance 64
de l'offance
et des faiz inquiteux
que j'ay faiz, dont suis honteux
et douteux 68
qu'en enfer pugniz ne soye.
Come dolant, angoisseux,
douloureux,
cy devant vous je l'outroye. 72
7. Faulx orgueil et avarice, [f. 111]
ce lait vice,
ou n'y a que felonnie,

40 et 53 hypermétr.

50 Vo mansion.

57 vostre.

75 y mq.

ire, plain de malefice
fol et nice,
luxurë et gloutonnie,
plaines de laide folie,
et envie,
paresce, esquelz j'ay servy,
ont laidement m'ame honnie
en ma vie,
par le faulx art de l'ennemy.

8. Ainsi j'ay mon temps usé,
trop musé
folement dont j'ay mespris.
L'ennemy m'a tant amusé,
abusé,
qu'il me tient en ses las pris.
Par pechiez, dont suis soupris,
ay appris
faire folie simplement
contre Dieu et tant mespris
que repris
en seray tres honteusement.

9. La mort, qui desja me maine
et demaine,
briefment morir me fera,
puis en misere soudainne
et villaine
povrement me deffera:
mon dolant corps pourrira
et sera
comme charoigne puante.
O saint Claude, que fera,
ou ira
ma povre ame tres dolante?

- 79 Plains.
80 Et *mq.*
81 Et paresce.
82 m'ame *mq.*
83 En *mq.*
85 ay tous mon.
86 Et trop.
89 Et abusé.

76

80

84

88

92

96

[f. 111 v°]

100

104

108

10. Las, quand Dieu voudra juger,
corriger
les povres pecheurs humains,
qui me pourra excuser,
conseiller!
En mes piteux plours et clains,
tous les jours, je doubte et plains
et complains
ce puissant et hault jugement.
Si vous pri, a jointes mains,
que mes plains
vueilliez [f. 112] appaisier doucement.

11. En tout temps de ma jeunesse,
par simplese,
l'ennemy m'a fait pecher.
Helas, encor il me presse
et ne cesse
tous les jours de moy tempter.
Pour ce, me vueilliez aider
et garder
que desormaiz mal ne face;
et vueilliez, pour moy sauver,
impetrer
envers Dieu ma povre grace.

12. Si vous pri devotement
finablement,
qu'il vous plaise requerir
Jhesucrist pour mon sauvement.
Et tellement
vous me vueilliez secourir,
que puisse vivre et morir
et fenir
en ce monde si bonnement,
qu'en la fin puisse obtenir
vous servir
en joie pardurablement.

Amen. Fynys.

- 109 Helas.
110 Et corriger.
111 pourra lors exc.
112 Et cons.
113 pri tres d.

TEXTE N° 102, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. vv
PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun.
M 129 (LACOMBE 109 quater).

ANALYSE

Brève prière qui souligne la large audience du saint (vv. 6-7), évoque son titre de « consolateur » (v. 15) et rappelle les nombreux cas dans lesquels il est mis à contribution (str. 3).

COMMENTAIRE

Ballade de décasyllabes en 3 dizains aabaabbcbcb et un envoi bbbcb (attesté par Chatelain, p. 176, mais avec un envoi de 4 v.). La langue n'appelle pas de remarques particulières.

TEXTE

De monseigneur saint Claude.

[f. vv]

A refuge vers toy, saint confesseur,
amy de Dieu, haultain intercesseur,
viens en ce lieu pour ton nom glorieux
en requerant ta tres sainte vigueur,
par ferme foy qui excite mon cuer,
veuz et congneuz tes faiz victorieux,
ton merite reclamé en touz lieux.
Si me rend, seur vers toy trouver confort,
o saint Claudé, en mon mal furieux,
je te requier, donne moy reconfort.

10

Pilier de foy, secourable en douleur,
du bon Jesus mirouer et successeur,
toy aloser me sens defectueux,
mais bon espoir me rend cy viateur
car de renom es dict consolateur.

15

4 s. ligueur.
7 en ton lieux.

Contre tout mal, par grace vertueux,
aux innocens ton saint nom sumptueux
a ung besoing donne respit de mort.
Ha, saint Claude, veu ton fruit fructueux,
je te requier, donne moy reconfort.

20

Du dart de mort es resuscitateur,
des prisonniers clef et liberateur,
des aveugles conduis, clarté des yeulx,
en terre et mer des perissans tuteur,
des esgarez a port reconducteur,
des desolez ressort solacieux,
des sours muëtz medecin curieux,
de tous perilz miraculeux support.
O saint Claude, moult digne et precieux,
je te requier, donne moy reconfort.

25

30

Entens mes pleurs, mes regretz langoureux,
gemissemens pesans et doloireux,
me preservant de vil peché l'essort,
o saint Claude, vray secours vigoureux
je te requier, donne moy reconfort.

35

TEXTE N° 103, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. vv2-vv2 v°. PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun., M 129 (LACOMBE 109 quater).

ANALYSE

Prière à St Claude, sur le mode superlatif, qui fait suite à la précédente. Le style en est parfois assez heurté ou compliqué, et le texte déformé par quelques fautes d'impression.

COMMENTAIRE

Ballade de décasyllabes en 3 douzains aabaabbcbcbcb et un envoi bbbcbcb (type de ballade n'est pas signalé par Chatelain). Césure lyrique aux vers 7, 14, 19, 20, 22, 34 et 40 ; au v. 32, *vraye* compte pour une *claire*. A la str. 3, j'ai corrigé le v. 33 pour permettre une rime

adéquate, mais le v. 35 reste faux, *lumiere* est une interpolation. Au v. 27, *mort* serait peut-être meilleur que *monde*.

Aux vv. 13-14, si toutefois le texte de l'auteur a été respecté, *essence divine* est complément d'objet de *voit* et sujet de *enlumine*. Au v. 17, le sujet de *determine* est *je* sous-entendu. Le v. 28 me paraît inintelligible.

TEXTE

De saint Claude.

[f. vv2]

Triumphateur tres precieux et digne,
de te prier de moy me sens indigne,
mais de mon cueur tu congnoys la façon,
d'onneur secours, d'onneur triumpgant signe,
oultre nature divine medecine,
quant on se metct soubz ta protection.
Ha, saint Claudë, en mon affliction,
languissement et desolacion,
devotement maintenant te reclame;
aiez de moy pitié, compassion,
en me donnant pour retribucion,
santé de corps et salut de mon ame.

4

8

12

Ton ame ou ciel voit l'essence divine
face a face de grace l'enlumine
et devant tous as premiacion.
Ton corps en terre miraculeux domine,
jeune et entier, dont en foy determine
qu'en paradis as grant fruicion;
tes miracles font demonstracion
de grant gloirë et exaltacion,
dont en estoit mon cueur si fort entame;
o saint Claude, voy mon entencion,
octroye moy pour consolacion
santé etc.

16

20

24

En tous perilz, qui envers toy s'encline,
par ton saint nom cesse toute ruïne,
danger de monde et toute oppression;

- 2 s. udigne.
- 12 corps au s.
- 16 en rerre.
- 21 si mq.
- 22 O mq.

de tout support te ren male saisine,
preserve moy de mortelle bruïne,
pren le conduit de ma salvacion,
pour obtenir pardon, remission
de mes pechez en vraye contricion.
Fay que mon cueur en charité s'enflamme,
o saint Claude, pour conservacion,
je te requier de ta sainte lumiere
santé etc.

28

[f. vv2 v°]

32

36

D'ung bon vouloir, fervent devocion,
de ton saint nom fais invocacion,
amy de Dieu, garde moy de diffemme;
pour refraindre mon inclinacion,
ostroyez moy sans variacion
santé etc.

40

Il s'enforme.

XXIX. Clément de Metz

C'est le même jour (23 novembre) que son homonyme Clément de Rome (sur ce dernier, cf. Texte n° 1, str. 83), le premier évêque de Metz a été l'objet de nombreuses légendes; il aurait notamment terrassé la ville d'un dragon, le fameux Graouilly¹.

Ses prières lui sont adressées, vraisemblablement composées à Paris, dans PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 5227, f. 37-39 v° (aj. du xvi^e s. du VI^e du saint).

TEXTE N° 104, début XVI^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 5227, f. 37-39 (Réf. SONET 711; rectifier (qui)).

¹ Sur ce thème du dragon, cher à l'hagiographie médiévale, cf. J. Le Goff, *Le Moyen Age*, Paris, Gallimard, 1977, pp. 236-279 (article repris de *Historie ed economica in memoria di Corrado Barbagallo*, L. De Rosa, 1981, t. 2, pp. 51-90).

COMMENTAIRE

Ce premier texte prend la forme d'un résumé de la légende du saint, en 9 huitains d'hexas. abababab (Chatelain, p. 90, atteste cette disposition, mais non ce mètre). Quelques traits de graphie lorraine : *fuit* 23 et 46, *mey* 36, *on* 55 ; on remarquera par ailleurs le passage de *a* initial à *e* dans *erpent* 28 et de *e* prétonique à *a* favorisé par l'assimilation, dans *tabarnacle* 14 (cf. aussi Texte N° 106, v. 3). A la rime, plusieurs à peu près et approximations (str. 4 *amphiteatre* : *aultres* : *haultes* : *faulte* ; str. 6 *eglises* : *service* : *apprise* ; *mises* ; str. 8 *guerre* : *terre* : *freres* : *meres*) ; à la str. 6 *acroistre* : *claustrs* : *patenostre* : *apostres* confirme l'origine lorraine du texte. Compte des syllabes : au v. 5, *sommes* compte pour une syll. ; au v. 27, *bestes* élision ; au v. 42 *maintes* élision ; au v. 61 *Eglise* compte pour 2 syll.

A noter le jeu de mots attendu au v. 7 (cf. Texte N° 105, v. 4) : à la str. 3, la répétition de *mort* (18, 19, 20) n'est guère heureuse mais elle semble bien le fait de l'auteur. Au v. 54 enfin, la correction est peut-être abusive, puisque aux str. 6 et 8 des singuliers riment avec des pluriels.

TEXTE

Oraison a monseigneur saint Clement.

[f. 37]

1. Glorieux saint Clement,
de Dieu vray confesseur,
soies pour nous clamant
et aussy protecteur.
Nous te sommes reclamant,
soies nous adjuteur,
debonnaire et clemens,
et bon conservateur.

4

8

2. Clement, tu resplendis
en vertu et miracle,
des chiens tu deffendis
le cerf par le signacle
de la croix, ou pendit
Jesus ou tabarnacle,
le jour du vendredi,
par les symoniacles.

12

16

3. Par toy fut la pucelle
de mort resuscitee
de la mort tres cruelle
qu'a mort l'avoit citee
de sa darde mortelle ;
mais joye suscitee
fuit et bonne nouvelle
et par tout recitee.

[f. 37 v°]

20

24

4. Hors de l'amphiteatre
tyras le grant serpent,
pluseurs bestes une et aultres,
longues de grant erpent.
En Saille qu'estoit haulte,
qu'au large se respent,
menas noyer sans faulte
et tout ce qu'en appant.

28

32

5. Pour leur loy despriser,
qu'estoient gents meschans,
ung fon a baptiser
fis faire en mey les champs.
Pour les tous appaiser,
seigneurs, bourgeois, marchans,
baptisas sans laisser
et la commune gents.

[f. 38]

40

6. Et pour la foy acroistre
fis faire maintes eglises,
religions et claustrs
pour le divin service.
La messe et patenostre
leur fuit tantost apprise,
les articles des apostres
tantost en escript mises.

44

48

7. On nom de Jesucrist
qui a resuscité
et du Saint Esperit,
garde nostre cité,
que ne soyons souppris
d'aucune adversité,
mais on saint livre escripts,
plain de felicité.

52

[f. 38 v°]

56

8. Garde nous de la guerre
et de la pestillence,
et des biens de la terre
nous acquier habondance,

60

nous amans comme freres,
tenant bonne ordonnance,
en l'Eglise nostre mere,
confort et esperance.

9. Benoist saint, en memoire
de la conversion
que Jhesus nous fis croire
et en sa passion,
acquies nous la victoire
contre temptation
pour acquerir la gloire
de la salvation.

Amen.

63 Et l'E.

72 la mq.

TEXTE N° 105, début XVI^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 5227, f. 39-39 v° (Réf. SONET 1379 ; corriger la réf. au folio).

COMMENTAIRE

Autre prière qui résume la légende du saint, en 6 quatr. d'alex. à rimes plates. La répétition de *noble cité* (vv. 14 et 16) est peu heureuse ; les rimes et le compte des syllabes n'offrent rien de particulier (au v. 16, *pardonne* compte pour deux syll.).

TEXTE

Aultre oraison a monseigneur saint Clement.

1. Glorieux saint Clement, de Dieu vray confesseur,
tres parfait medecin et aussi bon pasteur,
de Metz premier evesque, tu fus vray exemplaire
a toutes creatures, clemens et debonnaire.

[105]

64

68

[f. 39]

[106]

2. Clement, tu resplandis en miracle et vertu,
en charité parfaict d'humilité tenu ;
bien le monstras au prince quant fis resusciter
sa fille devant luy, tost la fist baptiser.

8

3. Le peuple estoit payen, tu les as convertis
de leurs ydolatries et en vraye foid mis,
quant le serpent horrible, par ta doulce priere,
si tost le fis morir et mener en riviere.

12

4. Glorieux saint Clement, tu es le vray pasteur
de la noble cité aussi vray conducteur ;
vueille prier a Dieu que vueille mettre pais
en la noble cité et pardonne noz meffais.

16

5. Tu es confortateur des povres desolez,
tu es reviateur des povres desvoyés,
tu es nostre esperance de toute bonté plain.
De cuer je te supplie que le soir et le main

[f. 39 v°]

20

6. vueillè a Dieu prier que noz corps et noz biens
des ennemys d'enfer et de tous leurs lyens
soient gardés sans fin de toute adversité
et enfin nous donner joye et felicité.

24

Amen.

12 en la r.

22 Soient des ; de leurs.

24 Gardés.

TEXTE N° 106, début XVI^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 5227, f° 39 v° (Réf. SONET 1452 ; corriger la réf. au folio).

COMMENTAIRE

Onzain de décasyllabes, abaabbccddcd (cf. Chatelain, p. 159) ; césure au v. 2 ; au v. 6, *vie* compte pour une syll. L'auteur évoque, sous une forme d'images, la vision béatifique, exprimant son désir d'y participer un jour.

TEXTE

Aultre oraison

O glorieux monseigneur saint Clement,
je desire vostre habitation
et tabarnacle, ou est incessamment
concorde et paix perpetuellement,
certaine foid, amour, dilection,
vie pardurable et benediction,
repos sans fin, joye sempiternelle,
clarté luisante, lumiere solempnelle
non defaillant en ce triumphal lieu,
fruytion de gloire supernelle
par vision du createur seul Dieu.

Amen.

- 1 glorieux *mq.*
5 amour et d.

XXX. Denis

Fêté le 9 oct. (cf. Texte N° 1, str. 70), le premier évêque de Paris a été l'objet d'une abondante littérature. Confondu avec Denis l'Aréopagite jusqu'au xvr^e s., il dut la mise en forme de sa légende à Hilduin, abbé de Saint-Denis au viii^e s. Les textes en vers que j'ai rassemblés faisant une large part à la passion du saint, je la résume brièvement. Pour sa foi en Dieu, saint Denis est battu, chargé de chaînes et emprisonné. Suivent des supplices dans la tradition la plus stéréotypée de l'hagiographie : étendu d'abord sur un gril sur lequel on a allumé du feu, il est ensuite livré en pâture à des fauves, jeté dans une fournaise et crucifié. Sorti indemne de ces épreuves, il est à nouveau jeté en prison où le Christ vient le communiquer. Finalement il est décapité (ou, selon certains, son chef est à deux tranché d'un coup de hache) ; l'iconographie, pour signifier son martyre, le représentant avec la tête entre les mains, on en fit un céphalophore.

A) *Texte en prose*

Il s'agit d'un suffrage tardif, qui ne se rencontre que dans les Livres d'heures imprimés : « *Antienne de saint Denis. O benoist*

[f. 39 v°]

5

10

Denis, que ta foy est grande. Prie pour nous Nostre Seigneur Christ, que nous, qui ne sommes point en qualité semblables qu'en eslargissant de sa grace, de ses joyes nous face estre compans » suivi d'un verset et d'une oraison (LACOMBE 445, 450, 451, 585 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr.

B) *Textes en vers*TEXTE N° 107, début XV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., lat. 1358, f. 39 v° - 41 (Réf. SONET 543).

ANALYSE

La prière consiste principalement dans l'évocation de la passion du saint, auquel l'auteur s'adresse, dans les deux derniers quatr., qu'il soit son intercesseur.

LANGUE DU COPISTE

Texte corrompu (à la 3^e str.) et défiguré par plusieurs fautes (souvent, manque le signe de nasalisation, cf. apparat critique). Notera la dissimilation de *i* dans *amenistrer* 24 et l'amouïssement dans *trepasse* 31, *trepasser* 35.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Quatr. d'alex. monorimes ; au v. 23, lire *qu(i) ot*. La rime *vie : palgnie* 27-28 indique une influence non parisienne.

TEXTE

Oroison de saint Denis

[f. 39 v°]

1. Doulz sire saint Denis, que maint cruel martire
souffris paciemment pour l'amour Nostre Sire,
car batu fus tout nu pour la loy Dieu despire,
mais tant fus ferme en foy que ne la voulz desdire.

4

2. En après, fus liés des cheïnes pesans
puis mené en prison par lez felons tirans,
mais lez doulces prieres que vers Dieu fus disans
garantirent ton corps que mal n'y fut nuisans. 8
3. Ne se tint pas a tant le felon, quar toy prendre
et sus le feu par devant lui estandre
mais le povoir que eus vers Dieu te fist de tout defendre
..... 12
4. Il te fit en après, pour plus peine endurer,
en la fosse aus lyons mettre pour devorer,
et puis en la fornaise, pour plus tost definer ;
la grace Nostre Sire t'en fist bien delivrer. 16
5. En sa grant cruauté, quant il ot entendu
que de toutes sez peines Dieu t'avoit deffendu,
commenda que en la croix [f. 40^{vo}] feüsses estendu,
et de tut ce tu as a Dieu graces rendu. 20
6. Et puis te fist bouter dedans la charte obscure,
sans y avoir clarté, pour souffrir peine dure.
Mais Dieu, par sa bonté, qui ot de ton arme cure,
te vint amenistrer de son corps en pasture. 24
7. Tant estoit forscené le felon plain d'envie
quant vit que par tourment ne te trouveroit mie,
lors fist ton col trencher pour affiner ta vie,
dont ton arme es sains cielx est bien acompaignie. 28
8. Tres glorieus martir, m'ame chetive et lasse,
qui est prés de perir par pechié qui la lasse,
vueille mettre en chemin, ains que [f. 41] mon corps trepassasse,
telle que en la fin puisse avoir de Dieu la grace. 32
9. Et, tres doulz saint Denis, qui tant de cruel peine
souffris pour acquerir telle gloire hauteine,
fai nous si trepasser ceste vie mondaine,
que puissons aquerir la joye souveraine. 36

Amen.

10 hypométr.; estrandre.

11 hypermétr.; après (ou avant) 11, lacune d'un vers.

17 entedu.

19 feussies

20 ce que tu as a D. g. redu.

22 clarté mq.

25 Tat e.; pl. d'ire.

29 Et t. glorieus.

31 trepasses.

32 Tel.

36 puisse.

TEXTE N° 108, XV^e siècle

SOURCES

A. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 2162, f. 92^{vo} - 96 ; B. PARIS, Bibl. nat., fr. 2206, f. 160-160^{vo} et 164 ; C. PARIS, Bibl. nat., fr. 19186, f. 113^{vo} - 144 ; D. PARIS, Bibl. nat., fr. 24433, f. 186^{vo} - 192 ; E. LA HAYE, Bibl. roy., 78.J.49, f. 301-303^{vo} ; F. OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. 100, f. 23, f. 191-195 ; G. BARCELONE, Bibl. de Catalogne, 1850, f. 190-194^{vo} (Réf. SONET/SINCLAIR 1214).

H. Baltzell a donné naguère une édition de ce texte d'après D, les variantes de BC¹. Mais ne disposant que de ces trois manuscrits, il s'est un peu vite prononcé sur la qualité de D. L'éventail des variantes que j'ai pu rassembler disperse un peu l'attention en raison des très nombreuses variantes et certains vers témoignent d'une édition éclatée (23, 28, 36, 44 et le dernier quatr.), dont il n'est pas toujours aisé de retrouver le fil.

Il me semble cependant que G, dont j'ai eu connaissance en dernier lieu, fournit un texte de base acceptable, bien qu'il soit acéphale par suite de la disparition d'un folio ; B, une copie tardive du XVI^e s., fondé sur la même tradition, mais souffre de nombreuses fautes de copie et de plusieurs lacunes (7, 26, 35). A offre des écarts douteux avec les autres manuscrits (notamment 36 et 50) et plusieurs fautes ; C a lui aussi de nombreuses fautes (11, 14, 16, 19, 32, 56, etc.) ; D présente plusieurs leçons qui l'opposent aux autres (20, 23, 27, 35) ; E omet les str. 5-6 et 10-11. Quant à F, il s'agit d'une mauvaise copie lacunaire (il y manque les v. 3 et 26 et les str. 47-48, 57-58, etc.

COMMENTAIRE

Comme le texte précédent, mais d'une façon plus développée, il s'agit d'une prière qui évoque longuement la passion de saint Denis (cf. la rubrique de B), qui occupe les str. 4-16 ; à chaque épisode du martyre du saint correspond une demande.

Le texte compte 18 quatr. d'alex. monorimes. Pour la rime ardoir : str. 27-28, cf. Chatelain, p. 36. Si les rimes de la str. 12 font rimer avec an (cf. *ibid.*, pp. 1-3 et Marchello-Nizia, pp. 79-80), celles de str. 15 indiquent une influence picarde.

Au v. 14, le tyran persécuteur prend, dans AC, le nom générique de Satan. Dans DE, Sassaom et Sessemin sont des reflets de Sissi-

¹ *ibid.*, *Le Moyen Age*, 62 (1956), pp. 331-334.

nius, le préfet de la légende (cf. p. ex. *Patr. lat.* 106, col. 42, *Passion* de saint Denis, composée par Hilduin).

TEXTE

1. Monseigneur saint Denis, tresor de sapience,
m'ame et mon corps commande en vostre providence.
Mon corps veuillés garder [f. 190] de toute pestilence,
m'ame emplir de vertus, de meurs et de science. 4
2. Monseigneur saint Denis, martir tres glorieux,
apostole de France, prophete gracieux,
tres excellent docteur, confesseur precieux,
soyez du sauvement de m'ame curieux. 8
3. Monseigneur saint Denis, qui de faulce créance
convertistes a Dieu le royaume de France,
en foy, en charité et en ferme esperance [f. 190 v°] 12
vueillez mon cuer tenir et garder de meschance.
4. Monseigneur saint Denis, lier vous fist et batre
le tyran sarazin pour la loy Dieu abatre;
donnés moy par vigueur l'ennemy si combatre
qu'i ne se puist en moy par violance embatre. 16

Acéphale de 2 vers et demi, restitués d'après les autres mss.

- 4 Et remplir .
- 10 D. tout le.
- 11 ferme creance.
- 12 et en ferme esperance.

Rubr. Une tres belle oreison de monseigneur saint Denis A; *Passio* Dionisii B; Ci commence la vie m. s. D. en brief C; Oroison de m. s. E.

- 2 Mon corps d'ame c. D; v. pourveance E; c. a v. F.
- 3 mq. F;
- 3-4 inversés E.
- 4 Et remplir de B; L'ame D; L'ame emplez de E; Que vous la remp-
sés de m. F.
- 5 Denis mq. F.
- 6 p. glorieux B; de Romme p. D.
- 7 c. gracieux A; mq B; le 2^e hémistiche mq. F.
- 8 Du s. de m'ame soiés vous c. E.
- 9 q. en ferme creance E; de folle cr. F.
- 10 C. en D. B.
- 11 En ferme en ch. C; ferme creance ABCD; ferme fiance F.
- 12 mon corps t. ABCF; et en ferme esperance B.
- 13-20 mq. F.
- 14 Li felon Sathenas p. A; Le f. Sathan p. la foy D. C; t. Sassaom B; Sessemin E.
- 15 v. a l'e. combattre ACDE.
- 16 Qui se veult avec moy AC; Que ne puisse en m. p. v. abatre B; Qui se veult avec m'ame p. DE.

5. Monseigneur saint Denis, qui, mis en chartre obscure,
feustes de pesans fers chargé [f. 191] oultre mesure,
deschargier et hors mettre vueillez et prendre en cure
m'ame, qui est en chartre de pechié et d'ordure. 20

6. Monseigneur saint Denis, qui batus et sachiez
feustes de grosses verges du chief jusques aux piez,
tel vertu me donnez et si fort me faciez
qu'en toute adversité pacient soye et lyez. 24

7. Monseigneur saint Denis, qui sur ung gril de fer
par la subjection de l'ennemy d'enfer [f. 191 v°]
fustez mis a rotir pour vostre corps ardoir,
vueillés m'ame et mon corps du feu d'enfer garder. 28

8. Monseigneur saint Denis, pour vous menger et mordre
feustes baillés aux bestes sans reverance d'ordre,
par ceste remembrance donnez moy si amordre
a bien faire tous jours qu'en moy n'ait que remordre. 32

- 19 en mq.
- 20 qui en ch. est.
- 22 v. des piez j. au chief.
- 23 vertus.
- 25 ung lit de.
- 28 c. garder du f. d'enfer.
- 31 c. irreverance d.

- 17 mis mq. B.
- 18 mq. E.
- 19 de fers pesans ACD.
- 20 D. hors C; et en prendre c. B.
- 21 est chargé de D.
- 22 et chasiez B; et fachez C; D. estendus et chachiés D; et frappé F.
- 23 v. des piés jusques au chief ACF; v. batus et detrenchiez D.
- 24 Donnés moy t. vertu et ACF; m'effaciez B; me fichez C; m'efforcie F.
- 25 a puisse avoir pacience F.
- 26 un lit de D; un grant gril d'enfer F.
- 27 a. a l'e. AC; mq BF; situé à la fin du quatr. E.
- 28 mis mq. A; arder C; mis et couchiés pour D; mis et roté F.
- 29 Vous me veuillés tousjours du AC; g. du feu d'enfer B; c. de l'ennemi g. D; M'ame et m. c. garder vueillés du feu d'e. E; Si v. moy tousjours du F.
- 30 40 le 2^e hémistiche est inversé B.
- 31 r. et ordre F.
- 32 c. irreverance B.
- 33 tousjours en C; qu'il n'y ait E; Qu'em bien fet t. j. n'ait sur moy que F.

9. Monseigneur saint Denis [f. 192], qui en l'ardant fornale
feustes mis et enclos comme un oeuf en la braise,
refroidés mon courage de toute ardeur mauvaise,
si que vouloir ne puisse riens qui a Dieu desplaise. 36

10. Monseigneur saint Denis, qui feustes de rechief
batus de grosses verges des piez jusques au chief,
donnez moy par vertu vaincre et venir a chief
de ma char, qui souvant met mon corps a meschief. 40

11. Monseigneur saint Denis, pour la loy Dieu deffendre,
[f. 192 v°]
souffrites vostre corps tout nu en la croix pendre,
donnez moy penitence pour mes pechiez emprendre
et tel vie mener que Dieu puisse en gré prendre. 44

12. Monseigneur saint Denis, qui des felons païens
feustes mis en la chartre, lié de fors liens,
du cuer vous pri, soyez de m'ame delians
des las à l'ennemy, qui [f. 193] trop me sont lians. 48

34 mis pour ardoir c.
35 t. erreur m.
38 v. du chief jusques aux piez.
44 telle.

34 la *mq.* A; comme est un oeuf en br. D; comme l'oeuf F.
35 le 2^e hémistiche *mq.* B; Refraindez mon D.

36 Et choisir ne puisse chose q. a D. ne plaise A; Que vouloir je ne
desplaist C; q. valoir ne p. ne que D; v. je p. chose qui a D. plates
Si que ne voeulle faire chose que a D. il d. F.

str. 10-11 inversées ACF et *mq.* E.

37 saint *mq.* B.

38 de gros batons des B.

40 De mon corps qu'il veult vaincre m'ame (m'ame vaincre CF) et mon
a ACEF; ch. que veult m'ame souvent mettre a D.

41 Dieu *mq.* D; D. qui pour la foy d. C; D. qui pour l. d. DF.

42 S. de rechief vostre chair (v. corps F) en croix AF; De Jhesucrist, am
frites vostre chair en croix D.

43 moy de (moy F) mes pechiés en taille maniere aprendre (m. plaandre
ACF; pechiez et prendre B; moy tel penance pour m. p. aprendre D)

44 Dieu en gré puisse pr. AF; A t. vie m. que D. le p. B; D. en gré la p
C.

45 qui de f. BC.

46 Refustes m. en ch. ACDE; ch. et liés de l. F.

47 m'a. loiens A; D'oster m'ame vous pry qui soyés diligens D; Je
pry que de m'a. soies vous desliens E; De bon coeur je vous que
liens F.

48 l. aux e. B; me *mq.* C; l. de l'e. DE; Du diable que delivres errant

13. Monseigneur saint Denis, lors vous vint visiter
et son precieux corps et digne administrer
Jhesucrist; qu'i par vous daigne en moy habiter
et ou livre de vie mon nom enregistrer. 52

14. Monseigneur saint Denis, qui la eustes le don
que qui vous requerroit par vraye entencion
seroit tantost oÿ de sa peticion,
de toutes mes defautes m'em-[f. 193 v°]-petrés vray pardon. 56

15. Monseigneur saint Denis, de mal tranchant coingnie
tu a tort et sans cause vostre teste tranchie;
quant de mon chetif corps sera l'ame partie,
recevez la, chier sire, en vostre compaignie. 60

16. Monseigneur saint Denis, qui merveilleusement
portastes vostre chef en vos bras longuement,
acompañné des anges chantans sollempnement,
donnés moy bonne vie et bon definement. [f. 194]

17. Monseigneur saint Denis, il n'est nul qui peust dire
les vertus, les grans biens, que Jhesus Nostre Sire
a faiz et fait pour vous, depuis vostre martire;
de mon corps et de m'ame vueillez estre vray mire. 68

51 qui cy e.
61 A d'a.
67 faiz sire pour.

51 D. la vous ACDEF; D. sy vous B.

51 Et de son pr. c. d. acommissier A; son corps pr. et B; et *mq.* CE; De
son pr. c. d. et t'a. F.

51 qui pour vous AE; J. C. il vous plaise en corps h. D; J. C. par t'aÿe en
moi daigne h. E; vous voelle en F.

51 mon ame e. F.

51 la *mq.* B; qui avez eu le F.

51 r. en vraie e. ACF; par bonne e. D; r. en bonne int. E; requiert F.

51 Tantost seroit ois ACE; T. il est ouÿ F; de la p. C.

51 De trestous mes pechiés m'e. A; Trestous m. pechiez m'e. C; m'e. plain
p. E; De tr. mes e. F.

51 de *mq.* C; d'une tr. D; D. qui vostre digne chief F.

51 Rantes a tort trenchié sans cause et sans raison F.

51 e. m'ame sera p. A; m'ame C.

51 Recepvoir la char s. C; la chavalier s. D; Soit par vous relevee en F.

51 entre vos A; entre bras CD.

51 Un compaignies d'a. ACDEF.

51 est homs q. ACDEF.

51 v. les miracles que N. A; Vertus, miracles et les biens que N. C; v. les
miracles lez biens que N. DE; Tous le miracles que du bien N. F.

51 A f. aÿre pour B; A fait pour vostre amour depuis DE.

51 e. de mon ame B; De m'ame et de mon corps F.

18. Par vos saintes meritez, monseigneur saint Denis,
estes vous sains tenus, honnorés et cheris
en ceste sainte eglise. Et aux [f. 194 v°] mors et aux vifz
dont Jhesucrist sa grace et ottroit paradis. 72

Amen.

69 Pour v. A ; les hémistiches sont inversés ds C.

70 Entre saintz et saintes h. et serviz B ; vous sainstemens honorez en
cielx C ; Et des (de vous E) sains et des saintes (et saintes E) a moi
et (et a E) mes amis DE ; Fut vostre saint corps mis et aouré en l'ee
glise F.

71 En (A E) toute s. ACE ; A tous mes biensfaiteurs et D ; Dieu nous
doint en ce monde de nos pechiés pardon F.

72 et maint en paradis A ; et maintenir p. C ; et pais et paradis D ; grace
qui maint en p. E ; Si qu'en la fin aions paradis a bandon F.

XXXI. Dix mille Martyrs

C'est au xv^e s. qu'apparaît la dévotion aux Dix mille martyrs du
mont Ararat, légionnaires chrétiens mis à mort pour leur foi (en-
cifiés ou empalés), ainsi que leur chef, St Acace. Ce martyre collectif
est « un doublet de la légende de St Maurice et de ses compagnons
ou encore le pendant de sainte Ursule et des onze mille vierges
massacrées par les Huns » (Réau, *Iconographie* 3/1, p. 13). On le
fêtait le 22 juin.

A) Texte en prose

C'est sans doute ici qu'il faut mentionner un suffrage du xv^e
bien que le chiffre des Dix mille martyrs y soit quelque peu gonflé.
« O tres sainte et noble compaignee des unze mille martyrs, nous
vous supplyons et nous submettons a vostre grace .../... puyant
porter patiemment les peines et submissions que avons deu
et finalement parvenir ave[c] vous en gloire », suivi d'un verset
d'une oraison (PARIS, Bibl. nat., Rés. p. B.22, aj. du xv^e s., à la
des *Heures*). Dans l'oraison en effet, les détails du martyre invitent
à penser qu'il s'agit bien d'eux (« ...ilz ont, pour l'honneur de
saint nom et en semblance de ta sainte passion, esté despi-
batuz, flagellez, d'espines couronnez, les costez percez et finy
vies en croix et arbres... »).

B) Texte en vers

TEXTE N° 109, XV^e siècle

SOURCE

ALL. TZ, Bibl. mun., 571, f. 206 v°.

ANALYSE

L'auteur, adressant sa prière aux Dix mille martyrs, décrit leur
et (str. 2) et leurs attributs (str. 3) sans doute d'après un tableau
ou une miniature qu'il avait sous les yeux. On remarquera, parmi
les demandes qu'il leur adresse, celle d'être gardé de la peste (str.

LANGUE DU COPISTE

Quelques traits sporadiques de graphie lorraine : *le* 4 (absence
de pluriel) ; é noté *ez* : *auctoritez* 42, etc. ; *tout* 48 et *cest* 27, 37,
et restitué l'e pour faciliter la lecture) ; *sera* 52 : 1^{re} personne
du futur, indic.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Les couplets de v. coupés 7a3a7b7a3a7b7b3b7c7b3b7c (cf. Chatelain,
chaque str., à partir de la 2^e, commence par la dernière
de la str. précédente. Dans quelques cas, l'e muet n'entre pas
dans le compte des syllabes, dans *vie* 37, *belles* 55 (élision) et, à
l'initiale du mot, *lyement* 7 ; au v. 19, lire *pierr(e)rye* ou *pierre-*
le v. 68 est peut-être à lire *nobl(e) region* (ce dernier étant
trististique), à moins de supprimer *noble*. On remarquera enfin
le *de* de ce accentué 34, 42. La langue de l'auteur n'offre pas de
particularités marquées. Le v. 56 est à comprendre : « à moi qui

TEXTE

De .X. mille martirs. Lay.

[f. 206 v°]

I. Vaillans chevaliers et preux
tres eueux,
je vous salue humblement.

Entre le sains glorieux,
sur les cielx,
estez louez dignement.
Mon cuer vous offre lyement
en present,
a celle fin qu'il n'empire,
prenez le gouvernement,
promptement,
il n'est riens que tant desire.

2. Quant je voy vostre martire,
a brief dire,
m'ame est de joye enyvree :
vous ressemblez Nostre Sire
come cire,
pourtant sa noble livree
de pierrerye bien ouvree,
adornee,
et de fleurs faicte a plaisance ;
elle vous fut lors livree,
delivree,
pour vostre belle vaillance.

3. La croix, le chappiau, la lance
font monstrance
de ceste noble victoire.
Ez tormens eustes constance
et fiance
en Jhesu le roy de gloire.
Vous feistez belle offertoire,
meritoire,
de vostre mort tant louable.
Pour ce on doit avoir memoire
de l'istoire,
qui molt est digne et creable.

4. En ceste vie tant instable,
miserable,
gardez moy d'adversitez
et de la peste incurable,
redoubtable,
de ce avés l'auctoritez.
Par droit suy et equité
jucité

23 Et d.
27 cest.
37 cest .

4

8

12

16

20

24

28

32

36

40

44

vous faire service ; affin
qu'ayez de mon fait pitiez,
charitez,
le commande a toute fin.

48

5. Je vous prie en la parfin
que en ma fin
me veuillez donner secours,
et vers vous sera enclin
sans declin

52

a vous honorer tousjours.
Vous estes mes belles amours,
qui recours
a vous tous en ceste place.
L'ennemis, par ses faulx tours
et destours

56

tout par tout me quiert et trace.

60

6. Laz, gardez que ne me face
par fallace
venir a confusion.

Priez a Dieu que sa face
de sa grace

64

puisse veoir sans fiction,
lassuz on mont de Syon,
noble region

68

de chans plains et de louenges,
ou est jubilation,
vision

de tous sains et benois anges.

72

En ch.
tout
cest

XXXII. Eloi

le 25 juin et le 1^{er} déc. (cf. Texte N° 1, str. 32 et 86), St Eloi
d'une grande popularité au Moyen Age. Ses talents d'orfèvre
et de maréchal-ferrant, avant qu'il ne fût évêque de Noyon, lui
ont valu d'être le patron des orfèvres, des palefreniers, des maré-
chaux-ferrants et des vétérinaires.

TEXTE N° 110, XV^e siècle

SOURCE

EPINAL, Bibl. mun., 59 (217), f. 61 v° (Réf. SONET 1812).

ANALYSE

L'auteur (cf. Texte N° 18) rappelle la confection du trône de Dagobert par St Eloi (v. 6), son rôle de vétérinaire (v. 9) et son épiscopat (v. 10). Il lui demande de le garder en bonne santé, ainsi que ses chevaux et ses amis.

LANGUE DU COPISTE

La plupart des traits de graphie lorraine du texte ont déjà été signalés à propos d'autres passages du même ms. (cf. Textes N° 10, N° 28, N° 83). En voici quelques autres : e préf. > a : *Alloy*, *Alloy* et 1 (cf. Apfelstedt, § 29) — a post. amui : *ung cher* 6 (*ibid.*, § 22) — l vocalisé mais maintenu dans la graphie : *chevalz* 9, 16 — *depieux* 10, cf. *ibid.*, § 72. Formes verbales : *ay* (= as) 3, 9 ; *ay* (= a) 8 (cf. *ibid.*, §§ 102 et 118) ; *fu* (= fus) 10, *vuelle* (= vuelles) 13 (*ibid.*, § 102). Pour *mainte* 9, cf. Ménard, *Syntaxe*, p. 42. On retrouvera par ailleurs la graphie *tu* 17 pour « tous ». Le début du v. 11 est inintelligible dans le ms. ; je propose de lire *celle* mais on pourrait peut-être lire *Por este m.*, *este* représentant un démonstratif *istam*, non appuyé sur *ecce* (cf. Smeets, *Bible*, p. 157 et Mohr, *Grammaire*, p. 44).

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

18 oct. à rimes plates. Les rimes ne posent pas de problèmes particuliers. En ce qui concerne la mesure du vers, *merite* 13 et *memoire* 13 comptent pour 2 syllabes, et *vuelle* 15 pour une syllabe (moins de supprimer *tu*).

TEXTE

Orixon de sain Alloy

[f. 61 v°]

O sain Alloy, vray confesseur,	
amin de Dieu, dine d'onneur,	
qui per tez merite ay estez	
en ta vie mon honorez	4
et est encor por le present,	
por ung roy fist ung cher d'ergent,	
dorez de pierre pressieuse.	
Tay vie ay estez glorieuse,	8
mainte chevalz tu ay garis.	
Depieux fu evecke ellis,	
por la saintetez de te vie.	
Portan, sire, je te suplie	12
por celle memoire de ton non	
et de Jhesus la passion,	
mon cor tu vuelle de mal garder	
et mez cheval santez donner	16
et aussy tu lez mien amin.	
Priez a Dieu qu'i soit ainssy.	

Amen.

O ay
 depieux
 santez.
 Por est le m.
 a m.

XXXIII. Etienne

Le protomartyr, fêté le 26 déc. (cf. Texte N° 1, str. 91), était le patron de nombreuses églises cathédrales ; son supplice frappait l'imagination populaire et, à défaut de ses reliques, on conservait dans de nombreux endroits des cailloux ayant servi à sa lapidation. Ces cailloux, ou pierres, s'inspirent du récit des *Actes des Apôtres* 7, 55-60.

A) Textes en prose

Un saffrage du XVI^e s. « Antienne et oraison a monseigneur saint Estievene, plain de grace et de force, faisoit au peuple

des grans miracles et de grans signes », suivi d'un verset et d'une oraison (SONET 614 ; y aj. BRUGES, Bibl. mun., 320, f. 150 v° et les imprimés : LACOMBE 445, 450, 509, 514, 585 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 480).

2. Autre suffrage du xvi^e s. « *Oraison du benoist saint Estienne, / Faicte en m[a]niere d'anthienne*. Saint Estienne, amy de Dieu (sic), qui pour le nom de Jesucrist, iceluy an mesme qu'il monta en saintz cieus, vultus la mort souffrir et endurer .../... me vueille, selon ses parolles, mes deffaultes pardonner. Amen » (PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. B3 v° - B4 et impr. 351, f. M1 v° et PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 167-167 v°).

B) Textes en vers

TEXTE N° 111, XV^e siècle

SOURCE

BEAUNE, Hôtel-Dieu, Layette 103, n° 6, f. 152 v° (Réf. SONET 269)

ANALYSE

Texte malheureusement incomplet de la fin, qui semble corrompu aux vv. 6 et 9 (qui est hypométr.). Le passage conservé évoque le martyre du saint en alexandrins disposés en quatr. abab.

TEXTE

Oraison a saint Estienne.

[f. 152 v°]

Chevalier excellent, protecteur pacifique,
le premier des martirs, sur tous chevalereux,
après le doulx Jesus, vous estes magnifique,
principaulté tenez, d'aymer Dieu curieux.

4

Gardee avez la foy entre les infideles,
reproches et obprobres jusques a l'ame donner,
cops de pierres horribles, par les Juifz rebelles,
vous avez veu Jesus pour vous reguerdonner,

8

tout droit joingnant a la dextre du Pere.
Priez disant : « Mon Dieu, ilz //

7 p. ses J.
9 hypométr.

TEXTE N° 112, XV^e siècle

SOURCE

EPINAL, Bibl. mun., 59 (217), f. 61 v°-62 (Réf. SONET 1489).

ANALYSE

Prière à St Etienne, avec évocation de son martyre ; les vv. 10-11 appellent qu'il était le patron de la cathédrale de Metz (cf. Texte 118).

LANGUE DU COPISTE

En dehors des traits déjà signalés pour d'autres passages de ce ms., on remarquera : le résultat de ϵ] : *Estenne*, Rubr. et 1 ; ϕ prêt. 10 : *over* 5 (Apfelstedt, § 45) ; *ecce hoc > ceu* 7 (*ibid.*, § 116) et les graphies « phonétiques » que j'ai corrigées dans la mesure où elles entravent la lecture, aux vv. 3, 11, 14 et 20 ; à noter aussi *ay(d)e* 16.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

20 oct. à rimes plates. Certaines rimes attestent l'amuïssement du r final (cf. Chatelain, pp. 80-81) *premier : enragier* (= iés) 1-2, *ait : garder* 11-12 et *ainsy : venir* 19-20.

Comme dans les textes du même auteur, l'e muet n'entre pas, à plusieurs reprises, dans le compte des syllabes : *Estenne* 1, *gloire* 9 (doublet), *elle* ou *vuelle* 12, *prie* ou *sire* 15, *garde* 17 (syna-gphe), *vuelle* 19.

TEXTE

Orixon de saint Estenne

[f. 61 v°]

O sain Estenne, martir premier,
qui de fault Juif enragier
futes de pierres lapidez,
en lapidan te fut moustrez

4

3 Fut de pier.

4 En lapidan, forme en -an(t) qui ne renvoie pas au sujet du verbe. Comparez « Pendant qu'on te lapidait » (cf. Moignet *Grammaire*, pp. 203-204).

le ciel over, on tu veïs
la gloire que Dieu ait avec ly
et en ceu faixant, tu prioie
por ceus qui lors te lapidoie ;
portan te prie jē humblement
comme au vray patron voirement
que tu est de seste citeit,
qu'avec elle me vuelle garder,
moy, mez amin, cez habitan,
de toute fortune et torment.
Prie, san sire, le filz Marie,
que tousjours nous soit an aÿde,
qu'i nous garde de nous annemis.
Qu'il soit par tez merite ainssy,
amen, Dieu vuelle qu'il soit ainsy
qu'en paradis puisse venir.

Amen.

- 5 veois.
8 lors *mq.*
11 sest.
13 a. et cez.
14 tout.
18 p. sez m.
19 A. que D.
20 puis.

TEXTE N° 113, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. zz5-zz5 v°
PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun.,
M 129 (LACOMBE 109 *quater*).

ANALYSE

Cette prière à St Etienne reprend le récit des *Actes des apôtres*
de façon assez détaillée.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

10 huitains ababbcbc (cf. Chatelain, pp. 91-92), sauf le 4^e : ababcbcb
(non attesté dans Chatelain). A la rime, la correction du v. 55 me

[f. 62]

8

12

16

20

semble possible, *travailler* ayant alors, en emploi intransitif, le sens
« être martyrisé ». Pour le v. 47, hypométrique, on pourrait aussi
proposer *Dieu je vueil* ; le v. 59, hypermétrique, offre un sens accep-
table et la correction n'apparaît pas (à moins de supprimer *mieulx*).

Compte des syllabes : en dehors de doublets *soies* (= *sois*) 7,
soies (= *estoys*) 34 et *infiniement* (= *infiniment*) 63, l'e muet,
me suivi de la marque du pluriel, ne compte pas dans *forcenerent*
et *grissoient* 37, *tumulte* 51 (à moins de supprimer *ung*), *oblíe* 78
(à moins de supprimer *pas*) ; élision dans *resisterent* 22 et *tenoient*

TEXTE

Oraison de saint Estienne

[f. zz5]

1. Roy des cieulx qui tout bien parfaiz,
ouvre ma bouche a ta louenge,
bonté m'envoye, et mes meffaiz
effacé et ma vie change.

4

Regart ait sur moy, mon bon ange,
tant ay offensé vrayement,
vaillant martir ne soies estrange,
sainct Estiene aide doucement.

8

2. Glorieux martir plain de grace,
ouvrages faisoys merveilleux,
beaux signes et grans en maint place,
en louant Dieu de cuer joieux ;
nul ne vit jamais faire tieux,
Juifz en forcenerent seurement.
Affin que vivre puisse mieux,
sainct Estienne etc.

12

16

3. Impetueusement ouvrerent,
Libertins et ceulx de Sirenes,
quant contre toy il se esleverent,
noble champion saint Estienne.
A la grant sapience tienne
ne resisterent aucunement,
si souffriz douleur aussi peine,
sainct Estienne etc.

20

[f. zz5 v°]

24

4. Par le Sainct Esperit parloit
en toy contre tous ceulx d'Asie,

[4] forsenent.

[1] Sirenes et 52 ses, cas isolés d'équivalence s = c.

[2] La correction de *Par* en *Car* offrirait un sens meilleur.

qui en argument moult valoit ;
ceulx de Sicile n'eurent mye
sens de te vaincre nullement.
Amy de Dieu, pour moy deprie
contre les clers d'Alixandrie,
sainct Estienne etc.

5. Hardi en disputation
estoyes contre les Juifz iniques,
qui tenoient altercacion,
en proposant tousjours replicques ;
grissoient les dans, faulx heretiques,
machinant ton lapidement.
Par tes prieres vivifiques,
sainct Estienne etc.

6. Au ciel levas tantost la chiere,
la aperceuz de Dieu la gloire
Jesus estant pres de son Pere ;
a terre, comme dit l'istoire,
de la vision euz memoire,
disant « Les cieulx voy clerement
ouvers ». Ou nom de Dieu vueil croire,
sainct Estienne etc.

7. Faulx Juifz crier commencerent
puis estoupperent leurs oreilles,
tous en ung tumulte s'avancerent
s'eslever pour ses grans merveilles,
oncques n'oÿrent les pareilles.
Te mirent hors vilainement
la cité, pour que tu travailles.
Sainct Estienne etc.

8. Les tirans tost se despouillerent,
mettans les habitz pres saint Pol,
pour mieulx frapper qu'i ne les foulerent.
Ainsi firent comme sur fol ;
ce tourment pas ne te fut mol
mais tout portas paciëment,
infiniement, sur teste et col,
Sainct Estienne etc.

47 de *mq.*

55 pour te travailler.

59 *hypermétr.*

63 infinement.

9. Estienne, quant en fin voulz rendre
ton ame, a Dieu voulz commander
et te agenoller sans attendre,
pardon a Jesus demander ;
euz soin aussi interceder
pour tous malfaiteurs bonnement.
O martir, vueillez moy garder,
sainct Estienne etc.

10. Sainct digne, quant ce fut finé,
tantost rendiz ton esperit
et a bien morir fuz tourné.
Ton secours malades guerit,
qui te prie, point ne perit ;
ne n'oblie pas finablement,
ton remede point n'encherit.
sainct Estienne etc.

69 soins.

75 fut.

66 ton ame est à la fois compl. d'objet de rendre et de commander.
Le sens n'apparaît pas.

XXXIV. Euchaïre ou Eucaïre

Premier évêque de Trèves au III^e s., St Euchaïre était fêté le 8
il est à distinguer, selon *Vies des saints*, X, p. 741, de son homonyme
honoré à Liverdun). De cette métropole, son culte s'étendit aux
évêchés lorrains de Metz, Toul et Verdun et c'est ainsi qu'une
église de Metz lui est dédiée.

TEXTE N° 114, XV^e siècle

SOURCE

INAL, Bibl. mun., 59 (217), f. 15-15 v° (Réf. SONET 1817).

ANALYSE

L'auteur (cf. Texte N° 18) évoque d'abord la légende selon laquelle
saint aurait été un disciple de St Pierre, envoyé par lui évangé-

liser cette contrée, en compagnie de St Clément, le premier évêque de Metz. Puis la prière prend un ton personnel : l'auteur nous apprend qu'il est paroissien de l'église Saint-Eucaire et, en ouaille reconnaissante, il prie pour son curé.

LANGUE DU COPISTE

Les traits de graphie lorraine, souvent déroutants de prime abord, ont été mentionnés dans les textes du même ms. (N° 18, 28, 33, 110, 112) et je n'en rappellerai qu'un qui peut entraver la lecture : *convertis* 29 pour *convertir*. On remarquera que la graphie reflète la scansion dans *fut* 3 (pour *futes*), *cest* 10 (pour *ceste*) et *manier* 24 (pour *maniere*).

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

32 oct. à rimes plates. Plusieurs rimes témoignent de l'amalgamement de la consonne finale : *amin* : *peril* 17-18, *soif* : *soit* 21-22, *Jhesucrist* : *paradix* 25-26, *convertis* : *ly* 29-30, *paradix* : *enssy* 31-32 (cf. Chatelain, pp. 74-82). Comme à son habitude, l'auteur ne fait pas entrer, à plusieurs reprises, l'*e* muet dans le compte des syllabes : ainsi, en dehors des cas évoqués au paragraphe précédent : *Piere* 15, *faire* 21, *royalme* 26 (à moins de supprimer *saint*), *exempl* 29. Au v. 25, lire *estrë avec* ou *avecques* et au v. 30, *parochien* ou *avecques*. Au v. 20, on pourrait restituer *toy* [il] *serve*. Synérèse dans *glorieulz* 1 (à moins de lire *Euquair(e)* et *precieulz* 2 (à moins de lire *esvesq(ue)*).

TEXTE ¹

Orixon de saint Euquaire

Saint Euquaire, sire glorieulz,
esvesque de Dieu tres precieulz,
qui per saint Piere fut envoie
de Romme en cez païs prechiez,
por acompagniet saint Clement
en jusque Mecz begnignement
de Trieve, depieus convertis
le peuple a la loy Jhesucrist.

4

8

¹ Le texte a été édité par A. Haefeli, *op. cit.*, non paginé, d'après une transcription du Chanoine Foedit. Je le reprends ici, d'après le ms., en raison de quelques négligences de l'éditeur et de l'accès difficile de sa brochure.

Portant es tu, sire, honorez
en ton esglise, en cest citeit, [f. 15 v°]
de laquelle tu es patron,
de toy porte elle ausy le nom ; 12
je en sus, sire ton parochien,
fait moy portant de Dieu prochien.
Mon hosteil, sire, soit en ta garde,
de tous mez bien ausy soit garde, 16
mez famillë et mez amin
vuelle garder de tous peril.
Donne aucy graice a mon curey,
que Dieu et toy servë en grey 20
et de bien faire ly donne soif,
sy que per lui mon arme soit
endotrinee et ensignie
per teil manier, que bien logie 24
puist estre avec Jhesucrist
on saint royaulme de paradix.
Encor a mon curey otrie
voloir de bien et sainte vie, 28
dont par exemple puit convertis
cez parochien avec ly,
por lez mener en paradix.
Priez a Dieu qu'il soit enssy. 32

Amen.

29 exemple le puit.

XXXV. Eustache

Ce saint légendaire, fêté le 20 septembre, a été supplanté à la fin du Moyen Age par St Hubert, dont la légende est calquée sur la sienne. Je n'ai rencontré qu'une prière tardive, en prose, qui lui soit dédiée : « *Oraison a monseigneur saint Eustache, / Qui en luy eut oncques villaine tasche. O glorieux chevalier et amy de Dieu, monseigneur saint Eustache, qui tant de tribulations souffris et mouras en ce monde pour l'amour de Jesucrist .../... que par vraye confession, penitence et contrition, je les puisse effacer. Amen* ». PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. C1 v° - C2 r°. PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 171 v° - 172.

XXXVI. Eutrope, Mammès, Quentin et Guinefort

St Eutrope, premier évêque de Saintes, fêté le 30 avril (cf. Texte N° 1, str. 21) était invoqué, par jeu de mots sur son nom, contre l'hydropisie (cf. Kraemer, pp. 92-93). La même spécialité thérapeutique était attribuée à St Quentin, fêté le 31 oct. (cf. Texte N° 1, str. 76), en raison d'un trait de sa légende : son corps, jeté dans la Somme, aurait été repêché 55 ans plus tard dans un état inchangé ; une telle immersion entraînant normalement une enflure du cadavre, la conservation étonnante du corps du martyr montrait à l'évidence que le saint avait un pouvoir miraculeux contre les maladies qui peuvent faire enfler le corps et particulièrement l'hydropisie (cf. Kraemer, pp. 46-51). St Mammès, fêté le 17 août, et confondu avec St Mammert, évêque de Vienne, fêté le 11 mai, était invoqué contre le mal de ventre et les coliques (cf. Perdrizet, *Calendrier*, p. 137)¹. St Guinefort ou Millefort, fêté le 6 septembre, aurait subi le martyre au XII^e s., près d'Abbeville ; on l'invoquait surtout pour les enfants épileptiques ou rachitiques.

TEXTE N° 115, XV^e siècle

SOURCE

LA HAYE, Bibl. roy., 78.J.49, f. 379 v° - 380 v° (Réf. SONET 624).

ANALYSE

Prière à ces quatre saints contre « l'enflure », dont l'auteur reconnaît qu'elle peut être le résultat de la gourmandise (v. 11). La 3^e strophe élève le propos, en demandant aussi la guérison de son âme.

COMMENTAIRE

Ballade de décasyllabes. 3 str. ababbccdd et envoi cddc (Chateaubriand, p. 175) dont la graphie comme la langue n'appellent pas de remarques.

¹ Les louenges des benoistz saintz et saintez de paradis, auxquelles je renvoie souvent, ont une vie de saint Mammès, f. yy3-yy4 : « De saint Memer Tres doulx Memer de Dieu amé / Martir devez estre clamé... » (23 sizains aabcb).

particulières. Le v. 1, hypométrique, pourrait être corrigé [Saint] E. ; au v. 24, *grace* ne compte que pour une syllabe, à moins de supprimer *Car*.

TEXTE

Oroison de saint Eutrope, de saint Quentin et saint Guinefort. [f. 379 v°]

Eutrope, Quentin et vous Memer,
glorieux sains, et aussi Gui-[f. 380]-nefort,
qui pour la foy de Jhesucrist amer
avez en vous gardé vertus si fort,
qu'en paradis avez vostre deport 5
perpetuel, en joye pure et fine,
tant que pour vous Nostre Seigneur s'encline
a guerir corps d'enfleure tourmenté,
griefve enfleure tourmenter ne me fine,
je vous supply, priez pour ma santé. 10

Par mes pechiez et souvent gourmander,
j'ay courroucié mon createur a tort,
si est raison que j'en aye a porter
les maux que j'ay par mon maintien tres ort.
Je suis pecheur, querant mon reconfort ; 15
pour ce vers vous mon cuer se determine,
pour mon secours vers la bonté divine
qui se vesti de nostre humanité,
pour les pecheurs oster de leur ruïne.
Je [f. 380 v°] vous suppli, priez pour ma santé. 20

Je vous quiers mon corps, mon ame sauver,
et qu'a mon ame ayés principal sort
pour la grace souveraine impetrer.
Car c'est la grace qui des biens fait l'aport,
sans bonne ame, ja corps n'aura bon port. 25
Finablement par elle se enterine
ou bien ou mal, selon sainte doctrine ;
le corps va bien, se l'ame a sauveté.
En esperant vostre amour je chemine,
je vous suppli, priez pour ma santé. 30

Sains glorieux, qui par bonne racine
avez gloire par toute cretienté,
soiés vers moy piteuse medicine,
je vous suppli, priez pour ma santé.

¹ hypométr.

² Je quiers.

³ mq.

XXXVII. Fiacre

St Fiacre, fêté le 30 août (cf. Texte N° 1, str. 59), était originaire d'Irlande (que le Moyen Age appelait la petite Ecosse ou (H)ibernie, d'après le latin). Ermite de la Brie, à la légende très riche, il était réputé guérir « les affections dont le siège est le fondement » (Kraemer, p. 26) ¹.

A) Texte en prose

Il s'agit d'un suffrage du XVI^e s. : « De monseigneur saint Fiacre oraison, / Qui rien ne fist jamais contre raison. Exemplaire de chasteté, glorieux confesseur et amy de Dieu, monseigneur saint Fiacre, qui pour virginité garder ne te voluz consentir prendre femme la fille du conte qui tant te aymoyt .../... que l'ennemy ne me puisse par impatience faire pecher. Amen » (PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. D4 v° - D5 et PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 179 v° - 180).

B) Textes en vers

Je signale un texte, édité par P. Tarbé, *op. cit.*, p. 148, et que je n'ai pas jugé utile de retenir ici. Il s'agit d'une prière à St Fiacre en 20 décasyllabes à rimes plates. Malheureusement, l'éditeur n'indique pas sa source, et le texte est altéré par des fautes de lecture qu'il est difficile de corriger ; l'allure générale de la prière invite à la dater de la fin du XV^e s. ou du début du XVI^e s. En voici l'incipit : « Saint Fiacre, noble patron de Brie, / Sorti jadis du pays d'Hibernie... »

TEXTE N° 116, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. yy5 v° yy6. PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun., M 129 (LACOMBE 109 quater).

¹ La date traditionnelle de la mort de saint Fiacre, le 30 août 670, a été récemment commémorée par un Congrès du XIII^e centenaire de saint Fiacre, à Meaux, 1970, dont les *Actes* ont été publiés sous le titre *XIII^e centenaire de saint Fiacre. Actes du Congrès, Meaux - 1970*, s.l.n.d. Dans la ligne du congrès, Dom Jacques Dubois a publié *Un sanctuaire monastique au Moyen Age : saint-Fiacre-en-Brie*, Genève, Droz, 1976. Ces deux ouvrages font le point sur l'histoire, la légende et le culte du saint.

ANALYSE

Breve prière qui rappelle l'origine irlandaise du saint et sa vie solitaire que lui facilita saint Faron, en lui concédant un petit domaine au « pays de Brye ». Comme l'indique le refrain, l'auteur demande son aide pour vivre en santé de corps et d'âme.

COMMENTAIRE

Ballade d'oct. en 3 huitains ababbcbc sur des rimes différentes. Un envoi de 4 v. à rimes croisées (cf. Chatelain, p. 170). Aux vv. 16, 22, 28 *soiez/soyes* compte pour une syll. ; l'e muet ne compte pas dans *Brediliere* 10 et *evesque* 14.

Je n'ai pas rencontré ailleurs le terme *Brediliere* (v. 10) : il s'agit d'une forme dérivée de *Brodilum/Brodolium* et qui désigne ici l'ermitage de St Fiacre, primitivement appelé *Breuil* (cf. J. Guérout, « Saint Fiacre, problèmes et mises au point » dans *Actes du XIII^e centenaire*, p. 18).

TEXTE

De saint Fiacre.

[f. yy5 v° b]

Fiacre, tu partis d'Ibernie,
renonçant aux biens temporelz,
pompes, terres et seigneurie,
en preposant les eternalz, 4
delaissant tes amis charnelz
pour vaincre le monde et le dyable,
la chair, troys ennemys mortelz.
Soiez moy au besoing secourable. 8

Regard euz en ce petit lieu,
Brediliere dit communement,
ou tu voulus servir a Dieu
en vivant solitairement, 12
congié demandant humblement
a l'evesque Faron venerable.
Glorieux saint benignement,
soies moy etc. 16

¹ seigneuries.

² Regards.

Saint Fiacre, tres saint confesseur,
qui aymas le pays de Brye,
soiez pour moy intercesseur
que n'aye griefve maladie.
Tres humblement je te supplie,
envers Dieu soyes moy amiable.
Se n'ay eu vertueuse vie,
soiez moy etc.

Grace impetre a l'ame et santé
au corps, qui est peu endurable.
Amy de Dieu, par charité,
soiez moy etc.

TEXTE N° 117, début XVI^e siècle

SOURCES

— Mss A. VATICAN, Bibl. apostolique, Rossi 120, f. 135 v° - 136
B. BRUGES, Bibl. mun., 328, f. 107 ; C. MEAUX, Bibl. mun., 6, f. A
A v° ; D. OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg. f. 33, f. 182 v° - 183 ; E.
PARIS, Coll. part., LF 13, f. 116-117 ; F. ? (éd. par Tarbé, *op. cit.*,
pp. 145-146) (Réf. SONET/SINCLAIR 1824).

— Impr. *Livres d'heures*, LACOMBE 393, 439, 459, 466, 477, 494, 498
et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 111, f. K 6 v°
et impr. 1138, f. k5-k5 v° (M).

CHOIX DU TEXTE DE BASE

Cette prière à St Fiacre semble assez tardive, puisque aucun docu-
ment ne l'atteste avant le xvi^e s. Dans la plupart des cas, elle est
copiée sans beaucoup de soin dans les mss et les éditions anciennes
ne sont guère meilleures. L'éd. du ms. A, naguère donnée par
S. Vitte reste acceptable, mais une lecture attentive du ms.¹ et une
comparaison avec les autres copies s'imposaient pour en assurer la
qualité.

J'ai retenu le texte de A d'autant plus facilement que les autres
copies sont lacunaires ou corrompues : B au v. 20 ; C aux vv. 2, 10,
12, 17 ; D au v. 19 ; E aux vv. 12, 16, sans oublier F que j'ai examiné

¹ Je remercie ici M. l'abbé Duval-Arnould, de la Bibl. vaticane, qui a bien
voulu se charger de quelques vérifications.

[f. yy6]

20

24

28

ans grand enthousiasme, car on peut douter de la qualité de son
édition. Pour donner un aperçu des ouvrages imprimés, j'ai pris
comme point de comparaison M, un Livre d'heures du Fonds Masson
d'heures de Rome, Troyes, J. Lecoq, 1589).

ANALYSE

Rappelant l'origine « écossaise » du saint et que la Brie l'a choisi
pour patron, la prière développe longuement la liste des maladies
dont St Fiacre était censé guérir².

COMMENTAIRE

27 oct. à rimes plates (sauf les 3 derniers vers (a)bab). Au v. 23,
supplie compte pour 2 syll. (doublet).

TEXTE

Oraison de saint Fiacre en françoys. [f. 135 v°]

Saint Fiacre, patron de Brie,
seul de ce nom, je te deprie
qu' envers Dieu, le Createur,
tu soyes mon mediateur.
Glorieux saint, d'Escosse né,
certain suis que Dieu t'a donné
pouvoir sur hommes et sur femmes,
et par toy leurs corps et leurs ames

4

8

4 soye m. mediatu.

Rubr. en françoys *mq.* BE ; Item de saint Fyacre oraison C ; O. de mon-
sieur saint Fiacre DM ; Antienne de saint Fiacre F.

1 de la B. F.

2 te supplie BDEM ; ce je te pry C ; nom la je te prie F.

3 e. le Dieu cr. F.

4 soys B ; soys nostre m. F.

6 Certaine CE.

7 s. les h. B ; s. les h. et les f. F.

8 Car BDEFM.

² Cf. J.-M. Desbordes, Saint Fiacre, « médecin public de la France », dans
les *Centenaires*, pp. 129-141. Au début de son article, p. 129, l'auteur
donne une douzaine de vers de cette prière, d'après C.

de grand dangier sont boutés hors ;
quant a la partie des corps,
par toy sont garyz langoureux,
plain de fievers, crancheux, ficqueux,
desrompuz et plain de gravelle,
qui est maladie mortelle,
polipeux, plain de pourriture,
de broches, de ficq et d'ordure
qui dedans le corps humain entre,
de flux de sang, de cours de ventre,
de flux menstrueux et de vers ;
et aussi d'aultres maulx divers
dont medicin ne peult garir,
Fiacre, tu peulx secourir.
Si te supplie devotement
que a mon ame premierement
impetre la gloire eternelle,
et au corps temporellement
me donne santé corporelle.

- 19 monstreux.
20 aultre.

- 9 De ses grands dangers sont mis hors *F*.
10 *Q*. est de la *p*. du *c*. *BDEM* ; *Q*. la partie se fait des *c*. *C* ; De toutes les parties du *c*. *F*.
12 *P*. des fis, chancreux *f*. *BDE* ; *f*. et chatarreux, *f*. *C* ; de fix, de chancreux *F* ; de filz, chancreux et *f*. *M*.
13 Des rompures et *gr*. *B* ; Et rompure et *D* ; De rompures et *pl*. gravelle *E* ; De rompure, de la *gr*. *F* ; De rompures et *M*.
14 Qu'est et *m*. *C* ; est une *m*. *DEM* ; Et de *m*. *F*.
15 Pulpieux *BDEM* ; Poulpreux et *F*.
16 et *mq*. *E* ; de cloux et *F*.
17 humain *mq*. *C*.
17-18 inversés dans *M*.
19 *fl*. juvenus *BE* ; *fl*. et de ventre sont et *D* ; *mq*. *F* ; De fleur ventouse et *M*.
20 *mq*. *BF* ; Et plusieurs *a*. *DEM*.
22 tu me secourir *B* ; tu me (*m'en E*) peult *DEM* ; Doux saint, veuille *m'* *s*. *F*.
23 Je te *E* ; Je te prie *d*. *F*.
24 *mq*. *F*.
25 M'impetrer *F*.
27 Donner *F*.

[f. 136]

12

16

20

24

XXXVIII. Florent

Moine de l'ancienne abbaye de Mont-Glonne, sur les bords de la Loire au *v*^e ou *vi*^e s., St Florent était fêté le 22 septembre. Ses reliques ont étonnamment voyagé ; après avoir émigré dans le Berry jusqu'à Tournus, elles furent ramenées dans le Saumurois. Mais en 1475, le comte de Vermandois pille la région et s'empare des reliques qu'il rapporte à Roye (Somme). Quand Louis XI, en 1475, s'empare de Roye, il en ordonne la restitution. La collégiale de Roye et l'abbaye de Saint-Florent-lès-Saumur ne voulant pas céder, le « corps » fut finalement partagé entre les deux villes, le 23 juillet 1496.

A) Texte en prose

Suffrage du *xv*^e s. « *De saint Florent*. Je te salue, saint Florent, si glorieux, je te salue estoille celestielle ornant le ciel, je te prie qu'il te plaise nous adresser afin que puissions vaincre les passions de ce maleureux monde, et après que ayon eu victoire de ton ennemy, nous puissions triompher et nous esjouir de vostre sainte et parfaicte », suivi d'un verset et d'une oraison (G. RVE, Bibl. publ. et univ., lat. 31, f. 213 v^o - 214 v^o). Cf. SONET

B) Textes en vers

TEXTE N° 118, 2^e moitié du *XV*^e siècle

SOURCE

GENEVE, Bibl. publ. et univ., lat. 31, f. 214 v^o - 215 (Ed. SONET)

ANALYSE

Ces vers suivent immédiatement le suffrage ci-dessus. En dehors du peu de mots *Florent florissant* (v. 2), on remarquera que le Christ

Il convient de corriger la réf. Il s'agit bien du ms. lat. 31 (et non pas 35) ; voir signalé par SINCLAIR.

est désigné « nostre espoux » (v. 3), ce qui amène à penser que cette courte prière a pu être écrite pour ou par des religieuses.

COMMENTAIRE

Septain d'alex. monorimes (cf. Chatelain, p. 142), suivi de 2 vers plus courts. Bien qu'il soit élégamment calligraphié, le texte comporte plusieurs fautes : le v. 1 est hypermétrique, les vv. 4-5 hypométriques, et les deux derniers vers sont peut-être tronqués eux aussi. Au v. 6, *avecques* est un doublet pour *avec* ; au v. 7, césure lyrique.

TEXTE

Prose.

[f. 214 v°]

Garde nous maintenant, par ton aide pitieux,
o Florent florissant au royaume des cieulx,
avecques [f. 215] Jhesucrist nostre espoux gracieux,
des tourmens de ce monde maleureux.
Tend maintenant ton bras dextre des haulx lieux 5
pour nous tirer de avecques les pecheurs vicieux,
Chantons la louenge de cueur devocieux ;
Dieu nous reforme par sa clemence,
sa lumiere et sacree providence. 9

Amen.

1 m. pere par.
4 et 5 hypométr.

TEXTE N° 119, 1496

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., lat. 17313, f. 156-156 v°.

ANALYSE

Dès le mois qui suivit le jugement de Salomon dont fut l'objet le corps du saint, Roye rentre en possession des reliques de St Florent et ce texte est une action de grâces écrite à cette occasion.

et rimes fleuris, parfumés... et chauvins. On notera l'acrostiche : FLORENT, BEAU RAIM D'AVERDOI PARU.

LANGUE DU COPISTE

Quelques graphies donnent la marque locale, encore qu'elles ne soient pas uniquement picardes, ainsi *demaine* 12 (cf. Gossen, *Grammaire*, p. 91), *dimenche* 15 (*ibid.*, p. 65), *nos* 19 (*ibid.*, p. 124).

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

La langue n'appelle pas de remarques particulières. Ballade de 10 vers, en 3 str. sur des rimes différentes : 1^{re} et 3^e str. ababbcb (cf. Chatelain, pp. 170-171) ; 2^e str. ababbaba (*ibid.*, p. 170) et un envoi abab ; pas de refrain. Au v. 15, *aoust* est dissyllabique. Au v. 20, quelques graphies pour *avec*. Le sens de *tincion*, au v. 4, est difficile à déterminer. Le mot est peut-être à rattacher à la famille de *tingere* et pourrait alors signifier « liqueur, vin ».

TEXTE

Louenge de la venue de saint Florent. [f. 156]

Fruit precieux de vignes d'Engerdi,
Laurier flairant, qui en tous temps verdoye,
Olivier doulx en printemps raverdi,
Rose vermeille, tincion de joye, 4
Encens benoist donc Jhesus on festoye,
Nard savoureux de noble tronc yssu,
Triomphe et gloire te rendons dedens Roye,
Merciant Dieu que tu es revenu. 8

Bon advocat pour ce povre paÿs,
Envers Jhesus et sa court souveraine,
A Saumur fus du temps du roy Loÿs.
Verité veult que cy soit ta demaine, 12
Retourné es des marches de Touraine :
A ton eglise fus remis et assis,
Jour de dimenche, en aoust saison plaine,
Mil .IIII. cens nonante avecques six. 16

Donne nous paix, glorieulx confesseur,
Amy de Dieu, fays supplication [f. 156 v°]
Vers Jesucrist, qu'i nos soit pardonneur
Et avecques luy soit nostre mansion. 20

1 fluitant.
2 Gard, erreur de lettrine.
3 pardonne.

Revenge nous de la tentation
De l'anemy, que ne soyons damnés ;
Oste pechié par deprecation.
Joyeulx sommes que tu es retournés. 24

Prince du ciel ou est parfaicte joye,
A deux genoulx, chascun grace te rent,
Remerciant que l'on possesse a Roye
Ung tel tresor que le corps saint Florent. 28

XXXIX. François d'Assise

Fêté le 4 octobre (cf. Texte N° 1, str. 69), St François (1182-1226), canonisé deux ans seulement après sa mort, était un des saints les plus populaires de la chrétienté. La piété populaire retenait principalement son amour de la pauvreté, sa dévotion à la Passion du Christ et sa stigmatisation. L'ordre des « Frères mineurs » ou Cordeliers et le Tiers Ordre, réservé aux laïcs, furent très vite florissants.

A) Textes en prose

1. « *Oroyson devote de monseigneur saint François*. Glorieux confesseur saint François, qui pour l'amour de povreté eux en despit toutes richesses terrienes .../... la joye pardurable ou tu regnes [sans] fin, en la compagnie des benoifs anges, [de] touz sains et de toutes saintes de paradis. Amen » (LOCHES, Bibl. mun., 17, f. 137 v° - 139). La prière évoque en trois paragraphes « l'amour de povreté » qui valut au saint d'être « riche de vertuz », sa « tandre affection et (...) compassion (...) de la Passion de Jhesucrist » dont il reçut les stigmates, sa « parfaicte humilité » qui lui permit de dialoguer avec la nature.

Le même texte se rencontre dans VIENNE, Bibl. nat., 1910, f. 161-163, mais il est acéphale et les paragraphes 1 et 2 y sont inversés¹.

2. Suffrages du xvr^e s. : « *De saint Frangois antienne*. Nostre Seigneur a demené le juste par les droictes voyes et luy a monsté

¹ Ker, t. 1, p. 415 signale une « *Oroison de saint François*. Benoist et glorieux mon^r saint François... », dans Westminster, Trésor de la Cathédrale, 1, Heures de Tours, f. 19 v° - 20 v° ; je n'ai pu vérifier s'il s'agissait du même texte (cf. M. CLAIR' 2583).

le royaume de Dieu et luy a donné la science des saintz et si l'a baillé en ses labeurs et si accompli toutes ses labeurs », suivi d'un verset et d'une oraison (PARIS, Coll. part., LF 13, f. 171 v° - 172). Traduction du Bréviaire, Capitule de none : « Justum deduxit Dominus per vias rectas... »

« *Oraison du benoist saint François, / Le vray amateur de la croix*. O Sire Jesucrist, qui es des saintz splendeur admirable, toute leur joye et leur desir, qui a monseigneur saint François donnas si grande habondance de perfection .../... je me puisse abstenir de pecher mortellement. Amen » (PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. C7 v° - C8 et PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 176 v° - 177).

B) Textes en vers

L'une des plus anciennes prières à St François a été éditée par P. Meyer, *Romania*, 15 (1886), pp. 271-272, d'après CAMBRIDGE, Bibl. de l'Université, Ee.6.16, f. 17. Je signale ici quelques erreurs de lecture : au v. 1 lire *ke* ; au v. 2 *Et de sa s. p. n. e jour p.* ; au v. 6 *esluma* ; au v. 15 *poez* (cf. SONET/SINCLAIR 544).

TEXTE N° 120, XV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. Mazarine, 496, f. 45-47 v° (Réf. SONET 1492).

ANALYSE

La prière est écrite par ou pour une femme (vraisemblablement destinataire du Livre d'heures). Elle comprend 4 parties que j'ai distinguées dans l'édition :

Appel à la bienveillance de St François pour qu'il intercède auprès du Christ et conduise au ciel sa fidèle, par l'intermédiaire de St Michel (vv. 1-18).

S'appuyant sur la « promesse » du saint d'assister ceux qui le prient (vv. 19-24), la dame lui demande de lui accorder le mépris des vanités de ce monde (vv. 25-32) et aussi, qu'elle puisse avoir des enfants (vv. 33-46).

- Rappelant la dévotion du saint à la Passion, et ses stigmates (vv. 47-60), elle le prie de développer en elle cette dévotion qui lui ouvrira le ciel, ainsi qu'aux enfants qu'elle espère mettre au monde (vv. 61-76) ; elle lui demande aussi d'intercéder pour qu'elle soit fidèle, ainsi que les siens, aux commandements de Dieu (vv. 77-84).
- La conclusion est double : profession de foi (vv. 85-92) et prière finale pour obtenir le paradis et y chanter le Te Deum avec tous les saints (vv. 93-102).

LANGUE DU COPISTE

On remarquera principalement : la confusion *an* et *en* dans *rampli(e)* 7, 31, *prandre* 9, *aprandray* 43, *panse* 69 et *commendement* 81 ; la fermeture de *o* > *ou* : *cousté* 53, *voustres* 72, *vouz* 93, *honorer* 100 ; *c* pour *s* : *cy* 38, *ces* 81 ; *h* initial purement graphique dans *haiés* 5, 50, *ha* 34 (mais *aie* 64) et dans *habundance* 6 : dans quelques cas, on peut penser qu'il marque le hiatus ; *l* redondant dans *reaulme* 17, 84, 98, *queulx* 31, 69, *deulx* 53, 55, *exaulcer* 73, *glorieulx* 94.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

102 oct. à rimes plates. Pour la rime *doleur* : *pleur* 61-62 et *jour plour* 75-76, cf. par exemple Marchello-Nizia, p. 69. Au v. 96, *mere* compte pour une syllabe. Aux vv. 19-20, *vie* rime avec lui-même, mais le sens est différent, il s'agit au v. 19 de la vie terrestre et au v. 20 de la vie éternelle. On remarquera, rimant avec *souffrit*, la forme *mourit* 88. Pour *porteget* 16, l'hypothèse du subj. de *protéger* (avec métathèse) me paraît à écarter en raison du sens. Il s'agit plutôt du subj. présent de *porter*, avec adjonction de *-ge(t)* à la forme *porte* (analogique pour *port*).

TEXTE

De saint François.

O saint François le glorieulx,
amy de Dieu tres precieux
et bien eüreulx confesseur,
je vous prie de tout mon cueur
que de moy haiés souvenance,
par la tres grandë habundance
de grace de quoy fus rampli.
Je vous requier et vous suppli

4

8

que veillés prandre ma priere
et la presenter a la mere
tres digne du doulx Jhesucrist,
affin quë en mon defenist
me veille garder, préserver
des mauvais ennemis d'enfer
et me livrer a saint Michel,
lequel me porteget au ciel,
au réaulme de paradis
ovecques Dieu et ses amis.

12

[f. 45 v°]

16

Vous promistes en vostre vie
que tant que sériés en la vie,
que pour l'amour du Tout Puissant
ne devoyriés nullement
a ceulx qui vous demanderoient
l'aulmosnë et vous requerroient.
Et pourtant, tout premierement
je vous prie tres humblement
qu'il vous plaise më impetrer
gracë en moy de mespriser
les grans boubans et les estas
du mondë et les vains soulas,
des queulx je suis toute ramplie
par mon orgueil et ma folie.
Par la vertu de charité
que Jhesus en vous ha bouté,
je vous requiers et vous supplie
que me donnés en ceste vie
generation belle et bonne
cy que mariage le donne.
Et je vous prometz fermement
que si me donnés ung enfant,
vostre saint nom il portera
en ce monde tant qu'il vivra,
et en sa vie l'aprandray
a vous amer tant que vivray,
et a vous service feray
et certain don vous offerray.

20

24

28

[f. 46]

36

40

44

Pour vostre grande sainteté
et pour vostre grande bonté,
et pour la digne Passion,
haiés de moy compassion,

48

[f. 46 v°]

¹¹ veilles.

¹² qui demanderoient vous.

¹³ impetres.

laquelle toujours en vous eustes
 et les cinq plaies vous receustes
 es deulx mains, es piez, au cousté,
 de Jhesucrist par sa bonté;
 et par deulx ans vous les portastes,
 et au monde toujours preschastes
 quë eussent toujours mension
 de ceste digne passion,
 laquelle estoit anichilee
 et de toutes gens obliee.
 Fais moy, François, avoir douleur
 et avoir en moy toujours pleur
 de ceste amere passion,
 et quë aie remission
 de mes pechés totalement,
 affin que plus lëalement
 puissë aler en paradis
 et mes enfans et mes amis.
 Les queulx enfans je panse avoir
 et par vous, François, recepvoir,
 non pas par mes prieres faintes
 més par les voustres, qui sont saintes.
 Et pour ce, veillés exaulcer
 ma requeste, que sans cesser
 je vous fais toujours nuit et jour,
 en grans lermes et en grant plour.
 Et pourtant, priés le Seigneur
 du mondë et le Redempteur,
 qu'i me doint grace tellement
 que puisse garder amplement
 ces benoitz dix commendemens,
 mon expoux, moy et mes enfans,
 affin que puissions parvenir
 au réaulmë et l'acquerir.

Pour la grandë affliction
 de la tres digne passion
 de Jhesucrist, quë il souffrit,
 et pour tous en la croix mourit,
 et au tiers jour resuscita,
 et puis amprés es cieulx monta
 a la dextre de Dieu son Pere
 ou aupres de luy est sa mere,
 et vous, François et vouz amis,
 glorieulx saintz de paradis,
 plaise vous de prier Jhesus
 et sa mere, dame de lassus,

52

56

60

64

[f. 47]

72

76

80

84

[f. 47 v.]

88

92

96

que puissions avoir le logis
 du réaulme de paradis,
 pour le louer et contempler,
 adorer et lë honorer,
 en chantant moulx joieusement :
Sanctus, sanctus, le Tout Puissant.

100

Amen.

TEXTE N° 121, XV^e siècle

SOURCE

ANGERS, Bibl. mun., 128, f. 109-111 (Réf. SONET 1825).

ANALYSE

Après l'énumération des vertus de St François (vv. 1-8) et l'évo-
 cation de ses stigmates (vv. 9-16), l'auteur le prie pour qu'il soit son
 défenseur contre les tentations du diable (vv. 17-27) et des péchés
 capitaux (vv. 28-40). La prière se termine par une demande d'inter-
 cession auprès du Christ (vv. 41-52).

LANGUE DU COPISTE

Quelques traits à signaler : a init. + r > e : *cherité* 7 ; l non étymo-
 logique : *gracieulx* 1, *glorieulx* 3, etc. ; confusion parfois entre *an* et
atrempece 5, *nobleman* 10, *departemant* 45, *seuremant* 47, *ven-*
ance 32 ; *pouvreté* 8 mais p. ex. *costé* 14. Plusieurs vers sont hypo-
 crotiques (cf. apparat critique) ; on pourrait aussi corriger au v. 27
 [ne] *face* et au v. 46 *De cest monde* [tant] d.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

52 oct. à rimes alternées (sauf 5-8 et 29-36 qui sont à rimes plates).
 En ce qui concerne la mesure du vers, on remarquera quelques cas
 où le muet ne compte pas : *plaie* 13 (à moins de corriger (*Ap*)*parut*),
honye 28, *aulture* 37.

TEXTE

Oraison a saint François devote.

O saint François tres gracieulx,
 amy de Dieu et serviteur,
 qui en ton corps tres glorieulx
 has porté le lis et la fleur
 de virginité, d'atrempece,
 de humilité, de obediencia,
 de cherité, de paciencia,
 de pouvreté et abstinence;
 le roy Jhesus, plain de pitié,
 a si noblemant en ton corps
 espandu sa grande bonté,
 qu'i a voulu que par dehors
 apparust la plaie clairement
 des mains, du costé et des piés,
 qui pour nous tous, tres asprement,
 en croys furent crucifiés.
 Je te pry par affection,
 par amour, et en remembrance
 des plaies de ma redemption,
 que de moy aies souvenance
 et veilles ouïr ma requeste,
 advocat estre et protecteur,
 en la court du grant roy celeste,
 pour moy contre l'acuseur
 Sathan, traître et faulx ennemy,
 et que nul en ceste journee
 a mon ame facë ennuy,
 et ne soit honye ne tachee
 du peché d'orgueil et d'envie,
 de paresse et de glotonie,
 d'iré et de felonnie,
 de vengeance et de flaterie,
 d'avaricé et d'usure,
 d'impacencia et de rancure,
 de mal parler, et de l'ordure
 de l'ort vil peché de luxure;
 et de nul aultre mortel peché,
 en ceste vie mondaine

1 O mq.
 3 tres mq.
 27 mon < face > ame.
 38 hypométr.

[f. 109]

4
[f. 109 v°]

8

12

16

[f. 110]

24

28

32

[f. 110 v°]
36

ne soit mon esprit entaché
 ne surprins de la mort soudaine. 40
 De mes pechés, par ta priere,
 empetre moy remission
 envers Jhesus nostre bon Pere,
 playn de grande compassion, 44
 affin qu'a mon departemant
 de cestui monde decevable,
 puisse parvenir seuremant
 au paloy qu'est moult delectable 48
 des angels et saincts glorieux,
 et avecques moy, mes amys [f. 111]
 en paradis delicieulx
 que colloqués soient et mis. 52

Amen.

40 la mq.
 46 cest.
 48 qu'est mq.
 52 Que mq.

TEXTE N° 122, début XVI^e siècle

SOURCES

(Ms.). BRUXELLES, Bibl. roy., II 4314, f. 98-99 v° (Réf. SONET
 B. (Impr.). *Louenges des benoistz saincts et saintes de para-*
 112223. PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831; VERSAILLES,
 M 129 (LACOMBE 109 quater).

Les deux sources sont des copies médiocres et j'ai choisi celle
 offre le moins de fautes, à savoir A. Le texte imprimé, B, permet
 d'améliorer A sur quelques points: 22, 24, 31, 53, 60 et
 des variantes intéressantes: 30, 43, 46, 47, 49, 50, 51, 54, 57, 60;
 il est défiguré par une lacune à la str. 1 et par plusieurs pas-
 corrompus: 14, 20, 34, 55-56.

ANALYSE

L'auteur développe longuement la stigmatisation du saint, le
 tant à ce titre de martyr (27, 49) et le supplie d'intercéder
 du Christ pour lui obtenir la gloire sans fin.

LANGUE DU COPISTE

Les négligences du copiste sont nombreuses et l'apparat critique en relève un certain nombre ; plusieurs des remarques que l'on peut faire ici concernent autant des faits d'orthographe qu'un relevé de graphies ressortissant à un système régional : ainsi le *t* final cadu (devant *t*) dans *rempli* 11 (mais maintenu ailleurs) ; absence sporadique du *-s* final : *Franc(h)oy* Rubr. et 1, *san* 14, *ennemy* 40 ; consonne simple intervocalique, au lieu de la géminée, dans *aparut* 12 (mais *apparut* 14), *enflamee* 32.

Quelques traits peuvent cependant être réputés comme appartenant plus spécifiquement à la région liégeoise, d'où est originaire le ms. : *Franchoy* 1 ; e prêt. + *!* > *il* : *mervileuse* 13 ; absence de *-s* final à la 2^e pers. sing. : *aymoy* 14, *porte* 37 ; *t* final à la 2^e et à la 3^e pers. dans *at* « a » 16, 18, *muat* 29 et l'impératif *fait* « fais » 51.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

10 sizains de décasyllabes (Chatelain, p. 121, atteste cette disposition mais non ce mètre). Les rimes n'offrent pas d'indication particulière ; on remarquera que les rimes *a* sont en *-ité* (str. 2-4), en *-ent* (str. 5-6), en *-ence* (str. 7-8) et que les rimes des deux dernières strophes sont identiques.

Dans deux cas, la graphie reflète la scansion : *porte* (pour *portes*) 37 et *vray* (pour *vraye*) 46. Par ailleurs, on lira *am(e)* 47, à moins de corriger *m(on) ame* ou de préférer la variante de *B* ; *glorieux* 1, synérèse, à moins de préférer *B* ; *avecque* 60, doublet pour *avec*.

TEXTE

Oraison tres devote a saint François.

[f. 94v]

1. Je te salue, tres glorieux saint François,
amy de Dieu et confesseur tres digne ;
par ta doulceur, vueillè ouïr ma voix
qui te requiert confort et medicine ;
de ton amour mon vouloir enlumine
en Jhesucrist qui souffrit mort en croix.

4

4 requiere.

5 amour moy voloïre.

Rubr. O. de s. F.

1 tres mq.

3-6 remplacés par Que Jhesuchrist vult signer de son signe, / Lequel prist quant il souffrit mort en croix.

2. Ton cuer ardoit de feu de charité
en la doulceur de contemplation,
quant Jhesuchrist, par sa benignité,
en croix fiché comme en sa passion,
te rempli tout de consolation,
quant t'aparut en son humanité.

12

3. Il te monstra mervileuse amité,
bien apparut que tu l'aymoy san fante,
quant t'esleva en si grant dignité
que sa semblance at en ton corps empreinte.
Tel privilege n'a faict a saint n'a sainte
qu'il at a toy par singularité.

[f. 98 v°]
16

4. En toy se monstre la grande affinité
d'amour divin, qui t'ensprint tellement
que le monde n'estoit que vilité.
Mais en la croix Jhesucrist seulement
ton corps, ton ame et ton entendement
prenoient gloire, joye et felicité.

24

5. Les aultres saintz ont souffert grans tormens
de feu, de glaive et d'aultre peine dure,
mais tu fus faict martir plus noblement
quant Jhesuchrist, par amoureuse ardeur,
ton corps et ame muat en sa figure,
ainsy te fit de tout a luy semblant.

28

6. Moulte fut le feu de charité fervent
dedans ton cuer et ton ame enflamee,

32

- 11 Tu r.
- 18 il at toy.
- 22 Mais mq.
- 24 joye mq.
- 26 aulte.
- 31 feu du c. ; fervent mq.

- 11 r. tant de.
- 12 B. asprement que.
- 17 faict n'a.
- 19 Il te monstra la.
- 20 divine qui te firent tellement.
- 21 Que a toy le.
- 22 et mq.
- 29 Dont es semblable a luy tout clerement.
- 32 D. ton ame et ton corps inspiré.

comme ung seraph d'amour divin ardent ;
par quoy ta chair sainte fut transformee
et en cinq lieux de cinq playes navree,
en la semblance de Dieu, ton vray amant.

7. Sur ton corps porte, en signe d'excellence,
les pures armes du tres hault roy de gloire,
par quoy nous est donné signifiante
que par toy ont des ennemys victoire
ceulx qui t'ayment et font de toy memoire
devotement, en humble reverence.

8. Si te supplie, soie en ma deffense
contre l'aussault des mauvais ennemys,
par la vertu de la digne puissance
de la vray croix ou Jhesuchrist fut mis.
A toy mon corps et mon ame j'ay commis
garde moy donc, en toy est ma fiance.

9. Tres benoit pere et amoureux martir,
des cuers devotz doctrine et exemplaire,
fait moy de Dieu la doulce amour sentir
que de tous maulx je me puisse retraire
et prie a Dieu que mon cuer vueille attraire
a luy aymer sans jamays departir.

- 33 Quant ung.
40 ennemy.
41 aymaent.
44 Cotre.
53 Et mq.

- 34 chair saintement tr.
35 lieux et de plaies.
36 de Jesus ton amant.
41 Tous ceulx.
43 Je te supply, soyes moy escu et lance.
44 des divers e.
46 Et de la croix.
47 toy mon ame et mon corps j.
49 Mon tres doulx pere.
50 De meurs devotz.
51 moy l'amour de Dieu si fort sentir.
52 m. il me vueille r.
54 sans plus se d.

[f. 99]

36

40

44

48

52
[f. 99 v]

10. Et en ma fin, que je puisse servir
a Jhesuchrist et tellement luy plaire
que, quant du monde me conviendra partir,
qu'il me garde du cruel adversaire
par tes merites, François tres debonnaire,
et avecque toy de ta gloire partir.

56

60

Amen.

gl. sentir.

- Et que mon cuer desormais serve.
De Jesus et du tout a lui.
Et quant.
Qui me deffende du.
Fay que je puisse avecques toy partir.

XL. Geneviève

La sainte patronne de Paris (la plupart des prières qui lui sont dédiées mentionnent cette origine : « française », « de France ») était fêtée le 3 janv., jour de son natalice (cf. Texte N° 1, str. 28 oct., jour de la translation de ses reliques (*ibid.*, str. 76) et le 20 nov., en souvenir du miracle des ardents (*ibid.*, str. 84). La légende a comblé les lacunes de l'histoire concernant cette « Jeanne mérovingienne » (Réau, *Iconographie*, III/2, p. 563). Originnaire d'Anterre, où elle naquit au début du v^e s., elle aurait été distinguée par St Germain d'Auxerre qui la consacra à Dieu. Sa mère, interdisant un jour, avec une gifle à l'appui, d'aller à l'église, fut aveugle ; bonne fille, Geneviève lui lave les yeux avec l'eau du puits familial et lui rend la vue. Son ascèse étonnante lui vaut d'être vainqueur du diable lors d'exorcismes et même de commander à la mort, en ressuscitant un enfant.

Un trait de sa *Vita* est resté célèbre : un soir que Geneviève se rendait à l'église, un coup de vent éteignit la torche que portait une sainte, mais la sainte la prit en ses mains et elle se ralluma aussitôt. Une version enjolivée qu'exploitent abondamment les miniatures du xiv^e s. montre le diable soufflant sur le flambeau pour l'éteindre, tandis qu'un ange le rallume instantanément.

La châsse de Ste Geneviève était portée en procession le dimanche des Rameaux et en cas de calamité publique. En 1130, elle aurait été particulièrement efficace, guérissant ceux qui l'approchaient du mal.

des ardents (sans doute la peste bubonique ; cf. Kraemer, pp. 57-59) ; en souvenir de ce miracle fut bâtie l'église de Sainte-Geneviève des Ardents, à proximité de Notre-Dame.

A) Texte en prose

Suffrage du XVI^e s. : « Orayson de la doulce et humble pucelle / Sainte Geneviefve, qui fut de Dieu ancelle. O glorieuse vierge, madame sainte Geneviefve, qui dés ton jeune aage fuz par le benoist saint Germain, evesque d'Auxerre, a Jhesuchrist espousee /.../ citoyen de la cité celestielle. Amen » (PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. F2 v^o - F3 et impr. 351, f. M4 ; PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 8^o T 2552 Rés. (LACOMBE 450) et 8^o T 2555 (LACOMBE 585) ; PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 189-189 v^o).

B) Textes en vers¹

TEXTE N^o 123, fin XIV^e siècle

SOURCES

— Mss. (Réf. SONET/SINCLAIR 2314) BARCELONE, Bibl. de Catalogne, 1850, f. 197-198 ; BUDAPEST, Gymnase évangélique, Heures ; CAMBRIDGE, Trinity College, O. 10.a. 27, f. 87-87 v^o (aj. du XVI^e s.) ; LA HAYE, Bibl. roy., 78. J. 49, f. 303 v^o - 304 ; LILLE, Musée des Beaux-Arts, 6 (non fol. ; 27 oct.) ; NANTES, Bibl. mun., 18, f. 87 v^o - 88 ; NANTES, Bibl. mun., 22, f. 305 ; NANTES, Musée Dobrée, XII/1, f. 72 v^o - 73 v^o ; OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg. e. 24, f. 177 - 177 v^o ; OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg., f. 30. f, f. 130 v^o - 131 v^o ; OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg., f. 33, f. 152 v^o - 153 ; PARIS, Bibl.

¹ Je n'ai pas pris en compte ici un texte de la 2^e moitié du XVI^e siècle, qui est plus une vie brève de la sainte qu'une oraison, bien qu'il porte parfois ce titre. En voici l'incipit : « Glorieuse vierge de France / Geneviefve de bonté pleine » (12 huitains d'oct. ababbcbc). Cette vie a connu une large diffusion à en juger d'après les nombreux imprimés qui la contiennent : LACOMBE 444, 457, 465, 468 ter, 468 quater, 477, 498 et ABBEVILLE, Bibl. mun., 13 (= LACOMBE 451) ; PARIS, Bibl. nat., Rés. p. B 22 (en 2 endroits) ; Bibl. Sainte-Geneviève, f. 140-142 ; Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson 110, 111, 111 bis, 509 et 1138. Très souvent le premier vers est : « Glorieuse vierge, de France nee » et la plupart du temps, le texte se rencontre dans des cahiers de dévotion reliés à la suite des Heures.

Je laisse également de côté une prière à sainte Geneviève, par Guillaume Crétin, qui a été éditée (cf. SINCLAIR 3628).

l'Arsenal, 835, f. 135 v^o - 136 v^o ; PARIS, Bibl. nat., fr. 927, f. 232 v^o - 233 (Inc. : « Glorieuse vierge benigne... ») ; PARIS, Bibl. nat., lat. 5667, f. 115-115 v^o ; PARIS, Bibl. nat., lat. 5667, f. 111 v^o ; PARIS, Bibl. nat., lat. 10563, f. 159 v^o - 160 (27 oct.) ; PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, f. 139-139 v^o ; PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 1293, f. 13 v^o (incipit des 4 premiers vers ; cf. SONET 2330) ; PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 2683, f. 71 v^o - 72 ; TOURS, Bibl. mun., 231, f. 213-214 ; VATICAN, Bibl. apost., Vat. lat. 6859, f. 124 v^o - 125 (26 oct.).

Impr. LACOMBE 69, 92, 101, 132, 142, 168, 226, 308, 392, 439, 453, 459, 465, 466, 468, 468 ter, 494 (à 2 endroits), 535, 536. PARIS, Bibl. nat., Rés. B 28970 et Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 111, 509, 1138.

On rencontre la même prière (à quelques variantes près qui en font une prière à la Vierge) dans les mss suivants : BRUXELLES, Bibl. roy., 10389, f. 206 v^o - 207 ; PARIS, Bibl. nat., fr. 24865, f. 58 v^o - 59 ; POITIERS, Bibl. mun., 44, f. 103-103 v^o (acéphale).

Le texte a été édité par Ph. A. Becker dans *Franzia imádságoskönyve a XV. századból* (s. l. n. d.), p. 42, d'après BUDAPEST et Durville, *Cat. des mss du musée Th. Dobrée*, t. 1, 1904, p. 367, en y ajoutant des extraits.

J'ai retenu ici la version de Sainte-Geneviève, 1131 (même ms. que les Textes N^{os} 124 et 125), qui est une bonne copie, et n'ai pas eu nécessaire de donner les rares variantes des autres manuscrits imprimés, car elles n'offrent pas d'intérêt. Le texte, qui a connu une large diffusion aux XV^e et XVI^e s., s'adresse d'abord à Ste Geneviève qu'il entoure de qualificatifs louangeurs (vv. 1-10) ; puis l'auteur s'adresse, par son intercession, au Christ, dans une prière d'une grande venue, qui ne manque pas de qualité spirituelle. La langue du texte, la langue de l'auteur et la versification (28 oct. à rimes plates) appellent pas de remarques particulières.

TEXTE

Cy apres est une oroison plus brieve. [f. 139]

Vierge doulce, vierge benigne,
vierge sainte, vierge tres digne, [f. 139 v^o]
vierge franche de France nee,
vierge de grace enluminee, 4
vierge puissante et vertueuse,
de Dieu espouse gracieuse,
sainte Geneviève, ma dame,
par ta pitié, mon corps et m'ame 8
veulles de tout pechié deffendre
et en ta sainte garde prendre.

Jhesus ton espous debonnaire
me doint, par ta sainte priere,
humble cuer en prosperité,
pacient en adversité,
de mes pechiez remission
et en bien confirmation,
sy que jamais ne puisse faire
chose qui ly doye desplaire.
Et a mes parens et amis
doit bonne paix et paradis,
les mauvais vueille convertir
et les bons en bien maintenir,
guerres destruire et paix donner,
toutes offences pardonner.
Bonne vie et fin honnorable
nous doint et joye pardurable,
et aus ames de purgatoire
octroit vray repos en sa gloire.

Amen.

TEXTE N° 124, vers 1440

SOURCES

A. PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 1131, f. 136 v° - 138 v° ; B. *Longes des benoistz saintz et saintes de paradis*, f. yy2-yy3. PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun., M 1 (LACOMBE 109 quater) (Réf. SONET 654)¹.

Le choix de A s'impose, l'édition ancienne B ne donnant qu'une petite moitié du texte, défiguré d'ailleurs de fautes grossières que j'ai signalées dans l'apparat critique. Dans quatre cas, d'ailleurs mineurs, B offre cependant un texte meilleur (vv. 22, 78, 101, 107).

ANALYSE

Ce long poème, qui est peut-être sorti de la plume d'un Genevois, en tout cas d'un Parisien, exalte les vertus de la sainte et lui demande d'accompagner son fidèle sur les voies de la sainteté. En chemin, quelques traits de la légende de la sainte sont évoqués : résurrection d'un enfant (str. 8), rencontre avec St Germain d'Auxerre (str. 9), punition et guérison de sa mère (str. 11), son ascétisme (str. 12).

¹ A. Jubinal, dans *Mystères inédits du XV^e siècle*, Paris, 1837, ne donne l'édition intégrale du ms. A, comme l'affirme Gr. A. Runnalls, *Le Cycle des Mystères des Premiers Martyrs*, Genève, Droz, 1976, p. 9 ; il mentionne seulement (t. 2, p. VII) les 5 premiers vers (et non les 5 premières str., comme l'indique SONET) de cette prière.

12

16

20

24

28

10), le cierge rallumé par un ange (str. 31) et aussi les miracles accomplis par la vierge après sa mort (str. 14), notamment le miracle des ardents (str. 33).

LANGUE DU COPISTE

Écrit dans une fine cursive soignée et régulière, le texte comporte peu de fautes (cf. apparat critique) ; la lacune du v. 115 s'explique vraisemblablement par le fait qu'il était sans doute le même que le précédent. La leçon du v. 118 est discutable ; à moins qu'*estre* ne soit un infinitif de narration (?), on pourrait lire *ame est toute peinte*.

Quelques graphies à signaler : la tendance sporadique o > ou comme à la str. 15 ; la non gémination de la consonne : *damoi-1*, *corruptele* 8, *querele* 10, *chancele* 11, *miene* 93, *alumer* 183, *yaue* 2, 173, 200 ; *jenne* 48, 49 (cf. Marchello-Nizia, p. 72). Elles ne rapportent pas d'éléments décisifs sur la patrie du copiste, qui est ailleurs de la région parisienne.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

10 sizains d'hexas. aabaab (Chatelain, pp. 110-111), sauf les str. 11-14 : aabccb (cf. *ibid.*, p. 122, où cette disposition est attestée, mais non ce mètre). Chaque str. commence par le ou les derniers mots de la précédente (ou un mot de la même famille : *encordez* 30 et *encordez* 31 ; *goute* 78 et *gouteus* 79 ou un mot de même consonance : *prison* 216 et *Prisiee* 217) ; parfois, c'est le vers tout entier qui est repris (72-73, 114-[115], 132-133, et, avec une variante, 210-211). On remarquera l'épuisement d'un même champ lexical ou étymologique : str. 4, 5, 6, 15, 16, 18, 25, 30, 33, 36, 40).

La langue de l'auteur n'appelle pas de remarques particulières : *jeu*, 100 est une forme due aux exigences de la métrique (cf. Lote, *ibid.* p. 108) ; on notera l'enclise *jel* 139. Quelques rimes à signaler : *Genevienne* : *jenne* 45, 48 (cf. Chatelain, pp. 28-29), *reclame* : *ayme* 162, *ibid.*, pp. 25-26 ; *notoire* : *ore* 201, 204, *ibid.*, p. 38 ; *faces* : *space* : *grace*, str. 38 manque d'exactitude.

TEXTE

Oroisons a dire a madame sainte Gene- [f. 136 v°a]
vieve, vierge tres digne et vertueuse.

1. Genevieve, fontaine
de l'yaue douce plaine
qui paradis arrouse,
arrouse m'ame vaine

4

1. Genevieve mq.
1. ame rayne.

qui seche est et mal saine,
vierge, de Dieu espouse.

2. Espouse et damoisele
de Dieu sans corruptele,
ton aide requier je ;
daigne oïr ma querele,
tien la qu'el ne chancele,
tres glorieuse vierge.

3. Vierge tres glorieuse,
vierge tres gracieuse,
Genevieve ma dame,
vierge tres savoreuse,
en ta garde amoureuse
commans mon corps et m'ame.

4. M'ame, vierge tres pure,
vueilliez prendre en ta cure,
sy soit par toy curee.
Escure la et cure
et tout bien ly procure,
car trop est obscuree.

5. Oscuree est et orde,
vierge, a Dieu me racorde
dont je suis descordez.
Par ta misericorde,
de pechié romp la corde
dont je suis encordez.

6. Cordez suis et liez
de liens deliez
des las aus anemiz,
sus moy sont alliez.
Se n'en suis desliez,
las, a mort suis je mis.

A. 22 et escure (et aj. dans l'interligne par la même main).

B. 5 Q. en peché est mal.
8 corrupcion.
11 que ne.
16 mq.
18 Soit mon.
19 Dame.
21 Et s. par tout c.
22 Estuye la.

8

[b]

12

16

20

24

28

32

36

7. Mis a perdicion,
mis a dampnacion
suis, sainte Genevieve,
se ta protection,
se ta provision
ne me suscite et lieve.

[f. 137a]

8. Lieve moy et excite,
vierge de Dieu eslite.
Doulce phisicienne,
lieve moy et suscite,
qui de la mort soubite
suscitas l'enfant jenne.

44

48

9. Jenne estoies en terre
quant tu entreprins guerre
a toute iniquité ;
jenne fus a Nanterre,
quant saint Germain d'Aucuerre
cognut ta sainteté.

52

10. Sainteté, charité,
force, virginité
conferma en toy Diex ;
de ta nativité
firent sollempnité
ly sains anges des ciex.

56

60

11. Des cieux me considere,
vierge qui de ta mere
enluminas les yeulz ;
esclarsis ma misere
sy qu'en bien persevere
tous jours de mielx en mieulx.

64

12. De mielx en mielx sans doubte,
vierge, ta vie toute
fut en Dieu ordenee.
L'anemy te redoubte,
d'avec moy hors le boute,
vierge beneüree.

68

[b]

72

11 ta promission.
13 et respite.
15 Long temps fus.
17 Tres ferme comme pierre / Par bonne et vraye equité.
19 en tes yeux.
21 Que si bien.

13. Vierge beneüree,
de ta doulce rousee
me degoute une goutte.
Par toy, vierge sacree,
soit m'ame enluminee
qui pieça ne vit goutte.

14. Gouteus, paralitiques,
fievreus, mus, ydropiques,
sours, boçus, contrefais,
aveugles, letargiques,
meseaus et lunatiques
refourmes et refais.

15. Refay, vierge, et refourme
en mielx formee fourme
cest pecheur defourmé.
Sy m'enseigne et enfourme,
qu'estre puisse en la fourme
des sains homs transformé.

16. Transforme et transfigure,
vierge, en autre figure
la miene ame chetive,
que pechié desfigure ;
sy l'espurge et espure
qu'en Dieu purement vive.

17. Vive vierge et françoise,
vierge franche et courtoise,
m'ame en Dieu franchement
franchis, sy qu'el ne voise
aux tourmens, a la noise
d'enfer, a dampnement.

A. 78 Q. de p.
101 Au t.

B. 87 Ce peché d.
88 Qe il m'e. et forme.
90 De saint Thomas la forme.
95 Si s'e.
97 Dame vierge.
102 Aussi de d.

76

80

84

88

92

96

[f. 137 v. a.]

18. De dampnement me garde,
que ou puis d'enfer ne m'arde
ly ort souffre eschauffez.
Pren garde et contregarde
que ne m'ait en sa garde
ly anemy maufés.

104

108

19. Ly maufez, sans ostacle,
de maint demoniacle
jeté as par contrainte
hors de son tabernacle ;
qu'en moy n'ait habitacle
deffent moy, vierge sainte.

112

20. Deffent moy, vierge sainte,
qu'en moy ne face empreinte,
par sa grant renardie ;
car m'ame d'estre painte
d'ipocrisie fainte
et de papelardie.

116

120

21. Papelardie, envie,
luxure, gloutonnie,
orgueil, impacience
avec leur conpaignie,
chace loing de ma vie
par ta grant diligence.

124

22. Diligence, abstinence,
chasteté, sapience,
atrempence, amitié,
humilité, prudence
me donne et pacience,
vierge, par ta pitié.

128

[b]

132

23. Vierge, par ta pitié,
fut maint homs respitié
qui eust esté deffait.

107 ne met en.

115 mq ; restitué d'après le v. précédent.

105 L'ort gouffre puant punaiz.

106 et avant garde.

108 L'e. si mauvaiz.

110 mq.

Vierge, par ta pitié,
fay que soie quitié
de quanque j'ay meffait.

24. Meffait ay, jel confesse,
vierge, fay que je cesse
desormez a mal faire.
Pren moy en garde expresse,
que mis ne soie en presse
en enfer pour mal traire.

25. Traire, vierge, et retraire
de mal faire et atraire
me vueilliez a tout bien,
que l'anemy contraire,
par lancier ne par traire,
m'ame ne grieve en rien.

26. Rien ne vault sa malice
encontre ta justice,
n'y puet riens par rigueur
sa vigueur en tout vice.
Moy, pecheur sot et nice
fay vaincre par vigueur.

27. Ta vigueur, ta valeur,
ta force, par chaleur
de cuer devot reclaime.
Desormés, sanz sejour,
me garde nuit et jour,
consoille, ensaigne et ayme.

28. Ayme mon sauvement,
vierge, devotement
te pry que t'en remembres,
qui continuelement
tourmentas durement
par penance tes membres.

29. Tes membres tourmentoies
quant en tout temps jeunoies,
fors deux foys la semaine.
Lors pain d'orge menjoies
et pure yaue buvoies,
c'estoit bien dure paine.

A. 154 rigueur.

156 vigueur : le copiste a corrigé l'initiale ; il avait d'abord écrit *le*

166 continuellement.

30. Dure peine enduroies,
sans repos y duroies,
en pleurs, en mainte veille ;
a ton corps dure estoies
comme durer povoies,
durement me merveille.

31. Merveille fut jadis,
quant vint de paradis
l'ange alumer ton cierge
trois foys en ta main digne.
C'estoit evident signe
qu'estoies sainte vierge.

32. Vierge es de grant puissance,
fleur et honneur de France,
tresor et tresoriere
de franc escu et lance,
le refuy, l'esperance,
la garde, la lumiere.

33. Lumiere enluminant
jadis d'ardeur ardant,
les .C. ardans gueriz
avec la region,
car par contagion
fust ly païs periz.

34. Periz fust or par guerres,
par yaue, par tournerres
Paris, c'est tout notoire,
maiz ta benivolence
en toute pestilance
l'a gardé jusqu'a ore.

35. Or pry je en charité,
vierge, ta dignité :
sy me garde et ensaigne
que pour adversité
ne pour prosperité
envers Dieu ne mespreigne.

36. Envers Dieu, sans mesprendre,
tout bien me donne aprendre,
vivre sans mesprison,
qu'en moy n'ait que reprendre
l'anemy, qui tout prendre
veult et mectre en prison.

136

140

144

148

152

156

[f. 156]

160

164

168

172

176

180

184

[b]

192

196

200

204

208

212

216

37. Prisiee vierge et sage,
es cieulx par vasselage
desservis a monter ;
de l'anemy la rage
et de tout son barnage
me donne sourmonter.

[f. 138 v^oa]

38. Sourmonter le me faces,
sy que par ses fallaces
ne me puisse enyvrrer ;
en ceste brieve espace,
me vueilles, par ta grace,
de ses las delivrer.

220

224

228

39. Livre moy a delivre,
vierge, et m'escry ou livre
de vie sans termine ;
de tout mal me delivre
et me donne bien vivre
ains que ma vie fine.

232

40. Fine vierge, ne fine
d'aidier moy, ains que fine ;
de fin cuer finement
t'en pry, et sy m'afine
qu'en la fin je define
de bon definement.

236

240

Amen.

TEXTE N° 125, vers 1440

SOURCE

PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 1131, f. 138 v^o (Réf. SONET 237A)

COMMENTAIRE

Prière dans le prolongement du Texte N° 124 (ce qui explique le pluriel *oroisons* de la rubrique de ce texte) : 12 hexas. aabcbdd effe, décomposables en tercets (non attesté par Chatelain) ; dans cette courte oraison, l'auteur élargit sa prière à tous les saints. Pour el 6, cf. Texte N° 124, § Langue de l'auteur.

TEXTE

Vierge, par ta franchise,
pour toute sainte Eglise
vueillez Dieu requerir
qu'i la daingt regarder
en pitié et garder
qu'el ne puisse perir.
Faites en, sains et saintes,
par piteuses complaints,
devant Jhesu, memoire :
par vous la pacefit,
mors et vis saintefit,
et attraie a sa gloire.

[f. 138 v^oa]

4

[b]

8

12

Amen, ainssy soit il.

XLI. Georges

Le 23 avril (cf. Texte N° 1, str. 20) et rangé au nombre des
auxiliaires (cf. Texte N° 34), ce valeureux chevalier vainqueur
d'agon, auquel la *Légende dorée* consacre quelques pages hautes
couleur, fut au Moyen Age le parangon de toutes les vertus che-
valeresques. L'introduction de l'artillerie, qui remplaça les combats
à la lance et à l'épée, et l'esprit critique de la Réforme
ont fait justice de sa légende, qui connut une grande vogue à l'épo-
que de la chevalerie.

A) Textes en prose

1. Suffrage du xv^e s. (1^{re} moitié) : « Saint George, bon chevalier,
fait armerez corporelment et plus assez espirituelment.../... empe-
chez moy grace de faire ces quatre poins et tous aultres poins qui
ont a Jhesucrist, a mon salut et a sa sainte gloire. Amen »
Bibl. nat., lat. 1156 A, f. 78-79 v^o. Cf. SONET 1829 ; éd. LERO-
UX *Heures*, t. 2, pp. 337-338) ¹.

Le texte contient ce passage tout à fait étonnant : « ... souffristes deux fois
pour Jhesucrist. Et la premiere fois fuistes deroupts et depeciez en .X.
Et par la vertu de Dieu, fustes resuscitez et vous montrates tout vif a
l'empereur. Et après, si comme dit est, fuistes derechief decollez... »

2. Suffrage du xv^e s. (2^e moitié) : « *De sancto Georgio. Sancti George, tres loyal chevalier de Jesuchrist qui, seur et sans peur, le Filz de Dieu confessa.../... et a la mort, contre les accusations de l'ennemy, vuilles pour moy estre advocat. Amen* » (BESANÇON Bibl. mun., 159, f. 9 v^o - 10 v^o ; et imprimés : LACOMBE 498 et PARIS Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. B8 v^o - C1 « *le saint George le noble chevalier, / Qui (sic) nulz tormens ne peurent amolier* » et impr. 1012, f. V6 v^o - V7). Aj. PARIS, Bibl. nat., fr. 19241 f. 171-171 v^o et cf. SINCLAIR' 3571.

B) Textes en vers

TEXTE N° 126, XV^e siècle

SOURCE

EPINAL, Bibl. mun., 59 (217), f. 64 (Réf. SONET 1494).

ANALYSE

L'auteur, évoquant le combat victorieux de St Georges contre le dragon et son martyre, lui demande de le défendre contre le diable et contre tout poison de l'âme et du corps.

LANGUE DU COPISTE

En dehors des nombreux traits de graphie lorraine déjà signalés pour le même ms. (cf. Textes N°s 18, 28, 83, 110, 112, 114), on remarquera *a* contre-final > *e* : *chevellier* 2 (cf. Apfelstedt, § 20) ; *gl* 11 ; *cloire* 12 ; le redoublement de *f* final : *chieff* 11. La graphie *martir* 12 *chiere* 1 m'a paru une faute du copiste, plus qu'un trait personnel. Elle peut être cependant une indication de la prononciation du final (mais en revanche, cf. vv. 7-8 et 17-18).

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

L'e muet n'entre pas de compte des syllabes dans *Jorge* 1 (à moins de supprimer *O* ou *tres*), *graisse* 3 (à moins de supprimer *ou tres*), *sainte* et *cloire* 12 (à moins de supprimer *sainte*), *arme* 16 (à moins de supprimer *saint* ou *vray*), *arme* 16 (à moins de supprimer *m(on) arme*) ; au v. 11, au lieu de *eût*, on pourrait corriger [tu] *e* au v. 17, lire (*Et*) ou *v(e)llin* ou *env(e)llimmez* ; au v. 20, lire *vuel* et *p(e)rils*.

TEXTE

Orixon de saint Jorge.

[f. 64]

O sain Jorge, tres douls martir chier,
qui de Jhesu fut chevellier,
par la graisse de Dieu tres puissant,
ossis le vellymeux serpent, 4
si en recous la damoiselle,
fille du roy, tres gente et belle ;
après tu fut martirisiez,
portant que la loy volz proichiez 8
de tons douls maitre Jhesucrit,
don maint peuplë ay convertit ;
après eût le chieff coppez
et fut en la sainte cloire portez 12
per lez saint ainge com vray martir.
Por tant te prie je, chier sire,
que de l'anssien diable serpent
garde mon arme, mon corps deffent. 16
Et de tout vellin envellinmez
en bien m'arme vuelle garder,
mon corps, mez bien et mes amis
et me vuelle getez hors de perils 20
per tout mon cors, la oulz yrayt.
Prie Jhesu qu'ainssy soit fait.

Explicite. Amen.

- 1 martire chiere.
- 3 Pa la .
- 5 Sis en.
- 7 tu mq.
- 11 En arme.
- 21 cors ly oulz.

TEXTE N° 127, XV^e siècle

SOURCE

MUNICH, Staatsbibl., Clm 28961, lignes 670-678 (Réf. SONET 1494).

¹ Le texte a été édité, avec peu de rigueur, par P. Tarbé, *op. cit.*, p. 149.

Brève prière à St Georges qui rappelle la délivrance qu'il apporta à la jeune fille menacée du dragon (*Légende dorée*, t. 1, pp. 297-298) et les supplices qu'il endura pour sa foi.

12 oct. à rimes plates, qui n'appellent pas de remarques particulières (à noter cependant la forme *voulz* 9).

TEXTE

Devote oraison de saint George, martyr,

Saint George, tres bon chevalier,
especial amy tres cher,
tres humblement je te supplie
que tu me prestes ton aïe.
Vray est que ton corps esprouvas,
quant la pucelle delivras
contre le serpent merveillex,
et de plusieurs tormens crueux
souffrir voulz ton corps aprester
pour avec Dieu es cieulx monter.
Prie luy que, par son doulx nom,
m'ame avec toy ait mansion.

4

8

12

1 tres *mq.*

3 Tres *mq.*

XLII. Gérard de Toul

Evêque de Toul au x^e s., St Gérard était fêté le 23 avril. J'ai rencontré un seul suffrage, traduit du latin, qui lui soit consacré : « Je vous salue, noble pastur saint Geray, avec de Toule, bieneurou en la gloire celeste.../... et de Jhesucrist la grace aidant, puissienz lasqua monter on ciel », suivi d'un verset et d'une oraison (METZ, Bibl. mun., 600, f. 142 v°).

XLIII. Germain d'Auxerre

Fêté le 31 juillet (cf. Texte N° 1, str. 48), St Germain fut le successeur de St Amatre sur le siège épiscopal d'Auxerre.

TEXTE N° 128, XVI^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., fr. 2206, f. 251 v° - 252.

ANALYSE

Texte passe-partout et qui pourrait convenir, sauf les deux premiers vers, à n'importe quel saint. L'auteur prie St Germain comme son intercesseur de choix auprès de Dieu.

COMMENTAIRE

Ballade de décasyllabes en 3 huitains ababbcbc, sur les mêmes rimes, et un envoi bcbc (cf. Chatelain, p. 171). La langue du copiste et celle de l'auteur n'appellent pas de remarques particulières.

TEXTE

Oraison de monseigneur saint Germain.

[f. 251 v°]

Tres glorieux saint Germain confesseur,
d'Auxerre evesque par revelation,
soyez pour moy vers Dieu mediateur.
Je vous supply en grand devotion,
presentez luy ma supplication
et me impetrez par vostre sainteté
de mes pechez plene remission,
car j'en ay bien grande necessité.

4

8

Je vous retien pour mon intercesseur,
glorieux saint, plein de perfection.
Adressez moy au chemyn vray et seur,
pour parvenir au hault mont de Syon.
Je ne demande gage ne pension
mais seulement, en toute humilité,
que priez Dieu pour mon intention,
car j'en ay bien grande necessité.

12

16

Pour de ma cause estre solliciteur,
passé vous ay ma procuration,
deffendez moy de ce faulx perditeur,
c'est l'ennemy plein de deception.

20

Vecy mon cas pour resolution,
qu'il plaise a Dieu, par sa benignité,
de me donner son absolution,
car j'en ay bien grande necessité.

Prince, prenez de moy compassion,
quant je seray a la mort invité.
Secourez moy tost, sans dilation,
car j'en ay bien grande necessité.

XLIV. Gertrude

Fêtée le 17 mars (cf. Texte N° 1, str. 14), Ste Gertrude fut abbesse du monastère de Nivelles en Brabant, au VII^e s. Voici un suffrage tardif qui lui est consacré, et que j'indique, bien qu'il ne s'adresse pas à elle directement : « *Oraison de la glorieuse abbesse / Sainte Gertrud plaine d'humblesse. O doux Pere de misericorde, qui es le redempteur du monde et es a venir jugier les bons et les mauvais et rendre a chascun louyer selon son merite, et qui a madame sainte Gertrud, abbesse, a donné si grant habondance de vertu.../... si que en la fin j'aye ton benoyst royaume celestiel. Amen* » (PARIS, Bibliothèque des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. F6 v° - F7 et PARIS, Bibliothèque nationale, fr. 19243, f. 192-192 v°).

XLV. Gond

Fêté le 26 mai, St Gond ou Godon, naquit au VII^e s. à Verdun d'une famille alliée par le sang aux rois d'Austrasie. Neveu de Wandrille, il marcha sur les traces de son illustre oncle et fonda à Oye, près de Sézanne, un monastère qui devint plus tard l'abbaye Saint-Gond.

TEXTE N° 129, 2^e moitié XV^e siècle

SOURCE

GENEVE, Bibl. publ. et univ., lat. 31, f. 215-217 v° (Réf. SONGE 1493).

ANALYSE

Le texte, qui émane sans doute d'un religieux de Saint-Gond, parle de ce « povre lieu » (5), « ceste place ruineuse » (57), où la réputation du saint attire « du peuple grand affluence » (60). L'auteur donne l'origine lorraine et verdunoise de St Gond, ainsi que sa parenté royale (str. 3). Il nous apprend qu'on l'invoquait contre la peste — le saint pouvant même redonner vie à ceux qu'elle avait emportés — et le prie longuement à cet effet.

Le v. 51, malheureusement incomplet (cf. appareil critique), fait une allusion à une pieuse démarche des fidèles passant sous le seuil du saint pour obtenir ses grâces. C'est ce qui se passe de nos jours, par exemple, au tombeau de Ste Radegonde à Poitiers, et les pèlerins de St Nicolas, à Bari, passaient eux aussi quatre pattes sous son tombeau » (cf. Réau, *Iconographie*, III/2, 190). Dans ce vers, il représente chacun du v. 47.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Les huitains d'oct. ababbcbc (cf. Chatelain, pp. 91-92), sauf le 2^e et 3^e qui sont de structure ababbaba (*ibid.*, pp. 90-91). On notera les approximations quant à la graphie assise : *mises* 5, 7 ; *confés* : 30, 32 ; *recouvrer* : *navrez* 41, 43. Pour *digne* : *trine* 9, 11 ; *solitaire* 20, 23, cf. *ibid.*, respectivement pp. 60-61 et 35. Par ailleurs, *natif* : *liz* : *relenquis* : *paradis* (str. 3) indique le roulement de la consonne finale.

En ce qui concerne la mesure des vers, *Gaond* 1, 9, 33 est monosyllabique ; *glorieux* 9 compte pour 2 syll. ; lire *espidimi(e)* 55 ou *pareill(e)ment*.

TEXTE

De saint Gaond.

[f. 215]

1. O saint Gaond, de haulte noblesse,
qui as l'amour de Dieu acquise
par bon vouloir, par ta prouesse
tu fondas ceans ton eglise,
en ce povre lieu l'as assise.
Pour fouir tout honneur mondaine,
richesses au neant as mises
pour avoir la gloire haultaine.

[f. 215 v°]

2. Glorieux saint Gaond, puissant et digne,
refuge de tous les humains,
requier pour moy la grace trine
car du tout a toy me complains.
Tu es la fleur de tous Lorrains,
leur confort et leur medicine;
si te supplie a jointes mains,
rends moy sancté qui point [f. 216] ne fine.

3. Amy de Dieu, qui fuz natif
de Verdun et du territoire,
issu du sang des fleurs de liz,
comme raconte ton ystoire
.....
toute noblesse relenquis
pour mener vie solitaire,
es parvenu en paradis.

4. O medicin d'espидимie,
de bossé et de mort subite,
qui te sert, nul jour de sa vie
ne mourra de tel mort mauldite.
En requerant, fault qu'il soit quitte
de tous ses pechés et confés:
rien ne [f. 216 v°] luy vault si ne s'aquitte
envers Dieu et le vray confesse.

5. Noble saint Gaond, tres humblement
te salue car c'est raison.
S'il te plaist, que aye aleigement
de mort et toute ma maison;
reçoy en gré mon oroison
et nous garde d'espydimie;
du cueur t'en requier garison
ensemble toute ma mesgnie.

6. Tu peultz a tous ceulx recouvrer
qui sont frapés d'espидимie
et a mort subite navrez,
restorer tu leur peultz [f. 217] la vie;

21 *mq.*

30 confesse.

32 confès.

33 Eoble, *erreur de lettrine.*

36 et tout maison.

43 subilite.

12

16

20

24

28

32

36

40

44

Jhesus, le doulx filz de Marie,
t'en a donné telle puissance,
mais fault que chacun puriffie
son cueur et toute conscience.

7. Telle grace t'a Dieu donnee
que, passant bien devotement
par soubz toy, il est franc l'annee
de tout peril certainement,
s'en peult on aller franchement
de la bosse tres angoisseuse,
d'espидимie pareillement
et de toute mort perilleuse.

8. En ceste place ruïneuse
es venu faire demourance,
non obstant que pour mort douteuse
vient du peuple grand affluence,
lequel trouve sa recouvrance
quant devant toy offrir se vient;
qui en veult avoir congnoissance,
humblement prier te convient.

31 toy *mq.*

61 sa *mq.*

TEXTE N° 130, XV^e siècle

SOURCE

GENEVE, Bibl. publ. et univ., lat. 31, f. 217 v° - 218 v°.

ANALYSE

Le texte qui fait suite au précédent, sans solution de continuité dans le ms., a été cependant distingué ici, en raison de sa structure métrique. Mais il est la suite logique du précédent, qui l'introduit par son dernier vers. Il s'agit d'une prière à St Gond pour qu'il succède (str. 3) contre la peste (str. 1, 4) et contre le péché (str. 5).

48

52

56

[f. 217 v°]
60

64

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Le texte comprend :

1. Septain de pentas. aaabaab (Chatelain, p. 142, signale cette structure, mais non ce mètre). *Gaond* 1 est monosyllabique.
2. Huitain de pentas. aaabaaab (cf. *ibid.*, p. 96). 12-14 comptent : « De hoster et mettre a ruine tel bruine... », à moins de corriger au v. 14 *Et met(tre) a ruine*.
3. Sizain 8a4a8b8a4a8b (cf. *ibid.*, p. 112). *Prie* 16, doublet ; *glorieux* 16 compte pour 2 syll. Pour la rime *besoing* : *humain* 18, 21, cf. *ibid.*, p. 3.
4. Neuvain 8a3a8b8a3a8b8b3b8a (Chatelain, p. 152, signale cette structure, mais non ce mètre). Pour la rime *sain* : *passion* 26, 30 cf. *ibid.*, p. 4
5. Neuvain 8a[4a]8b8b4b8c8b4b8c (non signalé par Chatelain). En raison de l'inconnu que présente le v. 32, je n'ai pas ponctué cette strophe.

Aux vv. 3 et 15 *soyez* compte pour une syllabe (doublet).

TEXTE

1. Saint Gaond tres puissant,
baron excellent,
soyez nous en garend
contre espidimie.
Oste l'air puant,
mectz le au neant,
car c'est punaisie.
2. De sancté divine
noz cueurs enlumine,
et nous endoctrine
comme vray docteur.
De hoster [f. 218] tel bruine
qui sur nous domine
et mettre a ruine,
soyez mediateur.
3. Si te prie glorieux confesseur,
intercesseur
soyez pour nous a ce besoing
envers le grant gubeneur,
qui est recteur
de tout le lignagë humain.

[f. 217 v.]

5

10

15

20

4. Garde nous tousjours soubz ta main,
soir et main,
et deffends de l'espidimie ;
de la bosse que tant je crain
tien m'en sain
a ceste foy, et je te prie,
fay tant que a la fin de ma vie
point n'ou-[f. 218 v]-blie
de Jhesucrist la passion.
5. Et quant m'ame sera partie
.....
eternelle damnacion
impetre nous remission
et mansion
en joye pardurablement
puissons avoir fruition
et vision
de Jhesucrist tout clerement.

Amen.

W mq.

XLVI. Grégoire le Grand

Leté le 12 mars (cf. Texte N° 1, str. 14), St Grégoire était notamment invoqué comme intercesseur des âmes du Purgatoire. Je n'ai pas rencontré que deux suffrages tardifs qui lui soient consacrés et dont le premier est la traduction d'un passage de l'*Épître de Jacques* (1), utilisé comme capitule dans l'office d'un martyr : « *Antienne de saint Gregoire*. Bieneureux est celui qui souffre tentation, car quand il aura esté approuvé, il recevra la couronne de vie, laquelle Dieu a promis a ceulx qui l'ayment », suivi d'un verset et d'une oraison (PARIS, Bibl. nat., Rés. B 9088, f. S7 (LACOMBE 509) et aussi LACOMBE 445, 514 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 1774).

« *Oraison du benoist glorieux saint Gregoire, / Qui fist le Dya-
ble ou est maint histoyre. O glorieux amy de Dieu, monseigneur
saint Gregoire, qui par la grant humilité de charité et amour vehe-
ment que tu avoies au benoist Jesuchrist.../... me pardonner tous
mes pechez et en fin donner paradis. Amen* » (PARIS, Ecole des
Beaux Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. D1 v° - D2 et PARIS, Bibl.
nat., fr. 19243, f. 177 v° - 178).

XLVII. Guillaume

Guillaume de Bourges était fêté le 10 janv. (cf. Texte N° 1, 3). Mais il s'agit ici de Guillaume de Maleval, fêté le 10 févr. et souvent confondu avec Guillaume de Gellone (28 mai), contemporain de Charlemagne et avec Guillaume IX, duc de Guyenne, comte de Toulouse et de Poitiers († 1138). « On admet communément que Guillaume de Maleval, fondateur de l'ordre des Guillemites, inscrit au martyrologe romain à la date du 10 févr., est distinct de ces deux personnages, le second n'a du reste aucun droit à être qualifié du titre de saint » (*Vies des saints*, t. 2, p. 235) ; il vécut au XII^e s.

Après celui de Jean, le prénom de Guillaume était le prénom le plus répandu à Paris à la fin du XIII^e s. et au début du XIV^e s. (cf. K. Michaëlsson, *Etudes sur les noms de personne français d'après les rôles de taille parisiens*, Upsal, 1927, p. 60).

TEXTE N° 131, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. xx1-xx1 v^o PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mss. M 129 (LACOMBE 109 quater).

ANALYSE

Dans un préambule (f. vv6 v^o - xx1), l'auteur rappelle que le saint fut « descendant de roy Charlemaigne » et fondateur « des Guillemins heremitains » ; il ajoute cette strophe, d'un luxe chronologique étonnant :

L'an mil .CCCC. cinquante six,
le dixiesme jour de fevrier,
rendist son ame a Jesucrist
qui les saints veult glorifier ;
sainctifier ce jour devons.
La translacion a son tour
solenniser aussi voulons
en juillet le quatriesme jour.

La prière évoque la légende de St Guillaume, met en valeur le contraste entre son haut rang et la vie austère qu'il a voulu mener, et les miracles qu'on lui attribue.

COMMENTAIRE

Les huitains d'oct. ababbcbc (cf. Chatelain, pp. 91-92). Si des rimes comme *France* : *franche* 4-5 (*ibid.*, pp. 67-68) et *forclorre* : *gloire* 54, (*ibid.*, p. 38) ne peuvent fournir d'indices sérieux sur la région de l'auteur, en revanche les rimes *fuir* : *veoir* : *oir* : *resjour* à la str. 5 orientent vers la Picardie (cf. Gossen, *Grammaire*, pp. 67-68). Au v. 10, *le* est peut-être une faute d'impression pour *te* ; au v. 53, *neant* est monosyllabique ; au v. 7, *corriger* peut-être *doubler*.

TEXTE

Oraison.

[f. xx1]

- | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. O noble, glorieux confez
saint Guillaume ou j'ay esperance,
en foy et en vertuz profez,
extraict du sang roial de France,
tu fuz par succession franche
duc d'Aquitaine et heritiers,
aussi pour doubter ta puissance
fus prince et conte de Poitiers. | 4 |
| 2. O quel change utile et soudain,
o sainte commutation,
de changer son honneur mondain
en sainte conversacion.
O patron de devotion,
mirouer de vie catholicque,
tu obtiens la fruicion
de joieuseté angelique. | 12 |
| 3. Trop fut merveilleuse et austere
ta penitence et abstinence,
en quoy avons forme et matiere
pour vivre en toute continence ;
en toy reluisoit pacience
avec parfaicte humilité,
tenans leur siege et residence
oultre usage humain limité. | 24 |

4. Tes faiz furent tant agreables
a l'acteur de redempcion,
que miracles innumerables
fait a ta contemplacion :
en toute tribulacion,
qui de cueur devot le requiert,
il reçoit consolacion,
et ton secours tantost acquiert.

5. Tu faiz les mauvais esperilz
des corps humains souvant fuïr,
tu preserves de tous perilz,
tu faiz les adveugles veoir
muëtz parler, les sours oïr,
tu rens aux malades santé,
tu faiz les tristes resjouir
en fortune et adversité.

6. O tres saint, je quier et mendie
ton souffraige et subvencion.
Preserve moy de maladie,
impetre moy remission,
vueilles garder d'affliction
et de peril moy et les miens.
Mon ame, mon corps et mes biens
je mectz en ta protection.

7. Mesmement ne me oublie pas
a l'extreme necessité,
c'est a l'eure de mon trespas ;
lors seray moult debilité,
neant mains se j'ay stabilité
en vraye foy, fais le forclorre :
je seray reabilité
la sus en eternelle gloire.

Amen.

28 Fais.

XLVIII. Hélène

Mère de l'empereur Constantin, Ste Hélène dut sa popularité à l'Invention de la Vraie Croix en 327, que rapportent plusieurs récits assez divergents. Sa fête était le 18 août.

28

[f. xxl v]

36

40

44

48

52

56

TEXTE N° 132, XV^e siècle

SOURCES

A. BRUXELLES, Bibl. roy., 10389, f. 86-87 v° ; B. MUNICH, Staatsbibl., C1m 28961, lignes 368-416 (Réf. SONET 470).

Les divergences entre les deux mss sont minimales, comme on le voit dans l'apparat critique ; j'ai cependant donné la préférence à A qui fournit une meilleure leçon pour quelques passages.

ANALYSE

L'essentiel de la prière est consacré à l'évocation de l'Invention de la Vraie Croix. L'auteur suit ici la version selon laquelle le miracle avait permis de l'identifier, parmi « les trois crois » (celle du saint et celles des deux larrons), aurait été la résurrection d'un saint.

COMMENTAIRE

6 huitains d'oct. ababbcbc (Chatelain, pp. 91-92), sauf le 2^e et le 6^e ababbaba (*ibid.*, pp. 90-91). Le v. 1 est hypométrique, à moins de compter O d. ou de lire *sainctë*. Pour la rime *reclame* : *royalme* : *mon ame* (str. 6), cf. *ibid.*, pp. 25-26.

TEXTE

De sancta Helena antiphona

[f. 86]

1. Douce dame sainte Helayne,
qui en ton operation
fiz entre-[f. 86 v°]-prise sy haultaine
par divine inspiration,
veullez ma supplication
exaulcer vers le fruit de vie
et me impetrer salvation
aprez ce siecle plain d'envie.

4

8

Ant. S'ensuit l'oroison de madame sainte Heleyne.
a le roy de gloire.
b Et moy.
c siecle transitoire.

2. Ton couraige et devotion
fust tel au benoit crucifis
et embrasé d'affection,
que nuyt et jour cerchier tu fis
la sainte croix, ou le vray Fis
de Dieu prist mort et passion,
dont procederent grants prouffis
a toute humaine nation.

3. Et tant traveillas, se me samble,
a la faire cerchier et querre,
que toutes les troys croix ensamble
trouvas parfondement en terre.
Mais pour mieulx congnoissance enquerre
de la croix precieuse et digne
au benoist Sauveur, vould requerre
qu'il t'en demonstrast quelque signe.

4. Lors par divin revellement
de Jhesucrist, le roy des roys,
ung enfant mort nouvellement
feiz toucher contre tutez troys,
pour congnoistre celluy saint boys
que de trouver avoys envie;
en touchant a la vraye croys,
l'enfant revint de mort a vie.

5. Des Juifs moult grant quantité,
quant ce beau miracle apperceurent,
se rendirent a christienté
et le saint baptesme receurent.
Pere et mere moult joyeux fusrent
de l'enfant mort resuscité,
parquoy parfaite creance eurent
en la benoite Trinité.

6. Par ce miracle bien appert
que tout homme qui te reclame
sa priere jamais ne pert
ains en a l'eternel royalme.

A. 21 acquerir.

B. 38 De leur enfant resuscité.

Je te supplie, sainte dame,
escoute mes piteux recors,
et te plaise a recouvrer m'ame
quant sera partie du corps.

48

Amen.

0 47 pl. adrecer mon a.
m departie.

XLIX. Hildevert

Né le 27 mai, St Hildevert, né à Amiens au ^{viii} s., fut le successeur de St Faron sur le siège épiscopal de Meaux. Au ^{xiii} s., son corps fut transféré de Meaux à Gournay, en Normandie. On l'invoque contre l'épilepsie et la folie, comme en témoigne cette invocation d'un fabliau du ^{xiii} s. : « Ha ! seint Hindevert de Gournai/.../ paraissez les hors du sens » (cf. *Recueil général et complet des poésies des XIII^e et XIV^e siècles*, éd. par A. de Montaiglon et Raynaud, t. 6, 1890, p. 3).

TEXTE N° 133, milieu XV^e siècle

SOURCES

A. CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 40-1950, f. 35 v° - 36 ; B. LONDON, Bibl. mun., 12, f. 189 v° - 190 v° ; C. PARIS, Bibl. nat., nouv. lat. 703, f. 51 v° - 53 (Réf. SONET/SINCLAIR 764).

Le texte a été édité d'après A par M. R. James, *A Descriptive Catalogue of the second series of fifty manuscripts* (N° 51-100) in *the collection of Henry Yates Thompson*, Cambridge, 1902, p. 228. B donne ici d'après B (qui est en accord avec C contre A au

COMMENTAIRE

L'auteur, rappelant la spécialité thérapeutique du saint, lui demande de le garder corps et âme, pour qu'il puisse « deservir la

gloire de paradis ». Le texte comprend 20 oct. à rimes plates (des
les trois mss, le v. 9 est hypométrique). On remarquera les rep.
des vv. 9 et 19.

TEXTE

De saint Hildevert, oraison.

Hildevert, pere glorieux,
duquel le saint nom precieux
est reclamé en mainte place,
a qui Dieu a donné la grâce
de guarir les gens frenatiques,
demoniacles et lunatiques,
malades de chief et de membres,
je te suppli que te remembres
de moy, douloureux pecheur.
Deprie Dieu, par ta doulceur,
qu'il me tiengne ferme et estable
et me deffende du dyable,
qu'il ne me puist faire moleste.
Garde moy du mal de la teste,
de tous perilz mon corps delivre,
donne moy grace de si vivre
en ceste vie transitoire,
que puisse deservir la gloire
de paradis, qui tousjours dure,
sans terme, sans fin, sans mesure.

Amen.

- 5 les *mq.*
- 6 et *mq.*
- 9 *hypométr.*
- 18 *puissons.*

- 4 la *mq. A.*
- 6 et *mq. C.*
- 9 *hypométr. AC.*
- 11 Que me *A.*
- 12 du las au d. *A.*
- 13 Et que ne *A.*
- 15 p. me d. *C.*
- 16 si *mq. C.*
- 20 f. et s. *C.*

[f. 189 v.]

[f. 190 r.]
4

8

12

16

[f. 190 v.]

20

cette prière a été reprise dans PARIS, Bibl. nat., fr. 19243,
v. 193 à l'adresse de sainte Restitute. L'arrangeur a ainsi récrit
premiers vers :

De sainte Restitute, oraison

Restitute, vierge glorieuse,
de Dieu fille et amye eueuse,
de te veoir mon cueur est transy.
Tu es la fontaine d'Arcy,
qui ressasie toute personne ;
tu es celle qui desprisonne
tous ceulx qui visitent ta place.
Car Dieu si t'a donné la grace...

4

8

Restitute est une vierge et martyre, originaire de Sora (Italie),
IX^e siècle, dont une partie des reliques sont conservées à Arcy-
Restitue (arrondissement de Soissons, canton d'Oulchy-le-
Vaux). Voici dans quelles circonstances elles y sont parvenues :
un seigneur de la région, près d'Amiens, (...) après (...) plusieurs beaux exploits de
guerre en faveur du Saint-Siège, demanda au pape [Léon IV], en
compense, le corps de sainte Restitute, pour le faire honorer dans
son pays (...). Lorsqu'il fut en France, il prit sa route par le Soisson-
nais pour se retirer à Moreuil ; mais quand les saintes reliques
arrivèrent en une de ses terres, à une lieue de Fère-en-Tardenois, on vit
soudain une fontaine en un endroit où il n'y en avait jamais eu ;
et à point cessé de couler depuis. De plus, on apporta devant son
seigneur un enfant qui était venu mort au monde ; après quelques
jours, il commença à donner assez de signes de vie pour recevoir
le baptême, et même, comme on allait lever la châsse pour l'empor-
ter, il cria fort intelligiblement : « Art-ci ! Art-ci ! » c'est-à-dire :
« Artici ! » En effet, le corps demeura immobile jusqu'à ce qu'on
se fut résolu de le laisser en ce lieu et d'y bâtir une église » (*Vies des*
saints, Paris, 1885, t. 6, p. 291). J'ai cité cet extrait, résumé des *Acta*
sacra, moins pour montrer comment on peut faire de l'étymo-
logie populaire (en note, l'auteur propose d'ailleurs d'autres étymo-
logies du toponyme Arcy, qu'il estime plus sérieuses) que parce
qu'il explique le v. 4 de la prière à Ste Restitute.

Restitute est fêtée à Arcy le 27 mai (mais elle n'est pas la
patronne de la paroisse, cette fonction étant dévolue à saint Martin),
particulièrement invoquée contre la folie et l'épilepsie. Bel exem-
ple de continuité historique : la confrérie de Ste Restitute, approu-
vée pour la première fois en 1449 par Jean Millet, évêque de Sois-
sons, existe toujours.

L. Hippolyte

St Hippolyte était fêté le 13 août (cf. Texte N° 1, str. 53). Je ne fais que mentionner ici la longue « *Oraison de saint Ipolite* ». Indigne suis vers Dieu, mon bien volu, / Pechiet pollut mon ame, debilite... » composée par Jean Molinet (cf. SONET/SINCLAIR 780).

LI. Hubert

Fêté le 3 nov., St Hubert fut évêque de Tongres-Maestricht-Liège, au début du VIII^e s. Les habitants de l'Ardenne, région giboyeuse, en ont fait un saint à leur image et le saint devint le patron des chasseurs ; sa légende tardive est en partie empruntée à celle de St Eustache (notamment l'épisode de la croix qui lui apparaît entre les cors d'un cerf, alors qu'il chassait le Vendredi Saint). Sa spécialité thérapeutique était de guérir de la rage. « Ce patronage dérive du précédent : c'est parce qu'on le voyait sur les images de dévotion entouré d'une meute de chiens aboyeurs qu'on a supposé son intervention efficace contre leurs morsures » (cf. Réau, *Iconographie* III/2, p. 660). Les malades se rendaient au monastère qui portait son nom pour se faire « tailler » : le prêtre leur faisait une incision au front et y introduisait un fragment de l'étole du saint (cf. Texte N° 135).

A) Textes en prose

Suffrages du XV^e s. : « *Oraison a monsieur saint Hubert*. Glorieux saint Hubert d'Ardenne, qui entre tous autres, a cause de tes merites, as eu de Dieu, lequel se apparut a toy entre les cornes du cerf .../... faictz qu'ilz soyent conduictz au royaume de lassus. Amen » (PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 8° T 2560, 2^e livret de dévotion à la suite des Heures, f. I3-I3 v° ; LACOMBE 498).

« *Oraison du glorieux amy de Dieu saint Hubert, / Qui de Dieu preserve et garde cil qui le sert*. O bien eureulx chevalier, monseigneur saint Hubert, qui de Dieu as ce pouvoir que tu peulx saner et guarir tous enfermes qui par insanie et rage sont cruciez [et] tormentez.../... recevoir les saintz sacremens qui appartiennent

à bien estre receuz devant sa mort pour la salvation de son ame. Amen » (PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, fol. v° - D4 ; aj. à SONET 1290)¹.

B) Textes en vers

TEXTE N° 134, XV^e siècle

SOURCE

BRUNAL, Bibl. mun., 59 (217), f. 16-16 v° (Réf. SONET 2078).

ANALYSE

L'auteur (cf. Texte N° 18), mêlant la légende et l'histoire, évoque l'histoire de St Hubert pour la chasse (mais les vv. 7-8 édulcorent la légende) et le miracle de la croix qui lui apparut entre les bois du cerf et entraîna sa conversion et son épiscopat (1-4). Puis, après avoir rappelé les pouvoirs du saint, censé guérir de la rage et protéger du Malin (15-21), il le prie de le protéger de ces maux, notamment lorsqu'il est à la chasse (22-39). Il lui demande enfin, comme récompense (40), d'être heureux à la chasse, où il prend un sain plaisir, et de gagner le ciel.

LANGUE DU COPISTE

Les nombreux traits lorrains du texte ont déjà été relevés à propos d'autres prières tirées du même ms.² et je n'y reviens pas ici.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Le texte comprend 52 oct. à rimes plates.

1 Rimes. En dehors de *part* : *garde* (graphie pour *gart*) 35-36, on remarquera l'amuïssement du -r final dans la prononciation (et sa

¹ Le texte de BRUXELLES, Bibl. roy., II 4314, f. 100-100 v° signalé par SONET présente de légères variantes. Saint Hubert y est invoqué contre « toutes maladies de ceux qui de rage et debilité de cheveaux sont tormentés ». A. SONET, *op. cit.*, aussi PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 178 v° - 179.

² Cf. Textes N° 18, 28, 83, 110, 111, 114 et 126.

disparition fréquente dans la graphie) dans : *convertis* (inf.) : *crusse* filz 9-10 ; *servis* (inf.) : *ellis* 13-14 ; *paradis* : *partir* 49-50. La rime *saner* : *amere* 25-26, en revanche, indique la prononciation du -r final (cf. Texte N° 18, vv. 51-52) ; les rimes *enragie* : *atergie* 17-18 et *compagnie* : *compagnie* 33-34 confirment l'origine lorraine du texte. On notera enfin des rimes peu exactes mais qu'explique en partie l'origine lorraine du texte : *chasoie[s]* : *voie* 11-12 ; *donnez* (= *donnés*) : *saner* 15-16 ; *amins* : *anemin* 27-28 ; *humblement* : *chan[s]* 29-30.

2. Compte des syllabes. On rencontre un certain nombre de doublets graphiques, qui ne doivent pas entraver la mesure du vers : *alloie* 7 (= *allois*), *cerffe* 11 (cf. *serff* 42), *prie* 29, 36 (= *pri*), *deverait* 50 (= *devrai*). Dans plusieurs cas, l'e muet n'entre pas dans le compte des syll. : *Sire* 1, 22, 36, *merite* 15, *beste* 16 (à moins de supprimer *tu*), *mordue* 34, *panre* 41, *monde* 50, et dans *tout* 6 où il n'est même pas écrit (mais on pourrait le rétablir et supprimer *a*). En revanche, pour faciliter la lecture, je l'ai rétabli, conformément à la scansion, dans *toute* 30 et 44 et *ceste* 48.

TEXTE

Orixon de saint Hunbert.

Sire sain Humbert, de Dieu amis
et de lygnie aussy gentis,
a ton vivant l'ait demostreit
car la chesse tu ait ameit
de chien por aller en bockaige
chassier a tout beste savaige.
Tu y alloie sen mal pansseir
et por tout pechiel obliez.
Por toy en bien mieux convertis
te fut mostrez le crussefilz,
dessus ung cerffe que tu chasoie ;
por ceu laixait mondaine voie
et pués te mys a Dieu servis,
tant que esvesque tu fus ellis.
Par tez merite t'ay Dieu donnez
que gens et beste tu pues saner
de la maledie enragie,
sen en faire longue atergie.
Aussy, sire, tu es puissant
de l'anemin chessier briefment,
qui est on corps de creature.
Portan, chier sire, d'antansse pure,

8 tout *mq.*
10 motrez.

vien jë a toy tres humblement,
prien de cuer devotement
que m'ame et cor vuelle saner
de celle malladie amere ;
et aussy tous mez bon amins
deffant aussy de l'anemin.
Encor te prie jë humblement
que toute foy que sus a chan,
moy et mez chien et mez osialz,
sen ceu que je pence a nulz malz,
que de nulle beste enragie
ne soit mordue ma compagnie,
në au chan ne nulle autre part ;
je te prie, sire, que Dieu m'an garde.
Et que mez ron et mez engien,
por beste panre a chan ez chien,
ne soient de nully chermee.
Ainssy me soit graisse donné
dez beste panre que chesseray,
soient serff on porc on mallay ;
de tous osiauz qui sont volaige
et de toute beste savaige,
otroie a moy l'abaitement,
sen y pansser mal nullement
ne sen pansser a cowoitize.
Sirë, après ceste franchise,
me soit otroiés paradis,
quant de cest monde deverait partir.
Vray sain Humbert, vuellier prier
a Dieu //

28 del.
30 tout.
32 nulle.
34 autre *mq.*
42 serff porc.
44 tout.
48 cest.
52 Le dernier vers a été rogné à la reliure par le massicot.

TEXTE N° 135, XVI^e siècle

SOURCES

LYREUX, Bibl. mun., 121, dernier contre-plat du ms. ; PARIS, Bibliothèque nationale des Thermes et de l'Hôtel de Cluny, 1850 (inv. 1247), préliminaire 2 v° (LACOMBE 230).

Il s'agit, dans les deux cas, d'un feuillet imprimé collé dans l'ouvrage.

COMMENTAIRE

Cette courte prière a pu être composée pour une Confrérie de saint Hubert (v. 12) ; elle évoque, d'une façon assez précise, le timentement antirabique de l'abbaye de Saint-Hubert.

Quatorzain d'oct., décomposable en 1 huitain ababbcbc (Charlain, pp. 91-92) et 1 sizain cdcddc. Au v. 1, *glorieux* compte pour 1 syllabe.

TEXTE

Oraison de monsieur saint Hubert.

O glorieux saint Hubert d'Ardenne,
qui de Dieu as le loyer tel
que garder peux les corps de peine
des biens faicteurs de ton hostel
contre la rage et danger tel,
aller convient en ton eglise
pour estre de ce cas mortel
preservé, par ta grace exquise,
de sainte estollë et divise
que t'envoya le Roy Jesus.
Vueilles garder en ta franchise
tes bons confreres sans abus,
si qu'ils ayent en leur divise
la gloire des heureux lasus.

Amen.

LII. Jacques le Majeur

Fêté le 25 juillet (cf. Texte N° 1, str. 44), St Jacques, frère de l'apôtre Jean, fut l'un des premiers apôtres appelés par le Christ ce qui lui valut l'épithète de Majeur. La tradition tardive qui fait de lui l'évangéliste de l'Espagne a connu le succès que l'on sait et il est sous cet aspect quelque peu surprenant que les *litanies* d'heures et de prières, manuscrits ou imprimés, ne conservent que très peu de prières qui lui soient adressées.

Ces prières rappellent presque toutes son lien de parenté avec Jésus et l'invoquent comme patron de la bonne mort.

A) Textes en prose

1. Suffrage du xv^e s. : « Saint Jaique, bien heuris apostre et de Dieu, je te prie que tu escoutte ceste priere de moy povre.../... maix soie couronnés par ta prieres avec ceulz qui seront a sa destre. Amen » (NANCY, Bibl. mun., 35 (245), f. 126-126 v°).

2. Suffrage du xvi^e s. : « De monseigneur saint Jacques. O glorieux apostre de Dieu, monseigneur saint Jacques, qui pour suyvre le Christ as voullu.../... et qu'il te plaise estre mon adjuvateur et ce viendra a l'heure de la mort et me deffendre que l'annemy ne puisse par temptacion faire descongnoistre mon createur » (Paris, Musée épiscopal, 206, f. 28-28 v°. A SONET 1372, aj. PARIS, Musée des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. B1 v°-B2 : « Oraison de l'apostre et martyr glorieux / Monseigneur saint Jaques, possesseur des saintz cieulx » et PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 166-166 v°).

3. Suffrage du xvi^e s., traduit du latin *Lux et decus Hispaniae*... : « *Antienne a saint Jacques, apostre de Dieu. O tres saintifié Jacques, lumiere et honneur d'Espagne, sublevateur des opprésés, suffrage des viateurs.../... et prie pour le salut de nous tous.* » suivi d'un verset et d'une oraison (BRUXELLES, Bibl. roy., 114, f. 97 v°-98 ; cf. SONET 1584). Pour le texte latin, cf. RH 10822.

B) Textes en vers

TEXTE N° 136, fin XV^e siècle

SOURCES

1. VATICAN, Bibl. apostolique, Reg. lat. 182, f. 295-295 v° ; B. *litanies des benoistz saintz et saintes de paradis*, f. xx2. PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun., M 129 (COMME 109 quater).

Les variantes entre les deux textes sont minimales ; j'ai cependant adopté le texte ms. en raison de la faute d'impression de B au v. 22 de sa lacune du v. 24.

ANALYSE

L'auteur s'adresse au saint, devant son « ymage », pour obtenir de bien vivre et de bien mourir (str. 1). Il lui demande la santé du corps (str. 2) et de l'âme (str. 3), que l'« ennemy » cherche à lui

COMMENTAIRE

Ballade de décasyllabes. 3 huitains ababbcbc et un envoi bcba (cf. Chatelain, p. 171) dont la langue n'appelle pas de remarques particulières ; césure lyrique aux vers 14 et 18.

TEXTE

Oroyson de saint Jacques, apostre.

Tres excellent apostre glorieux,
cousin germain par le noble lignage
de Jhesucrist, puissant Roy precieux,
qui par sa mort nous osta de servage,
je vien a toy cy devant ton ymage
comme a celui qui me peut secourir,
toy requerir que me donnes courage
que bonnement puisse vivre et morir.

Deffens mon corps, apostre plantureux,
de l'ennemy, que par son faulx courage
je ne chee en dangier maleüreux,
en paraisant le temps de mon voyage
ou couvendra rendre a Dieu le pège.
Quant nature ne pourra plus courir,
soyes pour moy a ce derrain passage,
que bonnement puisse vivre et morir.

Entens a moy et soyes curieulx
sur mon ame qui de toy fort se targe,
car l'ennemy, qui tant est furieux,
a decepvoir, tant soit peu ne se targe.
Je te requier que tu soyes ma targe,
a celle fin qu'il ne puisse querir
aucun moyen qui me soit a domage,
que bonnement puisse vivre et morir.

A. 20 tarde.

B. *Rubr.* De saint Jaques.

- 1 Tres reverend a.
- 13 Que il c.
- 15 ce dernier p.
- 18 De mon.
- 22 fin que ne puisse que oir.
- 24 mq.

Cousin de Dieu, je te vien faire hommage
comme a celui a qui doy recourir
pour avoir lieu ou tres noble heritage,
que bonnement puisse vivre et morir.

28

je vous v.

P. recouvrer le tres.

TEXTE N° 137, XVI^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., fr. 2375, f. 1 v° (Réf. SONET 1830).

COMMENTAIRE

Prière à St Jacques dont le refrain donne le thème : la grâce
bonne mort. Ballade d'oct. 3 septains ababbcc + envoi bbcc
(Chatelain, p. 168). On remarquera quelques traits de scripta
de : *prinche* 11, le 13. La versification n'appelle pas de remar-
particulières.

TEXTE

Saint Jaque, apostre tres plaisant,
vray amy et parent prochain
du doux Jhesus le tout puissant,
de paradis Roy souverain,
voeille cy oïr mon reclain
et conduyre m'ame a bon port,
quant seray au point de la mort.

[f. 1 v°]

5

Si j'ay mespris en toy servant,
doulx sire, n'en aye desdain,
mais s'il te plait, fais pour moy tant
par devers le prinche haultain,
qu'il prende mon ame en sa main
et qu'il le mete en vray deport,
quant seray au point de la mort.

10

- 11 prinche < au > h.
- 11 prendre < s >.

Se l'ennemy me va gaittant,
qui est tant faulx et tant soudain,
soye pour moy vray combatant
contre luy a mon jour derrain,
et mon vray procureur certain
davant Dieu, contre son rapport,
quant seray au point de la mort.

Prince, qui au païs loingtain
de Compostelle, soir et main
preschas, donne moy resconfort,
quant seray au point de la mort.

23 et matin.

LIII. Jacques le Mineur

Fêté le 1^{er} mai, en même temps que l'apôtre St Philippe (Texte N° 1, str. 22), St Jacques le Mineur a été quelque peu délaissé par son homonyme, St Jacques le Majeur, beaucoup plus populaire que lui. Je n'ai rencontré qu'un suffrage en prose qui lui soit adressé : « *Commemoracion de saint Jaque. Saint Jacquez, apostre et disciple de Dieu, je te prie par celluy que toy et ton nom fait essaulver et honorer par tout le monde, que tu ne refuse a moy ton ayde, par quoy en corpz et en arme, je m'en puisse apercevoir de ta grande pitié et especialment au jour de la mort. Amen* » (texte entier NANCY, Bibl. mun., 35 (245), f. 127-128).

LIV. Jean

La dévotion médiévale à l'apôtre et évangéliste St Jean emprunte à l'Evangile et à des traditions plus ou moins légendaires. Les textes que j'ai rassemblés évoquent fréquemment la Cène, où l'apôtre appuya sa tête sur la poitrine du Christ et la mission que lui confia le Christ : Croix celui-ci, de prendre soin de sa mère. On rencontre aussi des allusions au supplice de St Jean à Rome, près de la Porte latine (l'aurait plongé, sans dommage pour lui, dans une marmite d'eau bouillante), à son exil à Patmos et à son séjour à Ephèse ; d'autres passages, s'appuyant notamment sur la *Légende dorée*, évoquent

des légendaires (transmutation de verges et de cailloux en or, pierres précieuses, absorption d'une coupe de poison, mort et résurrection calquées sur le culte marial). Deux fêtes lui étaient consacrées : le 6 mai (correspondant à son supplice à la Porte latine, cf. N° 1, str. 24) et le 27 déc. (correspondant à son natalice, cf. N° 1, str. 92).

A) Textes en prose

XIV^e s.¹

1. Prière, attestée à la fin du XIV^e s. et rédigée au féminin : « *Comme commence l'oraison de saint Jehan evangeliste. Tres gracieux seigneur Jehanz, li uns des granz princes dou rèaume dou monde, quar trop mal me seroit avenuz, sansive estoit//* (PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. lat. 592, f. 91 v°-94 ; cf. SONET 2225) ².

2. « *De saint Jehan ewangeliste. Deu salt ycelui amerour a cui nous commandait sa meire, quant il estoit en la crux, c'est en la crux, cui Deu salt et gart.../... Les ans, les mois et les semences, par les nuis, toutes les hores ou tai sainte char fut norie, soient loués de Deu lou Peire. Amen. Que cest orison remansait, de ce soit il parfaits, que Deu lou tigne en son servize. Amen* » (PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 570, f. 188 v°-190 ; cf. SONET 416). Comme le sonnet, la prière dérive sans doute d'un texte en vers, car elle contient un certain nombre d'octosyllabes. On la rencontre dans une ms. au f. 150.

3. Prière qui demande à l'apôtre de recevoir et de garder son âme « en l'onour et en la remembrance de la tres noble dame Marie, vous resuites en garde au piet de la croix » et d'intercéder pour du Christ et de la Vierge. « *Orison. E tres bialz sires, virgins et tres reverant, mon tres chier signour sains Jehan ewangeliste et apostres tres glorious.../... et me vullies a hous empetreir et avoir leur grace, se il vous plait de vostre tres grant bonteit. Amen* » (PARIS, Bibl. nat., lat. 1403, f. 174 v° - 175 v° ; cf. SONET 556).

¹ Le texte indiqué par SINCLAIR' 3572 est à regrouper sous 3593 (il s'agit d'une version abrégée de l'*O intemerata*).

² Les deux derniers paragraphes de ce texte (incomplet de la fin) ont été ajoutés par SONET qui les range sous le N° 64. A la suite, on lit une oraison adressée à saint Jean, et qui est plutôt le corollaire de la précédente : « *Encor de celi oraison. Jhesucrist, vraies maistres de la vie, saint Jehan, vous estes la fontaine d'amour et de grace et il est bon que vous facez venir a la glorieuse compaignie de vous, qui estes et perpetuelx bontez. Amen* » (*ibid.*, f. 94-94 v° ; cf. SONET 962).

³ Cet ensemble de textes est une adaptation de l'Oraison LXVII de saint Jean : « Sancte Joannes, tu ille Joannes unus de magnis apostolis Dei... » (LXVIII, col. 987-992).

2. xv^e s.

a) Suffrage qui évoque notamment le supplice de la Porte latine à Patmos et le séjour du saint à Ephèse : « Amis de Dieu, amis especial de Jhesucrist, saint Jehan euvangeliste, virges et fonderre de sainte Eglise par vostre sainte predicacion.../... Don moy, sire, patience, par la vertu de Jhesucrist en ce perilleux mondein, et par patience venir a la gloire. Amen » (PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. fr. 10044, f. 142-142 v^o ; cf. SONET 67).

b) « *De saint Jehan l'evangeliste*. En ung tonneau de luy bouillant le benoist saint Jehan l'evangeliste fut mis, et par la vertu de Dieu yssit sanz estre blecé ne avoir mal » (MILAN, Bibl. Bräidense, Gerli 68, f. 89 v^o ; suivi d'un verset et d'une oraison).

c) « *Si s'ensuit la oraison de monseigneur saint Jehan euvangeliste et appostre, tres devote*. O benoist monseigneur saint Jehan l'evangeliste, glorieux appostre de Dieu.../... Jhesucrist, lequel benoit et glorieux par et en tous les siecles des siecles. Amen » (PARIS, Bibl. nat., fr. 13167, f. 75 v^o - 76 v^o ; cf. SONET 1282).

L'auteur y demande notamment d'être à l'abri « de tout crime et de toute coulpe et vergoigne et de male renommee et infamie et de tous perilz de mon corps et de [un blanc] choses de mondein soubdaine ».

d) Courte prière qui évoque trois épisodes de la vie du saint auxquels correspondent trois demandes : « Sire saint Johan le euvangeliste, si vrayment qom Jhesu vous bailla sa douce mere en mariage (...) et si vrayment com vous confortastes la dame de mercy (...) et si vrayment com les enemys Nostre Seignour vous donerent venance a boire.../... si vrayment, sire saint Johan, ottroies moy que mes enemys n'ayent pooir de grever .N. ne moy. Amen » (OXFORD, Bodl., Bodley 9, f. 89-89 v^o ; cf. SINCLAIR 3746).

e) Prière qui s'adresse à l'évangeliste (« vostre saint euvangeliste ou vous traictastes tres profondement de la benoite divinité ») et au gardien de la Vierge qu'il accompagna « comme le filz sa mere ». « Vray amoureux et singulierement amez de celui qui es vray amant et vraie charité et qui par force d'emoure vult morir pour ses sains appostoles et euvangelistes, qui au jour de la Cene vous recommandastes sur le saint pis de vostre tres doulz maistre Jhesu.../... que par la voye d'amour, qui est la voye plus excellent, ce dit saint Pol, je puisse venir à la gloire du ciel. Amen » (PARIS, Bibl. nat., nouv. acq., fr. 10044, f. 142 v^o - 143 ; cf. SONET 2349).

3. xvi^e s.

a) « *Antienne de saint Jehan l'evangeliste*. Cestuy est saint Jehan, qui a la Cene reposa au giron de Jesus Christ », suivi d'un verset et d'une oraison (PARIS, Bibl. nat., Rés. B 9088, f. 83 v^o ; LACOMBE 509) et LACOMBE 445, 450, 514, 585 ; BRUGES, Bibl. mun.,

(Inc. « Moult est a honnourer saint Jehan l'evangeliste, qui au monde reposa... ») et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, pt. 480).

b) Courte prière qui rappelle l'attitude de Jean à la Cène, son aplice à la Porte latine, le « venin que Aristodemus, evesque des des te donna a boire » et lui demande son assistance au trépas. « *saint Jehan l'evangeliste*. O glorieux Jean, qui dessus tous les des freres as pour Jhesucrist esté privillégié.../... ainsi que tu fuz trespassement de la glorieuse Vierge Marie que ton bon maistre t'oit recommandee comme ta mere, il te plaise estre au myen ayde salvacion. Amen » (VICH, Musée épiscopal, 206, f. 25-25 v^o). A PARIS, 1378, aj. PARIS, Bibl. de l'Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, pt. 29, f. A6 v^o-A7 (« *Oraison au benoist saint Jehan l'evangeliste, qui pour la mort de Jesus fut doloireux et triste*. O glorieux appostre et euvangeliste, monseigneur saint Jehan... ») et impr. 351, f. M1 (une inc. que le précédent) et aussi PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, fol. 164 v^o.

c) Une version abrégée du précédent : « O glorieux apostre et euvangeliste, monseigneur saint Jehan, je te prie, glorieux amy de Dieu.../... qu'il te plaise prier Dieu qu'il me garde de péché mortel » (PARIS, Bibl. nat., Vélins 1531, f. B2 = LACOMBE 375 et Vélins 1532, fol. 11 = LACOMBE 377).

d) « *De sancto Johanne evangelista*. O vraye lumiere du ciel, aygle de tous aultres volant, euvangeliste souverain.../... je te recommande mon ame, amy familier de Jhesucrist, et samblablement mon corps, que nettement d'iceulx je puisse servir mon createur et a la fin de la gloire de paradis. Amen » (BRUXELLES, Bibl. roy., 10389, f. 15 v^o ; cf. SONET 1616).

B) Textes en vers¹

Une ballade à St Jean, d'Eustache Deschamps, a été éditée par Queux de Saint-Hilaire, *Œuvres complètes*, t. 3, 1872, pp. 83-84.

Je donne ici d'autre part le texte d'une prière « en l'honneur de saint Jehan », bien qu'elle ne lui soit pas adressée (d'après OXFORD, Keble College, f. 93 v^o) :

Oraison de saint Jehan euvangeliste.

Dieu qui le benoist glorieux
saint Jehan, apostre piteux
et euvangeliste, vousis
de la fontaine de ton pis
abeuvrer, et li feïs tant
que toy, dessus la croys pendant,
au virge corps recommandas
ta mere a garder et livras,

4

8

Elle comprend 3 huitains de décasyllabes et un envoi bcbcb (cf. Chatelain, p. 172) : « *Autre balade. Jeunes, justes en tes œuvres parfaits, / Odorans fleur de la virginité...* » (Refr. « Soiez pour nous au jour que l'on doit craindre »). Suivant la *Légende dorée*, le poète, dans la str. 3, évoque l'ascension de l'apôtre qu'il place au-dessus de tous les saints. Cf. SINCLAIR' 3041.

L'incipit de SONET 811 ne correspond pas à une prière ; il s'agit d'une ballade dans laquelle l'auteur fait parler St Jean. A noter que la structure de la ballade indiquée par SONET est erronée ; il s'agit en fait de 3 huitains d'octosyllabes + envoi bcbcb (cf. Chatelain, p. 170). Par ailleurs, l'inc. de SONET 332 est celui de l'*O intemerata* et qui s'adresse à la Vierge seulement (malgré la rubrique). Certaines rubriques enfin, sont trompeuses : « *Orison a saint Jehan ewangeliste* » (SONET 236) annonce une prière à St Jean-Baptiste (cf. Texte N° 141) et « *Encore de sains Jehan ewangeliste, une autre orison* », une prière à St Pierre de Vérone (cf. Texte N° 188).

TEXTE N° 138, début XIV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 570, f. 154 v° (Réf. SONET 2269).

COMMENTAIRE

Brève oraison jaculatoire à St Jean, que l'auteur invoque en même temps que la Vierge.

donne nous, nous te requeron,
que par tes merites aion
et par tes saintismes prieres,
que puyssion en toutes manieres
deservir toy parfaitement
servir et amer dignement,
si voir comme tu vis et regnes,
Rois sans fin en tes devins regnes,
es siecles des siecles tous dis,
Pere et Filz et Saint Esperis,

12

16

Qui en l'ounour de saint Jehan
dira chascun des jours de l'an
de < ceur > cuer devost ceste oreison,
torment ne tribulation
ne mort soubite,
la journee qu'i l'ara dicte (sic).

Le texte indiqué par SINCLAIR' 3573 : « Sains Jéhans, boins eüreus sains, / (Qu'estes li cousins germains... » (LONDRES, Bibl. brit., Sloane 2356, f. 81 v° - 82) est un extrait, indûment détaché par l'auteur, d'un *O intemerata* à la Vierge et saint Jean qui occupe les ff. 80 v° - 84 du manuscrit.

Quatr. d'alex. monorimes. Plusieurs traits de graphie lorraine, comme dans le reste du ms. Le texte a été édité par P. Meyer dans *Bulletin S.A.T.F.*, 27 (1901), p. 72. Je le donne ici d'après le manuscrit.

TEXTE

De s. Johan ew.

Tu ies ewangelistes et apostre clamer,
tu ies devant tous autres chier tenus et amer ;
moy que per peichiés suix ordemant defameir
secour, c'avec la Dame dois estre reclamer.

TEXTE N° 139, XV^e siècle

SOURCE

MADRID, Bibl. nat., Vitrine 24-1, f. 112 (Réf. SONET/SINCLAIR 3041).

COMMENTAIRE

Prière à St Jean pour qu'il protège le roi Charles VIII, pour lequel a été exécuté le ms. Sizain de décasyllabes aabaab (cf. Chatelain, pp. 111-112) ; au v. 3, lire *Mari(e)* ; au v. 6, *garde de*, synalèphe.

Comme le signale SINCLAIR 635, le texte a été édité par C. Fierbainc in *Archives des missions scientifiques et littéraires*, 3^e série, 5 (1900), p. 106 ; je crois néanmoins utile de le donner ici, et avec la correction qui s'impose au v. 5.

TEXTE

A saint Jehan l'ewangeliste.

Filz de Dieu, cueur de divinité,
roy des parfaitz par ta virginité,
Dieu t'a esleu et fait de Marie filz ;
requez luy, par sa grant charité,
qu'a tous pecheurs soit quitte le pechié
et garde de mal Charles filz de Loÿs.

Amen.

1 hypométr.

2 pecheurs le pechié soit quitte.

TEXTE N° 140, XV^e siècle

SOURCE

METZ, Bibl. mun., 600, f. 139-141.

ANALYSE

Prière de type litanique, qui n'offre pas de progression marquée. L'auteur insiste sur la virginité de l'apôtre (2, 25, 45) et sur la place particulière qui fut la sienne auprès du Christ (3, 13-15, 49) et notamment à la Cène (str. 17), l'apôtre participant maintenant au banquet céleste (83). Sont également évoqués son rôle de gardien de la Vierge (61), sa prédication (73, 93-94) et son martyre de croix (10, 93). On remarquera aussi l'allusion traditionnelle au symbole de l'aigle (str. 8) et à la légende des verges et des cailloux changés en or et en pierres précieuses (str. 19).

LANGUE DU COPISTE

Un certain nombre de traits lorrains ont été signalés à propos de ce ms. (cf. Textes N°s 19 et 87). Voici quelques autres traits qui renforcent l'origine lorraine du ms. :

1. Vocalisme : *âtem* > *ey* : *volentey* 10, *vanitey* 12 (mais *divinité* 14, *charité* 16, etc.) ; *âtus* > *e(i)z* : *enamorez* 41, *honoreiz* 43 ; *i* par suite : *devoite*, *apoistre* Rubr. ; *vanrait* 19, etc. ; *o* init. > *ue* : *couvant* 30.

2. Consonantisme : *s* pour *c* : *servise* 72 (et inversement *pau* 44, 48, *ci* 29) ; absence sporadique de *-s*, marque du plur. : *mon* 13, *hault* 14 ou d'origine étymol. *enver* 35, 102, *glorieu* 81, *prece* 83 ; absence du *-d-* de transition : *avanront*, *vanrait* 19 ; *x* intervocalique représentant le fr. *ch* : *paxeour* 57 ou *s* : *orixon* Rubr.

3. Morphologie : art. « le » : *lo* 70 ; pron. pers. : *my* 8, *ty*, 5, 8, 65 ; verbe : *a* 28 « ai ».

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Le texte, qui compte 26 quatr. de décasyllabes (sauf la str. 8, avec un corollaire de 2 v. à rime plate, est aussi peu soigné que le Texte N° 87 et son état laisse souvent à désirer.

1. Rimes : il semble bien tout d'abord que le texte ait été composé par un homme ou pour une femme, le copiste ayant transposé certains passages au masculin sans se soucier de la rime. Ainsi le v. 4 devient correct si on lit *priere de [ta petite ancelle]* et, à la fin du v. 21, *[la chative]* fournit une rime correcte à *avive*, v. 23.

D'autres incohérences sont le fait du copiste : *Dieu* : *Dieu* 33, 35 (le dernier vers est corrompu) et *touchié* : *touche* 66, 68.

À côté de rimes tout à fait banales : *conforte* : *misericorde* 61, 63 ; *Chatelain*, pp. 69-70 ; *Eglise* : *servise* 70, 72 (*ibid.*, p. 69) et *exil* : *exil* 78, 80 (non prononciation de la cons. finale), on remarquera *acherrez* : *pierres* 73, 75.

2. Compte des syllabes. Césure lyrique aux vers 74 et 94. En dehors de quelques doublets graphiques (*garde* 11, 72, *avecque* 51, 84, *meuz* et *estoiez* 50, *frerez* 59, *netteté* pour *netté* 87), l'e muet ne compte pas dans *luminare* 42 (à moins de synérèse dans *precieuse*, v. 105), *pancee* 44, *estoient* 51 (à moins de supprimer *tous*), *vraie* et *refuge* 79 (à moins de corriger *refui* ou *refuge* (*me*) *soiez*).

Par ailleurs, *Johan* est monosyllabique aux v. 41, 45 et 85 ; *glo* 45 compte pour 2 syll., ainsi que *paxeour* 57 et *pecheorz* 61, ce sont des graphies. On remarquera enfin l'élision de *c(e)* *az* au v. 11. Au v. 104, on pourrait aussi corriger *met(e)s mon ame*.

TEXTE

*Devoite orixon de saint Johan,
apoistre et euvangeliste.*

[f. 139]

1. Tu sains Johan, vierge tres honoré,
la flour dez vierges et toute la plus belle,
de Jhesucrist plus dez aultrez amez,
oi la priere de ta petite ancelle.

4

2. A ty se cleme la povre creature,
en plour te prie et en gémissement ;
tu es mon sire, je me mez en ta cure,
por my prier vuelliez diligemment.

8

3. Doulz sains Johan, prophete per escrit,
vray confessour, martir de volentey,
garde moy aveque la meire Jhesucrist,
que perdent m'ame orguel et vanitey.

12

- 4 Oie la p. de ton peti serviture.
7 me *mq.*
8 Que por.
12 Que perdue mon a.

4. Tu, le prophetes a cui furent monstree,
en hault secrez de la Divinité,
toutez les chosez a venir et passeez ;
mon cuer embraise du feu de charité. 16
5. Du jugement te fait Dieu messagier
por annuncier toutez lez granz merveillez
quë avanront quant il vanrait jugier ;
por mez pechiez adonc Dieu prier veillez. 20
6. Devant ty est la povre et la chative
et qui se sent devant Dieu si coupable ;
en plourz, en larmez, ma mortalité avive,
conferme moy [f. 139 v°] car trop po sui estable. 24
7. Vierge Johan, purs et blanz come lait,
dez benoiz angez chiers compainz et amiz,
soutif en dy et amorouz en faiz,
garis le mal que j'a en mon cuer miz. 28
8. Aigle legier quë az ci hault volé
et tout cueven per ta soutiveté,
pour ce az de Dieu plus perfont parolé,
fay moy sentir ta debonareté. 32
9. Vraiz amerouz, tres doulz amiz de Dieu,
dez boins le miedre, douz peirë et piteuz,
enver mon ame je trop m'a fai mon Dieu,
or secourz tot a mon cuer besoigneus. 36
10. A toy, chierz peire, come filz je cours,
que Jhesucrist veiliez por moy prier
que sa douceur me veignë en secourz,
que paradyz me vuellë otroier. 40
11. O doulz sains Johan, tres doulz enamorez,
soulaz luisanz, luminare precieuse,
de ta clarté ou tu es honoreiz,
fais esclersier ma pancee tenebrouse. 44

13 Tu es le.

15 les *mq.*19 il *mq.*

21 le p. et le chatif.

23 *hypermétr.*

31 plus en p.

35 v. *corrompu.*37 *hypométr.* (lire peut-être fille au lieu de filz).

12. Glorieuze sains Johan, per ta virginité
et per l'amour que de Dieu t'est donnee,
garde mon corpz d'ordure et de vité,
et en mon cuer ferme chaste pancee. 48
13. De Jhesucrist tu, singulierz aminz,
qui plus [f. 140] l'amoiez et mieulz estoiez amez,
aveque ly estre estoient tous tez delis,
de vostre amour soit mon cuers confermez. 52
14. Douz sains Johan, estoille du matin,
doulz a mon cuer plus que miel ne resine ;
mon cuer est frexe, fa que le feu divin
que t'a rempli ci me soit medicine. 56
15. Doulz sains Johan, jady filz de paxeour,
mentenant peire a la Vierge Marie,
compains, frerez et amiz a ton Salvour,
a li mon ame recordë et ralie. 60
16. Garde de celle qui lez pecheorz conforte,
per ta pitié et t'amour qui tout passe,
prie a la meire de vraie misericorde,
que mete en moy la rousee de graice. 64
17. En ty lez tristez prenent tout lor conforte,
a toy le pis Jhesucrist fut touchié
le jour devant que por moy soffri mort,
et ceste force mon ame tra et touche. 68
18. Clere fontainne de toute sapience
pour arouser lo jardin de l'Eglise,
ta langue n'est que doulçour et clemence,
garde ton servant devez en ton servise. 72
19. Tres ameroux [f. 140 v°] et tres ferme precherrez,
qui les verges transmuaz en or fin
et reformas lez precieusez pierres,
per ta priere tra moy a bone fin. 76
20. Maistre soutis qui ci bien ensegniéz
lumiere a tous errans en cest exil,
a mon besoin vraiz refuge me soiez
a Dieu le Peire et a son tres chierz Filz. 80

et son.

et son.

et son.

21. De Jhesucrist confessor gloriou,
de ly receuz maintez bellez corrones,
toy semont a son maingier precieu;
avequez tez frerez illec ma part me donne.

84

22. Amerous peire, sains Johan misericors,
il n'ait en toy que amours et charité,
purté, netteté et de armé et de corpz;
rempli mon cuer de clere verité.

88

23. Ta prophecie cleire et resplendissant,
apostre a Dieu, et ta confession,
vierge perfaiz, ta doctrine fervent,
donne matiere d'adez louer ton nom.

92

24. Martir de cuer, ta predicacion
lez estoilez sormonté en luisant;
quant je moray, ta consolacion
soit a secourz a mon cuer languissant.

25. Regarde moy, chergié de grant defauz,
mon cuer t'ahore, de gemissemenz [f. 141] plains,
a deux genous te raconte mes mals,
de cuer pitous te prie a jointez mains.

100

26. Je te requier tres devotement, veinz,
quë enver Dieu ou tu pues tant et vauz,
perdon m'empetres de mez pechiez greveins
et metes m'ame lassuz en siegez haulz.

104

27. Amen, amen, ce merite precieux
otroit a moy le roy des ameraus.

Amen.

- 82 receutez.
94 sormontent.
99 deux mq.
101 Je mq.
104 mon ame.
106 Otroier a m. vuelle le.

83 Evocation qui rappelle la *Légende dorée*, t. 1, p. 87. Quelques jours avant la mort de l'apôtre, le Christ lui apparut « et lui dit : Viens avec moi, mon aimé, il est temps de t'asseoir à ma table avec tes frères. »

LV. Jean-Baptiste

Alimentée principalement par les sources évangéliques (cf. notamment *Matthieu* 3, 11, 14 et *Luc* 1), la piété médiévale avait pour Jean-Baptiste une dévotion toute particulière et la fête du 24 juin (la Saint-Jean d'été), qui commémorait sa naissance, était l'une des plus importantes fêtes de l'année (cf. Texte N° 1, str. 33); on le célébrait aussi le 29 août (natalice, cf. *ibid.*, str. 58).

A) Textes en prose

I. Au XV^e s.

a) « *Devote orison de saint Johan, baptiste de Nostre Signor.* [...] tant que n'est mie parfaite orison que n'est en grace faite, me [...] a vous recommander.../... et me monstrez en la fin face et face [...] quel que les pechiez efface. Et il se faice, c'est amen » (METZ, Bibl. mun., 600, f. 129-131; cf. SONET 1698). La présence d'un certain nombre d'oct. donne à penser qu'il s'agit d'une pièce dérimée.

b) « *Saint Jehan Baptiste, le plus grant au tesmoing de Jhesu-Christ entre les hommes qui oncques naquirent de femme par voie de generation.../... afin que je puisse venir ou vous estes venuz lassus de gloire. Amen* » (PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. fr. 10044, f. 141-142; cf. SONET 1831).

c) « *De saint Jehan Baptiste.* Sainte Elyzabeth fut femme de charle si compceut ung filz, grant saint home, Jehan Baptiste, qui au monde vint avant Nostre Seigneur pour ly apparoir sa sagesse », suivi d'un verset et d'une oraison (MILAN, Bibl. naz. Braconero, Gerli 68, f. 89 v° - 90).

d) « *Orison de saint Jehan Baptiste.* Sire saint Jehan Baptiste, Seigneur de Dieu baptizier, ayde moy et donne moy fontaine de larme, [...] quoy mes piechiez soient laveis.../... et mener la ou li Saint Esprit, lez saint et les saintes s'esjoient sans fin. Amen » (NANCY, Bibl. mun., 35 (245), f. 123 v° - 124; cf. SONET 2079 : corriger la réf.).

II. Au XVI^e s.

a) Suffrage traduit du latin et qui renvoie à *Matthieu* 11, 11 et *Luc* 16, 17.
b) « *Oraison a saint Jehan Baptiste.* Entre trestous natif de

femme, nul est plus grand que saint Jehan Baptiste. Prions luy doncques qu'i nous assiste », suivi d'un verset et d'une oraison en prose (BRUXELLES, Bibl. roy., II 6334, f. 40 v^o - 41 ; cf. SONET 600 qui donne, à tort, ce texte comme un texte en vers ; y ajouter les Livres d'Heures imprimés de LACOMBE 445, 450, 509, 514, 585).

b) « *De monseigneur saint Jehan Baptiste. O glorieux curateur, martyr, plus que prophete, ange de Dieu, monseigneur saint Jehan Baptiste.../... je te prie que tu me veille estre en aide, affin que par l'ennemy ne soye deceu. Amen* » (VICH, Musée épiscopal 206, f. 23 v^o - 24. A SONET/SINCLAIR 1375, aj. PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. A5 v^o - A6 : « *Oraison au glorieux precurseur de Jesuchrist, saint Jehan baptiseur* », et impr. 351, f. M1 ; PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 163 v^o - 164).

c) « *A monsieur saint Jehan Baptiste. O precurseur de Dieu Nostre Seigneur Jesus, tres sainte et vraie lumiere, clere, ardante devant luy.../... et en tous lieuz devotz revisiter Dieu, la glorieuse Vierge Marie, ta sainte mere et toy, et joieusement, en tout honneur, reverence et humilité, leur rendre graces et louenges. Amen* » (POITIERS, Bibl. mun., 42 (257), f. 14-16 v^o ; cf. SONET 1476). La prière — comme plusieurs autres du même ms. — est dans la bouche d'une femme qui y demande notamment « celle grace de povoir avoir aucun fruict et lignee de mon corps a la louenge de Dieu et augmentation et entretien de ceste nostre maison ».

B) Textes en vers

Malgré son incipit, le chant royal de Dom Lescarre (SONET 170) n'est pas une prière à St Jean-Baptiste, mais une hymne au dœuf, comme l'indique d'ailleurs le refrain : « Le saint desert, plain de manne angelique ».

Une vie brève de St Jean-Baptiste, sous forme d'oraison, est au point d'être éditée par K. V. Sinclair. Je lui en laisse le soin, en signalant ici les mss où je l'ai rencontrée : BRUXELLES, Bibl. roy., IV 427, f. 122-127 v^o ; CARDIFF, Bibl. publique, I. 375, f. 113-115 ; DOLE, Bibl. mun., 45, pp. 181-189 ; OXFORD, Bibl. bodl., Bodl. liturg., e. 25, f. 175 v^o - 179 v^o. Le texte (acéphale de 15 vers de DOLE) compte 33 quatr. d'oct. à rimes plates aabb, sauf les quat. 19, (27) et 33 qui sont monorimes. En voici l'inc. d'après BRUXELLES, qui offre la meilleure copie : « Ave tres glorieux Baptiste, De cui li sains euvangelistes... ».

Je signale d'autre part une prière (en vers ?) : « Tu, sire saint Jehan Baptiste... » contenue dans un ms. que je n'ai pu consulter. Heures de Jacques et Jeanne Cauchon, Reims, f. 139, signalé dans

Catalogue de vente Abbey, Londres, 4 juin 1974 (cf. PARIS, Bibl. nat., V 5146, N° 2923) ¹.

TEXTE N° 141, 2^e moitié XIV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., lat. 1403, f. 170-170 v^o (Réf. SONET 236).

ANALYSE

Malgré la rubrique, il s'agit bien d'une prière à St Jean-Baptiste (à la Vierge, à partir du v. 18). L'auteur commence par chanter les louanges du saint, rappelant la parole fameuse du Christ à son apôtre (v. 7) et le baptême dans l'eau du Jourdain, puis il lui demande son assistance tout au long des jours et, pour finir, il étend cette même demande à la Vierge.

LANGUE DU COPISTE

Les traits de graphie lorraine sont nombreux, ainsi : á[> e > osteir 16, meire 18 ; átus > eiz : eüreiz clameiz 1, noumeiz 2, 5, átem > eit : sainteit 3, purteit 4 ; absence fréquente, mais non régulière, du -s final dans la déclinaison Benoi 1, comme marque du féminin, femme 7, priere 12, heure 15, grief torment 16, etc., comme commencement verbale fuiste 9, puisson 16 ; lou « le », art. défini au cas masc. sing., 2 et pronom au cas régime masc. sing., 11.

Mais le copiste laisse par ailleurs la porte ouverte à des fantaisies orthographiques que leur présence en fin de vers rend encore plus flagrantes, ainsi resplendissant : baptizans 8-9 et plaisan : tant : desirans 12-14. Au v. 6, aingeles graphie ancienne pour ainges.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Le texte comprend 21 alex. (1-6, assonance en é ; 7-21, assonance en m) et 2 oct. à rime plate. Si le texte est agréablement calligraphié, il reste que la copie est médiocre et la reconstitution de plusieurs vers n'est pas possible.

¹ Une adaptation de l'hymne d'Adam de la Bassée *O constantiae dignitas...* (1388) est signalée par SINCLAIR' 3478, mais il ne s'agit pas d'une prière pendante : « Puis que je suy de l'amoureuse loy, / Bien doy chelui en chan- festiier... » (10a10b10a10b6b10c10c7b7b6c).

Au v. 1, *Jehan* est monosyllabique ; au v. 20, la graphie de *ce* (pour *cete*) est le reflet de la scansion.

TEXTE

Orison a saint Jehan ewangeliste (sic).

Benoï sire sains Jehans, bien eüreiz clameiz
et messages de Deu lou tout poissant noumeiz,
lumiere dis de trestoute sainteit
et mireour de tres grant purteit,
nommeis prophetes plus que prophetes asseiz
et as benois sains aingeles ais esteit compareiz,
entre les neiz de femme estes dis li plus grans
et sor tous austres sains forment [f. 170 v°] resplandissant,
et ou flui de Jordain fuïste Deu baptizans
et aigneiz de Deu l'alaistes appellans,
quant don saint doï lou nous allaz moustrans,
sires, per vous priere que sont a Deu plaisan,
faites nous, sires, teilz en cest siecle vivant
de l'amour Deu estre si desirans,
en toutes heure et en trestout moment,
que nous puïsson osteir d'enfer les grief torment
et venir en la gloire ou li sains sont joant.
Et vous, Vierge Marie, meire au Roy qui ne ment,
soies pour nous priant a vostre chiere enfant,
qu'il nous doï cet victoire contre lez malz tirant
et nous moïnt en la gloire ou nulz n'est defaillant,
lassus em paradix tout droit.
Disons Amen, que Deus l'otroit.

2 Et *mq.*
3-4, 10-11, 14-15 *hypométr.*
15 *momet.*

TEXTE N° 142, vers 1415

SOURCE

PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 1278, f. 220-223 (Réf. SONET 181)

ANALYSE

Dans un texte sans originalité, mais qui se lit bien, l'auteur demande à St Jean-Baptiste d'intercéder pour lui et évoque, b

quant l'ordre chronologique, le baptême du Christ et la scène de Visitation.

LANGUE DU COPISTE

Elle n'appelle pas de remarques particulières. On notera quelques traces de la déclinaison ancienne (1, 4, 14, 26, etc.). Doublets graphiques : *Toute voie* 23, *estoies* 41, *sehur* 64.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

96 oct. à rimes plates. On remarquera, dans le compte des syll. : *ben* 1, monosyll. ; *povre* 6 et *ame* 19, monosyll. Au v. 63, au lieu de *vie* on pourrait corriger *et [de] vie* ; le v. 68 pourrait être *ce moy que* (au lieu de compter *soie* pour une syll.). Pour la 3^e heure : *sequeure* (secoure) 91-92, cf. Chatelain, pp. 39-40.

TEXTE

Devote oroïson a saint Jehan Baptiste. [f. 220]

Sains Jehans, qui as excellans tistres
d'estre tres glorieux baptistres,
ange de Dieu plus que prophete
te dit on, cilz nons est compete,
je suppli ta benignité
aidier ma povre fragilité.
Je vien a toy, sire, a refuge
pour excuser devant mon juge
les maux que j'ay fais en ma vie,
par quoy m'ame ne soit perie.
Quiex loanges ma petitesce,
o quïex graces, a la hautesce
de tes merites porra rendre,
mais engins ne s'i puet estandre.
Tu annunças sans dire fable
le puissant juge pardurable
et le baptisas vraiment,
si te requier piteusement,
ayes mercy de m'ame dolente,
ayes mercy que c'est s'attente ;

1 NINCLAIR 1832 indique à tort, pour le dernier mot, la lecture *complete*.
2 *Petitesce* est le sujet de *porra* au v. 14 ; dans ce dernier vers, la correction *engins* offrirait un sens meilleur.

et par ta debonnaireté,
 descen a ma chetiveté.
 Toute voie n'est ce pas m'estude
 menuisier ta beatitude.
 Entre trestous les nez de mere,
 plus grans de toy ne fu appere.
 Le Fil Dieu, par l'inspirement
 dou Saint Esperit, clerement
 tu cogneüs que visiter
 nous venoit, pour nous racheter.
 A ton doy, tu le revelas
 aux ieux mortelz et l'appellas
 « Aignel Dieu ou tous biens habunde,
 qui ostenz les pechiez du monde ».
 Ou flu Jordain le baptizas
 et en baptizant, advisas
 le Saint Esperit en semblance
 de coulon et la cognoissance,
 et oÿs la voix Dieu le Pere
 tesmoignant son Fil a nous clere.
 Tu estoies encor enclos entre
 les saintes entrailles du ventre
 ta mere, quant aparceüs
 le Fil Dieu et quant cogneüs
 en terre si noble hautesce
 descendre ; de neuve leësce
 t'esjouïs, ce fu grant mervoille,
 c'onques on ne vit la paroille.
 Secour donc mon ame chaitive
 par la tres grant prerogative
 de tes merites glorieuses,
 tant dignes et tant precieuses
 que laingue ne les porroit dire
 ne main ne les poroit escripre.
 Vrais amis en especial
 dou doulz espous celestial,
 n'oste point ta misericorde
 de moy, qu'ennemis ne me morde,
 ainçois me vuilles resgarder
 en pitié et moy tout garder
 en pacience, en charité,
 en chasté, en humilité,
 et de meurs et vië honeste,
 pour estre sehur en la tempeste

21 Et *mq.*31 le *mq.*39 Et *mq.*

dou siecle et les diversités
 ou il a tant d'iniquités.
 Par tes prieres et merites
 empetre moy si que soie quites
 toute ma vie tant com dure,
 de vilenië et d'ordure.
 O celestial luminaire,
 qui plus parfaitement esclaire
 que li solaux endroit midi,
 enten, sire, ce que cy di
 et enlumine l'oscureté
 de mon cuer par ta grant purté,
 et estain en moy l'eschaufure
 de convoitise et de luxure.
 Mon penser en toy est ja mis,
 de Dieu familiers amis.
 Avec ce, ma fiance toute
 soubz ta protection je boute,
 après Dieu et sa vierge mere ;
 prie dont pour moy tant qu'il pere.
 Je vien a toy seürement
 et te suppli fiablement
 en toutes mes necessités,
 pour moy garder d'aversités.
 L'ame de moy je te commende,
 prie donc Dieu qu'il la deffende
 de l'anemi en la fort heure
 de la mort et qu'i la sequeure.
 Et, contre les agais nuisables
 des diables, escus profitables
 me soies pour m'ame garder.
 Dites amen sens plus tarder.

Amen.

TEXTE N° 143, milieu XV^e siècle

SOURCE

Oxford, Bibl. bodl., Bodley 9, f. 29.

ANALYSE

Le texte vient à la suite d'une série de prières à la Trinité, à la Vierge, qui ont la même structure métrique. La pre-

mière de ces prières a pour incipit : « Un soul Dieu e rey omnipo-
tent, / Par ki est chescune creature... » (SONET/SINCLAIR 2286).

Cette courte prière, d'origine anglo-normande, fait allusion à
quelques traits de la vie du saint (sa naissance miraculeuse à laquelle
son père n'avait pas cru, sa vie au désert et l'éloge que fit de lui le
Christ) et invoque son intercession.

COMMENTAIRE

Les traits de copie anglo-normande sont nombreux et je ne
signale ici que *piere* 3 < pâtre et *pier* 8 < père (cf. Pope, *From*
latin, § 1223). La structure est celle d'un douzain ababababbaab
décomposable en un huitain de décasyllabes et un quatrain d'hexasyllabes (non
enregistré par Chatelain) ; césure lyrique au v. 3. Au v. 8, *virgine*
graphie ancienne pour *virge* ; au v. 6, *quistes* s'élide.

TEXTE

Oracio.

De fin quoer, amer et honurer
vous en dei, Baptiste beneüré.
A tun pierre ke ne poeit parler,
en fuit la lange lasche deslÿé
en ta nesaunce ; e puis sanz trop targer,
les desertz quistes, enfes de petit ée.
De vous se fist ly Sire baptizer,
que vous noma nul pier de virgine né.
Sire, de Dieu privé,
pur moy veulez prier
que de pecché garder
me deigne par sa pité.

[f. 291]

4

8

12

2 benuré.
6 queistes.

TEXTE N° 144, XV^e siècle

SOURCES

A. PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. fr. 10042, f. 38 ; B. *Louenges de*
benoistz saintz et saintes de paradis, f. vv4 v°. PARIS, Bibl. nat.
Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun., M 129 (LACOMBE
109 quater) (Réf. SONET/SINCLAIR 714).

Malgré deux passages (vv. 9 et 11) où la version du ms. est à
coter, j'ai retenu comme texte de base B, le texte imprimé, qui
a l'avantage d'un texte complet.

COMMENTAIRE

Breve prière qui souligne l'excellence de Jean-Baptiste sur tous
les autres saints et rappelle le passage de l'évangile où il est consi-
déré comme le nouvel Elie (cf. p. ex. *Matthieu*, 11/14). 16 oct. à rimes
alternées ; la graphie *Baptistes* au v. 1 assurerait une rime exacte et de
même, au v. 3, la correction *maint benefice*.

TEXTE

De saint Jehan Baptiste.

[f. vv4 v°]

Glorieux saint Jehan Baptiste,
qui joyeux fais plusieurs cueurs tristes,
en toy mist Dieu mains benefices,
car tu es ange par office,
evangeliste par saintir,
apostre, docteur sans mentir,
martir, confés, vierge, prophetes
demonstrant les joyes celestes.
Elÿes es dit par semblance,
exemplaire de penitence,
lumiere, voix, amis, messaige
du Sauveur de l'umain lignaige,
pour monstrier de salut la voye.
Moy et nous tous si bien avoie,
que nous ayons telle victoire
que avec toy nous soions en gloire.

4

8

12

16

Amen.

9 En lieux rendiz par.
11 L. amis pour messaige.

Rubr. De saint Jehan oraison.

2 fis.
5 mq.
8 Demonstras.
14 et mes amis si avoye.
15 Q. chy a.
16 Qu'avecques toy soions.

TEXTE N° 145, fin XV^e siècle

SOURCES

A. TROYES, Bibl. mun., 1897, f. 104 v° ; B. VICH, Musée épiscopal, 206, f. 24 v° (Réf. SONET/SINCLAIR 25).

Le texte de B, édité par Sonet, est le meilleur ; il s'agit d'une sorte d'oraison jaculatoire, en corollaire du Texte N° 146.

Comme il est peu important, je le donne ici, avec les variantes de A. Au v. 1, *Jehan* est monosyllabique ; on remarquera, à la rime, la graphie *demande* 3.

TEXTE

A toy saint Jehan me recommande
et tous mes bons loyaulx amys,
affin que a Jhesus tu demande
place pour nous en paradis.

Amen.

A. 2 bons *mq.*
3 demandes.

TEXTE N° 146, fin XV^e siècle

SOURCES

A. TROYES, Bibl. mun., 1897, f. 103 v° - 104 ; B. VICH, Musée épiscopal, 206, f. 24 v° (Réf. SONET 1833).

Je retiens le texte de A, qui offre une version plus complète.

COMMENTAIRE

Invocation à St Jean-Baptiste pour que les enfants ne meurent pas sans baptême ni les adultes sans confession ; demande pour être préservé du « mal caduc » et des pièges du démon.

14 oct. sur deux rimes alternées. Les vv. 3-4 évoquent la scène de la Visitation.

TEXTE

De saint Jehan Baptiste.

[f. 103 v°]

Saint Jehan, tesmoing de verité,
qui du tres hault Filz de Syon
precedant ta nativité,
receus [f. 104] sanctification,
garde les fruictz d'umanité
de mourir sans reception
de baptesmē et dignité
de perfecte confession.
De mal caduque et cruaulté
de Sathan et sa manssion
deffens nous tous par ta bonté,
affin que ayons salvation,
car de la sainte Trinité
en as la domination.

4

8

12

14 la *mq.*

5 La version de B se termine ainsi :

Garde nous tous par ta bonté
affin que ayons salvacion,
car de la sainte Trinité
faiz donner benediction.

Amen.

TEXTE N° 147, XVI^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., fr. 2206, f. 161-162.

ANALYSE

Le texte est la paraphrase d'une hymne à St Jean-Baptiste, divisée dans le Bréviaire en 3 sections : les str. 1-3 correspondent aux str. 1 et 4 de l'hymne *Ut queant laxis* (RH 21039), qui se dit aux Vêpres de la fête du saint ; les str. 4-6 correspondent aux str. 1-3 de l'hymne *terra deserti* (RH 1214), qui se dit à Matines ; les str. 7-11 reprennent l'hymne *O nimis felix* (RH 13311), qui se dit à Laudes.

Après une invocation à St Jean-Baptiste, l'auteur évoque l'annonce de sa naissance (str. 2), la Visitation (str. 3), le séjour au

désert (str. 4-5) et sa rencontre avec Jésus au bord du Jourdain (str. 6). Après deux str. de louanges (7-8), le texte s'achève par une prière au saint (str. 9) et à Dieu (str. 10-11).

COMMENTAIRE

Le texte compte 11 septains 5a6a5b6b5c6c5b (cf. Chatelain, p. 146). Ce schéma métrique invite à compter *Jehan* 1 et 57 pour une syllabe et à marquer la synérèse dans *Gabriel* 8. En dehors du doublet graphique *eau(e)* 35, on remarque plusieurs cas où l'*e* muet n'entre pas dans le compte des syllabes : *bouches* 3 (élision), *prophettes* 36 (élision), *venue* 38 et *louent* 73. A la rime, on relève *cueurs* / *serviteurs* : *merveilleurs* (str. 1) : les résultats de *o* ouvert et de *o* fermé toniques et libres y riment entre eux et l'amuïssement du *r* permet la rime des deux substantifs avec l'adjectif (dans lequel le *r* est ajouté par licence graphique).

La copie est d'une cursive rapide et peu soignée, avec plusieurs ratures (particulièrement à la str. 7, où certains mots sont réécrits sur d'autres, par la même main). Au v. 20, *fusent* est un exemple du sigmatisme de *-r-* intervocalique. On notera la rupture de construction à la str. 5 où il est question du saint à la 3^e personne, alors qu'ailleurs il est tutoyé : cette rupture peut être le fait du copiste et il serait facile de rétablir le tutoiement. La str. 8 appelle un recours au texte latin, sous peine d'être incompréhensible, notamment aux vv. 50-53.

TEXTE

*De sancto Johanne Baptista. Ut queant
laxis resonare fibris etc.; faict selon le
chant que dessus.*

1. Saint Jehan precurseur,
delivre nous d'erreur
noz bouches et noz cueurs,
et que tes serviteurs
puissent resonner
et au vray declarer
tes faictz merveilleurs.

2. L'annunçeur Gabriel,
en descendant du ciel,
fait announcement
de ton grand naissement;
ton nom revella
a ton pere, annunça
ta vie amplement.

[f. 161]

5

[f. 161]

10

3. Toy mys et enclos
en ung ventre fort cloz,
le hault roy congneuz
dedans sa mere inclus;
dont tes deux parens
fusent prophetisans
tes faictz incongneus.

15

20

4. Au desert estant,
en aage adolescent,
tu fuys les gens
des citez habitans,
pour toy myeulx garder
de t'abit maculer
en tout faict nuysant.

25

5. D'ung chameau vrayment
print aspre vestement,
car il se saindoit
du poil qu'il assembloit;
il mangeoit sans sel,
les locustes et miel,
et pure eaue buvoit.

30

35

6. Les prophettes ont dict
et seulement prescript
la venue du roy
que tu vis devant toy,
dont tu dys de luy
'Ecce agnus Dei',
le monstrant du doyl.

40

7. O tres bien eueux,
le merite des cieulx,
vierge splendissant,
vray martir tres puyssant,
hermite famé,
tu es sur tous nommé
prophette tres grand.

45

En toy f.

La < verité > venue.

Voici le texte latin : « Ne levi posses maculare vitam / Crimine linguae. »

8. Les ungs couronez,
du trentiesme aornetz,
les aultres sus fruit
doublés soubz Jhesus Crist;
mais par purité,
as en toy cumulé
le centiesme fruit.

9. Saint Jehan tres puissant,
envers tous florissant,
oste les erreurs
qui sont dedans noz cueurs;
vueilles radresser
au chemin droicturier
tes implorateurs.

10. Prions le Createur
du monde Redempteur,
qu'il vueille munder,
nous purger et laver,
affin que en vivant
nous soit vray visitant
sans plus offencer.

11. Les anges du ciel
en triumphe eternal
te louent haultement
et magnifiquement,
Dieu en Trinité;
donne par ta bonté,
aux tiens saulvement.

Amen.

55 Tu as.
57 O saint.
64 hypermétr.
67 Nous mq.

50-56 Le texte latin porte : « Serta ter denis alios coronant / Aucta crement
duplicata quosdam, / Trina te fructu cumulata centum / Nexibus ornant. »
voici la traduction d'après Dom Guéranger : « D'autres ont leurs couronnes in-
lantes d'œuvres ayant produit trente pour un, deux fois plus en quelques un-
mais vous, plus que triplant vos œuvres, allez jusques à cent dans la gloire
votre diadème. » (*L'Année liturgique*, 2^e Section, t. 3, p. 306). Ce rapproche-
ment permet d'entrevoir le sens de la str.

50

55

[f. 162]

60

65

70

75

LVI. Jérôme

Fété le 30 sept. (cf. Texte N° 1, str. 67), le célèbre docteur de
l'Eglise, traducteur de la Bible, n'a pas été très populaire au Moyen
Âge. En dehors d'une prière en prose où il est invoqué en compagnie
des trois autres grands docteurs de l'Occident (cf. vol. I, p. 213), on
ne trouve guère de prières qui lui sont adressées et encore ne s'agit-il
que de suffrages « passe-partout » du XVI^e s.

1 « *Oraison du glorieux saint Jherosme, / Qui en sa vie fit maint
antique et pseaulme. O glorieux augmentateur de la foy catholique,
conseigneur saint Jherosme.../... si que par la vertu de patience,
puisse acquerir la gloire de paradis. Amen* » (PARIS, Ecole des
Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. C3 v° - C4; impr. 351, f. M2;
sept. 1012, f. V7-V7 v° et PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 8° T 2560, f. V7-
V7 v° (LACOMBE 498). Ces deux dernières réf. ont pour incipit :
« Augmentateur de la foy... ». Aj. aussi PARIS, Bibl. nat., fr. 19243,
f. 173 v°).

2 « *Antienne de saint Hierome. Salut a toy, mon bon et loyal
seigneur, pourtant que sur peu de choses tu as esté fidele, sur plu-
sieurs biens je te constitueray* », suivi d'un verset et d'une oraison
(PARIS, Bibl. nat., Rés. B 9098, f. S6 v° (LACOMBE 509) et LACOMBE
498, f. 450, 514, 585 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson,
sept. 480). Suffrage traduit du Commun des docteurs : « Euge, serve
mon et fidelis... ».

3 Je signale pour mémoire un texte tardif (1629) dans LYON,
Bibl. mun., 1402, f. 128 v° : « O saint Hyerosme, / je te pry ore /
pour moy / le Dieu de grace, / faire que m'ame / soit sans
peu ».

LVII. Joseph

Le culte tardif de St Joseph (sa fête, le 19 mars, n'a été étendue
à l'Eglise universelle qu'en 1621) explique qu'on ne rencontre guère
de prières en français à son adresse avant le XVI^e s.

A) Texte en prose

« *Oraison tres devote de monsieur saint Joseph. O vray espoux
sainte garde de la royne des cieulx, je te requier humblement*

qu'il te plaise a icelle impetrer.../... et qu'il me donne bon entendement pour me adresser en la sente de verité, qui est la vraye voye, a la joye perdurable. Amen » (PARIS, Bibl. nat., Rés. p. B 22, f. C3 C4, Heures à l'usage de Paris, imprimées pour Simon Troude par Didier Maheu, 31 mai 1537).

B) Texte en vers

TEXTE N° 148, fin XVI^e siècle

SOURCES

A. PARIS, Bibl. nat., Rés. B 17834, f. G4 v^o, Heures à l'usage de Rouen, v. 1584 ? (LACOMBE 536) ; B. PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, Rés. BB 1500, 6^e livret de dévotion à la suite d'Heures à l'usage d'Amiens, 1596 (LACOMBE 494).

Courte invocation à St Joseph (4 décas. abba) où l'on peut conclure que son patronage est invoqué pour faire une bonne mort. Au v. 2, lire *qu(i) a*.

TEXTE (d'apr. A)

Oraison de saint Joseph.

O saint Joseph, vray espoux de la mere
de celui qui a fait la mere et l'espoux,
prie pour nous la mere et le fils doux
qu'il nous garde de la mort trop amere.

Ainsi soit il.

B. 1 espoux de Joseph.

LVIII. Julien l'Hospitalier

Saint légendaire, fêté le 29 janv., sa vie fabuleuse, que retrace la *Légende dorée*, lui attribuait un crédit particulier. Parricide malgué lui, il expie son crime en ouvrant un hôpital pour accueillir les pau-

res. Un jour, il recueille un lépreux qu'il installe dans son propre lit, mais quelques instants plus tard celui-ci se lève, blanc comme neige, et se révèle être un ange de Dieu, envoyé avertir Julien de sa fin prochaine. C'est peut-être cet épisode de sa légende qui lui valut d'être invoqué contre le mal St Julien dont la dénomination laisse un complexe Kraemer (p. 117).

Un suffrage tardif lui est consacré dans un imprimé du XVI^e s. : *Oraison du benoist chevalier / Saint Julian, le tres bon hostelier*. Julien, bienheureux accomplisseur des œuvres de miséricorde, monseigneur saint Julian, qui, par le mérite de sainte vie, fuz dygne d'estre hostelier du benoist Jesuchrist .../... le royaume de paradis, auquel on habites avecques luy » (PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. D5 v^o - D6).

Le Pater noster à saint Julien semble avoir été très répandu au Moyen Age. « La vie de St Julien l'Hospitalier par St Antonin se termine ainsi : "Ad honorem igitur ejus dicitur Pater noster, vel alia oratio, ab aliquibus, ut scilicet detur eis bonum hospitium et defensione a periculis" (*Acta Boll.* Janvier III, p. 590). Cet usage était si bien répandu que Vincent de Beauvais intitule ainsi la vie de saint Julien l'Hospitalier : *De alio Juliano pro quo dicitur Oratio dominica*. Il serait très long de rappeler tous les auteurs du Moyen Age qui ont écrit du Pater noster à saint Julien. Je n'en citerai qu'un : "Chi non ha detto il paternostro di San Giuliano spespe volte ancora che bona buon letto alberga male" (Boccace, *Decamerone*, 2^a g. 2^a n.) » (Langlois, dans *Mélanges d'archéologie et d'histoire*, 5 (1885), pp. 61-62).

J'ai relevé deux Pater à saint Julien :

— l'un, dont je ne tiens pas compte ici, signalé par SONNET/SINCLAIR 214. Malgré son incipit (« Biaux tres doulz sire saint Julien, / Je vous requier a jointes mains... ») et son explicit (« Dictes Amen, monssin soit, / Pater noster et Ave Maria »), il s'agit d'une « pater noster » de type parodique, et non pas d'une prière.

— l'autre, qui reprend un peu les mêmes thèmes, mais peut être considéré comme une prière :

« Pater noster, Dieu nous promeche
Huy bon jour et grant lieche,
Paiz, santé et bonne aventure,

Bon repaz et bonne peuture... » VATICAN, Bibl. apostolique, Ottoboni 2523, f. 48 ; XV^e s., cf. SINCLAIR' 3438. Le texte, édité par Langlois, *loc. cit.*, compte 31 vers (lacune d'un vers après 13).

Voici par ailleurs une prière en l'honneur du saint, bien qu'elle ne lui soit pas adressée (d'après OXFORD, Keble College, 15, f. 92 v^o) :

Memoire de saint Julian.
Dieu pardurable, tout puissant,
qui, par ta digneté tres grant,

Julien qui fut chevalier,
feïs si bas humilier
que il se mist en labour mondain
et passoit les gens soir et main,
octrine nous, par son aide,
heberge en ceste mortel vie
qui nous soit bonne et profitable
et vie en tes (sains) cieulx pardurable.

LIX. Julien du Mans

Parfois confondu avec le précédent, St Julien, le premier évêque du Mans, dont Grégoire de Tours fut le premier biographe, était fêté le 27 janv. (cf. Texte N° 1, str. 8). La prière qui suit semble bien lui être adressée, ne serait-ce qu'en raison de sa présence dans un Livre d'Heures à l'usage du Mans, mais les vv. 16 et 34 font penser à St Julien l'Hospitalier.

TEXTE N° 149, fin XV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., lat. 13303, f. 162 v°-165 (Réf. SONET 227, qui indique à tort 46 v. et 7 str.).

COMMENTAIRE

Le texte, qui se présente sous forme macaronique, se rapproche plus de l'exercice d'école que d'une prière et il n'offre pas de progression bien nette. Il comprenait sans doute à l'origine 5 str. d'oct. abababab (cf. Chatelain, p. 90) et une str. d'oct. abababab (ibid. p. 134). Bien que le ms. n'offre pas de solution de continuité, il est probable qu'il y ait une lacune après le v. 20 : manqueraient les derniers vers de la str. 3 et le 1^{er} vers de la str. 4. Mais devant l'incertitude de l'ampleur de cette lacune, j'ai numéroté les vers de façon continue.

La langue du copiste n'offre pas de traits typiques de la région mancelle ; on remarquera *c* pour *t* dans *donc* 22 et la consonne nasale dans *affaire* 19, *eschaper* 30.

4

8

L'auteur, que le texte ne permet pas de localiser, fait alterner les vers français et latins, mais il arrive que le latin morde sur le français (26, 43) ou inversement (38, 44). A la rime, on remarquera la graphie *diron* 36 ; pour *memoire* : *affaire* 17, 19, cf. Chateaubriand pp. 35-37 ; on notera d'autre part les rimes *precation* : *spatium* 10 et *auxilium* : *affection* 42, 44. Dans les vers en latin : au v. 4, on entend *eum* ou *illum* ou mieux, considérer le relatif comme sous forme française ; au v. 8, *huic* compte pour une syll. ; au v. 44, *huic* compte pour 3 syll.

Trois vers sont hypomètres : 7, 13, 36 ; le v. 39 peut être rétabli (cf. apparat critique).

TEXTE

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. Bien eüré saint Julien,
<i>in quo spes nostra ponitur,</i>
qui jectes de mauvais lien
<i>qui laudem de te loquitur,</i>
tu es a tous fisicien :
<i>quisquis dolorem patitur,</i>
s'il est bon christien,
<i>huic per te malum tollitur.</i> | [f. 162 v°]

4

8 |
| 2. A toy me rens, a toy me donne,
<i>dulcis sancte Juliane,</i>
ta posté tant grant et tant bonne
<i>non potest orari vane.</i>
Tout bien a ceulx abandonne
<i>qui te poscunt summo mane,</i>
a prime, a tierce, a sixte, a nonne.
<i>Da potum, cibum cum pane.</i> | [f. 163]

16 |
| 3. Et quiconques t'a en memoire,
<i>quisquis non potest perdere ;</i>
a son fait et a son affaire
<i>vis semper intelligere.</i> | [f. 163 v°] |
| 4. Amice Christi domine,
que la Vierge, donc Dieu sur terre
<i>nascitur sine crimine,</i>
tu pries que veille requerre
<i>pie suo precamine</i>
a genitore pais en terre,
<i>ne labamur peccamine.</i> | 24 |

1 hypométr.

2 orare.

3 hypométr.

5. Et si te pri devotement,
ut sis mihi remedium
 qu'eschaper puisse sauvement
hoc presens epidimium
 et la pinpernelle ensuyvant
et suum exercicium,
 et la boce, qui grandement
militat contra gaudium.

28
 [f. 164]

32

6. Amen trestous en diron,
 a genoïs tous presentement;
agat quisque precaton,
 saint Julien est sauvement,
quia nullum est spatium
 si cest temps dure longuement.
Christus nobis auxilium
prebeat, au definement,
de deliciis affection
 et paradis benigne-[f. 165]-ment.

36
 [f. 164 v°]

40

44

Amen.

36 *hypométr.*39 *saument.*

Au v. 32, *pinpernelle* doit avoir le sens de *folie, égarement* que l'on rencontre dans un sermon de Michel Menot, prononcé à Paris en 1518 et où alterne comme dans notre texte, le français et le latin: « De primo, *Proverb. 8. Qui miscetur scorto (nutrit scorta), perdet substantiam. O, quot bona perduntur in talis abusibus, en telles pinprenelles* » (J. Nève, *Sermons choisis Michel Menot*, Paris, Champion, 1924, p. 381). Je remercie mon collègue G. B. pour cette référence.

LX. Justine

Fêtée le 26 sept., Ste Justine aurait été une martyre de Nicomédie au début du IV^e s. Voici un suffrage qui lui est consacré, bien qu'il s'adresse à Dieu: « Sire Dieux tous poissans, plus et misericors, qui o cors d'une jovene et fraille famme sainte Justine.../... et chou pour vostre amour entrepris avons, par boine entention nous p'ons parseverer. Amen » (PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 288, f. 98 v°). Le texte est un aj. du XV^e s. sur un livre d'Heures du Nord de France.

LXI. Lambert

Fêté le 17 sept. (cf. Texte N° 1, str. 63), le saint patron de Liège n'a pas fait l'objet, à ma connaissance, d'autres prières en français que celle qui suit.

TEXTE N° 150, milieu XV^e siècle

SOURCE

OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg. e. 25, f. 179 v° - 180 (Réf. *SIN-* am' 3575).

COMMENTAIRE

L'auteur évoque le martyre du saint, lui demande sa protection contre la maladie de la pierre (je n'ai pas trouvé mention par ailleurs de cette spécialité thérapeutique) et son assistance pour l'âme en la gloire du ciel.

Le texte — 14 oct. à rimes plates — n'appelle pas de remarques particulières; à signaler cependant une lacune (d'un vers ?) après

TEXTE

De saint Lambert.

[f. 179 v°]

Saint Lambert, martir glorieux,
 ami de Jhesus precieux,
 qui pour le noble enseignement

[f. 180]

.....
 fustes mis a mort corporelle,
 deffendés nous de la gravelle,
 de torsions et de rompure
 et aussy de la pierre dure.

4

8

Si nous empetrés continance
et de tous pechiés abstinence,
si que, de cueur chaste et sans vice,
puissons a Dieu faire service
tel qu'i nous doint o ses affins
la gloire ou de joye n'est fins.

Amen.

LXII. Laurent

Fêté le 10 août (cf. Texte N° 1, str. 52), St Laurent, dont le culte, simple, sans doute légendaire, frappait l'imagination médiévale, semble pas être l'objet de beaucoup de prières en français; la plupart sont des suffrages (cf. Texte N° 2, str. 5 et N° 3, str. 4).

A) Textes en prose

1. Suffrage traduit du latin : « *De sancto Laurentio. Glorieux levite et martyr de Dieu, monseigneur saint Laurens qui, en querre de nuit et de jour les povres afin de leur donner l'aumosne... afin que selon mes iniquitez ne me punisse, mais selon sa misericorde me face pardon. Amen* » (BESANÇON, Bibl. mun., 159, f. 21 v° et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 400, f. B4 v° - B5 (« *De saint Laurent le martyr oraison, / Qui soubz Dact souffrit mort sans raison. Inc. « O glorieux... »* ») et impr. 351, f. M. Inc. « O glorieux... »); PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 168-168 v° | SINCLAIR' 2922).

2. Suffrage traduit du latin (« *Levita Laurentius bonum opus operatus est...* ») : « *Antienne a saint Laurens. Laurens levite, il a oeuvré bon ouvrage, qui par le signe de la croix a enluminé les aveugles* », suivi d'un verset et d'une oraison (BRUXELLES, Bibl. roy. II 6334, f. 42 v°; à SONET 1034, aj. les impr. LACOMBE 445, 450, 451, 514, 585 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 400 l'inc. des impr. porte « *Laurent le diacre...* »).

La guérison des aveugles, mentionnée dans ces deux suffrages fait allusion à un épisode de la légende du saint (cf. *Légende dorée* t. 2, p. 71).

B) Texte en vers¹

TEXTE N° 151, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. yy5 v°. PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831; VERSAILLES, Bibl. mun., 119 (LACOMBE 109 quater).

ANALYSE

Prière à St Laurent, qui évoque son martyre (vv. 4 et 21), son caractère caritatif (v. 18) et lui demande d'aider son fidèle contre les tentations du démon et de lui venir en aide notamment « au dernier moment », pour lui éviter le feu éternel.

COMMENTAIRE

Le texte est composé de dixains de décasyllabes (cf. Chatelain, p. 136). Au v. 7, il y a un compte pour une syllabe. Le v. 10 semble corrompu et le sens n'est pas clair (pour la rime feu : feu (graphie pour fus), cf. *ibid.*, p. 17-18).

TEXTE

De saint Laurens.

[f. yy5 v°]

Dyament cler, rubi trop enflammé,
jaspe luisant, en vertu reclamé,
qui soubz Cesar, empereur des Romains,
tu fus rosti et de Jesus clamé,
doulx saint Laurens, en ce monde famé, 5
je te presente mon amé en tes mains :
soiez luy propice vers le Dieu des humains,
en luy priant que d'enfer et du feu
il la preserve, et d'aultres tourmens mains,
condui en ce monde de crueux maux tu feu. 10

¹ Le texte signalé par SINCLAIR' 3747 est une strophe erratique à rattacher à la 1009.

Vray et parfait amy de Jesucrist,
deffen mon ame du puant antecrist ;
supplie a Dieu qu'i la vueille garder
et si j'estoie dedans son livre escript,
par ta priere que j'en soye descript
et qu'en pitié me vueille regarder.
Donne moy grace de ma vie amender
et d'aumosner comme tu fis jadis,
pourquoy tu es, sans nul persuader,
vivant en gloire la sus en paradis.

Rosti tu fuz sur ung gril mout horrible
ouquel tu euz passion trop terrible,
sans desconnoistre le vray Dieu eternal.
Je te supply, tant comme il m'est possible,
que l'ardant feu du peché tres penible
de mon ame oste ou il fait son hostel
et me preserve de l'ennemy cruel.
Au dernier jour, a tous espoventable,
garde mon ame de tout peché mortel
et la conduis en voie pardurable.

Amen.

26 ou mq.
27 préserver.

LXIII. Lazare

Ami de Jésus, auquel l'évangile de St Jean consacre des pages fameuses (11-12), St Lazare était particulièrement honoré en Provence et en Bourgogne, où Autun et Avallon se disputaient au Moyen Âge l'authenticité de ses reliques. C'est précisément dans un Livre d'heures à l'usage d'Autun qu'on peut lire une prière qui lui est adressée¹ : « *Quiconques dira ceste oroyson, une fois le jour devotement*

¹ Cette prière est la traduction (adaptée au féminin) d'un texte latin qu'on rencontre dans un autre Livre d'heures à l'usage d'Autun, BEAUNE, Bibl. mun., f. 121 v° - 123 v° : « *Oracio devota ad beatissimum Lazarum...* Sancte Iesu, tuus martir et amice Dei preciose.../... et qui in celis regnat et vivit per totum seculorum secula. Amen », suivi d'un verset et d'une oraison. Elle ne fait qu'allusion à la lèpre, dont le saint, par confusion avec le pauvre Lazare, par la parabole de saint Luc (16, 19-31), était censé protéger (cf. Kraemer, pp. 102-103).

pourra estre vaincux de ses ennemis ne ne pourra mourir de mort douloureuse. Oroyson de monsieur saint Ladre. Saint Ladre, martir et bon amy de Dieu, je te prie par le nom de Nostre Seigneur Jesucrist, ton createur.../... amer et douter et adorer ung seul Dieu omnipotent, celluy qui t'a resucité et qui en tous les cieulx regne et par les infiniz seicles des cieulx. Amen » (BEAUNE, Bibl. mun., f. 128 v°-131 ; cf. SONET 1834).

LXIV. Léonard

Né le 6 nov., St Léonard fut vraisemblablement ermite en Provence, entre le vr^e et le x^e s., mais on ne sait rien de sûr à son sujet. Le Moyen Âge l'invoquait traditionnellement comme le libérateur des prisonniers (cf. notamment Texte N° 6, str. 13-17). Je n'ai trouvé qu'un suffrage tardif en prose, traduit du latin, qui lui soit consacré : « *De saint Leonard. O beni pere, aide, confort, delivreur des prisonniers qui devotement te requierent et prient, glorieulx amy de Dieu, monseigneur saint Leonard.../... ne me face desconforter mon createur ou choir en vaine [gloire] ou en quelque peché mortel. Amen* » (VICH, Musée épiscopal, 206, f. 29-29 v° (cf. f. 1280), les impr. LACOMBE 393, 477, 498 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. D7 v° - D8 (« *Du benoist saint Leonard oraison, / Qui ses servans delivre de prison* »), impr. 351, f. M3, impr. 1012, f. V7 v° ; la plupart des impr. ont pour incipit « *Benign pere...* ». Aj. aussi PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 181-181 v°.

LXV. Louis Aleman

Louis Aleman, né vers 1385-90, d'une famille noble du Bugey, fut évêque et cardinal-archevêque d'Arles. Célèbre par ses opinions conciliaristes au concile de Bâle (1434-37) dont il fut l'un des principaux acteurs, mourut de la peste au couvent des frères mineurs de Salon-de-Provence, le 16 septembre 1450, et son corps fut transporté à Arles, où de grandioses funérailles lui furent faites. Dès le lendemain de sa mort, il fut l'objet de la vénération des fidèles et de nombreux miracles s'étant produits sur son tombeau, le pape Clément VII le béatifica le 9 avril 1527.

TEXTE N° 152, XVI^e siècle

SOURCE

CARPENTRAS, Bibl. mun., 50, f. 2 v° - 3.

ANALYSE

Le texte qui suit date peut-être des environs de la béatification de Louis Aleman. La première strophe évoque l'œuvre du cardinal à l'époque, difficile pour l'Eglise, qui suivit le Grand Schisme d'Occident et la troisième invoque son intercession notamment contre la peste.

Il est possible que tel ou tel passage de l'Office du bienheureux qui est entré au XVI^e s. dans le bréviaire d'Arles, soit à l'origine de ce morceau. C'est un point que je n'ai pu vérifier. Mais en revanche on retrouve ici quelques réminiscences d'une prose latine *Gratulare nobilis* (éd. Albanès-Chevalier, *Gallia christiana novissima* t. 3, 1901, col. 813). Les premiers vers de notre texte sont un début de la 4^e strophe de la prose : « Quantam poenam et dolorem / predictae pacis foedere / sustinuit ac laborem / nemo posset enarrare » et les vv. 10-13 correspondent à la 10^e strophe : « O quantum admirabile / narrare sic miracula / quae fiunt hic Arelatae / ipsius suffragia ».

LANGUE DU COPISTE

Ecrit dans une cursive assez négligée, le texte est souvent fautive. En dehors de quelques traits qui apparaissent par intermittence, relèvent de tendances plus générales (*prie* v. 16 — mais *demeure* ; *apparat* critique du v. 17 ; *lé* « les » vv. 15 et 37, *dé* v. 16 ; *contant* -ant/-ent : *firmemant* v. 9, *doulcemant* v. 22, *aulcunemant* v. 25 et quelques traits attestent une influence occitane (arlésienne probablement) : a) Vocalisme : á + n + ct > an(c)t : *sant* v. 1, 3, 11 ; init. + n + cons > an/en : *mentenant* v. 7, *maintenir* v. 19, *tra* : *trapassés* v. 33. b) Consonantisme : j final et intervocalique : *lh* : *travallh* v. 4, *melhieure* 6, *merveilhieus* 12, etc. c) Consonnes : *saves* v. 7 (2^e prés. ind.), *aya* v. 32 (3^e prés. subj.), *sunt* v. 37 (6^e ind.). J'ai tenté un certain nombre de corrections (cf. *apparat* critique ; au v. 12, on pourrait aussi lire *Fet* [moult] *miracles*).

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Il y a peu à dire sur la versification : str. 1 : neuvain d'oct. ababcbc (non attesté par Chatelain) — str. 2 : dizain d'oct. aabaa- (Chatelain, p. 136). Au v. 19, *grace* compte pour une syllabe à moins de corriger (*man*)*tenir* — str. 3 : même structure que la str. 1 — str. 4 : neuvain d'oct. abbaccddc (non attesté par Chatelain). Au v. 32, lire *qu(i) aya* (à moins de supprimer *En*) ; au v. 37, *joyes* compte pour une syllabe.

La habileté du versificateur laisse à désirer et l'on remarquera que d'autres le rejet hardi du v. 2 ! Si l'examen des rimes n'apporte d'indices particuliers, la forme *saves*, au v. 7, invite à situer la composition dans la région d'Arles ; cela est d'autant plus plausible que le culte du bienheureux Louis Aleman, en dehors d'un foyer arlésien, est resté circonscrit à cette région.

TEXTE

- | | |
|-----------------------------------|-----------|
| 1. O precieux corps sant Loÿs | [f. 2 v°] |
| Alemant, cardinal de pris, | |
| qui pour la pex de sancte Eglise | |
| tu as tant poyne et travailh pris | |
| que bone union est mise, | 5 |
| je ne sces melhieure entreprise. | |
| Tu le saves bien mentenant | |
| que l'arme de toy est asise | |
| lesus aux cieus au firmemant. | |
| 2. En la noble de Arle cité, | 10 |
| le Dieu qui est en Trinité | |
| fet des miracles merveilhieus | [f. 3] |
| pour ta priere et santeté, | |
| de jour en jour, en verité, | |
| sus lé joynes et sus les vieux. | 15 |

tant mq.
hypométr.

me : le copiste a d'abord écrit me, puis a biffé le premier jambage.

que mq. ; toy n'est a.

au cieus.

cet miracle m.

pour si sante.

joyne

Vuelhies prié le Roy dé cieux
qu'i nous vuelhie tous secourir
en cest tamps qui est perillieus,
et en sa grace nous maintenir.

3. Et nous gard de l'empidimie,
qui de nulli n'est pas amie :
pour ta priere doulcemant
retorne la d'on est partie,
que de nulli ne soit santie
en cest païs aulcunemant.
Le Roy des roys, qui est le hault,
nous done a tous finablemant
la joye qui james ne fault.

4. O sant Loÿs, de Dieu amis,
a jointes mains je vous suplie
que soye de vostre partie,
en priant Dieu qu'i aya mercy
des trapassés benignemant
et nous dont vivre tielemant
en fes, en dis, en pensemans,
que nous puissions finablement
lé joyes avoir qui sunt lëans.

Amen.

17 v. doner secours.

23 la la d'on.

Après 25 < et nous don vivre tielemant >.

27 a tous mq.

29 O mq.

34 don.

37 leant.

LXVI. Louis, roi de France

Fêté le 25 août (cf. Texte N° 1, str. 56), le saint roi de France populaire au Moyen Âge et de nombreuses corporations l'ont choisi comme patron. N'avait-il pas commandé à Etienne le Chouart d'écrire le *Livre des métiers* ? La riche corporation des merciers évoquée dans les deux prières qui suivent.

TEXTE N° 153, début XVI^e siècle (fin XV^e siècle ?)

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. xx2-xx3 v°. PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun., 129 (LACOMBE 109 quater).

ANALYSE

Le texte est de Jehan Panier, dont le nom se lit en acrostiche¹. Après une invocation à Dieu, l'auteur s'adresse à St Louis, évoquant notamment la croisade où le roi fut fait prisonnier, la venue en France de la Sainte Couronne, le patronage de St Louis que revenaient les merciers ; la str. 10 énumère quelques péchés capitaux dont les merciers l'auteur demande l'aide du saint. Pour terminer, il recommande à St Louis, ainsi que sa femme.

COMMENTAIRE

En dehors des fautes signalées dans l'apparat critique, on remarque : *ce* 25 (mais *se* 31), *sa* 125 ; *avon* 79 à la rime, et par ailleurs à l'intérieur du vers *ayon* 82, *puisson* 101 (mais ailleurs *-ons* 99, 119, 122, 129) ; *vengas* 43.

Il douzains de décasyllabes aabaabbbcbbc (cf. Chatelain, p. 115). A la fin on remarquera *mis* : *prefix* 43, 44 (cf. *ibid.*, p. 74).

Le muet ne compte pas dans *voyes* 60 et *envie* 110 ; élision dans *et* 36 et *aultres* 116 ; doublets : *vueille(s)* 97 et *vrai(e)ment* 107 ; *glorieux* 85 (à moins de supprimer *roy*). Césure lyrique 7, 8, 34, 42, 63, 106 et 120. Le v. 45 est de 5 + 5 et le v. 65 de 5 + 5.

Jehan Panier a laissé quelques traces dans l'histoire littéraire du xv^e siècle. On lui attribue un poème (peut-être inachevé) sur *La Grandeur de Paris*, en date de 1476, et une pièce sans grande originalité sur l'amour et le prince (150 quatrains) (cf. G. Gröber, *Grundriss der romanischen Philologie*, Strasbourg, 1902, t. 2/1, p. 1164 et *Geschichte der mittelfranzösischen Literatur*, Berlin-Leipzig, 1937, t. 2, p. 56 et R. Bossuat, *Manuel bibliographique de la littérature française du Moyen Âge*, Melun, 1951, n° 4555).

En outre, d'autre part le copiste de plusieurs manuscrits, notamment de VATICANUS apostolique, Reg. 1323, écrit entre 1475 et 1480, où il se nomme à plusieurs reprises et notamment au f. 258 : « Cy s'ensuit la table de ce present manuscrit appartenant à Jehan Panier, marchand du palais, escript de sa main » (cf. *Notices et extraits des mss de la Bibliothèque nationale et autres bibliothèques*, 33/2 (1889), p. 111).

Les Textes N°s 153 et 154 permettent de préciser qu'il était mercier (respectivement vv. 87-89 et 37-39).

TEXTE

De saint Loÿs.

1. Je suis pecheur horrible et detestable,
vray Redempteur, de ce me rens coupable
si ay mestier de ta misericorde;
oste moy donc des faulx lÿens du dyable
et ma povre ame, qui tant est miserable,
par ta doulceur soit remise en concorde,
car tu aymes ceulx qui sont sans discorde.
Si te prie que ta grace m'acorde,
comme tu feis au bon roy saint Loÿs,
car tu le feis plain de misericorde
ne oncques peché ne le tint en sa corde,
par quoy il est es cieulx en paradis.

2. Entens a moy, de Jesus ordonné,
saint Loÿs roy, sois par toy escouté;
je te retien pour mon intercesseur
envers celuy qui pouvoir t'a donné,
et mon peché si me soit pardonné,
en toy me fye, mon souverain pasteur,
Es Sarrazins qui ont tres faulce erreur
tu t'en alas, dont tu souffris douleur,
mais Jesucrist as contre eulx defendu
et y fus prins en combatant l'erreur
quë ilz tenoient, tres souverain seigneur;
puis le soudan fut a mort estendu.

3. Helas, ce par celuy Jesu ne m'envoie grace,
certainement je ne sçay que je face,
veu les pechez en quoy je suis enclin.
Leve tes yeulx devers sa doulce face
et luy supplye que mes pechez efface,
tant que avoir puisse paradis en la fin.
O tres doulx roy, se tu ne m'es affin,
ne sçay comment passeray ce chemin,

- 14 soit.
19 Les S.
21 a.
25 hypermétr.

24 Allusion au Sultan du Caire, victime d'une conspiration des émir
N.L. Corbett, *La Vie de Saint Louis. Le témoignage de Jehan, seigneur de*
ville, Sherbrooke, Naaman, 1977, p. 156).

[f. xx2 b]

[f. xx2 v^a d]

4

8

12

16

20

24

28

32

pour les faulx las que Sathan a tendus,
lequel cuide par son mauvais engin
me faire effort de son tres ort velin.
Je te supply, mes motz soyent entenduz.

36

4. A dire vray, Jesus bien te garda
tout ton vivant, et deça et dela,
tres excellent en vertu saint Loÿs,
quant par son ange lequel il te envoya
dire et noncier que deux traistres y a,
qui vouloient que a la mort fusses mis.
Bien t'en vengas, a la mort tous deux mis :
par ton command general et prefix,
furent a tous deux les testes trenchees.
Tout ton vivant as gardé tes amys,
et tant que enfin tu as esté transmis
la sus en gloire, sont veritez prouvees.

40

44

[f. xx3 a]

48

5. Ne vueillez pas me debouter arriere,
tres humblement fay a Jesus priere
qu'il me defende de toute adversité,
car tu en as de luy puissance entiere,
quant t'a monstre la tres haulte lumiere
de sa puissance et sa divinité.
O vray ministre, par ta bonne equité,
en contemplant la sainte deité,
la sus en joye par tes saintes merites,
ou tu seras sans terme limité,
je te requier, par ta digne bonté,
garde moy, sire, de toutes voyes despites.

52

56

60

6. Par toy si fut en Francë apportée
a ton retour, la Vierge en soit louee,
la couronne, les cloux Nostre Seigneur,
le fer aussi dont sa coste percee
fut pour vray, car elle te fut donnee

64

- 11 vengas a la mort tout d.
12 m. ta tres.
13 apporté.

14 Allusion à la tentative d'empoisonnement du roi par deux émissaires
comtesse de la Marche (cf. *Vie et vertus de saint Louis*, d'après Guillaume
et le confesseur de la Reine Marguerite, texte établi par R. de Lespi-
Paris, Librairie de la Société bibliographique, 1877, p. 58).

15 Saint Louis fit venir en France plusieurs reliques de la Passion, notam-
la Couronne d'épines, pour lesquelles il construisit le magnifique reliquaire
la Sainte-Chapelle (cf. Texte N° 1, str. 53).

tres dignement par le bon empereur,
lequel tenoit la foy Nostre Seigneur
et combatoit ceulx de la faulce erreur.
Lors la portas dignement par deça
et les feis mectre en fin or le meilleur
et enrichir par ta digne valeur,
moult t'en devons aourer ça et la.

7. A tous vivans, singulier et loyal,
tes serviteurs de bon cuer cordial
vueilles oïr et impetrer pardon
et les delivres du Sathan desloyal,
qui tres fort peine a nous tirer a mal
par avarice, orgueil, ambicion.
Se nous en nous detraction avon,
qui noz cueurs tienne en obstination,
boute nous hors d'icelle iniquité,
affin que ayon participation
de contempler de Dieu la vision
et acquerir celle felicité.

8. Nous te devons, glorieulx roy saint Loÿs
moult honnorer, autant grans que petiz,
nous tous, marchans qui vendons mercerye,
car a tousjours tu nous mis et assis
en ton palays, roy de France gentilz,
dont de bon cuer chescun te remercyé.
Prie pour tous a la Vierge Marie,
qui a la mort son filz fut moult marrie,
qu'elle nous vueille garder a tousjoursmais
sus tous chemins et de mauvaise espie,
et en noz fins a la gloire infinie
soions logiez a tousjours et jamais.

9. Intercesseur vers Jesuchrist vueilles estre [f. xx3 v^o n]
pour nous pecheurs, qui sommes en cest estre.
Te requérons, de cuer humble et courtoys,
comme patron et tres souverain maistre,
qu'estre puisson en la gloire celestre,
et d'eviter d'enfer tous les destroyes.

102 Et mq.

66 le bon empereur désigne Baudouin II de Constantinople.

69 la renvoie à courone et 70 les à l'ensemble des reliques, à moins qu'on ne faille corriger la dans ce dernier cas.

68

[b]

72

76

80

84

88

92

96

100

O saint Loÿs, presente nostre voix
devant Jesus qui est le Roy des roys ; 104
certainement de luy pouvoir en as
et nous garde de souffrir nulz desroys,
ainsi vraiment que de France fus roys
et que en Paris maintes places fondas. 108

10. Et doulx amy, fay nous a tous cesser
envie, rancune et paresse abaisser,
qui longuement nous ont suppeditez,
aussi luxure nous puissons delaisser 112
et gloutonnie, et noz cueurs radresser
a bonnes euvres pour estre confortez.
Se au temps passé nous sommes deportez
a faire mal et aultres yvronnetez, 116
oste de nous celle faulce coustume,
et qu'a bien faire soions tous raportez
tant qu'a la fin soions reconfortez,
et nous gardes de mauvaise fortune. 120

11. Requier a Dieu nostre vray Redempteur,
tant que en ce monde nous serons viateur,
moy et ma femme garde de mort subite [b] 124
et qu'il te plaise estre mon procureur
sa jus en terre et mon loyal pasteur ;
que je puisse estre en fin de tout mal quicte,
car je sçay bien que ma force est petite
sans avoir aide d'acquerir nul merite. 128
Pourtant a toy avons devocion,
et nous deffens de ceste mort despise,
et que mon ame au livre soit escripte
de l'eternelle remuneration. 132

Amen.

116 yvonnies.

TEXTE N° 154, début XVI^e siècle (fin XV^e siècle ?)

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. xx3 v^o -
PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl.
M 129 (LACOMBE 109 quater). (Réf. SONET 861).

Entens au cas
des povres las,
lesquelz te servent
si que au trespas
de la mort, las,
les cieulx deservent.

6. Roy saint Loÿs,
je te merci
en ce saint lieu
et te depy
que aux cieulx ravi
soie avec Dieu.

Amen.

61 sanit.
62 mercis.
65 ravis.

LXVII. Lucie

Fêtée le 13 déc. (cf. Texte N° 1, str. 90), Ste Lucie de Syrie était particulièrement honorée en France à l'abbaye de Saint-Riquier près d'Abbeville et à l'abbaye Saint-Vincent de Metz. C'est dans le rayonnement de ce second centre de dévotion à la sainte qu'a été composée la seule prière en français que j'ai rencontrée.

TEXTE N° 155, XV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., lat. 13291, f. 215 v° - 216 v° (Réf. SONET 1900)

ANALYSE

Le texte se divise aisément en 3 parties (que j'ai distinguées matériellement dans l'édition) : louanges de la sainte dont les

¹ La référence de date du ms. indiquée par SONET est une erreur : l'acte de date d'exécution de PARIS, Bibl. nat., lat. 10563.

des sont comparés à ceux des apôtres, des docteurs, des évêques, des confesseurs et qui surpasse les autres vierges (vv. 1-12) ; mode d'intercession pour qu'elle aide ses fidèles à obtenir la vie éternelle (vv. 13-24) ; prière à Dieu par l'intercession de Ste Lucie (vv. 25-33).

LANGUE DU COPISTE

Le texte est assez fautif, comportant plusieurs vers hypo- ou trimétriques.

Quelques traits peuvent être attribués à la région dans laquelle le texte a été écrit (Argonne) : *doye* 15 et *face* 33 (absence du *s* à la 3^e pers. sing. subj. prés.) ; *at* 20, 3^e pers. sing. ind. prés. « a » ; *on* (au lieu de *on*) 18, 30, 32.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Le texte est en octosyllabes à rimes plates (le dernier couplet est élargi en tercet). On trouve dans *evesques* 9, *joies* 10, *soient* 30 ; l'*e* muet ne compte pas dans *elle* 26 et 31 (doublet graphique) et dans *sainte* 21 et 28, *Lucie* 28, *vueille* 25 (à moins de corriger *m(on) orison*), *vie* 31 et *face* 33 (à moins de supprimer *doulz*). Au v. 1, on pourrait restituer *O* [au lieu de *meuse*], avec synérèse ou *glorieus(e)* ou *saint(e)*.

TEXTE

O sainte Lucie,	[f. 215 v°]
ancelle et de Jhesus amie,	
avecque tous les bien venus	
tu es en paradis la sus.	[f. 216]
Des apostres par la predication	
tu as en Dieu dilection,	
des docteurs par vraie doctrine	
tu as Jhesus qui t'enlumine,	8
des sains evesques et confesseurs	
tu as les joies et les honneurs,	
des vierges yes la marguerite	
en qui Jhesus moult se delite.	12

1 hypométr.
2 Avec.
3 hypermétr.
4 as eu en.

Par pitié et misericorde,
 par charité qu'a Dieu t'acorde
 — dont tu doye moult esjoir —
 quant de ses biens tu puez joir —,
 si te requier que pour moy prie,
 que puisse avoir on ciel la vie
 au tres puissant Dieu, roy de gloire,
 qui at tous ceulx en sa memoire
 qui sainte Lucie vuellent servir
 et vuellent leur corps asservir
 a faire son plaisant service
 pour effacier pechiet et vice.

Vueille mon orison recepvoir
 et de moy telle pitié avoir
 que par ta grace et la priere
 de sainte Lucie, t'amie chiere,
 a qui tu as tes dons promis
 que ses amis soient on ciel mis,
 que telle vie puisse maintenir
 qu'avecque luy on ciel venir
 me face par ton doulz souvenir.

Amen.

19 Dieu *mq.*

31 Et *que.*

32 avec.

15 *doye* : pour la présence de ce subjonctif dans la relative, cf. *Ms Syntaxe*, § 81.

32 *luy* = « elle » ; au v. 33, on attendrait *par [son] doulz souvenir*

LXVIII. Marc

Fêté le 25 avril (cf. Texte N° 1, str. 20), St Marc a fait l'objet d'une prière à la fin du XIII^e s. (1274-1275) sous la plume de Martin da Canal, dans sa chronique de Venise. « *Or voil je que vos n'ont proiere que je ai faicte et ferai tosors mes a monsignor Marc por les Veniciens. O precieus saint Marc Evangelistes, / O vos, biau sire, de Aulee partistes...* » (12 quatr. de décasyllabes). Plusieurs épisodes de la *Légende dorée* se retrouvent dans ce texte qui termine en demandant au saint patron de Venise qu'il « ne teigne Venise sans nule discorde ».

Les éd. indiquées par SONET/SINCLAIR 1474, aj. Martin da Canal, *Chroniques de Venise, Cronaca veneziana in lingua francese dalle origini al 1275*, a cura di Alberto Limentani, Florence, s.d. [1972], pp. 142.

LXIX. Marguerite

Le 20 juillet (cf. Texte N° 1, str. 41) et rangée au nombre des saints auxiliaires (cf. Texte N° 34), Ste Marguerite¹ connut au Moyen Âge une extraordinaire popularité, à laquelle contribua la *Légende dorée*. Voici les principaux épisodes de sa vie fabuleuse, pour aider à la compréhension des textes qui suivront.

À Antioche, Marguerite est convertie très jeune à la foi chrétienne. Comme elle résiste aux avances du préfet Olibrius, celui-ci prend alors à sa foi et la fait battre de verges, lacérer de peignes, puis jeter en prison. « Pendant qu'elle était dans son cachot, le Seigneur de lui montrer, sous une forme visible, l'ennemi auquel elle avait à combattre ; et voici qu'un dragon effroyable apparut ; comme il s'élançait pour la dévorer, elle fit un signe de croix et le monstre disparut ; ou bien, d'après ce qu'on dit ailleurs, elle mit sa gueule sur la tête et la langue sur le talon et l'avalait à la fois ; mais pendant qu'il voulait l'absorber, elle se munit du signe de la croix, ce qui fit crever le dragon, et la vierge sortit saine et sauve »². (La *Légende dorée* ajoute bien, faisant pour une fois un d'esprit critique : « Mais ce qu'on rapporte du dragon qui creva et qui creva est regardé comme apocryphe et de peu de valeur », mais la scène avait cependant la faveur des miniaturistes).

Le lendemain, elle est brûlée avec des torches enflammées, jetée, les poings liés, dans une cuve pleine d'eau : elle échappe à ces épreuves, et ces miracles d'endurance convertissent la foule des païens. Le préfet ordonne alors qu'on la décapite. Dans une prière adressée à Dieu, Marguerite prie « pour elle-même, pour ses bourreaux, encore pour ceux qui feraient mémoire d'elle et qui l'invoquent avec dévotion, ajoutant que toute femme en couches qui se confierait à elle, enfanterait heureusement : et une voix se fit entendre du ciel qui dit qu'elle pouvait être certaine d'avoir été exaucée dans ses demandes »².

¹ Le mot, en latin et en ancien fr. désignant, outre la fleur bien connue, une jeune fille, on le rencontre souvent sous ces deux sens, par jeu de mots, dans les textes adressés à la sainte.

² *Légende dorée*, t. 1, pp. 453-455.

La délivrance miraculeuse du dragon et cette prière valaient à la sainte d'être invoquée par les femmes en couches, qui faisaient, semble-t-il, grand cas de ses vertus maïeutiques (cf. Perdrizet, *Calendrier*, pp. 176-177 et Réau, *Iconographie*, III, 2, pp. 879-880).

A) Textes en prose

1. Prière de Robert Grosseteste, signalée dans *Grundriss der romanischen Literaturen des Mittelalters*, VI/2, Heidelberg, 1970, p. 33 (n° 528) : « *Oracio ad sanctam Margaretam gallice. Idem, scilicet magister R. Grosseteste in oracione ad sanctam Margaretam. Glorieuze dame seinte Margarete, jo vus requor e encor merci ke veez merci de mei autresi vereiment cum jo vus ai elu après Dieu. Sa duce mere nostre dame seinte Marie, devant totes autres.../... jo memes vus honurai si ke autres serrunt edifié par le bon esample ke Nostre Seignur, par sa grace nostre aide, en mei avera demonstré. Quod mihi prestare dignetur et cetera* » (LONDRES, Lambeth Palace, 499, f. 188 ; éd. S. H. Thomson, *The writings of Robert Grosseteste*, Cambridge, 1940, p. 157)³.

2. Au xv^e s.

a) « *Orison de sainte Margarete. Glorieuse vierge sainte Marguerite, qui laissas toutes les honnour du monde pour ton espoir avec cui tu regnez orendroit.../... et me delivre de toutes angoisses de toutes temptacions et de toutes douleur et me moine en ta compaignie. Amen* » (NANCY, Bibl. mun., 35 (245), f. 122-122 v° ; cf. SONET 697).

b) « *Marguerite precieuse et resplendissans et luisans devant Dieu et devant le monde, digne d'estre mise ou tresor du Roy verain, vierge et martire glorieuse, dame sainte Marguerite. /... pour mes ennemis, que Dieu les vueille convertir (sic) et amander. Me doint finalement la vision glorieuse. Amen* » (PARIS, Bibl. nat. nouv. acq. fr. 10044, f. 144-144 v° ; cf. SONET 1091).

L'auteur évoque les principaux traits de la légende de la sainte : sa prière « pour ceux et celles que feroient de vous memoire, spécialement pour les femmes qui travailleroient d'enfant » et la demande, pour terminer, de passer « sainement senz bleccure feu de convoitise mondaine et l'eau des deliz charnelx ».

c) « *Oraison de sainte Marguerite. O piteable Jhesus, croent du ciel et de la terre, qui tant de constance donnas a ton espoir*

de dame sainte Marguerite.../... mais vivre puisse si saintement en ce monde qu'enfin m'ottroyes ton paradis. Amen » (OXFORD, Bodl., Douce 72, f. 77-77 v° et VICH, Musée épiscopal, 206, f. 11 ; cf. SONET/SINCLAIR 1471 ; aj. PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 186-186 v°).

Le suffrage se rencontre également dans les impr. suivants : PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. E6 v° - E7 v° (*Oraison de madame sainte Marguerite / Que Jesuchrist a pour sa femme espouse eslite*) ; impr. 351, f. M3 v° ; impr. 1012, f. X7-X7 v°.

d) « *Anthienne a sainte Marguerite. O vierge de Dieu, glorieuse Margareta, fleur des vierges tres precieuse, clere de la vertu superieure, exaulce nous prieres devant toy espandues et fait nous estre espoine a la compaignie eternelle ; par tes prieres, soyez nous secourre a nous calamités, desquelles de toutes pars sommes oppressez, suivi d'un verset et d'une oraison (d'après BRUXELLES, Bibl. royale, II, 4314, f. 102-102 v°). A SONET 1601, aj. BRUGES, Bibl. de la ville, 320, f. 156 v° - 157 ; PARIS, Bibl. nat., fr. 1874, f. 75 v° - 76 ; PARIS, Coll. part. LF 13, f. 175-176 ; les impr. LACOMBE 445, 450, 509, 585 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson 480 (les impr. ont pour inc. « Vierge de Dieu... »).*

Il faut rattacher à cette prière le texte indiqué par SONET 1983 qui agit en effet de l'Oraison correspondant à ce suffrage).

3. Au xvr^e s.

« *Oraison de sainte Marguerite. Glorieuse vierge et martire, sainte Marguerite, gemme precieuse des vierges.../... affin d'en recevoir graces et louenges a Dieu, a la royne debonnaire des cieulx et a nous en ce monde et après lassus au royaume de paradis. Amen* » (LITTIERS, Bibl. mun., 42 (257), f. 33-35 ; cf. SONET 674).

Prière dans la bouche d'une femme, qui demande notamment à la sainte (la même demande se rencontre d'ailleurs dans plusieurs prières du même ms.) « en ceste maison eslargir perpetuellement la prosperité et felicité de lignaigiers qu'en moy le non d'icelle bonheur d'enfens ne defaille... ».

B) Textes en vers

Je ne fais que mentionner le texte édité par R. Reinsch dans *Archiv*, 63 (1880), pp. 92-93 : « *De seynte Margarete. Seynte pucele Margarete, / Ke sustenis dure diete...* » (LONDRES, Lambeth Palace, f. 283-284 ; cf. SONET/SINCLAIR 1873). Cette prière, la plus ancienne peut-être de celles qui sont consacrées à la sainte, comprend 42 oct. à rimes plates, d'une certaine tenue spirituelle, où l'invocation, comme un leitmotiv, l'invocation « Seynte pucele ».

³ Cf. SINCLAIR' 2896. Je n'ai pu consulter un texte en prose du xiv^e s. : « *Seinte Margarete, duce pucele, amye Jhesu Crist...* » DUBLIN, Trinity College, 312, f. 147 (SINCLAIR' 3590).

Une autre série de textes — poèmes plutôt que prières — des Destrées le Chartreux ont été édités par H. Petersen⁴, et je n'en donnerai ici que les inc. :

« Vierge ellegant, princesse supernelle,
a jointes mains humblement je te prie... »

« Miroir de paix, noble et fructueux champ,
ayde a tez sers, que merchy te requierent... »

« Admirable beaulté celicque,
divine et ferveur glorieuse... »⁵

« D'honneur l'eslite
partout fus nommee... »⁶

« Sur les noeuf cieulx et les .IX. ordres d'anges
reflamboyans et rutillans archanges... »

« O clere lucerne,
fille au roy superne... »

« De coeur profond nostre vouloir se fond
en toute joye et sans fin s'y esjoye... »

« Vermelle et tres blanc []
tranquille et noble []... »⁷

TEXTE N° 156, XV^e siècle

SOURCES

— Mss A. ANGERS, Bibl. mun., 136, f. 65 v° - 66° ; B. LA HAYE, Bibl. roy., 78.J.49, f. 402-403 v° ; C. NANTES, Musée Dobrée, XII/1, f. 70-71 v° ; D. OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg. f. 33, f. 209 v° - 210 v° ; E. PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 2695, f. 31-31 v° ; F. PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 2702, f. 157-158 v° ; G. STUTTGART, Landesh. bibl., Codex Brev. 5, f. 119 v° - 120 ; (à quoi s'ajoute PARIS, Bibl. nat. Rés. p. B 22 — add. ms. du xv^e s., les 10 premiers vers) (Réf. Som. SINCLAIR 1083)¹.

⁴ *Op. cit.*, pp. 57-62.

⁵ Cf. P. Zumthor, *op. cit.*, p. 248.

⁶ *Ibid.*, p. 259.

⁷ *Ibid.*, p. 276 ; les 3 premiers et les 3 derniers de ces textes sont signalés par SINCLAIR 3842, 3187, 2444, 3251, 2693 et 3837.

¹ Je n'ai pas consulté le ms. indiqué par SINCLAIR : MOSMAN, Coll. part. sans cote, f. 108-109 v°. Il faut signaler par ailleurs une édition tronquée, P. Tarbé, *op. cit.*, p. 186, qui comprend seulement 18 vers, sous l'inc. suivante : « Heureuse sainte Marguerite, / Digne vierge de Dieu benite... » ; l'éditeur ne fournit pas d'indication sur sa source.

— Impr. LACOMBE 393, 412, 444, 465, 468^{ter} ; PARIS, Bibl. nat., p. Ye 433, f. A5 ; PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 2694, f. 229 v° - 230 v° ; PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 111bis.

Cette prière vient très souvent, notamment dans les impr., à la suite de la *Vie de sainte Marguerite* bien connue : « Après la sainte... »². Elle semble avoir connu une certaine audience, à en juger d'après le nombre appréciable de témoignages qu'on peut en citer. Je la donne ici d'après le texte de C, qui me semble une version sérieuse, et que je n'ai modifié que sur un point : au v. 8, où l'ensemble des mss contre lui (les impr. n'apportent rien d'intéressant au texte ms.).

ANALYSE

Comme l'indiquent certaines rubriques, il s'agit d'une prière à sainte Marguerite, destinée à être récitée par les femmes enceintes. Elle est une évocation de la légende de la sainte, notamment de sa lutte sur le dragon, et de son ultime prière avant son martyre (29). La prière demande, dans une seconde partie, l'intercession de sainte pour parvenir à un heureux accouchement. On remarquera aussi l'allusion au baptême de l'enfant (30) et l'allusion indirecte à la mort infantile (31).

Le texte comprend 36 oct. à rimes plates ; la langue du copiste de l'auteur n'appellent pas de remarques particulières. Au v. 10, *ottroye*, doublet pour *ottroyt*.

TEXTE

De sainte Marguerite. [f. 70]

Madame sainte Marguerite,
digne vierge de Dieu eslite,
qui Dieu servis dés ta jeunesse,
plaine de gra-[f. 70 v°]-ce et de sagesse, 4

Rubr. Ceste oroison est de sainte Margarite A ; De s. M. oroison B ; Oraison de sainte Marguerite, a dire pour les femmes grosses D ; mq. EG ; Ora- clo beate Margarite virginis F.

3 Et que tu fus de ta D ; suivis B.

4 et sagesse E.

² Cf. Perdrizet, *Calendrier*, p. 177 pour l'utilisation gynécologique de ce et l'attitude de Rabelais sur le sujet.

qui pour l'amour de Nostre Sire
souffris maint grant et grief martire,
qui le dragon parmi fendis
et du tirant te deffendis,
qui vainquis l'ennemy d'enfer,
enchartree et liee en fer,
qui a Dieu feiz mainte requeste
quant on te vult couper la teste,
et par especial que femme
grosse d'enfant qui a toy, dame,
de cuer devot re-[f. 71]-tourneroit
et humblement te requerroit,
que Dieu de peril la gardast
et luy aider point ne tardast,
si te prie, vierge honoree,
noble martire et bienheuree,
par ta benoiste passion,
par ta sainte peticion,
que Dieu vueilles pour moy prier
et doucement luy supplier
que par pitié il me conforte
es douleurs qu'i fault que je porte,
et sans peril d'a-[f. 71 v°]-me et de corps
face mon enfant yssir hors

6 mains grans et griefs m.
8 Qui du (*corr. d'après BEF*).

- 5 n. seigneur BE; de Dieu nostre D.; mq. F.
6 m. grief et maint douleur B; S. tourmens et D; mq. F.
8 Qui du G.
9 Tu v. E; mq. F.
10 l. de fer A; En la prison fermé de fer D; En chartre et lieu d'enfer B
mq. F.
12 mq. D.
13 Par e. pour les femmes D; Et par mq. F.
14 a toy dame mq. F; q. estoit dame G.
15 te requerroit A; te reclameront D; d. se comment F.
16 Et ton aide demanderoit AEG; Et ton aide r. BF; mq. D.
17 p. les garde D; la garde F.
18 Et de leur a. p. ne tarde D; l. aide sans detarde F.
19 te supplie v. D; Et si te F.
19-36 mq. E.
20 et mq. A; bienheureuse D.
21 ta piteuse p. D.
22 Et ta D; mq. F.
23 p. nous pr. D.
25 par sa p. A; p. sa p. me F.
26 Des d. DG; La d. F.
28 Fay m. e. salir dehors F.

8

12

16

20

24

28

sain et sauf, si que je le voye
baptizé a bien et a joye.
Et se de vivre il a espace,
luy ottroye s'amour et sa grace,
par quoy si saintement le serve
que la gloire des cieulx desserve.
Et aux autres, en cas semblable,
par toy soit doulx et favourable.

32

36

Amen.

- 8 sauf et que A; S. sauve et que D; sauve que F.
9 et joye G.
11 si doit vivre lui dont espace F.
12 Il luy doit son a. DF.
13 Que si F.
14 Que de mort vilaine le preserve F.
15 Et en aultre cas D; Et en tout et autre cas F.
16 toy lui soit secourable D; Soyés pour moy, dame, secourable F.

TEXTE N° 157, XV^e siècle

SOURCES

1 ANGERS, Bibl. mun., 136 (128), f. 62 v° - 65 v°; B. LA HAYE,
roy., 78.J.49, f. 399-402 v°; C. POITIERS, Bibl. mun., 95 (350),
v° - 129 v° (Réf. SONET 1242).

CHOIX DU MANUSCRIT

J'ai préféré A, qui semble la meilleure des trois copies; à part
quelques fautes de détail, il offre toujours une leçon acceptable
et il s'oppose à BC (16, 18, 48, 49, 92, 93 et 105), sauf aux
vers 92 et 92 où j'ai cru préférable de retenir la leçon de BC. B pré-
sente une lacune (v. 80) et plusieurs écarts, de détail il est vrai, mais
qui ne plaident pas en sa faveur: 21, 22, 24, 30, 64, 81, 101. La ver-
sion de C est nettement la moins bonne, et les variantes qui lui sont
attachées entraînent souvent des vers faux.

Le texte est présenté sous forme de quatr. dans C, mais cette
notation ne semble pas s'imposer. J'ai préféré aérer le texte en
montrant de ses différentes articulations (cf. *infra*), qui commencent
toutes par « Vierge ».

ANALYSE

L'auteur évoque la vie et surtout la passion de la sainte et lui demande, à la suite de chaque épisode qu'il rapporte, une grâce particulière. Après une introduction (1-12), sont successivement évoqués la virginité de la sainte (13-16), sa foi (17-20), sa résistance au persécuteur (21-28) et les tourments de sa passion : flagellation, empoisonnement, dépeçage, bûcher, immersion (29-70), passion durant laquelle elle convertit les païens qui admiraient son courage (71-76). Vient ensuite la prière de Marguerite avant sa mort (77-94), puis sa décapitation (95-102). Puisqu'elle a maintenant sa place auprès de Dieu, l'auteur termine en lui demandant d'intercéder pour lui et pour tous ceux qui recourent à elle (103-130).

LANGUE DU COPISTE

En dehors de $c = s$: *c'est* 7 et $c = ss$: *noblece* 11, *adrece* 10, etc., on remarquera quelques traits qui confirment l'origine anglaise du ms. comme *deshonnouree* 8, *prevoust* 46, *convetise* 64, *ayve* 66.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

130 oct. à rimes plates qui n'appellent pas de remarques particulières ; *prie* 24 et *soies* 98 sont des doublets ; au v. 58, lire *telle* ou peut-être *vi(e)*.

TEXTE

1. Noble vierge, noble martyre,
noble espouse du noble Sire,
qui sur touz regne et regnera,
qui fist quanqu'est, fut et sera,
madame sainte Margarite,
m'ame, qui est ville et despote,
qui par pechié c'est villennee,
desnoblée et deshonnouree,

Rubr. Oroison de sainte Marguerite B ; Belle et devote o. de s. M. C

2 e. de n. B.

4 q. fut, est, sera C.

7 c' mq. C.

veillez de tout pechié curer,
et grace envers Dieu procurer,
par quoy retourne a sa noblece
et a tout bien faire s'adrece.

[f. 63]
12

2. Vierge qui en virginité
vesquis sans nulle iniquité,
de touz mauvés desirs me garde,
m'ame, mon corps met en ta garde.

16

3. Vierge qui eus ferme creance
en Jhesucrist de ton enfance,
par toy si ferme en la foy soye,
que pour torment nul n'en desvoye.

20

4. Vierge que decevoir ne sceut
Olimbres, ne vaincre ne peut
par promesses ne par menaces,
de cuer te prie que tu me faces
si constant en toute bonté,
que ja ne soie sourmonté
par nulle adversité humaine
ne par prosperité mondaine.

24

28

5. Vierge qui en ton corps forment
souffris maint grief et grant torment,
donne moy faire penitance
qui a m'ame doint alegeance.

32

6. Vierge qui fus nue pandue
et de verges tranchans batue,
veille moy donner pacience
en toute adverse pestillence.

[f. 63 v°]

36

[f. 62]

19 la loy s. (corr. d'après BC).

10 Grace et pardon luy pr. C.

11 bien se radresse C.

16 a. et mon BC.

18 des BC.

20 pour nul grief je n'en C.

21 qui B.

22 Olibrius BC ; v. peust B.

23 Je te pryé que B.

24 constante C.

25 et maint t. B.

26 a. face a. C.

27 v. anglans b. C.

7. Vierge qui en la chartre obscure
vaincquis l'ennemi soubz figure
d'un dragon et d'un homme noir,
qui la vint pour te decevoir,
par ta pitié m'ame enlumine,
fortefie, enseigne et doctrine,
par quoy je puisse sa malice
gauchir et me garder de vice.

8. Vierge de qui la char tant tendre
fist le prevoust tant rompre et fendre,
que de touz léz le sancg couroit,
chacun qui ce vëoit plouroit,
noiantmains Jhesux confessas
ne pour rien nulle ne cessas,
romp mon orgueil et vanité
purge et fen ma charnalité,
si que par grant contriction
et par vroeie confession
soit en moy purgé et seché
le sancg de tout charnel peché.
Orer, plourer, veiller, jeuner
me donne et telle vie mener
qui soit honeste, sainte et monde,
devant Dieu et devant le monde.

9. Vierge qui ton saint corps souffris
d'ardens brandons estre ars et fris,
refroide en moy et amenuyse
l'ardeur de toute convetise.

46 pr. couper et (*corr. d'apr. BC*).

- 38 e. en la f. C.
40 Q. vint la pour C.
42 enseigne, endoctrine C.
44 Eviter et C.
47 s. couloit B; s. en c. C.
48 qui te veoit BC.
49 Jhesuchrist BC.
50 pour nulle riens ne B; Et pour chose nulle C.
51 R. moy o. C.
52 et sane ma C.
58 M'octroie C.
59 h. et s. C.
61 saint mq. C.
64 de mauvaie c. B; de male c. C.

10. Vierge qu'on mist en queue plaine
d'ayve, dont yssis sauve et saine,
en lermes de compuncion
et en pleurs de devocion
veilles que si m'ame je baigne
que nulle ordure n'y remaygne.

11. Vierge par qui mainte personne
se convertit a la loy bonne
en renonçant aux faulx ydoles,
qui ne sont que faintes frivoles,
veilles moy de tout mal retrayre
et convertir a tout bien faire.

12. Vierge plus douce que nul miel,
qui requeris au roy du ciel
que quicquonques te requerroit
pour aucun mal que souffreroit,
sentist bien tost aide et confort
de sa douleur ou desconfort,
je qui converse nuyt et jour
en divers perilz sans sejour,
qui souvent me donnent matere
d'avoir cuer triste et mate chiere,
te supplie tel com je suis,
de tout mon cuer tant com je puis,
qu'en toutes tribulacions,
angoisses et temptacions
qui me pourroient sus courir,
bien tost me veille secourir,
en gardant et mon corps et m'ame
de peril, glorieuse dame.

- 67 compuncion.
71 faulx mq.
92 Dieu tost (*corr. d'apr. BC*).
94 p. tres gl.

- 66 y. toute saine C.
67 En caue de C.
68 en larmes de C.
69 a. se b. BC.
77 nul mq. C.
88 requeis B; requis C.
80 mq. B.
91 t. le tien confort B.
94 Je qui converse sans sejour / En grans perils et nuit et jour C.
91 g. mon c. et mon a. BC.

13. Vierge qui receus l'acollée
de la mort quant fus decollée,
qui fut tres digne et precieuse,
soies moy si doulce et si piteuse,
que lorsque Dieu me vouldra prendre,
a mon salut veilles entendre,
lequel, par ta sainte priere,
me soit propice et debonnaire.

14. Vierge noble en qui fut noblece
de meurs, de vertuz, de sagece,
de ferme foy et charité,
de beauté et de sainteté,
qui tes jours finas saintement,
qui ta noble ame noblement,
par la main des angels des cieulx,
rendis a Nostre Sire Dieux
que tu servoies de cuer fin,
avec qui tu regnes sans fin
en la tres noble compeignie
de la doulce Vierge Marie
et de touz sains et toutes saintes,
pour qui amour, a mains et maintes
Dieu fait plusieurs graces en terre,
quant de cuer te veullent requerre,
pour ce, tres noble et digne vierge,
de bouche et de cuer te requier je :
que tu me donnes si bien vivre
que escript je soye ou noble livre
de vie, et que jamés ne face
chose par quoi Dieu m'en efface.
Mes bienfaicteurs et mes amis
et touz aultres, tant mors que vifs,

122 je *mq.*

- 98 et piteuse *B* ; *S.* a moy d. et p. *C.*
99 Qu'alors *C.*
101 Si que par *B.*
104 v. et de *B.*
105 foy de ch. *BC.*
108 ton ame *C.*
112 A. lequel tu *C.*
115 toutes *mq. C.*
118 c. l'en te veult requierir *C.*
122 je *mq. C.*
126 a. et morts et vifz *B.*

[157]

96

[f. 65]

104

108

112

116

120

[f. 65 v°]

124

[158]

331

par ta sainte intercession
traye Dieu a salvacion ;
a touz ceulx qui te ont en memoire
Dieu doint pardon, paiz, grace et gloire.

128

Amen.

129 Et a C.

TEXTE N° 158, début XV^e siècle

SOURCE

OXFORD, Bibl. bodl, Lat. liturg. f.15, f. 64 v° - 65 (Réf. SINCLAIR' 1158).

COMMENTAIRE

Suffrage en 18 oct. à rimes plates, qui comprend une antienne louquant le martyre de la sainte (1-10) et une oraison (11-18). Le texte est en mauvais état et plusieurs vers sont hypométriques. Au v. 2, *honnore[e]* compte pour 3 syll. et *telles*, au v. 15, s'élide. *Donques* 11 et *prie* 13 sont des doublets.

La correction *pardonne* (ou *pardoigne*) au v. 4 est peut-être arbitraire ; on pourrait aussi rétablir *pardon[t]* [*nostre*] *pechier*. On remarquera que la rime *Creatour* : *honnour* revient à deux reprises, aux vv. 9-10 et 13-14.

TEXTE

Memoire de sainte Marguerite. Antiphona.

[f. 64 v°]

O sainte vierge Marguerite,
vierge honnoree, de Dieu amee,
vueillé a Jhesucrist prier
qu'i nous pardonne nous pechier ;

4

- 1 vierge *mq.*
2 honnoré.
4 pardons.

quar de Dieu tu as grant merite
 pour ce que as souffert du traïte
 Olinbrius, le faus tyrant,
 grant martire qui tant pensant
 t'estoit ; mais le Creatour
 t'en delivra a grant honnour.
 Or prions donques celle pucelle
 Margarite, la Dieu ancelle,
 que pour nous prie le Creatour,
 qu'en cest siecle nous doint honnour
 et en telles euvres maintenir,
 que vrais confés puissions morir
 et qu'en paradis tout droit
 puissions aler, que Dieu l'octroit.

Amen.

- 5 grant *mq.*
 6 que souffert as du.
 9 *hypométr.*
 13 Qui.
 17 *hypométr.*

TEXTE N° 159, XV^e siècle

SOURCES

A. PARIS, Bibl. nat., fr. 24865, f. 39 v° - 40 ; B. POITIERS, Bibl. mun., 95 (350), f. 129 v° - 130 (Réf. SONET 1874).

J'ai retenu le texte de A, parce qu'il est, à qualité égale, plus complet que celui de B (le dernier quatr. est peut-être cependant ajout !).

COMMENTAIRE

Prière (du matin ?, v. 6) à la sainte, pour qu'elle protège son fidèle durant sa vie et à sa mort, et le conduise au ciel.

5 quatr. d'oct. abab ; à partir de la str. 2, le 1^{er} vers de chaque str. reprend la rime du vers précédent. La langue du copiste et celle de l'auteur n'appellent pas de remarques particulières, cependant *Voeuillés* 14 et *tresoir* 20 orientent vers une graphie picardebonne.

TEXTE

Ung petit dittier de sainte Marguerite.

[f. 39 v°]

1. Sainte vierge de grant value,
 Marguerite, fleur precieuse,
 tres humblement je vous salue
 de volenté affectueuse.

4

2. Doulce pucelle glorieuse,
 en celle journee presente,
 deffendés moy de mort honteuse
 et de l'annemi qui me tempte.

8

3. M'ame et mon corps je vous presente
 devotement, et vous supplie,
 quant il faudra que la mort sente,
 que vous soiez de ma partie.

[f. 40]

12

4. A la desrainne departie
 mon esprit voeuilliés recepvoir,
 et mener en la compagnie
 des sains cieulx, le noble manoir,

16

5. la ou tousjours porray avoir
 vision d'essence divine,
 qui est le souverain avoir
 et tresoir qui jamais ne fine.

20

Amen.

6. Dame et, erreur de lettrine.

7. Autre oroison de s.

8. sains es cieulx.

9. *mq.*

TEXTE N° 160, XVI^e siècle

SOURCE

BOISANÇON, Bibl. mun., 121, f. 95.

COMMENTAIRE

Oroison jaculatoire à Ste Marguerite, en 6 oct. à rimes plates ; remarquera, à la rime, la graphie *parady*.

TEXTE

Oraison a sainte Marguerite.

[f. 99]

Marguerite, de Dieu ancelle,
doulce vierge, sainte pucelle,
qui as, par ton sang espanché,
surmonté la loy de peché,
pries pour nous Dieu vostre amy
afin qu'il nous doint parady.

Amen.

TEXTE N° 161, XVI^e siècle

SOURCE

TOURS, Bibl. mun., 231, f. 221-221 v° (Réf. SINCLAIR' 3843).

ANALYSE

Le texte est un amalgame de prières de provenances diverses, comme le souligne la métrique : 1-8 : huitain de décasyllabes (cf. Chatelain, p. 93) ; 9-24 : 2 huitains d'octosyllabes (cf. *ibid.* pp. 91-92). Si la 1^{re} str. s'adresse bien à Ste Marguerite, la dernière est un emprunt à une prière à Ste Barbe (cf. Texte N° 64, str. 3) la str. 2, que je n'ai pas rencontrée ailleurs, est en tous les cas en rupture de continuité métrique avec la str. 1.

Ces réserves faites, je crois intéressant de donner le texte entier d'après le ms., afin de fournir un exemple d'amalgame comme nous en avons déjà rencontré (cf., p. ex., Texte N° 20).

COMMENTAIRE

La copie est assez négligée ; l'orthographe du copiste, particulièrement chancelante, est marquée de traits de l'Est (cf. Texte N° 82, p. 35). On remarquera ici *fis* 20 (cf. Apfelstedt, § 97). Au v. 7, *ame* pour 2 syll. ; pour la rime *vierge* : *targe* 9, 11, cf. Chatelain, pp. 35 ; au v. 12, *vraye* compte pour une syllabe.

TEXTE

Oroyson de sainte Marguerite.

[f. 221]

1. Vierge et marguerite tres precieuse,
espouse de Jesucris et ancelle,
sainte Marguerite tres glorieuse
humble, chaste, jeune pucelle
remplie de grace spirituelle,
je te suplie en grant humilité,
garde mon ame de mort eternelle
et me preserve de toute adversité.

4

8

2. Ausi, tres glorieuse vierge
dont icy je fais mension,
je te prie que ma mort targe
tant qu'aye vraye confession ;
et par ton enhortacion,
je puisse si justement vivre,
qu'en paradis la mansion
Jhesucris par toy me delivre.

[f. 221 v°]

12

16

3. Tu as esté tousjours certaine,
sans varier aucunement,
pour traveil, martire ne peine
que l'en te fis injustement.
Je te requier tres humblement,
qu'il te plaise pour moy prier
celluy qui t'a si doucement
voulu de tous maux delivrer.

20

24

Amen.

Rubr. Marguerites.

1 tres glorieuses.

2 Espouses.

4 hypométr.

12 ay ; vray.

16 la maison.

1 mal.

LXX. Marie l'Egyptienne

Le 2 avril (cf. Texte N° 1, str. 16), cette sainte de légende, connue au Moyen Age et dont Rutebeuf a écrit la Vie, ne semble pas avoir beaucoup de prières propres ; il est vrai qu'on la réunissait parfois dans un même culte avec une autre pénitente célèbre, Marie-

Madeleine. Je n'ai rencontré que le suffrage suivant : « *Oraison de la bonne Marie Egyptienne, / Qui fut du soleil noircie comme Morienne. O glorieuse amye de Dieu, sainte Marie Egyptienne, par l'espace de quarante ans fuz au desert en faisant penitence. Ne pechez.../... si que [par toy] mon ame soit devant Dieu present. Amen* » (PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. f. F3 v° - F4 et PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 190-190 v°).

LXXI. Marie-Madeleine¹

Ste Marie-Madeleine était fêtée le 22 juillet (cf. Texte N° 1, p. 42). Sous ce nom, la tradition médiévale rangeait trois personnes différentes : la pécheresse anonyme de *Luc* 7, 37 ; Marie de *Matthieu* 23, 10 « de laquelle étaient sortis sept démons » *Luc* 8, 2 ; Marie de *Luc* 10, 39, sœur de Marthe et de Lazare.

Cet amalgame se retrouve bien sûr dans la *Légende dorée*, qui ajoute un supplément provençal calqué sur la légende de l'Égyptienne (t. I, pp. 456-466).

A) Textes en prose

1. Une longue prière se rencontre dans un Livre d'heures du XIV^e s. : PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. lat., 592, f. 78-85 v°. Elle a été indûment découpée par le copiste qui ponctue les paragraphes par le premier tiers, de la rubrique : « *Encore de celi* », et par Sonet 1865, qui a pris chaque paragraphe pour une prière distincte. Voici le début et la fin du texte : « *Ci après commence l'oroison de la Magdeleine. Sainte Marie Magdeleine, qui a grant fontaine de larmes et de la fonteinne de misericorde.../... et m'an done si leument et si vite ta volentei user, que je puisse acquerir la gloire en laquelle tu vis et regnes avec tes sains sanz fin. Amen* » (cf. SONET 1865, 1306, 1535, 1334, 1578, 728, 1328, 1778, 1135 et, curieusement, SONET 3475).

Il s'agit d'une adaptation de l'*Oraison* LXXIV de Saint Augustin : « *Sancta Maria Magdalena, quae cum fonte lacrymarum ad te misericordiae Christum venisti...* » (P.L., CLVIII, col. 1010-1017).

¹ Je n'ai pu avoir accès au travail de Claire Sacrez, *Les prières de Marie-Madeleine au Moyen Âge*, éd. critique, présenté à Louvain, en sept. 1998. J'ai obtenu le titre de licence en philosophie romane, dactylogr., 136 p.

2. On remarquera par ailleurs un petit Office qui lui est consacré : « *En l'honneur de nostre doulx Sauveur Jhesus et de sa tres bien ame Marie Magdalayne, je, povre creature pecheresse, veul et prens l'adement de dire sept oroisons selon les sept heures de jour et sur les sept louenges qui sont trouvees en vous, tres glorieuse sainte Marie Magdalaine, dame coronee en paradis lasus. Pour l'ore de matines. Vous, dame bienheureuse, Marie Magdalayne, nous es le bel mirouer et digne exemplaire de penitence.../... Si vous priez, dame tres glorieuse, tres benigne et tres bienheureuse, avoir pitié et memoire de nous. Amen* » (POITIERS, Bibl. mun., 95 (350), f. 72 v° - 79 v° ; cf. SONET 2345).

On lit à la suite, dans le même ms., une « *Devote oroison a la sainte dame. O tres glorieuse dame Marie Magdalayne, apostole de nostre Seigneur Jhesucrist, et de luy amee tres parfaitement.../... Quant mon ame departira du corps, la veulle, par vostre sainte intercession, faire conduyre et mener a la joie et vie parachevee. Amen. Fiat* » (*ibid.*, f. 80-81 ; cf. SONET 1569).

Au XVI^e s.

a) « *Anthienne a madame sainte Marie Magdalene. Marie Magdalene oygnit les piedz de Nostre Seigneur et les at torchez de ces precieulx et toutte la maison fut remplie de l'oignement* », suivi d'un verset et d'une oraison (BRUXELLES, Bibl. roy., II, 4314, f. 101-102 ; à SONET 1098, aj. BRUGES, Bibl. mun., 320, f. 155 v° - 156 ; PARIS, Coll. part., LF 13, f. 173 v° - 174 v° et les impr. suivants : ROMBE 445, 450, 509, 514, 585 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 480).

b) Je donne ici, intégralement, une prière qui s'adresse au Christ, et les mérites de Ste Marie-Madeleine. Elle réunit en effet ce que la tradition médiévale pensait de l'identité de la sainte : « *Alia oratio. Leuacrist, source et fontaine de humilité, qui l'humble supplication des pecheurs contrictz et reppentans oncques ne desdeignas, tu l'as tousjours exalte, qui a Marie Magdalene en la maison de son lepreux plourant amerement ses pechez, les luy pardonnas, quelle se repputant indigne de te atoucher te lava de ses larmes et de saintz et dignes piéz, de ses cheveulx les assuia et puis les oignit de precieulx oignement, si que toy voyant ceste grande charite d'icelle amour qu'elle avoit en toy, tu en fis ton hostesse, tu prie, sauveur, que par le merite d'icelle sainte Marie Magdalene de laquelle tu jectas hors sept diables, il te plaise jecter de moy VII. pechez mortelz, mettre en moy les VII. vertus a ceulx que j'ai, comme tu feiz en elle. Amen* » (VICH, Musée épiscopal, f. 42 ; à SONET 1409, aj. PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. E2 et impr. 351, f. M3 v°, inc. « *O doulx Jhesus* » et PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 182 v° - 183).

c) « *Oraison a Marie Magdalene. O singuliere et parfaicte amye leuacrist, sainte et eueuse dame Marie Magdalene.../... en*

vostre protection et sauvegarde, en laquelle en grant esperance nous nous soubmettons comme celle(s) ou gist nostre espoir. Amen » (POITIERS, Bibl. mun., 42 (257), f. 31-33 ; cf. SONET 1521).

d) « *De beata Maria Magdalena antiphona*. Vray exemplaire de penitence et le confort des povrez pecheurs, qui de deux voyes a esleu la meilleure qui est la vie contemplative.../... que je puisse en ce monde faire telle penitence que finalement avecques toy je puisse es cieulx veoir sa sainte face. Amen » (BRUXELLES, Bibl. roy., 10389, f. 48-48 v° ; cf. SONET 2373).

B) Textes en vers

Le texte indiqué par SONET/SINCLAIR 773 (et dont la référence provient de Långfors *Incipit*, p. 164, ce que ni l'un ni l'autre ne mentionne) n'est pas une prière à la sainte, mais un long poème en 60 huitains, ennuyeux et bavard, dont elle est le prétexte².

La plus ancienne peut-être des prières à Ste Marie-Madeleine a été éditée par L. Delisle dans *Bibliothèque de l'Ecole des Chartes*, 66 (1905), p. 538, d'après le Livre d'heures de Blanche d'Orléans (NEW YORK, Bibl. publique, 56, f. 376 v°, anc. WERNIGERODEN Bibl. princière, Z.a.48), édition améliorée par E. Hoepffner dans *Romania*, 53 (1927), pp. 567-568 à l'aide de METZ, Bibl. mun., 319, f. 127 v° (ms. détruit). En voici l'inc., d'après cette dernière édition : « Dame sainte Marie, / Confors de pecheours, / Preste moi ton aïe / Vers ton Seigneur... »

Je signale par ailleurs une prière à Marie-Madeleine, qui est malheureusement dérimée et interpolée : « *De sainte Marie Magdalaine, devote orison*. Ave glorieuse Marie Magdalene, / Exemplaire de penitence, / Ave, ameroise chatelaine, / Az desconforteiz nous esperance.../... a se que je puisse de ce monde / issir nette et munde / et soie per grace avecques vous hault esleeve / et en la fin gloriee. / Amen, amen ce don me donne / Jhesus qui les pechiez pardonne. Amen » (METZ, Bibl. mun., 600, f. 124-125 v°). Dans un poème

² Je n'ai pas retenu non plus le texte indiqué par SONET 1637 : il ne s'agit pas d'une prière indépendante, mais d'un passage du *Mystère de la Passion*. Le même, *La complainte de la benoïste Magdalayne* (SONET 1696) n'a pas sa place ici : ce texte est en effet un poème en 21 quatr. abab, qui met en scène la descente de Marie-Madeleine et du Christ ressuscité (le poème semble être du même auteur que le Texte N° 163).

Je signale par ailleurs une pièce que j'ai écartée, car il s'agit d'un poème pieux, mais non pas d'une prière : « *Champ royal de la Magdalaine*. Ap regretz et piteuses clamours, / Que jeune cuer quiert matieres joyeuses 5 str. de décasyll. ababbccdede + envoi dede ; refr. « Elle a bien seue le monde party prendre » (PARIS, Bibl. nat., Rothschild, 1.540, f. 48 v° et ROUPIN Bibl. mun. 1064 (Y 226a), pp. 115-117 ; une autre copie est signalée dans Picot, *Œuvres*, p. 79). Cf. SINCLAIR 2474.

est probablement interpolé, au milieu du texte, on lit : « Or suiz le povre Noemi, qui per pechié ay perdu mon doulz Signour... » ; on aura remarqué que la fin de la prière est écrite au féminin.

Une courte prière à la sainte m'a été signalée par l'abbé R. Etaix : il s'agit d'un rondeau, ajouté dans PARIS, Bibl. nat., lat. 3335, f. 1, à la fin du xv^e ou au début du xvr^e siècle et qui témoigne d'une dévotion locale (à Verneuil-sur-Avre, dans l'Eure, où une paroisse est toujours placée sous le vocable de sainte Marie-Madeleine) :

O glorieuse Magdalaine,
priez pour nous, gens de Verneil,
a la Trinité souveraine
qu'el nous gard de travail et dueil.

Recevez nous en vostre accueil,
nous vous prions de longue alaine,
o glorieuse Magdalaine.

Et gectez dessus nous vostre oeil,
quant de vous servir prenons paine.
Nous vous requérons de bon vueil,
car vous estes a Dieu prochaine,
o glorieuse Magdalaine.

TEXTE N° 162, 2^e moitié XIV^e siècle

SOURCE

VIENNE, Bibl. nat., 1969, f. 166 v° - 167 (Réf. SINCLAIR 3170).

ANALYSE

Il s'agit d'un court suffrage, dont l'antienne évoque la scène du repas chez Simon et l'oraison, la résurrection de Lazare. L'antienne et l'oraison sont calquées sur celles du Bréviaire (Office de la sainte) à Laudes et sur celui des Premières Vêpres et de None.

COMMENTAIRE

Le poème est en quatr. d'oct. abab et un huitain d'oct. à rimes plates. On remarque 2 traits de graphie : ces « ses » 4 et l'absence du -t final dans 6. Au v. 4, lire *qu(i)* ou compter *estoit* pour deux syllabes. La rime *termes* : *fermes* 2, 4, cf. Chatelain, pp. 32-35.

TEXTE

De la Magdalaine, antienne.

[f. 160 v°]

Marie tres piteusement
les piés Jhesus lava de lermes,
et les torcha tres doucement
de ces cheveux qui estoient fermes,
et d'oignement tres precieux
les oygni en la compaignie,
dont le lieu fust plus gracieux
et la maison en fust remplie.

4

Grace t'a honnorablement
en cuer et en bouche aournee.
Pour tant tres pardurablement
Dieu t'a beneïsson donnee.

[f. 161 r°]

12

Oroïson.

Vrai Dieu, de cuer je te deprie
que par les suffrages Marie,
nommee sainte Magdalaine,
qui tant de vertus si fust pleine,
quar son frere par sa priere,
tout mort de .IIII. jours en biere,
d'enfer tu l'as resucité,
de pechié je soie excité.

16

20

Amen.

- 2 Jhus.
4 ferme.
10 et *mq.*
20 p. nous soies.

TEXTE N° 162bis, 2^e moitié XIV^e siècle

SOURCE

CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 9-1951, f. 117-122 (Réf. *SINCLAIR* 3790).

ANALYSE

La prière se déroule à deux niveaux : rappel de plusieurs récits évangéliques, l'onction de Béthanie (str. 1-2), la résurrection

de Lazare (str. 3) et l'apparition du Christ ressuscité à Marie-Madeleine (str. 5) ; invocation à la sainte où l'auteur reprend à diverses reprises, en le transposant, le thème du repentir (vv. 31-32 et 74). On remarquera quelques réminiscences du Nouveau Testament : les vv. 19-20 renvoient à l'*Épître aux Romains* 5, 20 et les vv. 61-62 à la Parole de la brebis perdue.

LANGUE DU COPISTE

Comme dans une autre pièce du même manuscrit (cf. Texte N° 161bis), les traits de l'Est sont très nombreux ; on remarquera aussi la disparition de -s dans *avoie* 11 et *demeuroie* 39. Pour les corrections apportées aux vv. 12, 28, 64 et 71, cf. Marchello-Nizia, p. 160.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

9 huitains + 1 douzain d'alex., à rimes plates. Compte des syllabes : l'e muet final ne compte pas dans : *mie* 3 et 52, *vraie* 14, *frere* 22 (*malèphe*), *exemple* 27, *sainte* 32, 67, *terre* 38, *rachetee* 51, *Marie* 57, *larmes* 67 (élision), *perfaite* 68, *maintes* 70 (élision), *faire* synérèse dans *phisicien* 11.

Plusieurs rimes entre formes sans -s et formes au plur. : *sainnes* : *matine* 3-4 ; *pitier* : *pecchiés* 15-16 ; *auxi* : *porris* 21-22 ; *pecchours* : *amour* 63-64 ; *fragilitei* : *iniquiteis* 69-70 ; à remarquer aussi *demeuroie* : *pourtoient* 39-40. Plusieurs rimes témoignent de la non prononciation d'une consonne : *atouchier* : *requiert* 11-12 ; *gemis* : *tenir* 23-24 et *contenir* : *li* 41-42 ; *ciel* : *solacier* 37-38 ; *enflammer* : *atels* 75-76 ; *charitei* : *susciter* 77-78 ; *sang* : *grans* 51-52 ; *gentil* : *amour* 60 ; pour tous ces cas, cf. Marchello-Nizia, pp. 86-87.

Un trait de l'Est oriente là aussi vers un auteur de cette région : *nul* 29-30 (cf. Smeets, *Bible*, p. 131), ce que renforce la présence de *n* à la rime au v. 60.

Rejets hardis aux vv. 20, 31 et 46 ; dans ce dernier vers, le relatif présente le *je* du v. 45. Au v. 29, on notera la construction en parataxe avec le subjonctif, pour marquer la finalité.

TEXTE

Orison de sainte Marie Magdelainne [f. 117]

1. Tres debonnaire dame, eurousse pecheresse, [f. 117 v°]
des piés de Jhesucrit tres sainte laveresse
non mie d'ague commune mais de tes larmes sainnes
lassant fuer de ton cuer d'amoureuse fontainne ; 4

tant li lavais les piés et süais doucement
et son chief li oindais d'odorant oingnement
que tantost tout en l'hore ung grant don t'en donnait,
quant trestous tes pechiés de cuer te pardonnait. 8

2. De grace fuis bien ointe [f. 118] et de pitier lavee
et de tous tes meffais entierement munde; ;
au phisicien avoie parler et atouchier
qu'a chascun sanctei donne qui de cuer lou requiert. 12
L'aigue pourtais ti meisme de quoy il te lavait
quar de vraie repentance de cuer elle xourdaït ;
l'oingnement expandis en requerant pitier,
de quoy ton ame oindait, pardonnant tes pecchiés. 16

3. Tellement t'inspirait, tellement il t'amaït,
tellement te tint pres, tellement t'enseignait [f. 118 v°]
quë on pooit bien dire ou que pecchiés avoit
habonder, que la grace y superhabondoït. 20
Tant t'amaït que pour ti et pour ta suer auxi
ton frere resuscitait, de quatre jours porris,
et ost si grant pitier de vos plours et gemis
qu'entre vous ne se pot de plorer contenir. 24

4. Tant t'ait amer Jhesu, Marie Magdelainne,
que des pecchours t'ait fait [f. 119] fiance souverainne ;
exemple, solas, confort et escus d'esperance
t'ait donner a tous ceulx qui sont en desviance, 28
ne se desperient point mais retournient a lui
quar il est si tres large qu'il ne refuse nul
saner si l'aigue aporte qu'est de contrition
et l'oingnement tres dou de sainte compassion. 32

5. Il t'amoit toutefois moult mervillousement
quant vers Marthe ta suer t'excusoït doucement.
Après sa passion se demonstroit premier [f. 119 v°]
a ti qu'a nul vivans pour les autres nuncier ; 36
veu l'ais resusciteis, veu l'ais monter on ciel.
Maintes fois de ses anges en terre t'ait solacier
quant on desert de Balme penitant demouroïe,
septs fois le jour en l'air ses anges te pourtoient. 40

6. Li vray amant ne pot d'amour plux contenir ;
quant il li semblait bon, mener t'ait avec li
on ciel en paradis [f. 120] en grant esbatement,
de grace es coronee sen nul definement. 44

12 d. qu'il de.

28 c. qu'ilz sont.

O, com je tres grant joie puis avoir et fiance
en ti, benoit Jhesu, qu'estoïe en desesperance,
quant je voy que Marie que pecchait grantement
ais si hault coronee et si tres dignement. 48

7. Je t'en lowe sen fin, Jhesu mon vray salvour
et te prie et supplie comme mon creatour :
mi, povre creature rachetee de ton sang,
ne wille mie dampner pour mes pecchiés si grans [f. 120 v°]
maix par Marie t'amie fay moy misericorde ;
en ta grace et pitier doucement me racorde,
de mes pecchiés me donne vraie contrition
sic qu'en la fin en aie plainne remission. 56

8. O Marie Magdelainne, mirour resplendissant
onquel mirer se doivent tous pecchours penitans,
o fiance excellent, esperance gentil,
l'escripture acomplie [f. 121] est proprement en ti, 60
que dit que la berbis perdue est retrouvee
et es bras de Jhesu on tropel repourtee.
Par ti cenci entend de trestous les pecchours
qui de cuer se retournent a Deu lour creatour. 64

9. E dame gracieuse, peccherise plaisant,
fay moy de mes pecchiés estre si desplaisant
que larmes en puisse avoir de sainte contrition
et par tes saintcs merites parfaite remission. 68
Tu sceis bien la foiblesse de ma fragilitei, [f. 121 v°]
pour pou de chose chiés en maintes iniquiteis,
mais tu qui es confort des pecchours et fiance
més entre Dieu et mi de pax sainte aliance. 72

10. Fay moy lui desirier, lui servir, lui amer ;
fay moy l'aigue contrite et l'oingnement pourter
qu'a son amour me puellent doucement enflammer. 76
Fay moy tellement vivre en vertus, en bonteis,
en foy, en esperance, [f. 122] en chaste charitei
que vëoir je lou puisse quant m'aurait susciter.
Sanctei du corps me dont, se c'est sa volunteei,
pour lui et ti servir, pour faire ma salvetei. 80
A ti me recommand, dame de grant bonteï,
toute m'entention, toute ma volunteei ;
fais que par ti je puisse paradis heriter
et trestous mes amis, amen, sen definir. 84

et Qu'il.

et tu qu'il es.

TEXTE N° 163, XV^e siècle

SOURCE

POITIERS, Bibl. mun., 95 (350), f. 83 v° - 85 (Réf. SONET 877)

ANALYSE

Le texte se présente comme une paraphrase de la 2^e partie du *Victimae pascali laudes*, et la str. 11 suit d'assez près la dernière str. de cette prose latine du jour de Pâques : « Scimus Christus surrexisse a mortuis vere; tu nobis, victor Rex, miserere ». On notera la pointe antisémite de la str. 10.

LANGUE DU COPISTE

On remarquera surtout la graphie *ll* pour *l* : *despouller* 9, *muer* 11, la finale *-é* pour la 1^{re} pers. du parfait des verbes du premier groupe : *accompaigné* 22, *preparé* 25, *visité* 26 (mais *cessay* 23). Les *ailleurs contemploies* 5 et *vraiment* 41 sont des doublets et contiennent respectivement pour 3 et 2 syllabes.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

11 quatr. d'oct. abab qui n'appellent pas de remarques particulières.

TEXTE

Autre oroison a la Magdalayne.

1. Je te salue, Magdalayne,
dame plaisant et debonnaire,
dame de douceur toute plaine,
je te pri, entens mon affaire.

2. Que contemploies tu en la croix,
quant le doulx aignel rachetoit
l'omme blecié en tous endrois,
que l'ennemy fort combatoit ?

3. — Je le vey tout nu despouller
et eslever en la croix hault,
son costé percer et mouller
de son sang, qui fist un grant sault.

[f. 84]

12

4. Aussi le vey semblablement
recommander bien a son Pere
son esperit tres humblement,
son chef encliner vers sa mere.

16

5. Je vey tenebres tout par tout
et la terre fort s'esmouvoir,
tombeaulx s'ouvrir, de bout en bout
le voile se rompre pour voir.

20

6. — Que feis tu quant tu l'eus laissé ?
— J'accompaigné sa doulce mere,
oncques depuis je ne cessay
de plorer sa douleur amere.

24

7. Puis préparé les oignemens
et le sepulcre visité;
de luy n'euz point d'enseignemens,
dont fuz en grant perplexité.

[f. 84 v°]

28

8. — Ne veulles plus plorer, Marie,
il est maintenant en bon point.
Mais dy que tu as veu, te prie,
en ton chemin, de point en point.

32

9. — Le sepulcre de Jhesucrist,
aussi son glorieux douaire,
les angelz et le tiltre escript,
les vestemens et le suaire.

36

10. — Certes, je croy mieulx ta parolle
que je ne faiz celle des Juifs;
tousjours sont de mauvaise cole
aussi a tout mal instruiz.

40

11. Je say vraiment que Jhesucrist
est revenu de mort a vie.
Ayes mercy de mon esprit,
doulx Roy, gardes que ne devie.

[f. 85]

44

Amen.

TEXTE N° 164, XV^e siècle

SOURCE

ANGERS, Bibl. mun., 128 (120), f. 111-113 v° (Réf. SONET 2219)

ANALYSE

Protestant de sa maladresse à louer la sainte (59-60) et s'excusant d'évoquer son passé de pécheresse (11-14), l'auteur ne lui ménage pas les compliments (20-22). Il fait allusion à plusieurs repas : la scène du repas chez Simon (7-8, 26-28, 54-55) et à celle de Béthanie (29-34), et s'attarde sur la rencontre de Marie-Madeleine avec le Christ ressuscité (35-51). Il termine en demandant à la sainte d'excuser de céder pour lui auprès du Christ, notamment au jour du Jugement (61-74).

COMMENTAIRE

On retrouve ici les traits de graphie déjà signalés à propos du Texte N° 121 ; au v. 33, *seroies* est un doublet pour *serois*. Le texte comprend 74 oct. à rimes plates, qui n'appellent pas de remarques particulières.

Au v. 8, *Avicene* désigne, de façon assez surprenante, le Christ ; on notera par ailleurs le rejet hardi du v. 31. Les vv. 57-58 sont à comprendre : « Il t'a donné d'autres marques de son amour marquées sur lesquelles je ne m'attarde pas ».

TEXTE

Oraison a la Magdalene devote.

Tres glorieuse Magdalaine,
de qui les yeulx, le cueur, l'alaine
furent en Dieu si tres fichés
d'ardent amour, que tes pechés
destaingnirent, ainsi le croy ge,
comme soleil destaint la noige,
tu vins de bonne heure a la cene
ton mal monstrar a Avicene,

5 Destraingnirent.

8 a aj. par la même main.

quant de tes lermes et oyncture
garie t'a de tel poincture.

Toutesfoys dame, se je conte
de toy chouse qui touche honte,
ne le veilles pas ainsi prandre,
car je ne di que pour comprandre
du doulx Jhesus la grant clemence,
qui de grace donne semence
sur cueur contrict et repentent.

Grant honneur has doncques en tant
qu'après ta penitence amere,
choysir te voult après sa mere
sur toutes fames la mestraisse :

tu es seule dite apostresse,
par ta grandeur et presidence.

Bien le monstra par evidence,
quant de sa bouche auctorisee
il respondit au Pharisee

qui toy souffrir ne vouloit mie
'Laisse la cy car c'est m'amy'e'.

Paraillemant, a la complaincte
que contre toy luy fasoit sainte
Marthe, ta seur, en son hostel,
il declaira pour toy los tel

que tu seroies de sa partie
sans jamais estre departie.

Aussi n'eust on jamais cuidé
quant son tombeau trouvas voidé,

pour qui tu fiz telle clamour,
qu'il eust a toy si grant amour,

quar quant tu fus en pasmaison
en ung vergier, non pas maison,

il, en estat d'ung païsant,
si s'aparut en toy disant

'Pourquoy fame pleures ainsi ?'

— 'Hélas, feiz tu, je me plaing cy
pour mon seigneur. L'as tu osté ?'

Dont s'en ala d'aultre cousté,
sans respondre pour celle foys.

Mais tost après il, toutesfoys,
pour ton ardent affection,

volut sa resurrection
te demonstrier premierement.

[f. 111 v°]

16

20

24

[f. 112]
28

32

36

40

[f. 112 v°]

44

48

dit.

11 fame<s>.

12 Sens corr. par la même main en Sans ; foy.

Et la, voit on bien clerement
 que t'amour est en ses escrains,
 depuis l'eure que de tes creins
 tu l'essuyas et le tardis,
 en quoy faisant, rien ne perdis.
 Aultres signes d'amour passant
 t'a faiz, que je voy trespasant,
 pour ce que mon engin labille
 est en ce cas non pas habille.
 Si te suppli, haultaine dame,
 si tu onques eus pitié d'ame
 qui t'apellast en son aïe,
 que ma meschant ame esbaye
 pour les delitz et grans excès,
 qu'a perpetrés, comme tu scés,
 mon corps, qui a tres mal vescu,
 tu te veilles monstres escu,
 priant ledit Prince des roys,
 que mes fouteurs et grans desroys
 il me pardont sans vangement,
 en moy disant au jugement
 'Vien t'en, tu es bien digne d'estre
 avecque mes amys a destre'.

Amen.

61 le h de haultaine est un aj. du copiste.

68 monstres.

71 Même corr. qu'au v. 47.

TEXTE N° 165, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. xx5 rrr
 PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831; VERSAILLES, Bibl. n.
 M 129 (LACOMBE 109 quater).

ANALYSE

Prière écrite pour une femme (vv. 20, 23, 24, 43, 112). Ce
 bavardage, dont bien des vers sont déformés par l'impression

52

56

[f. 111]

60

64

68

[f. 111]

ont s'articuler ainsi : après avoir glissé rapidement sur le péché
 de luxure (« vostre meffait », v. 7) et mis l'accent sur la « tres par-
 faite humilité » de la sainte (v. 11), l'auteur passe en revue l'orgueil
 (vv. 20-28), la colère (vv. 29-52), l'envie (vv. 53-74), l'avarice (vv. 75-
 80), la gourmandise (vv. 93-116) et la paresse (vv. 117-148), autant
 de péchés capitaux auxquels la sainte est censée avoir échappé et
 sa dévote lui demande de la défendre. Suivent le récit d'un
 miracle dû à la sainte (vv. 149-162) et une prière finale (vv. 163-174).
 On distingue ces différentes articulations en aérant le texte.

COMMENTAIRE

174 oct. à rimes plates. L'e muet, même suivi de la marque du
 muet, n'entre pas dans le compte des syll. dans *Magdeleine* 1 (à
 moins de supposer la synérèse dans *glorieuse*), *vesves* 81 (élision),
 91 (élision), *esleeve* 105, *donnoient* 106, *estoit* 107 (à moins
 de supprimer *tres*), *vraye* 115, *avoient* 127, *maladie* 153 ; il ne compte
 plus dans certaines formes, qui sont des doublets : *estois*
 105, *prie* 49, *soye* 50, *supplye* 71 et 90, *donnoies* 103, *disoies* 145.
 v. 72, *marie* est une graphie pour la rime.

Plusieurs vers restent hypométr. : 41, 121, ou hypermétr. : 152
 peut-être *qui (la) veu(e)*, 156. Au v. 56, on pourrait aussi corri-
 ger *Mais ton cueur voult suyvir la trace* et, au v. 173, lire *suyr* au
 lieu de *supprimer que*. Le texte est fautif et le sens n'apparaît pas
 au v. 4, 151-152, 156. La répétition de *tant que* au début du v. 97
 est douteuse.

TEXTE

De Marie Magdeleine.

[f. xx5]

Magdeleine, glorieuse dame,
 chastellaine de corps et de ame,
 qui a Dieu se donne et veult plaire,
 comme vous qui vraye exemplaire
 fustez, quant ses piedz vous lavastez
 des doulces larmes que plourastez,
 en congnoissant vostre meffait
 que vous aviez par peché fait,
 de tous vos sens voustes servir
 pour pardon plus tost deservir,
 par tres parfonde humilité,
 en laquelle c'est delicté
 Jesus qui tout peché pardonne,
 vueillez luy prier qu'il me donne,

4

8

12

vous qui estes des pecheurs mere,
contricion humble et entiere
de la douleur dont s'empescha
dame Eve quant elle pecha,
pour quoy tousjours ma vie decline.

A orgueil suis tousjours encline
pour ma beauté, pour mon lignaige,
pour mon avoir, pour mon languaige;
moy donc, qui a toy suis soubz mise,
prie Dieu que cy soye mise
en vraye humilité parfonde,
et que mon cueur en larmes fonde
pour effacer tout mon default,
pour joye avoir qui point ne fault.

Après de cueur on te peult dire
que necte fus du peché de ire,
quant Marthe la labourieuse
te dit que tu estoies oiseuse,
et quant de Simon accusee
tu fus et de Dieu excusee,
quant parla contre toy Judas
pour l'onguement que tu widas
pour reconfort fairë a Dieu,
qui te renomma en ce lieu
et dit, pour ton euvre parfaicte,
que memoire de toy fut faicte;
en ces despis par contraincte,
ne fus pas de plaisir destraincte.
A moy dont, qui suis ta servante,
qui pour le moins que le vent vente,
me donne tourment et meschief,
quant je ne puis venir a chef
d'avoir la joye temporelle,
pour laisser l'espirituelle,
pour ce te prie, d'amour le livre
impetre moy, que soye delivre
de toute mauvaistié mondaine,
pour avoir joye souveraine.

17 douleur et n'e.

41 *hypométr.*

43 qui sers ta.

40 Cf. *Matthieu*, 26, 13 : « En vérité, je vous le dis, partout où sera prouchée cette Bonne Nouvelle, dans le monde entier, on redira aussi, à sa mémoire, qu'elle vient de faire. »

16

20

24

[f. xx5 v^o a]

28

32

36

40

44

48

52

Tu fuz aussi bien ieüreuse,
quant point tu ne fus envieuse
des biens d'aultruy ne d'aultruy grace,
mais ton cueur voulsit suyr la trace
de ton doulx maistre Jesucrist,
qui par les siens nous a escript
qu'a tous habondamment donra
et tous pechez il pardonra.
De cecy fus tres bien aprise,
quant en ton createur a prise
fermeté de vie et exemple.
Qui ta sainte vie contemple,
il peust trouver que onques ne fus
en lieu ou tu feisses refus
de tes biens ou de ton avoir,
et se grace on vouloit avoir,
le doulx Dieu prias sans cesser
jusques te voulsit exaulcer.
Si te supplye, dame Marie,
que mon amë a Dieu marie
et me fais ly si fort doubter
que envie puisse debouter.

[b]

56

60

64

68

72

76

80

84

88

[f. xx6 a]

92

Tu n'as pas esté la nourrice
du mauvais peché d'avarice;
bien y parust quant refusas
l'argent du roy et te excusas
en disant au roy : 'Ton argent
soit donné a la povre gent,
a povres vesves et orphelins,
a povres clerchez et pelerins,
car c'est ce qui les pechez oste
et qui fait Dieu trouver a hoste'.
Pourquoy te pry, douce aulmoniere,
que tu m'apprennes la maniere
d'oster avarice et son art,
laquelle mon cueur bruyt et art
et ma povre ame, nuyt et jour;
pourquoy te supplie sans sejour
que priez au soleil de justice,
que m'oste mon cueur d'avarice.

40 M. le c. voult s.

41 en toy creature.

42 queconques.

l'argent du roy. Il s'agit sans doute du prince qu'elle convertit à la foi.
Cf. *Légende dorée*, t. I, p. 458 ss.

Pour fuïr toute villenie,
 tu volz delaisser gloutonnie
 qui tout mal fait au corps aprendre
 tant que penance ne veult prendre;
 tant que ton corps bien exercer
 au contraire volz exciter
 par tres sainte devocion
 et par tres dure affliction.
 Par le temps de trente ans ou plus,
 au desert fus ou a Dieu plus,
 quant a ton corps donnoies tençons
 dont t'ame avoit doulces chansons,
 quant estoyes esleeve des angelz,
 qui te donnoient doulces louenges
 qui t'estoient tres doulce pasture
 contre charnelle nourreture
 dont mon corps est moult entaché
 et a gloutonnie ataché,
 querant viande de delices
 dont je suis chëue en grans vices;
 pourquoy ma vie est pres tuee,
 se en grace n'est restituee
 par toy, qui est la vraye maistresse
 de penitence et vraye adresse.

Aprés il n'eust point de paresse
 en ton corps, mais toute proesse,
 depuis que fus enluminee
 par grace et bien examinee.
 Helas, qui te vist courir
 a Dieu quant te vint secourir
 et Marthe qui dit 'Dieu te mande',
 lequel acomplyt ta demande
 quant ton frere resuscita
 de mort, lequel cy recita
 les tourmens qu'avoient les damnez
 qui pour peché sont condampnez.
 Aussitost sus Simon alas
 sans paresse, non de cueur las,

- 102 Du.
 112 grant.
 115 vray.
 116 vray.
 121 hypométr.
 124 acomply a ta.
 126 icy.

105 *esleeve des angelz*. Allusion à la *Légende dorée*, t. 1, p. 462, où l'anges « la rassasier, non pas de nourritures terrestres, mais seulement des mets du ciel ».

trestout ton corps mys a martyre,
 pour avoir grace qui mal tire;
 paresse point ne volz nourrir
 car tu alas ou vis mourir
 celui qui te donnoit confort
 et sa mere en grant desconfort,
 a qui douleur le cueur fendoit
 en voiant son filz qui pendoit.
 La fus tu moult bien esprouvee
 et en grant proesse trouvee,
 quant des faulx Juifs point l'envie
 ne doubtas pour mort ne pour vie,
 quant tu alas isnellement
 querir son corps au monument.
 Et disoies de cueur esperdu
 'Las, chetive, j'ay tout perdu,
 mon corps soit tout mort estendu,
 mais que Jesus me soit rendu'.

Comme ta legende le preuve,
 laquelle sainte Eglise apreuve,
 les faiz, miracles merveilleux,
 comme appert d'ung qui la veue des yeulx
 avoit par maladie perdue,
 que par toy si luy fut rendue,
 quant cil qui le menoit si dit
 'Veez la y boit sans contredict',
 l'aveugle de cueur s'escria
 'Magdalaine', te depria
 que ta grace luy peust paroir
 a ce que ton moustier peust veoir.
 A paine son mot eut finé,
 que tantost fut enluminé.

Nous donc qui en toy nous fions,
 a ton refuge y fuïons,
 vueille faire nostre requeste
 par devers Dieu, et nous conquete,

- 101 full.
 102 hypermétr.
 103 Avoir.
 104 qu'il le.
 105 ton monstrier peust.

101 *Légende dorée*, t. 1, p. 465 : « Un homme privé de la vue venait au monastère de Vézelay visiter le corps de Marie-Magdeleine, quand son conducteur commençait à apercevoir l'église. Alors l'aveugle s'écria à haute voix : « Marie-Magdeleine que ne puis-je avoir le bonheur de voir une fois votre sainte face ! » A l'instant ses yeux furent ouverts. »

pour la povre ame desoleuse,
 grace dont tu es la prieuse.
 Pour tous les biens que fis jadis,
 que Dieu te rend en paradis,
 prie luy, par ta sainte grace,
 que noz pechez icy efface
 et suivre te puissions par trace,
 pour le veoir lassus face a face.

Amen.

173 Et que s.

TEXTE N° 166, 1530

SOURCE

CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 105, f. 87-88 v°.

COMMENTAIRE

Ballade de décasyllabes en 3 str. ababccdede et envoi aadade (disposition attestée par Chatelain, p. 174, mais avec un envoi dede).

La prière est au féminin (v. 28) et a dû être composée pour une dame que l'on voit dans une miniature, au f. 86 v°, agenouillée devant la sainte. Dans un style assez ampoulé, l'auteur, évoquant les larmes versées par la sainte (v. 7) et le réconfort que lui donna le Christ ressuscité (v. 16), dit sa confiance dans l'intercession de Marie-Magdalène (vv. 25-26) et lui demande d'intercéder pour obtenir « place aux sains cieulx ».

Au v. 15 *mayl* reste obscur.

TEXTE

D'ung cueur recuyt en flamme charitable,
 tout aspergé d'amere punction,
 je vien vers vous, dame tres pitëable,
 querir secours en mon affliction.
 Car se pitié jamais molliffia
 ung cueur constrict et tant fortiffia

qu'il en sourdit de larmes affluence,
 vous estes celle tres noble chastelaine,
 qui pour voz pleurs eustes en recompense
 place es sains cieulx, benoiste Magdalene.

10

Tant a esté vostre amour veritable
 vers le Sauveur plain de perfection,
 que non obstant sa mort tres detestable,
 refraint n'avez la bonne affection.
 Aussi nayl jamais ne desvoya
 mais puis sa mort si bien vous ravoya,
 que non obstant de voz pleurs l'exigence,
 de son amour il vous fist si prochaine,
 qu'en fin eustes sans quelque difference
 place es sains cieulx, benoiste Magdalene.

[f. 87 v°]

15

20

O Magdalene, a Dieu tant agreable,
 mon doulx espoir, ma consolation,
 quant je congnois qu'il est tant pitëable,
 j'ay recomfort en desolation.
 Jamais pecheur il ne desavoua,
 qui de sa mere ou de vous s'avoua ;
 si vous supplie en deue reverence,
 qu'a moy, qui suis vostre filleulle humaine,
 vous impetrez vers la divine essence
 place es sains cieulx, benoite Magdalene.

[f. 88]

25

30

Dame d'honneur, aux pecheurs secourable,
 de Magdalon chastelaine honorable,
 en qui mon cuer a toute confidence,
 se l'ennemy me tente et me fait paine,
 j'aye en la fin, par bonne resistance,
 place aux sains cieulx, benoite Magdalene.

[f. 88 v°]

35

LXXII. Maries (Trois)

Les Trois Maries sont la Vierge et, selon la tradition, ses deux sœurs, Marie-Cléophas et Marie-Salomé. La fête de ces deux dernières était célébrée le 25 mai (et le pèlerinage des Saintes-Maries-de-la-Mer est toujours vivant, notamment chez les Gitans, qui vénèrent particulièrement Ste Sara, qui fut selon la légende, la sœur des Maries).

TEXTE N° 167, XV^e siècle¹

SOURCES

— Mss. LA HAYE, Bibl. roy., 133 D 14, f. 108 v^o - 109 v^o ; l'A. Bibl. nat., lat. 1147, f. 8-9 v^o ; PARIS, Bibl. nat., lat. 1179, f. 101 v^o - 170 v^o ; PARIS, Bibl. nat., Vélins 1661, aj. ms. à la fin du vol. (LACOMBE 163) ; ROUEN, Bibl. mun., 361 (A 579), f. 9 v^o - 11 v^o (SONET 1592).

— Impr. Livres d'heures de LACOMBE 384, 399, 406, 439, 468^{quater}, 498, 533, 534, 534^{bis} ; PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Vélins 1661, f. 101 v^o - 170 v^o ; Masson, impr. 1012, f. X5-X6 et impr. 1119.

Les variantes de ces diverses copies ou éditions anciennes ne justifiaient pas un appareil critique ; j'ai retenu comme base la bonne copie de PARIS, Bibl. nat., lat. 1147 et, à titre de comparaison, la plus ancienne édition : *Heures des trois Maries*, f. 14 v^o (PARIS, Bibl. nat., Rés. H 1010 (2) ; cf. LACOMBE 384). Les textes sont désignés respectivement par A et B ; on s'aperçoit aisément que la qualité du texte imprimé laisse à désirer.

ANALYSE

Après une invocation aux Trois Maries, qui rappelle leur naissance et leur parenté avec le Christ (str. 1 et 2), l'auteur s'adresse à chacune d'elles : la Vierge Marie (str. 3), Marie-Cléophas (str. 4), Marie-Salomé (str. 5) et dit la confiance que doit avoir en elles le chrétien (str. 6). Mettant à part la Vierge Marie, il détaille en effet les cas où leur intercession est particulièrement efficace (str. 7 et 8) et termine en faisant appel à leur patronage (str. 9).

Pour un résumé des str. 3-5, on pourra se reporter au tableau généalogique de la p. 15.

COMMENTAIRE

Le texte comprend 9 huit. d'oct. ababbcbc, sur des rimes alternées (Chatelain, pp. 91-92). Un trait dialectal de copie : *Ligne*

¹ Une édition tronquée et médiocre de ce texte figure dans l'énorme édition de Mgr X. Barbier de Montault, *Œuvres complètes*, Poitiers, Imprimerie de Roy, t. 16, 1902, pp. 367-368.

pour *Ligne*). A la rime, pour *fille* : *Euvangille*, 25, 27, cf. pp. 59-60 ; *cieulx* : *fioulx* 17, 19 apporte une note picarde, mais on peut sans doute hardi d'en inférer une origine picarde du texte qui se retrouve à la même str. : *soubtilz* : *filz*)².

TEXTE

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. O trois seurs de noble lignage,
par ce nom Maries nommees,
chascun doit a vous de courage
recourir pour vos renommees.
Jhesucrist vous a tant amees
que de vous trois a voulu faire
ses mere et antes tant famees
qu'on ne pourroit vos sains noms taire. | [f. 8]

4

8 |
| 2. Vous estes, selon l'Escripture,
de saint Abraham descendues
et par degrés selon nature
des roys et des prestres venues.
Oncques ne fu dessoubz les nues
lignie plus digne de memoire :
filles estes de Anne tenues,
de trois maris comme on doit croire. |

12

16 |
| 3. Marie, royne des cieulx,
l'ainsnee, eustes Joachim pere,
Joseph espous et Jhesus fioulx,
sans corruption ne misere. |

20 |

^a taire.

^b *Inter*. Tres devote oraison des troy Maries en françois.

^c O *mq.* ; de tres noble.

^d Na m.

^e Du s.

^f estes dames tenues.

^g Les troy Maries.

^h filz.

² Dans son *Histoire des trois Maries*, Jean de Venette a intégré une traduction de l'hymne *Nobile collegium* (cf. U. Chevalier, *Repertorium hymnologicum*, t. 1892-1921, n° 11984), en 10 sizains aabaab. Ce texte n'a rien à voir avec le nôtre ; en voici l'incipit d'après PARIS, Bibl. nat., fr. 1531, f. 220 : « A, / Noble college et digne / Des saintes suers en nombre trine, / Qui toutes troiz / En Marie... »

Nul ne pourroit ce hault mistere
assés prendre, tant soit soubtilz,
car sur nature, vierge et mere,
enfantastes Dieu vostre filz.

4. Vous secunde Marie, fille
Cléophas et d'Alphëus femme,
quatre filz selon l'Euvangille
eustes de luy, tres sainte dame :
Joseph, le juste sans diffame,
saint Jaques le mineur, saint Jude
et Symon, qui de corps et d'ame
ont mis en Dieu tout leur estude.

5. Salomas, vous, tierce Marie,
eustes pere, et en mariage
Zebedee, en qui compaignie
enfantastes selon l'usage,
saint Jaques le grant, et le sage
euvangelistes Jehan après ;
bien eureux est tel saint lignage,
qui est de Jhesucrist tant prés.

6. Puis que de Jhesus, roy celeste,
vous estes doncques tant prochains,
je tien pour certain que requeste
ne vous refuse entre aultres sains,
pour quoy doivent pecheurs humains
vous servir en grant confiance.
Les malades rendés tous sains,
qui en vous ont bonne esperance.

7. Quant est a vous, c'est une mer,
mere de Dieu, pour ce m'en tais.
Si doibt on vos seurs reclamer
pour leurs miracles et beaux fais
qu'elles montrent sur clerks et lais
qui du cuer les veullent requerre :
aveugles, fievreux, contrefais
guerissent, aussi de la pierre.

B. 22 A. comprendre.

38 L'euv.

41-43 remplacés par Puis doncques qu'estes tant prochains / De Jhesus
le roy celeste / Comme mere et cousins germains / Et antes, le
que requeste.

51 Si vueil vos deux seurs.

54 Q. de bon cuer les veullent r.

[f. 8 v°]

24

28

32

36

40

44

48

48

8. De ces choses a leur trespas
leur fist Dieu ottroy, don et grace,
et de plusieurs qu'on ne peult pas
dire, qui n'auroit grant espace.
Entre aultres, femme ne trespasse,
grosse d'enfant, qui les reclame
de bon cuer, mais naist tout en place
par l'ottroi de chascune dame.

60
[f. 9 v°]

64

9. O miroir de virginité
et de l'estat de mariage
et aussi de viduité,
sainctes dames de hault parage,
impetrés a l'umain lignage
paix en tous lieux generalment
et pardon a qui de courage
vous requerra devotement.

68

72

Amen.

80 D. don, octroy et.

81 femmes ne trespasent.

82 Grosses d'e. qui les reclamation.

83 Mais naist tantost enfant en place.

84 de vous sainctes dames.

85 mirouers.

86 P. a tous generalement.

LXXIII. Marthe

seur de Marie et de Lazare, l'hôtesse du Christ qui le reçut à
sa table à diverses reprises était fêtée le 29 juillet (cf. Texte N° 1,
17) et rangée parfois au nombre des saints auxiliaires. La *Légende*
avait largement diffusé la légende de sa venue en Provence et
triomphe sur la mythique Tarasque (t. 2, pp. 21-24) ; aussi bien,
Marthe était-elle particulièrement honorée dans cette région,
comme en témoignent pour leur part les Textes n° 168 et n° 169.

A) Texte en prose

saufage du xvi^e s. : « Oroison de la benoiste hostesse / De Jesu-
sainte Marthe, abbess. O glorieuse amye de Dieu, madame
Marthe, qui au preterit temps, souloyes admynistrer au

benoyst Jesuchrist ses necessitez.../... et quant mon ame ystra
mon corps, il la vueille heberger et en son saint royaulme du c
(sic). Amen » (PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, inv.
29, f. E2 v° - E3 et PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 183-183 v°).

B) Textes en vers

TEXTE N° 168, XVI^e siècle

SOURCE

AVIGNON, Bibl. mun., 1904, f. 60-65.

ANALYSE

Bien qu'il soit écrit dans une cursive assez élégante, le texte
semble douteux à certains égards : il ne paraît pas complet et
une lacune est probable entre les str. 18 et 19, le sens des premières
de cette dernière str., peu intelligible, étant en solution de continuité
avec ce qui précède) et l'ordre des str. semble bouleversé (même
la logique de la composition est souvent absente des prières
nous avons déjà rencontrées, il y a, me semble-t-il, des limites
sont ici dépassées : ainsi il est question en deux endroits du sé-
de la sainte en Provence, aux str. 4-6 et 10 ; l'évocation de son en-
terrement, str. 11, précède la description de l'acharnement du dia-
ble à son lit de mort, str. 15).

Je vois un indice complémentaire de ce désordre dans la di-
cussion à exploiter la note qui suit le texte : « Les grosses lettres
noires monstrent le nom de l'escriueur et aussi du facteur. Pour
pour luy si vous plait ». Un examen serré de la copie m'amène
à penser que les « grosses lettres noires » sont en fait les lettres
initiales de chaque str. Mais le nom que l'on peut décrypter n'est
d'une seule venue ; un bloc me semble s'imposer, de la str. 7 à
str. 16 : OHAN VILLER, qui peut être complété par l'initiale de la
str. 2, et l'on aurait alors JOHAN VILLER¹. Cependant, les lettres
pour compte m'invitent à penser que le texte comporte peut-être
des lacunes.

¹ Et même, en allant jusqu'à la str. 18 : JOHAN VILLERIN. Je n'ai pu identifier
cet auteur. Je signale à tout hasard qu'un frère Jean de Villemarin était
de Goult au milieu du xv^e siècle, prieuré dépendant de l'abbaye Saint-Victor
de Marseille (cf. AVIGNON, Bibl. mun., 3632-34, II, f. 19).

Quoi qu'il en soit, voici quelques fils conducteurs dans l'état
actuel du texte : l'auteur invoque la sainte (str. 1), sous la protec-
tion de laquelle il se réfugie (str. 2). Après avoir chanté ses louanges
(str. 3), il évoque son triomphe sur la Tarasque (str. 4), sa vie de
solitude et sa prédication à Avignon (str. 5) et le miracle qu'elle
accomplit en changeant l'eau en vin (str. 6). Vient ensuite une nou-
velle invocation à la sainte (str. 7), puis le rappel de son rôle
d'intercesseur du Christ (str. 8) et de la résurrection de son frère Lazare
(str. 9). Puis le texte évoque à nouveau la venue de la sainte en
Provence et sa prédication (str. 10), et la présence miraculeuse de
son front à son enterrement (str. 11). Nouvelle allusion à la vie de
solitude de la sainte (str. 12), qui lui a valu le ciel (str. 13) et
un intercesseur de qualité (str. 14). Suivant la légende, le
diable évoque l'action du diable à son lit de mort (str. 15) puis après
la protestation de dévotion (str. 16) et un rappel de la vie austère
de la sainte dans sa nourriture (str. 17) et son habillement (str. 18),
le texte se termine par une dernière prière (str. 19).

LANGUE DU COPISTE

Graphie du xvi^e s. qui n'appelle pas de remarques particulières.
On notera seulement les variantes *aparcevoir* 76, *appertenoit* 145,
venir 168 et un indice de régionalisme *veulhes* 192.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

19 douzains 7a3a7b7a3a7b7b3b7a7b3b7a (cf. Chatelain, p. 113).
Les str. 21 et 108 sont des graphies pour la rime et *generale-*
ment 10 (doublet) ne compte que pour 4 syll. ; au v. 120, *creoyent*
seul ; plusieurs graphies soulignent que le mot ne compte que
pour une syllabe : *troup[e]* 68, *aye[s]* 81, *eusse[s]* 136. Au v. 159,
cel(le) dame ou *a (a)mie* pour 2 syll. Du côté de la versification,
on remarquera, à la str. 11, la distinction des rimes *an* et *en* (mais
plusieurs *enfent* : *entierement* 57, 60) et aux vv. 142-143, *mere* :
cf. Marchello-Nizia, p. 62). En considération des rejets souvent
présents dans le texte (p. ex., v. 198), on pourrait aussi bien ponctuer ainsi
les str. 41-42 : *qui passoit / yci. De quelque aventure.*

TEXTE

Alia oratio.

[f. 60]

(S'ensuyt) devote meditacion
par maniere d'oration,
a louange de sainte Marthe,
[et] est escripte en ceste carte
cy après.

1. Marthe de Dieu honnouree,
couronnee
en paradis haultement,
de maintes gens appelee,
invoquee
a procurer sauvement,
je te requier chierement,
humblement,
soyes a moy enclinee
car a tous generalement,
vrayement,
es en tous temps aprestee.
2. Je viens las a toy le cours,
car le cours
de ma vie est peu durable,
et si vers toy je ne cours,
trop sont cours
mes biens, mal est superable :
l'ennemy abhominable,
decevable,
se parforce nuyt et jours
de me faire miserable
et damnable.
Donne moy, dame, secours.
3. Nul ne puet certainement
l'ornement
raconter que tu avoyes
en pensee, en parlement ;
simplement
toutes gens tu saluoyes,
grant beaulté de corps avoyes ;
tu faisoyes
miracles evidentement ;
preste a servir Dieu estoyes,
secouroyes
aux puvres piteusement.
4. En ceste place habitoit
et hantoyt
ung dragon de grant stature,
tout le peuple desciroit
qui passoit.

26-28 et 31 Cf. *Légende dorée*, t. 2, p. 21 : « Sainte Marthe était très élevée et gracieuse pour tous. »

- Yci, de quelque aventure,
tu luy fis de ta sinture
ligature. 44
- Ou nom de Jhesus benoit,
mis fust a desconfiture,
par grant cure
du peuple qui la estoit. 48
5. Saintement, estroitement,
aprement, [f. 61 v°]
fis yci grant penitence.
La loy de Dieu doucement,
clerement, 52
declaras et la créance.
Pour ouyr ta sapience,
ta loquence, 56
tumba ou Rone ung enfant
mais de luy eus souvenance :
recouvrance
eust de vie entierement. 60
6. De l'eau fust le vin fayt
et parfait,
quant tu eus fait ta priere.
Le vray Dieu, qui tout parfait
quant qu'il fait, 64
de toy a bouté arriere
de l'annemy la baniere,
qui troup fiere 68
aprestoit contre ton fayt :
mais il te trouva entiere,
sans matiere
de nul quelconque meffait. 72

Q. < trop > troup.

Cf. *ibid.*, p. 22 : « Marthe le lia [le monstre] avec sa ceinture et incontinent il fut tué par le peuple. »

Cf. *ibid.* : « Elle prêchait un jour auprès d'Avignon, entre la ville et le Rhône, et un jeune homme se trouvait de l'autre côté du fleuve ; d'entendre ses paroles, mais dépourvu de barque pour passer, il se jeta de ses vêtements et se jeta à la nage ; tout à coup il est emporté par le courant et se noie aussitôt. Son corps fut à peine retrouvé, deux jours après ; on l'apporta aux pieds de sainte Marthe pour qu'elle le ressuscitât. Elle prit la main de ce jeune homme qui se leva aussitôt. »

Ce miracle est rapporté notamment par le Chanoine R. Bertet, dans *Notre panégyrique de la vie de sainte Marthe*, Lyon-Tarascon, 1650, pp. 220-221, où il raconte que trois évêques rendaient visite à Marthe, « ils devinrent les admirateurs des grâces particulières de leur divine Hostesse, qui fut élevée (sic) à la gloire de la Toute-puissance de Dieu qui luy donna le pouvoir de changer le vin dans le banquet, et de se signaler en imitant un des plus miraculeux actes de JESUS-CHRIST. »

7. On doit bien donner avoir,
pour avoir
grace et confort de toy, dame;
nul ne puet aparcevoir
ne sçavoir
le bien qu'a cil qui te clame.
Pourtant de cuer te reclame,
que mon ame
aye en garde main et soir,
en la gardant de diffame,
de tout blasme,
de cela as tu pouvoir.

8. Hostesse oncques ne fust veue
mieux pourveue
de service curieux:
en ta maison fust receue
et repeue
l'humanité du vray Dieu.
Ton maintien tant vertueux,
tant piteux,
fist que jamais corrompue
ne fus en place n'en lieux,
mais es cieulx
es pour vierge retenue.

9. A parler de tes vertus,
je conclus
que dire on ne les pourroit.
De si grant crëance fus,
que Jhesus,
le ladre qui mort estoit
ressuscita, qui vouloit
et queroit
de toy ferme foy sans plus;
ainsy la loy demonstroit,
et prouvoit
pour cela estre venus.

90 Le h.

93 Fust.

108 estoit.

88-90 Cf. *Luc* 10, 38.

101-103 Cf. *Jean* 11.

103 qui a pour antécédent *Jhesus* au v. 101.

10. Ne fus tu pas, dame, celle
qui sans velle
vins a ceste region,
pour preschier la loy nouvelle
qui nouvelle
tous cuers de contricion.
De ta predication
l'action
fust si notable et si belle,
que mist a salvation
l'union
de ceulx qui crëoyent en elle.

11. Ung miracle moult tres grant
fust fayt, quant
saint Front vult en ung moment,
luy estant messe chantant,
moult distant,
estre a ton enterrement.
Puis de ses mains proprement,
puissamment,
Dieu et saint Front dit devant
mist ton corps ou monument
sainctement,
ce fust privilege grant.

12. Je pense a ton abstinence,
penitence,
que tu as fait tant amere,
non point que tu eusse offense
ne plaisance
en ceste meschant misere.
Qui bien en toy considere,
le mistere
de Dieu fut et la puissance
en toy, car hons né de mere
ne puet fere
telle action sans grevance.

111 Cf. *Légende dorée*, t. 2, p. 21: «...elle et son frère Lazare, sa sœur Eudeleme, ainsi que saint Maximin (...) furent mis par les infidèles sur un bûcher dont on enleva les rames, les voiles et les gouvernails, ainsi que toute l'équipement. Sous la direction de Dieu, ils arrivèrent à Marseille.»

112 Saint Front de Périgieux — dont l'histoire ne dit rien — était doté de la légende d'une étonnante ubiquité. S'assoupissant durant sa messe à l'église de sainte Marthe et assuré son inhumation (cf. *ibid.*, p. 24).

13. L'onneur qui t'appertenoit
et devoit
avoir t'ame beneüree,
te fut donné bien a droit,
car on croit
quë elle fut eslevee
en paradis, si loee,
si prisee,
plux que dire on ne sçauroit.
Pour tant ay je ma pensee
arrestee
a toy servir, quoy qu'il soyt.

14. L'on doit bien avoir desir
d'acquerir
une telle dame a amie.
Qui te veult entretenir
et servir,
il acquiert joye infinie
en la pardurable vie,
accomplie
de toute joye et plaisir.
A si noble compaignie
qui se fie,
en toy pourra parvenir.

15. Et quant vint a ton trespas,
grans debas
mist l'ennemy contrefait
en ta chambrë, hault et bas,
qui grant tas
de cierges estaindre a fait.
Mais ta seur, qui tant te plaist,
prist le plaist
et te vint donner soulas.
Qui vers toy a son retrait,
sans grant plaist
passe de la mort le pas.

162 acquier.

169-180 Cf. *ibid.*, p. 23 : « Sainte Marthe, pressentant sa mort prochaine, avertit ses gens d'allumer des flambeaux autour d'elle et de veiller jusqu'à son trépas. Au milieu de la nuit, (...) un vent violent s'éleva et la sainte, qui était entourée d'esprits malins, prononça cette prière (...). Et voilà qu'elle vit venir à elle ; elle tenait à la main une torche avec laquelle elle alluma les flambeaux et les lampes. »

[f. 63 v°]

148

152

156

160

164

168

[f. 64 v°]

172

176

180

16. Retourné me suis a toy,
car je croy
que tu es vray exemplaire
de charité et de foy.

Bien cognoy
que cil qui te veult complaire,
en fin aura tel salaire
qu'en repaire
des sains cognoistra le Roy,
qui de ren l'a voulu faire ;
nous actraire
veulhes, si te plaist, a toy.

17. Jeuner tous les jours souloyes,
et vivoyes
en moult grant sobriété :
char, froumage, eufz ne manjoyes,
ne beuvoyes

vin ; mais en grant pouvreté
et en toute honnesteté
a esté

la vie que tu menoyes.
Par ainsy as conquesté
l'herité
de Jhesus que tant amoyes.

18. N'estoit ce pas chose dure,
quant ta pure
char estoit si fort liee
que de la grant pourriture
et pressure

estoit vermine engendree.
Cent foyz chascune jornee
et nuytee
eus de t'agenouillier cure.
Pourtant doit estre avisee

la pensee
de chascune creature.

a soy.

180 Cf. *ibid.*, p. 22 : « Elle (...) mena une vie assez dure, s'abstenant d'aliments, d'œufs, de fromage et de vin, ne mangeant qu'une fois par jour. »

181 Cf. *ibid.* : « Cent fois le jour et autant de fois la nuit, elle fléchissait »

19. A laquelle nous adresse
 sainte adresse
 se te plait, par ta priere
 il n'est qu'une foy liesse

 la pouvre ame prisonniere.
 Enseigne luy la maniere
 coustumiere
 d'acquerir celle richesse,
 de laquelle droituriere
 heretiere
 puisse estre, qui point ne cesse.

Amen.

*Les grosses lectres noires monstrent le nom
 de l'escriueur et aussi du facteur. Priés pour
 luy si vous plait.*

217 On ne voit pas à quoi renvoie *laquelle*. Il est probable qu'il manque
 str. avant la str. 19 (qui est par ailleurs lacunaire).

TEXTE N° 169, XVI^e siècle

SOURCE

AVIGNON, Bibl. mun., 1904, f. 58-60.

ANALYSE

Prière à Ste Marthe contre la peste (v. 7), en faveur du « peuple
 de Provence » (v. 61). La peste y est considérée comme un châti
 divin attiré par les péchés du peuple (str. 2, 4, 8) ; mais l'auteur
 sa confiance en la sainte, qui peut faire cesser le mal (v. 7) et
 ser la colère divine (v. 11) en intercédant auprès de la Vierge et
 son fils (str. 6).

Le texte prend ensuite une allure de litanie et se présente com
 une supplique à la sainte, dans l'église qui lui est consacrée
 9-12), puis conclut en redisant la confiance du peuple envers
 protectrice (str. 13-15).

LANGUE DU COPISTE

Voir le texte précédent. A côté de *veulhe* 6, on rencontre aussi
 le 10 ; à noter d'autre part *sumes* « sommes » 20, 69.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Str. 14 et 7-8 : huitains d'oct. ababbaba (cf. Chatelain, pp. 90-91).
 Str. 5-6 : huitains d'oct. ababbcbc (cf. *ibid.*, pp. 91-92).
 Str. 9-12 : rondeaux d'oct. abaaabab (cf. *ibid.*, p. 200).
 Str. 13-15 : sizains de pentas. aabaab (cf. *ibid.*, pp. 110-111).

Veulhe 6 est sans doute une graphie (pour *veulhes*) soulignant
 le mot ne compte que pour une syll. ; même chose pour *pre-*
 52 (à moins qu'il ne s'agisse là d'un impératif) ; *oblie* 81, 84, 87
 une graphie pour la rime.

TEXTE

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. O sainte Marthe glorieuse,
hostesse de Dieu et amie,
o douce vierge gracieuse,
de toutes vertus acomplie,
a toy le pouvre peuple crie
que tu luy veulhe estre piteuse,
faisant cesser l'impedimie
qui nous est si tres angoisseuse. | [f. 58]

4

8 |
| 2. Helas, tu es nostre refuge,
veulle nous, dame, secourir,
appaise l'ire du grant juge,
qui a bon droit nous fayt morir.
Nous ne l'avons voulu servir,
c'est bien raison qu'a mort nous juge,
la mort nous fayt tous esbaïr,
il n'y a cil qu'a toy ne fuge. | 12

16 |
| 3. Tu es la ferme et seure tour
ou nous pouvons trouver confort,
vers toy faisons nostre retour,
qui sumes en grant desconfort.
La mort ne nous puet nuyre au fort
s'il te plaist ly rompre son tour ;
pour Dieu, envoie reconfort
a tout le pays cy entour. | 20

24 |

4. Mal avons fayt nostre devoir
devers le Sauveur glorieux,
employé avons nostre avoir
a servir le monde occieux,
pourtant, l'ennemy envieux
par mort nous cuide tous avoir.
Requier ton hoste precieux,
qu'il luy plaise de nous ravoir.
5. Ne nous soye pas rigoureuse
selonc la nostre iniquité,
mais soye nous doulce et piteuse
selonc ta grant benignité;
si sera le peuple quité
de la grief douleur qu'il reçoit;
je te prie en humilité,
que de la mort delivre soit.
6. En toy avons nostre fiance
car tu nous es la plus prouchainne
de qui actendons delivrance
de la mort, ains que nous actainne.
Prie la Vierge souverainne,
par sa sainte misericorde
que nous delivre de tel painne,
et a son enfant nous accorde.
7. O dame, nul ne te requiert
qu'i n'aye vers toy grans secours;
celuy qui de bon cueur te quiert,
a luy te presente a grans cours.
Las, si le peuple ne secours
contre la mort qui si fort fiert,
il meurt doulant devant ses jours
et condamnacion acquiert.
8. Bien sçavons que nostre peché
nous a mis en ceste balance,
corps et ame en est empesché,
se de nous tu n'as souvenance.
Le povere peuple de Prouvence
te prie qu'il soyt despeché,
il cognoit qu'il a fayt offense
contre Dieu et griefment peché.

[f. 58 v°]

28

32

36

40

44

48

[f. 59]

52

56

60

64

9. Nous venons a toy, jointes mains,
genoulx pliés, chief descouvers,
pour avoir confort, soirs et mains,
nous venons a toy, jointes mains;
rendus nous sumes soubz tes mains,
pour estre de grace couvers.
Nous venons a toy, jointes mains,
genoulx pliés, chief descouvers.

68

72

[f. 59 v°]

76

80

11. Jamais le pecheur tu n'oblies
qui du tout met en toy sa cure,
quant devotement il te prie,
jamais le pecheur tu n'oblies;
il te pry qu'il ne perde mie
de Dieu l'image et pourtraiture.
Jamais le pecheur tu n'oblies,
qui du tout met en toy sa cure.

84

88

12. Plaise toy pardon acquerir
au povere peuple qui t'appelle,
de ses maux se vient repentir
plaise toy pardon acquerir;
de bon cueur te vient requierir
en ceste benoite chapelle.
Plaise toi pardon acquerir
au povere peuple qui t'appelle.

92

96

13. Le peuple cy vient,
de toy luy souvient,
il requiert mercy;
s'on ne le soustient,
grant douleur le tient,
le cuer a nercy.

[f. 60]

100

39 te est écrit dans l'interligne au-dessus de toy.

44 m. qu'ainsy nous.

51 c. le q.

96 Plaise toi etc.

97 vient < de toy >.

14. Mais par ta priere,
qui est coustumiere
de donner soulas,
pues estre barriere
que la mort ne fiere
le peuple tout las.

104

108

15. Pourtant, noble dame,
de cuer, corps et ame,
chacun te supplie :
que Dieu qui nous blasma
nous garde de blasma
et sauve la vie.

112

Amen.

LXXIV. Martin

Le célèbre apôtre des Gaules, dont la popularité fut exceptionnelle au Moyen Age, était fêté le 11 nov. (cf. Texte N° 1, str. 80) et le 4 juillet, jour anniversaire de la translation de ses reliques (cf. *ibid.*, str. 37). Chose étrange, je n'ai rencontré que trois suffrages qui lui soient consacrés, dans des ouvrages tardifs :

— « *De saint Martin*. Le petit et povere saint Martin.../... celestiaulx est honnorez », suivi d'un verset et d'une oraison (MILAN, Bibl. naz., Braidense, Gerli 68, f. 90).

— « *Antienne de saint Martin*. O saint Martin, tu es la douleur des povres et consolateur des miserables, prie pour nous », suivi d'un verset et d'une oraison (PARIS, Bibl. nat., Rés. B 9088, f. 86 v° ; cf. LACOMBE 509. Même texte dans LACOMBE 445, 450, 514, 515 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 480).

— « *Oraison du benoist saint Martin*, / *Qui ayma Dieu de cuer fin*. O glorieulx pere et confesseur, monseigneur saint Martin, je prie et requiers que tu veuilles prier pour moy le benoist Jehan.../... et quant ce viendra au jour de mon trepas, estre gardien de mon ame. Amen » (PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. C8 v° - D1 et PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 177-177 v°).

LXXV. Mathie

Fêtée le 7 mai, anniversaire de l'invention de ses reliques, Mathie ou Mastidie est une sainte de Troyes dont les Actes sont perdus.

TEXTE N° 170, début XVI^e siècle

SOURCE

TOURS, Bibl. mun., 231, f. 212-213 (Réf. SINCLAIR' 3326 ; erreur d'incipit).

ANALYSE

Prière à Ste Mathie pour demander son intercession ; le texte n'offre rien de très original et pourrait s'adresser à n'importe quelle autre sainte vierge. On trouve, à la str. 4, la demande traditionnelle d'être délivré des sept péchés capitaux.

LANGUE DU COPISTE

Plusieurs traits de graphie ont déjà été relevés à propos des textes N°s 82 et 161. On remarquera en outre ici la graphie *acquid* et l'absence du -d- épenthétique dans *venra* 34.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Le texte comprend 4 huitains d'oct. 8a8a8a3b8a8a8a3b et un huitain d'oct. 8a8a8a4b8a8a8a4b (cf. Chatelain, pp. 96-97). Au v. 19, lire *coyte*), à moins d'une synérèse dans *dannacion* (ce qui remettrait en cause les corrections des vv. 17 et 18 ; mais diérèse aux vv. 21-23).

TEXTE

Oroyson de sainte Matie.

[f. 212]

1. Mastie, de Dieu tres aymee,
de virginité aornee,
et de toutes vertus donnee
sans difame,

a toy servir mez ma pensee,
afin que par toy presentee
soit ma priere et exaucee,
vierge dame.

2. Glorieuse de Dieu ancelle,
qui a le non de estre telle,
qui des pecheurs prens la querelle
et deffence,
o tres glorieuse pucelle,
par vertus luyans come estoille,
fay que j'aye espirituelle
allegence.

3. Se par toy n'ay solacion,
je peche en desperacion
et en voye de dannacion
sans respit.

Mais, dame, ta priacion
me donra alevacion
de mes pechés, remision
et acquid.

4. Je te requier, fay que je fuye
orgueil, avarice et envye,
ire, luxure et gloutonnie
et paresse.

Chasse de moy toute folie,
fay tant que m'ame soit ravie,
après ceste mortelle vie,
en l'ysse.

5. O vierge glorieuse,
quant venra la mort angoiseuse
et ma pauvre ame pooureuse
perdra memoire,
je vous requier, soyez songneuse
de l'adreser et curieuse
de conduire la douloureuse
lasus en gloire.

Amen.

- 11 prent.
15 a. vraye et e.
17 ay consolacion.
18 desesperacion.
33 hypométr.
35 pouroureuse.

[170]

8

12
[f. 212 v°]

16

20

24

28

[f. 211]

32

36

40

LXXVI. Mathurin

Fêté le 9 nov. (cf. Texte N° 1, str. 79), St Mathurin, inconnu pour l'histoire, était affublé d'une légende invraisemblable. On y lisait notamment que le saint avait délivré d'un démon la fille de l'empereur romain Maximien et cette délivrance lui valut d'être invoqué contre la folie.

TEXTE N° 171, fin XV^e siècle

SOURCE

BRUXELLES, Bibl. roy., 10389, f. 44-44 v° (Réf. SONET 1573, qui donne le 1^{er} huitain).

ANALYSE

Suffrage à St Mathurin, qui rappelle qu'il convertit ses parents (1-8), suivi d'une oraison à la Trinité (9-24) où l'exorcisme fameux est évoqué (14-15) et qui demande notamment l'assistance du saint contre la peste (24).

COMMENTAIRE

Le texte comprend 3 huitains d'oct. ababbcbc (cf. Chatelain, pp. 102) Perdon 5 et recordon 7 sont des graphies pour la rime. On remarquera 2 hiatus (10 et 24) qui n'étaient peut-être pas dans le original.

TEXTE

De saint Maturin, commemoration.

[f. 44]

O tres glorieux confesseur
Maturin, te requiers ung don :
plaise toy vers Nostre Seigneur
moy impetrer grace et pardon
et pour nous tous, que ne perdon
le royaume de Dieu le Pere ;
pour nous pryé car recordon
que saulvas ton pere et ta mere.

[f. 44 v°]

O tres puissante Trinité,
qui es chose indivisible,
troys personnes en unité,
a qui toute chose est visible,
si voir comme tout t'est possible
et que saint Maturin mist hors
le faulx ennemy invisible,
veullez de nous estre recors.

12

16

Et te plaise garder nos corps
de tous maulx et vexations ;
puis après, quant nous serons mors,
veulliez qu'en paradis soyons ;
par les bonnes rogations
du saint qui fust de bonne vie,
trestous estre gardez puissons
de bossé et d'ympeidimie.

20

24

Amen.

LXXVII. Matthias

Fêté le 24 févr. (cf. Texte N° 1, str. 13), Matthias fut choisi par les Douze pour combler le vide laissé dans leur Collège par Judas. Voici le texte d'un suffrage qui lui était consacré : « *De saint Mathie* Saint Mathie, precieulx apostre de Dieu, escouttes mes prieres et pries pour moy a Nostre Signour, qu'ilz me garde de mort subite de toute tribulacion et de tous perilz de corps et d'armes et de tous mes ennemis visibles et non visibles, et me permoint a son regne. Amen », texte entier (NANCY, Bibl. mun., 35 (245), f. 130 v°).

LXXVIII. Matthieu

Apôtre et évangéliste fêté le 21 sept. (cf. Texte N° 1, str. 65). Je n'ai rencontré là encore qu'un suffrage qui lui soit adressé : « *De saint Mathieu apostres*. Saint Mathieus, apostre et euvangeliste de Dieu, je te prie que au jourd'hui tu soie pour moy, povre picheur plain de toute iniquitei, et combien que je ne soie digne d'autre chosses fuer du feu d'enfer, soiez salveis et en la joye perdurable par tes prieres saulveis. Amen », texte entier (NANCY, Bibl. mun., 35 (245), f. 129-129 v°).

LXXIX. Maurice

St Maurice, fêté le 22 sept. (cf. Texte N° 1, str. 65) aurait été le chef de la Légion thébéenne qui, à la fin du III^e s., fut massacrée pour avoir refusé de sacrifier aux faux dieux.

TEXTE N° 172, début XVI^e siècle

SOURCE

Les louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. 224 v° - 225. PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun., M 129 (LACOMBE 109 quater).

COMMENTAIRE

Le texte (8 sizains d'oct. aabaab ; cf. Chatelain, p. 111) se présente comme un résumé de la passion du saint et de ses compagnons, qu'il situe sous Dioclétien et Maximien (vv. 13-14) en l'année 280 (v. 42).

Les fautes d'impression sont nombreuses et plusieurs vers restent hypométr. : 14, 39 et 46 ; plusieurs passages sont défigurés et intelligibles : 12 (que représente le pronom *le* ?), 26, 39 corriger peut-être [Et] *des*, ce qui assurerait un sens acceptable ; dans *serve* 15, je propose de voir une graphie à la rime pour *servent* ; j'ai hésité à corriger les noms propres, mais *Salvator* 19 et *Amator* 20 ont peut-être des fautes pour *Solutor* et *Adventor*.

A la rime, *crestiens* 16 est approximatif ainsi que *capitaine* : *pre-serve* 31-32 ; *mourir* : *perilz* 33, 36 atteste l'amuïssement des cons. finales.

TEXTE

Oraison de saint Maurice.

[f. 224 v° b]

1. Noble chevalier defensable,
gentil capitaine notable,
patron des dignes crestiens,
intercesseur a Dieu louable
subjugant l'esperit damnable,
te plaise que soye des tiens.

4

2. De Thebes duc tu euz le nom
et depuis acquis grant renom,
que tu fuz le grant capitaine
des crestiens et champion ;
panon, panonceaulx et guidon
portas comme cil qui le maine.

3. Pour ce que Dioclecien
et aussi Maximien
empereurs vouloient abatre
le digne nom des crestiens,
tu ne feiz pas comme payen,
mais comme cil qui veult combatre.

4. Exuperè et Salvator
victorieux, et Amator,
et le vaillant Constancien,
Innocent et le preux Victor,
plusieurs victorieux encor,
chescun de toy dit : « Je suis tien ».

5. Après le cry et la clameur
d'Octodore grant empereur,
ce fut que l'on signifiast
tant au mineur qu'au majeur,
a tous, que l'on portast honneur
aux ydoles et sacrifiast.

6. Comme bon chief et capitaine,
prias a Dieu qui tout preserve,
tous fussent armez pour mourir
en la fin es mains du loup serve,
par ung ardant amour, et serve
pour doubte des aultres perilz.

7. Exupere, vaillant soudart,
a l'assault portant l'estandart,
des crestiens en grant nombre
de certain firent ceste part,
de paradis eurent leur part
l'an deux cent .IIII^{xx}. en nombre.

14 *hypométr.*

34 *main.*

39 *hypométr.*

[172]

8

[f. zz5 a]

12

16

20

24

28

32

36

40

[173]

8. Saint Maurice victorieux,
qui en la foy fuz vertueux,
je te pry que soye en la garde
des justes chevallereux,
armé de harnois glorieux,
et paradis pour saulve garde.

44

48

Amen.

46 *hypométr.*

LXXX. Maximin de Trèves

Originaire du Poitou ou d'Aquitaine, St Maximin fut évêque de Trèves au IV^e s. Son culte, comme celui de St Euchaïre, s'étendit aux évêchés de l'Est de la France et notamment à Metz, où une église lui est toujours consacrée (Bossuet y prêcha l'Oraison funèbre d'Henriette de Gournay).

TEXTE N° 173, XV^e siècle

SOURCE

EPINAL, Bibl. mun., 59 (217), f. 14 v° - 15 (Réf. SONET 718).

ANALYSE

Brève prière à St Maximin, due à un seigneur messin que nous avons déjà rencontré (cf. Textes N°s 18, 28, etc.), qui nous précise que son auteur était paroissien de l'église St Maximin de Metz. On remarquera ici encore le souci qu'a l'auteur de prier pour ceux qui l'engendrent.

COMMENTAIRE

Les nombreux traits de graphie lorraine du ms. ont déjà été notés (cf. *ibid.*). Le texte comprend 20 oct. à rimes plates. J'ai restitué l'e dans *sainte* 3, mais dans *cest* 10, la graphie est le reflet de la scansion ; même chose pour *priere* 19, à moins qu'il ne s'agisse d'un sing., auquel cas *tez* serait une graphie pour *ta*. Lire (*re*)com-

mande ou *recommand(e)* au v. 16 et *sir(e)* au v. 18. Au v. 20, *otroie* est un doublet pour *otroit*.

A la rime, on remarquera l'amuïssement des finales consonnantes dans *paradis* : *perilz* 13-14 et *aucy* : *paradis* 19-20, et l'affaiblissement de l'articulation du -l final et du -r final (précédé du résultat de á[]), dans *hotez* : *garder* 17-18 : phénomènes largement attestés à cette époque (cf. Marchello-Nizia, pp. 86-87).

TEXTE

Orixon de saint Mammins.

[f. 14 v.]

Glorieux sire saint Mammins,
esvesque de Dieu et amins,
tu ait menez sy sainte vie
qu'en paradis ait signorie.
Tu ait per predicacion
et per ta grant devocion
mainte folle gens convertis,
qu'a present sont en paradix.
Portant ez tu, sire, honorez
en ton esglise, en cest citez,
de laquelle sus parochien ;
portant fait moy de Dieu prochien,
per quoy je soie en paradis,
sen sentir poinne ne perilz.
Mon hostel ausy humblement
te recommande devotement :
tous ceul qui sont de mon hotez
te plesse, sire, de mal garder.
Per tez sainte priere aucy
Dieu nous otroie son paradis.

4

[f. 18]

8

12

16

20

Amen.

3 saint.

5 per *mq*.

LXXXI. Méen

Fêté le 21 juin, St Méen ou Main, neveu et disciple de St Samson fut abbé de Bretagne au VII^e s. En dehors de cette région, son culte se développa notamment dans l'Est de la France. On l'invoque particulièrement contre la gale (cf. Kraemer, pp. 96-99), mais la st

du texte qui suit montre qu'on avait aussi recours à lui contre l'hydropsie.

TEXTE N° 174, début XVI^e siècle

SOURCE

TOURS, Bibl. mun., 231, f. 170 v° - 171 v° (Réf. SONET 1373).

ANALYSE

La prière évoque pêle-mêle certains traits de la vie et de la légende du saint, en particulier la capture et la destruction d'un dragon maléfique aux alentours d'Angers (vv. 3-4), l'entrée du prince Calicaël au monastère fondé par le saint (vv. 21-22) et la mort violente de Hoël, prince persécuteur du monastère. Ces épisodes sont plus développés dans les *Acta Sanctorum* (juin, t. 5, p. 89). Mais je n'ai pu trouver, dans la biographie du saint, la présence d'un épisode correspondant aux str. 3 et 4.

LANGUE DU COPISTE

La plupart des traits de graphie particuliers à ce ms. ont déjà été relevés à propos des Textes N°s 82, 161, 170. On remarquera ici surtout : l'absence de la cons. finale dans *sour* 8, *mor* 24 et *ss* = *s* : avant 13.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

9 quatr. d'oct. à rimes alternées (sauf les quatr. 6 et 9, à rimes brassées) + 1 sizain d'oct. aabbcc. On remarquera les rimes *grat* : *cieulx* 10, 12 (cf. Chatelain, pp. 79-80, mais il serait sans doute préférable de corriger *grateleux*) ; *bouche* : *reproche* 13, 15 (cf. *ibid.*, pp. 19-20) ; *moine* : *vilaine* 21, 24 (cf. *ibid.*, pp. 29-30) ; *idropiques* : *ites* 33, 36 (cf. *ibid.*, p. 71).

En ce qui concerne le compte des syll., l'e muet, même suivi de marque du pluriel, ne compte pas dans *semblance* 9, *Bretaine* 17,

prieres 27 (élision), *malades* 30 (à moins de supprimer *si*), *gloire* 42 au v. 7, dans *gueris*, il est même escamoté par le copiste (cf. *Aptelstedt*, § 22). Au v. 40, lire *doint* (ou supprimer *que*).

On notera aussi que *en baissant* 13 renvoie à *te* 15 (cf. *Ménard*, *Syntaxe*, § 183 c, Rem. 1).

TEXTE

Oroyson de saint Main.

[f. 170 v^o]

1. O glorieux confés saint Main,
parent sosom de saint Sanson,
par la vertu du Souverain,
d'Anjou chassa ung grant dragon.

4

2. Une femme desmoniacle,
une aultre de merencolie
furent gueris par grant miracle,
et si rendi au sour l'ouÿe.

8

3. En la semblance d'un pelerin
racheur, mesel et grateleur,
si s'aparut sur le chemin
a toy Jesus, le roy des cieulx.

12

4. Et en baissant sa doulce bouche
et sa face tres gracieuse,
il te laissa sans nul reproche
une pierre moulx precieuse.

[f. 171]
16

5. Par toy Bretaine fut convertie,
par toy le mort resusita ;
par la sainteté de ta vie,
les prisonniers Dieu conforta.

20

6. Par toy roy se randit moine,
dont ton eglise fut bien recitee
et ceulx par qui fut degastee
en morurent de mor vilaine.

24

- 6 merelie.
- 21 hypométr.
- 22 hypermétr.
- 23 degaste.
- 24 morure.

7. Par tes beaulx diz, par tes sermons,
mainte eglise furent fondees ;
par tes prieres et oroysons,
maintes ames si sont sanees.

28

8. Par toy Bertaine est decoree
et maint malades si sont gueriz ;
par toy l'Esglise es honnoree,
par toy Jesus es servis.

[f. 171 v^o]

9. Tineurs, boufiz et idropiques
enfler, mors vifz, poucrer, rongneux,
enfermes et langoureux,
si sont gueris par tes merites.

36

10. O benoist saint Main glorieux,
prie pour nous le roy des cieulx,
que nous garde tous en sancté
et que nous donne felicité,
icy grace presentement
et lasus gloire finablement.

40

Amen.

- 26 fonde.
- 32 hypométr.
- 35 Enferme ; hypométr.
- 39 gar.
- 40 hypermétr.

LXXXII. Nicolas ¹

Fêté le 6 déc., jour de son natalice (cf. Texte N° 1, str. 88) et le 24 mai, anniversaire de la translation de ses reliques à Bari (cf. *ibid.*, p. 24), St Nicolas de Myre fut l'un des saints les plus populaires de toute la chrétienté. Son histoire n'offre rien de sûr, mais en revanche sa légende est fort riche. En voici les principaux épisodes, d'après la *Légende dorée*, pour aider à une meilleure compréhension des textes qui suivront.

¹ L'hymne bilingue signalée par SINCLAIR' 3216 n'est pas à proprement parler une prière à ce saint, mais plutôt un poème en son honneur.

Né à Patras, Nicolas pratiqua le jeûne dès le berceau, ne prenant qu'une tétée le mercredi et le vendredi, signe annonciateur d'une vie d'ascète. Un de ses voisins, dans la misère, prostituait ses trois filles; Nicolas lui donna discrètement plusieurs sommes d'or pour qu'il puisse les marier honorablement. Il fut choisi évêque de Myre à la suite d'une révélation du ciel, qui le désigna miraculeusement pour cette fonction.

Un jour que des marins en péril l'invoquaient, il leur apparut aussitôt et fit cesser la tempête. Pour nourrir sa province où sévissait la famine, il multiplie une cargaison de blé. Intervention célèbre entre toutes, il sauve de la mort trois soldats innocents (métamorphosés par une relecture de la légende en trois écoliers coupés en morceaux et mis au saloir par un méchant boucher et que le saint ressuscite). De son tombeau, à Bari, sortait une myrrhe parfumée qui accomplissait de nombreux miracles.

Le « Grand saint Nicolas » était particulièrement populaire en Lorraine, où la légende veut qu'une relique du saint aurait été apportée après la première Croisade, donnant naissance au pèlerinage de Saint-Nicolas-de-Port.

A) Textes en prose

1. Au XIV^e s., brève oraison d'après PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 570, f. 172, éd. par SONET 719: « Glorious sire saint Nicholais, qui en l'aige de deus ans ancomancestes a juner deus jours la semence... »

2. Au XV^e s.: « *De sancto Nicolao*. Glorieux confesseur et amy de Dieu, monseigneur saint Nicolas, qui les mariniers perissans en mer en invocant ton nom delivras.../... ainsy que tu gardas de mort les trois princes que l'empereur avait commandé d'estre occis, et assçavoir Nepotien, Ursin et Apolin, il te plaise me garder de mort eternelle. Amen » (BESANÇON, Bibl. mun., 159, f. 11-11^{vo} et 12^{vo}, impr. PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. C7 « *Oraison du reconfort des desconfortez, / Saint Nicolas, qui ilz sont tormentez* », inc. « O glorieux... » et impr. 351, f. M2^{vo}, même inc. que le précédent). Aj. aussi PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 174^{vo} et 175 et cf. SINCLAIR' 2918.

3. Au XVI^e s., suffrage traduit du latin (« *Amicus Dei Nicolaus*... ») « *Oraison a saint Nicolas*. Nicolas, amy de Dieu, vestu de cappel pontifical, a tout le monde c'est démontré amiable », suivi d'un verset et d'une oraison (BRUXELLES, Bibl. roy., II 6334, f. 43-44, cf. SONET 1240; aj. BRUGES, Bibl. mun., 320, f. 153-154, MILAN, Bibl. naz. Braidense, Gerli 68, f. 90 et les impr. LACOMBE 445, 450, 509, 585 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 480).

B) Textes en vers¹

TEXTE N° 175, XV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., lat. 13280, f. 97-98^{vo} (Réf. SONET 1380).

ANALYSE

Le texte qui est, comme l'indique le refrain, une recommandation de St Nicolas, n'offre pas de progression bien nette. Ecrit par ou pour une femme (v. 4), il dit la confiance de l'auteur dans l'intercession toute-puissante du saint patron.

LANGUE DU COPISTE

Le ms. a été exécuté à l'usage de Toul et l'on peut relever quelques traits sporadiques d'une influence de l'Est: *Orison* Rubr., initiale 44.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Il s'agit d'une sorte de ballade (avec refrain aux vv. 8, 38, 46 et 60) dont les str., écrites sur des rimes différentes, sont disposées ainsi:

1. Huitain d'oct. ababbcbc (cf. Chatelain, pp. 91-92).

Une prière à saint Nicolas a été éd. par P. Meyer dans *Romania*, 4 (1875), t. 1, d'après OXFORD, Trinity College, 82, f. 166^{vo} - 167: « *Seint Nicholas, serf crist, / Ki par sa grace vus eslit...* » (cf. SONET/SINCLAIR 1840; le ms. est bien conservé à la Bibl. bodl.); je signale en passant la lecture correcte de quelques passages, d'après le ms.: Rubr. *Nicholas*; 4 *cremist*; 8 *E*; 11 *felonie*; 12 *treint*; 13 *Delivrez*. Au v. 11, le texte porte bien *mascetres*.

Je signale également une oraison jaculatoire, dont j'ai naguère donné le texte dans *Revue d'histoire des textes*, 7 (1977), p. 161 (d'après METZ, Bibl. mun., f. 46): « *Sains Nicholay, amis tres doulz, / Priez au Roy des royz pour*

et par ailleurs une prière dérimée: « *De saint Nicolas orayson*. O sire Nicolas, vous estes ung esveque vray / et si savez bien conseiller; / je prie de cuer entier / qu'en vostre garde me prenez / et de l'ennemy me liberez / et priez a Jhesucrist / qu'il nos mette en son paradis. Amen », texte de PARIS, Bibl. nat., Rés. B 85845, f. 15^{vo}; cf. LACOMBE 276).

Enfin, un manuscrit récemment acquis par un collectionneur parisien, qui contient une prière à saint Nicolas: « *Seint Nicholas, saint confesseur / A qui tout si grant honur...* » (24^{vo}). Livre d'Heures à l'usage de Sarum, en allemand, ca 1320, f. 150-151 (Communication de Fr. Avril, conservateur à la Bibl. nat.).

2. Dixhuitain de pentas. aabaabbbcbcccdccd, décomposable en 3 sizains (cf. *ibid.*, pp. 110-111).

3. Douzain 8a4a8b8a4a8b8b4b8c8b4b8c (cf. *ibid.*, pp. 114-115).

4. Huitain d'oct. ababbcbc (cf. *ibid.*, pp. 91-92).

5. Quatrain acac.

Pour obtenir un mètre correct, lire *clergi(e)* 2, *ai(e)* 33 ou *que(j)aie*; *recommande* 50 est un doublet graphique (cf. *recommandz* 8, 38, 46). Pour la rime *larme* (graphie pour la rime): *ame* 35, 38, cf. *ibid.*, pp. 51-53. La versification n'offre pas d'indices qui permettent d'attribuer à la prière une origine précise.

TEXTE

Orison de saint Nicolas.

[f. 97]

1. O glorieus saint Nicolas,
de toute clergie la lumiere,
veulle envers Dieu estre advocas
pour moy, ta povre chamberiere.
De toy servir suis coustumiere
et sur tous autres te reclame;
affin qu'essaulce ma priere¹,
te recommandz mon corpz et m'ame.

5

2. Car de toy servir
je prens grant plaisir
et de toy louer.
Bien te doy cherir,
doubter et cremir,
tu me pues saulver.
En terre et en mer,
ton nom reclamer
fait, chose est notoire,
de prilz delivrer,
prisonniers garder,
oeuvre meritoire.
Pour acquerir gloire,
chascun si doit croire
que, par ton pourchas,
vers Dieu consistoire,
du pecheur memoire
as, je ne mentz pas.

10

[f. 97 v°]

15

20

25

17 Fais.

¹ La correction *essaulce[s]* est tentante; mais l'on peut aussi envisager que le verbe a pour sujet *Dieu*.

3. Garde moy du faulz Sathanas,
qu'a mon trespas
n'ait en moy dominacion;
car ce seroit ung piteux cas,
se par ses las
me menoit a dampnacion.
Fais tant que j'aie confession,
contricion
de mes pechiés, por plorer larme,
la pleniére remission
pour guerrendon;
te recommandz mon corpz et m'ame.

[f. 98]

30

35

4. Aultre chose ne te demande
ne plus ne te veulz demander,
se non que pour paier l'amende
de mes pechiés, veulle amender
ma conscience et preserver
de toute iniquitey et blasme;
pour grace et mercy impetrer,
te recommandz mon corps et m'ame.

40

[f. 98 v°]

45

5. Glorieus saint, c'on doit priser,
par ta pitié mon cuer enflame;
pour peignes d'enfer evader,
te recommande mon corps et m'ame.

50

Amen.

TEXTE N° 176, XV^e siècle

SOURCES

- Mss. A. OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg. f. 33, f. 184-184 v°;
" PARIS, Bibl. nat., lat. 1182, f. 34-34 v° (Réf. SONET 1839).
— Impr. *Livres d'heures* de LACOMBE 393, 439, 459, 466, 477, 498
et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 111, 111bis
la dernière str. manque) et 1138.

Le texte des éd. imprimées étant le plus souvent médiocre, je
ai examiné ici que les deux mss. Le texte de B, le plus ancien, est
aussi nettement le meilleur, bien qu'il soit déparé par deux fautes
aux vv. 5 et 7) et que la leçon de A (et de la plupart des impr.) soit
préférable pour le v. 24.

ANALYSE

L'auteur, un clerc qui se met pour commencer sous le patronage du saint (str. 1), invoque l'aide de St Nicolas (str. 2), rappelant notamment la résurrection des trois enfants et l'honneur sauvé des trois jeunes filles (str. 3-4) ; il termine en lui demandant de l'assister durant sa vie et à sa mort (str. 5).

COMMENTAIRE

5 huitains d'oct. ababbcbc (cf. Chatelain, pp. 91-92). Au v. 19, *secourable*, qui est déjà à la rime au v. 11 et y sera encore au v. 39, est peut-être une distraction du copiste et l'on peut lui préférer *favorable* que l'on rencontre dans quelques imprimés. Pour la rime *requerir* : *meurdris* 22, 24, cf. *ibid.*, pp. 79-81.

Au v. 19, lire *voy(e)* (à moins de supprimer *les*), et *perdu(e)* *qu(i)* au v. 27 ; au v. 40, *soies* est un doublet pour *sois*. *Amiables* 39 et *secourables* 39 sont des graphies anciennes pour la rime.

TEXTE

Devote oroison de monseigneur saint Nicholas, evesque et confesseur. [f. 14]

1. Saint Nicholas, amy de Dieu,
je te requier et te suplie,
car je congnois quë en maint lieu
as fait miracles en ta vie.
Je te pri, ne me oublie mie,
tu es cil qui donnes lumiere
aux clers et leur es en aïe,
je te requier oy ma priere.

2. Tu es ung saint tant honorable,
car tout homme qui te requiert
tantost tu luy es secourable
et luy octroies ce qu'il quiert.

Rubr. oroiso.

5 oubli.
7 es *mq.*

Rubr. Oraison a m. s. Nicolas.

6 es celui qui.
12 il te requiert.

Pour ce, pasteur tres amiable,
moy indigne, je te supplie
que tu me soyes favorable
en cete miserable vie.

16

3. Car homme et femmë en tristesse
qui te requierent en aïe,
tu les mës en voye de liesse
et souvent leur sauves la vie.
Les prisonniers n'oublies mie,
quant il te veulent requierir ;
aux enfans tu rendis la vie,
lesquelz leur hoste avoit [f. 34 v°] meurdris.

20

24

4. Tu as mainte femme gardeë
de blasmë et de deshonneur,
qui eust perdue sa renommee,
quant envers toy fesoit clameur.
Car toys filles de deshonneur
tu gardas, par ta courtoisie.
Je te requiers, tres vray pasteur,
garde mon corps de vilannie.

28

32

5. Plusieurs miracles tu as fais,
lesquelz si sont innumerables ;
je te requiers de mes meffais
que tu me soies amiables,
et me deffen de ces faulx dyables.
Amy de Dieu, par ton confort,
je te requier que secourables
me soies a l'eure de la mort.

36

40

Amen.

15 s. secourable.
21 Que leur.

15 s. secourable.
18 en leur ayde.
24 av. occis.
26 Si a toy n'eust adressé sa cl.
29 Car *mq.*
30 As gardé par c.
31 tres bon p.
34 si *mq.*
36 D. de tout confort.

TEXTE N° 177, 1491

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. fr. 3374, f. 9 (texte recopié sur f. 5-7 par une main du XIX^e s.) (Réf. SONET 1460)¹.

ANALYSE

Ce texte est de Philippe de Vigneulles, qui l'a composé durant sa captivité, en même temps qu'une autre prière à Ste Barbe (cf. Texte N° 73). Mais il se ressent, plus que cette dernière, des conditions dans lesquelles il a été écrit : St Nicolas y est invoqué comme « clef de prison » (v. 2), qui « deprisonne lez enchainé » (v. 21). Chemin faisant, l'auteur évoque la popularité des pèlerinages à St Nicolas et les miracles qui ont lieu autour de ses reliques ; il fait allusion aussi à l'austérité légendaire du saint dès son enfance (vv. 15-16) et à la résurrection des trois enfants (vv. 28-29). La prière se termine par une invocation au saint pour faire une bonne mort et obtenir la joie du ciel.

LANGUE DU COPISTE

Un bon nombre de traits ont déjà été signalés à propos du Texte N° 73. On remarquera ici *ss* pour *s* : *ainssy* 4, *plaisse* 34 ; *ss* pour *c* : *delaisse* 24 ; *z* parasite : *mortelz* 33 ; *c* pour *s* : *ces* 10, *perceverent* 17, *ce* 24 ; *x* pour *s* : *troix* 28 ; absence de la désinence *-nt* dans *vienent* 7 (mais *viennent* 12). *Doinct* (2^e pers. sing. du subj. prés.) 31, 36 est peut-être une forme aberrante ; mais il faut se rappeler la propension du copiste à écrire un *-t* à la 2^e pers. du sing. (cf. Texte N° 73) et à tout état de cause, le mot ne compte que pour une syll. dans le vers. La graphie *salmué* 21 (qui est aussi celle de la copie moderne) me semblé incompréhensible et je propose de corriger par *salveté* qui offre un sens très acceptable ; V.-L. Saulnier propose la même correction.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

40 oct. à rimes plates. On remarquera les rimes *fais* : *Ni* 13-14 ; *païsse* : *plaisse* 33-34 (cf. Chatelain, p. 69) ; *confaisseur* 14.

¹ Ed. par V.-L. Saulnier sans appareil critique et avec quelques légères corrections de lecture, cf. *supra*, p. 94, note 2. Je dois cette référence à mon collègue Stumpf, que je remercie pour son obligeance.

15-36 (cf. *ibid.*, pp. 39-40). Autant de faits qui soulignent l'origine lorraine du texte. L'*e* muet ne compte pas dans *comme* 4 et *prie* 35 (doublets) et dans *chaisse* 5, *miracle* 18, *vie* 19 et 30, *monstre* 20 (à moins de supprimer *vray*), *sustance* 21, *deprisonne* 22, *monde* 33, *œuvre* 34 (ou lire *qu(i) a*) et *joie* 40. Synérèse dans *glorieus* 1.

TEXTE

O Nicollay, glorieus bairon,
amis de Dieu, clef de prison,
per tes vertus, per tes miracle,
ainssy comme fait le bon triacle, 4
d'entour de toy chaisse tout velin
en secourant tes pelerin,
qui a toy vienne tout lez jour.
Chascun en toy treuve secour, 8
qui de bon cuer devotement
en ces fourtune a toy se rent.
Pourtent y doit on avoir foy,
de loing païs viennent a toy 12
per lez miracle que tu fais.
O glorieus saint Nicollais,
qui comensay dez ton enfance
a Dieu servir par astinance, 16
perceverent jusque la fin,
tes bialulz miracle n'ont point de fin,
tent a la vie comme a la mort
comme y se monstre per ton vray corps, 20
qui rent sustance pour salveté.
Tu deprisonne lez enchainé,
tu lez delie et donne espaice,
par toy tout lien ce delaisse. 24
Tu es des vertus la monjoie,
pourtent te prie, on que je soie,
que tu me gairde et me deffant,
comme tu fis aux troix enffant 28
que tu remis en delivrance
de mort a vie per ta puissance.
Et me doinct tellement huser,
que tout dangier puisse eschaiper 32

1 O saint N.
11 on bien a.
17 En p.
21 pour salmué.
24 l. < liens > ce.
31 t. < hoser > h.

en ce mortelz monde qui tost paise,
 en faisant euvre qui a Dieu plaise.
 Et sy te prie, vray confaisseur,
 que tu me doinct per ton amour
 morir en grant contriction,
 en recevant confession,
 affin que avoir puisse a la fin
 la joie du ciel, qui est sans fin.

36

40

Amen.

33 t. se p.

34 e<o>uvre.

TEXTE N° 178, fin XV^e siècle

SOURCES

A. VATICAN, Bibl. apostolique, Reg. lat. 182, f. 292 v^o. 191
Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. 112-113
 PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831; VERSAILLES, Bibl. m.
 M 129 (LACOMBE 109 *quater*).

Le texte de A¹ est nettement supérieur à celui de B, l'impression étant parsemé de fautes grossières, qui tournent parfois au chabot. Dans quelques cas cependant (et en particulier pour les 24 premiers vers qui manquent dans A et semblent bien, par leur structure métrique et leur style, appartenir au texte original), la version de B a cependant permis certains amendements utiles.

ANALYSE

Texte bavard, qui tient plus de la Grande Rhétorique que de la spiritualité. Après un début laborieux — alourdi encore par des fautes d'impression — l'auteur évoque quelques traits de la vie du saint : son ascèse (26-27), sa désignation miraculeuse à l'épiscopat (51-52), son assistance aux trois jeunes filles (str. 6) et aux malades en péril (str. 7) et la multiplication du blé (str. 9). Un miracle d'humilité du saint est rappelé aux vv. 53-54 : le jour de la fête

Nicolas, le diable enlève un enfant et l'étrangle ; mais le saint se rend à la prière du père de l'enfant et le ressuscite (cf. *Légende de saint Nicolas*, t. 1, p. 53).

COMMENTAIRE

10 str., alternativement (str. impaires) onzains de décasyllabes (cf. Chatelain, p. 159) et (str. paires) douzains 8a3/4a8b8a3/4b8b3/4b8c8b3/4b8c (cf. *ibid.*, p. 115), le vers court comptant pour 4 syll. selon les str.

str. 1 : Le v. 2 est hypométr., et l'ensemble de la str. est peu compréhensible en raison d'un texte assez douteux. Au v. 8, lire *termine(e)*.

str. 5 : la version de B est peut-être préférable au v. 47 ; césure lyrique aux vv. 48-49.

str. 7 : *doncques* 79 est un doublet (= *donc*) ; césure lyrique au v. 80.

str. 8 : il est possible que les vv. 82-83 soient une allusion à la résurrection des trois enfants.

str. 9 : le v. 94 n'offre pas de sens ni dans A ni dans B ; *mierre* y représente peut-être la ville de Myre ou la myrrhe que distillait le baume du saint à Bari. Au v. 102, le subj. *ait* dans la complétive peut-être amené par la nuance restrictive que représente « qui est » (mais B porte « a »).

str. 10 : *mercis* 108, graphie pour la rime.

TEXTE

Tres devote oraison a monseigneur saint Nicolas.

1. En ceste crainte de vie inexcusable,
 par peu comprendre en si noble stille
 salut te rends, o pasteur venerable,
 en profondeur de verbe difficile,
 mais mes cinq sens si grossetement distille
 que leur vertu n'a object ne puissance
 d'illuminer la vraye congnoissance

5

De saint Nicolas antenne.
restitué d'après B).

hypométr.

¹ La copie que j'utilise est due à l'obligeance de la Section de l'IRHT, que je tiens à remercier ici.

de posseder interminee conquete,
si non que en moy florist grace totale,
si viens a toy presenter ma requeste,
noble pastour de ordre pontificalle.

2. Indigne et craintif de valeur,
en douleur
de mondaine pollucion,
querant pardon de mon maleur,
soubz couleur
d'une simple devocion,
ay transmis mon intencion
vers l'action
de ta vraye amour charitable,
suppliant, d'humble affection,
compassion
de ma douleur inestimable.

3. O bon pasteur de noble extraction,
predestiné du saint don neumatique,
qui de ton corps feis maceracion
es jeusnés jours par jeusne sanctifique,
ta grand bonté immense et deifique
me donne espoir d'avoir remission
de mon peché rempli d'infection.
Contre celui qui me tient en ses las,
tu congnois bien quel chose m'est propice;
a toy recours, confesseur Nicolas,
pour le pardon de mon grand malefice.

4. Je suis pecheur et tel me tiens,
qui contiens
des maux en si grand quantité,
que se en pitié ne me retiens
ung des tiens,
jamais n'en seray respité.
Prie doncques en charité
la Trinité
qu'elle te octroye si biaux don,
que de la grande enormité
d'iniquité
je puisse acquerir le pardon.

- B. 38 Qui sans pitié.
40 despité.
44 de si gr.

10

15

20

[f. 292 v°
25

30

35

40

45

5. Tes vertuz sont en nombre inenarrable
espandues par toute region,
approuvees par ouvrage ammirable
progredient de sainte faction.
Pasteur esleu par revelacion
du Saint Esprit et du verbe angelique,
qui preservas du feu diabolique
le bel enfent le jour de ton saint sacre,
je te suppli a mon heure derrienne,
noble prelat, saintifié diacre,
me préserver de l'infernalle painne.

50

[f. 293]

55

6. Helas, quant mon mal je remire,
comme a mire
je vien requérir ma santé;
la char et le monde me tire
et detire
hors de toute prosperité.
Tu rendis, par don presenté,
pureté
de virgine convalescence
aux filles, que necessité
eust gecté
en charnelle concupiscence.

60

65

7. Oncques homme ne te fut requerant
a son besoing ou extreme unction,
qu'en sa douleur ne fusses secourant.
De ta puissance et intercession
les marinels en tribulacion
si t'ont requis pour les mettre en salut;
mais oncques tant priere ne valut,

70

75

52 Espris.
56 prier.

- 47 n. innumerable.
49 Esprouvees p. o. amiable.
51 et bernage ang.
53 e. au jour.
55 preserve.
57 v. querir sancté.
59 Ma char.
61 Lors.
63 par ta charité.
65 la mq.
67 p. le m.

tu deis : « Assum, voiés moy en presance »,
tu les gardas des grandz undes marines ;
garde moy doncques d'encourir la sentence,
d'estre plungé es undes tartarines.

8. Preserve moy, noble pasteur,
conservateur
des simples clers plains d'innocence ;
soies envers le createur
impetrateur
et suppost de divine essence,
prient a sa magnificence
la dispence
de ma dampnable forfaiture,
si infaicte et de telle offense,
que je pence
qu'onques telle n'eust creature.

9. Pourtant, patron et jame reluysante,
secours de mierre que d'iaue a voulu
par ta splendeur et vertu triumpante,
fay que je soie du nombre des esleuz,
combien pourtant qu'onques rien ne valuz,
ne me tiens pas en indignacion.
Tu feis des blefz multiplication
et confortas la turbe populaire ;
je congnoy bien, par vraye experience,
que qui te sert il en ait bon salaire,
si vien a toy par humble obediencie.

10. De cueur contrit, genoulx flexis,
icy je suis
devant ta noble pourtraiture,
en devote oroyson transis,
querant mercis
de ma criminelle laidure.
Ainsi que de ta sepulture
l'uille pure
donne aux enfermez garison,
fay que le bien qui tousjours dure
je procure
par ma requeste et oroyson.

Amen.

- B. 93 reluisant.
94 m. des eaues et des paluz.
95 triumpant.
102 en a bon.
111 Belle pure.
Après 115, amen mq.

TEXTE N° 179, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saints et saintes de paradis, f. tt3-tt5.
MUS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun.,
119 (LACOMBE 109 *quater*) (Réf. SINCLAIR' 3218).

COMMENTAIRE ¹

L'auteur, dont le nom se lit en acrostiche, Nicolas Bassereau,
se apprend qu'il faisait partie de la confrérie de St Nicolas en
Sainte (Saint-Nicolas-de-Port) qui avait un siège parisien impor-
tant qu'elle partageait avec les confréries de St Jacques et de St
André : « l'hospital dit de saint Jacques » (vv. 173-174), un asile de
refuge pour pèlerins.

Le texte, d'un intérêt médiocre, évoque quelques traits de la vie
du saint : son austérité (str. 3), son assistance aux trois
filles prostituées et la résurrection des trois enfants (str. 4), son
époux précoce (str. 7) ; la str. 8 évoque un miracle posthume : un
mort volé par un débiteur malhonnête qui vient de mourir, refusait
d'entrer dans ses fonds « à moins que le mort ne fût rendu à la
vie par les mérites de saint Nicolas, ajoutant que, s'il en arrivait
un, il recevrait le baptême et se ferait chrétien. Aussitôt le mort

Il existe une coïncidence troublante entre le début de ce texte et celui
de la *Vie de saint Adrien*, contenue dans le même volume et de même structure
métrique (cf. Texte N° 36, note 1). L'acrostiche donne, pour les premières str.,
le nom PETIT. Voici les premiers vers de cette *Vie* qui montrent bien que le
lien entre les deux est évident (le v. 5 mq.) :

De saint Adrien.

Noble de cueur, adourné de vertu,
noble de sang, de clere ligne extraict,
noble de meurs, de grant grace vestu,
noble constant pour exemple pourtraict,
.....
noble de foy, du vray acteur du monde
mondifié par grace supernelle,
victorien en la vie mortelle,
suppéditeur de l'onneur terrien,
je te salue en ta sainte chapelle,
o glorieux martyr saint Adrien.

Je n'ay pas sens, je n'ay pas eloquence
ne entendement qui puisse estre capable
pour enarrer ta grant magnificence,
ton grant povoir, ton merite louable..

ressuscite, et le juif est baptisé au nom de Jésus Christ » (*Légendes dorées*, t. 1, p. 52)¹; la str. 9 évoque elle aussi un miracle posthume dont voici le résumé d'après *Vies des saints*, XII, p. 202 : « Un noble promet au saint une coupe d'or s'il lui naît un enfant. Un fils vient au monde. Le noble fait exécuter une coupe, mais il la garde pour son usage et en commande une seconde. Comme il allait par nuit à l'église Saint-Nicolas [de Bari], l'enfant tombe à l'eau avec une coupe. Portée à l'autel, la seconde coupe est repoussée. Alors l'enfant paraît [avec la première coupe], le saint l'a sauvé de la noyade. Le père offre les deux coupes au thaumaturge ».

Le texte comprend 16 onzains de décasyllabes ababccddede (cf. Chatelain, p. 157). Vers corrompus ou inintelligibles : 11, 54, 80, 175 ; par ailleurs, le v. 134 n'offre pas de rime satisfaisante. Au v. 25, *luy* *vray(e)* et *vi(e)* au v. 28 ; *oncques* 37 doublet pour *onc* ; au v. 4, *oye* est une graphie pour la rime ; au v. 99, *dont* = *donc* et au v. 100, *c'est* = *s'est* ; pour *gardian* : *mendian* (graphie pour la rime), cf. Chatelain, pp. 1-3 ; l'e muet ne compte pas dans *infinie* 159. Au v. 160, elle représente « la confrérie ». *Soyes* 62 et 157, doublet.

TEXTE

Ensuyt encore oraison de monseigneur saint Nicolas. [f. 101]

1. Noble de sens, de grace revestu,
noble de sang, de noble ligne extraict,
noble de meurs, tout fondé en vertu,
noble en bien fait, vers toy mon cuer s'atraict,
corps bienéuré, fays vers Dieu mon sejour ;
vers toy je viens, vers toy je prends mon tour,
car l'ennemy en son enfer m'appelle.
Comme mon juge devant toy j'en appelle,
si que vers Dieu tu me impetres soulas,
humble et contrict me rens en ta chapelle,
vertu aorne, sire saint Nicolas.

2. Je n'ay en moy souffisante alleguance,
pour ton saint nom du tout magnifier ;
saint Nicolas, entens ma consequence,
car de bon cuer en toy me vueil fier,

- 5 sejours.
6 je prendre mon tours.
9 impetre.

¹ Cf. *Miracle de Saint Nicolas et d'un Juif*, éd. par O. Jodogne, Genève, Droz, 1982 (Textes Littéraires Français, 302).

jecte ton oeil sur moy d'affection,
donne a mon cuer quelque refection ;
tres charitable tu es, saint glorieux,
oy mes clameurs, voy le pleur de mes yeulx,
prens en pitié, je te supply, mes ditz ;
prie pour moy l'empereur des saintz cieulx,
affin que je aye part en son paradis.

3. Cueur tout esmeu, doubtant l'orrible paine
d'eternel gouffre pour mes mortelz pechez,
a toy me rens, source de vraye fontaine
et lavement des mondains empeschez.
Ton nom a cours par l'universel monde,
car porté as vie tres austere et munde
pour es saintz cieulx ton esprit reposer.
Prier Jesus te vueilles disposer,
que moy, ton serf, a luy point ne descorde ;
après ma fin, que m'ame puisse entrer
en paradis par sa misericorde.

4. O tres parfait, o tres victorien
confesseur, en vraye ligne riglé,
qui contempné as l'estat terrien,
des biens mondains oncques ne fuz aveuglé.
D'orde luxure en ton temps gardas celles,
comme lisons, d'ung pere troys pucelles ;
troys clerz meurdres par ung villain boucher
resuscitas, ce ne te cousta cher.
Vers le faulx dyable qui cheut du lieu celestre,
plaise toy, sire, mon ame revancher,
rêus me tiens vers toy, mon tres doulx maistre.

5. L'oeil si me pleure, mon povre cuer lermoye,
d'ardeur que j'ay d'estre ton serviteur ;
a deux genoulx te prie que tu oye
mon oraison, mon loyal protecteur,
souvent apaises les tourmens de la mer.
Se ton saint nom viens icy reclamer,
en ce saint lieu et petit oratoire,
faire le dois, tu me peulz meritoire
estre envers Dieu et vers luy grace avoir
ou de tous biens, vray registre et hystoire,
en toy me fye pour pardon recevoir.

32 mon ame p. estre.
38 celle.

6. A qui pourroys je mon secret reveler,
n'a qui pourroye faire confession,
sinon a cil qui me peult conseiller
et a mon ame donner refection.
Saint Nicolas, glorieux confesseur,
envers Jesus, soys mon intercesseur,
soyes mon moyen vers le doulx fruit de vie,
car l'ennemy si a sur moy envie
d'avoir mon ame qui en peché se lasse.
Revanche moy devant que je devie,
sans toy ne puis vers Jesus avoir grace.

7. Simple et begnin, yssu de noble lieu,
d'onneur mondain jamais tu ne tins compte,
mais desprisé as pour l'amour de Dieu
toutes richesses comme l'escript raconte.
Toy, jeune enfant, encore a la mamelle,
en la sepmaine deux jours t'absentoiz d'elle,
pour ton saint corps rudement macerer ;
honneur mondain ne voulus procurer
jour de ta vie, mais en Dieu mis espoir,
pour ton esprit es cieulx regenerer,
sans riens mesprendre vers le divin pouvoir.

8. Bien eueux suis, si puis faire service
qui te puist plaire, confesseur debonnaire,
raison tient lieu car remply suis de vice,
qui est ung point qui a Dieu ne peult plaire.
Mais je congnoys que ton humilité
s'estend sur tous en vraye charité,
bien le nous monstrez quant tu feis crestien
ung usurier pire qu'è ung payen
qui en Dieu creust, quant feis resusciter
le crestien plus parjure que ung chien ;
a toy doit on son cuer du tout bouter.

9. Avoir ne puis plus seure medecine
pour ma povre ame qui est mortifiee,
qu'a ton recours, ressource doulce et digne,
vie angelique es cieulx glorifiee.

72 absentez.
74 Homme m.
75 Dieu tout espoir.
87 Se cr.
91 et saine.

L'enfant qui fut dedens la mer noyé,
a tout la coupe tu as droit ravoyé,
tant que a son pere vint droit en ton eglise.
Saint Nicolas, ne souffrez que on m'eslise
es faulx registres de l'infernal palut ;
de cuer, de bouche, ton haultain nom je prise,
besongne dont vers Dieu pour mon salut.

10. Sans ton aÿde, sire saint Nicolas,
ne peust es cieulx avoir m'ame sa place ;
par moy elle est mise en tres cruelz laz
de l'ennemy, qui sans fin la pourchasse,
de nul peché ne me peulz excuser ;
prince d'orgueil m'a volu abuser,
dont j'ay meffait envers Dieu grandement.
Mais tu me peulz impetrer sauvement,
tout supedites par ton humilité ;
ton oeil retourne vers moy benignement,
supellatif en toute charité.

11. Saint glorieux, ne pren garde a ma vie,
mais a mon cuer qui est vers toy actif ;
plaise toy, sire, que mon ame ravie
soit es saintz cieulx par ton vueil optatif.
Tu es amy de Dieu, parfait esleu,
jamais ton corps ne fut trouvé polu
de la macule infame de peché ;
et moy, pecheur, qui en suis empesché,
vers toy acours pour ma remission ;
par tes merites que je soye aproché
a tes biens faiz pour ma salvacion.

12. Empereur de l'eternel empire,
coffre descloz, vertu habandonnee,
sauve mon ame que nuyt et jour empire,
ou au grant dyable elle sera donnee.
Saint Nicolas, vers toy faiz ma complainte,
se n'est par toy moult petit sera plainte
en lieu obscur, infame et tenebreux ;
ton servant suis et me retien de ceulx
ausquelz tu donnes vraye et seure allegeance.
O tres parfait confesseur glorieux,
lassus vers Dieu pren pour moy audience.

101 qui mq.
111 A tous tes.
122 hypométr.

60

65
[1 100]

70

75

100

115

120

95

[f. tt4 v°]

105

110

115

120

125

130

13. Roy des pucelles et des clers gardian,
moy, povre clerc, paoureux d'avoir fain,
ne seuffre pas que je soye mendian
quant de la mort je seray assailly.
Conforte moy, advocat des humains,
je t'en requier icy a jointes mains.
Besoing en ay, pour ce je me presente,
si que es saintz cieulx je puisse avoir m'atente
et que ma faulte ne me soit remonstree.
Prie Marie, de Dieu mere et parente,
ou je n'auray en paradis entree.

14. Elucidant cueur, humble et charitable,
coffre de paix, puis remply de concorde,
vray confesseur et pontife notable,
qui saintement as vescu sans discorde,
discord nous fuy et paix nous abandonne.
Fay envers Dieu que noz lieux il ordonne
lassus es cieulx ou sont les lieux des bons ;
si de peché nous avons prins les bondz,
pour ce ta grace n'est pas pour nous tarie,
ensemblement qu'en ton saint nom avons
ci estably ta noble confrarie.

15. A toy, refuge des povres langoureux,
pour bon support envers toy conquerir
avons ce fait, si ne soies rigoureux
pour tes servans vers Dieu pardon querir.
Considerant ton infinie bonté,
d'humble courage ung chescun c'est bouté
pour te servir de cueur et de pensee,
ne seuffre pas qu'elle soit delaissee ;
courage avons, nul de nous ne varie,
pouvoir nous donne a tel fin que exaulcee
justement soit la noble confrarie.

16. Victorien du faulx monde muable
et de la chair qui tant est a doubter,
resisté as contre le cruel dyable
qui nullement ne t'a sceu surmonter.

- 134 paoureux.
146 c. apontifi n.
148 fuyt.
160-161 inversés.
164 exaulcie.
165 noble conference.

[f. 115]

135

140

145

150

155

160

165

[f. 115 v.]

Entre nous, clers, tes servans et subgectz,
te supplions que nous gardes des gectz
et des faulx laz du dyable capital.
Pour te prier cy, en cest hospital
dit de saint Jacques, avons sans menterie
penser devons non point d'engin brustal
notablement ta sainte confrairie.

170

175

TEXTE N° 180, XVI^e siècle

SOURCE

ROUEN, Bibl. mun., 1064 (Y 266*), pp. 123-125 (Réf. SONET 9).

ANALYSE

Prière à St Nicolas, tirée du Recueil de poésies de Jacques Le
Cœur. A grands renforts de rhétorique, l'auteur demande au saint
patron sa protection et son aide, pour être délivré des « infernaux
maulditz ennemys » (v. 51).

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

6 neuvains de décasyllabes aabaabbcc (cf. Chatelain, p. 154) ; les rimes
choisées sont très nombreuses et chaque str. se termine par un pro-
prie.

Le v. 9 se rencontre dans J. Morawski, *Proverbes français anté-
rieurs au XV^e siècle*, Paris, 1925, n° 171 et les vv. 18 et 27 se rappro-
chent des proverbes cités par Leroux de Lincy, t. 1, p. 88 et t. 2,
p. 280.

Aux vv. 17 et 47, *soyez* est un doublet pour *soiz* ; au v. 40, *feez*
monosyllabique ; au v. 50, *bouclier* synérèse ; césure lyrique aux
vv. 2, 5, 11, 25-27 et 31.

TEXTE

Aultre oraison de saint Nicolas.

[p. 123]

1. A jointes mains, les deux genoux a terre,
te requerre pour paradis acquerre
a toy j'accours, monsieur saint Nicolas.

De jour, de nuyt, l'ennemy me fait guerre,
tant enserre ma povre ame et la serre
que suys contrainct plourer, crier 'Hellas';
par ton soullaz pourras rompre mes laz,
trop je suys las du mauldit ennemy.
Au grant besoiing voyt on qui est amy.

2. Pour mes pechez te louer suys indigne,
pasteur digne, fay priere condigne
au Redempteur pour moy, ton serviteur.

.....
Ma pensee est prompte a mal et incline,
de cueur constrict, pour m'estre protecteur
o mon tuteur, o mon bon curateur,
soyez mon facteur, prens la garde de moy.
Qui bon maistre a, hors est de grant esmoy.

3. Plaisir mondain m'a si tres alleché
et empeché, que je suys entaché
de tous pechez et ne faiz de Dieu cure.
On m'a reprins plusieurs foiz et presché,
quis et cherché pour estre despeché
de tel danger, fange, boe et ordure.
O laydure, qui tant nuyt et poy dure,
aspre et dure, trop longtemps je t'ay quise.
Peu vault chose quand elle est mal acquise.

4. De cueur piteux je me viens accuser
et encuser, te plaise m'excuser
au bon Jesus doux et misericors;
c'est le juge qu'on ne peult recuser
ny abuser, il sçait de droit user
sans point muser en accords et discords.
Las, le records en esprit, ame et corps,
me rend concords que j'ay tres mal vescu.
Contre raison ne fault lance ne escu.

5. De racompter tes miracles et faictz,
haultz et parfaictz, qu'en plusieurs lieux as faiz,
chascun les sçait, si m'en veulx deporter;
maiz je te pry que mes fardeaux et feez
ortz et infectz effacez et deffaictz
et les reffaictz. En vertus transporter
il est en toy de m'ayder, supporter;
honneur porter te veulx toute ma vie,
de bien faire est une tres bonne envye.

6. O Nicolas, glorieux confesseur,
loyal et seur, soyes mon intercesseur
pour les pechez que j'ay faictz et commiz.
Faiz tant a Dieu que ce povre offenseur
soit concesseur, bouclier et deffenseur
contre infernaulx et maulditz ennemys;
a eulx submiz comme lasche et remys
je me suys miz, j'en crie a Dieu mercy.
Qui pardon a, il est hors de soucy.

[p. 125]

50

TEXTE N° 181, XVI^e siècle

SOURCE

ROUEN, Bibl. mun., 1064 (Y 226^a), pp. 118-123.

ANALYSE

Bien dans le goût du xvr^e s., cette prière fait plus référence à l'Antiquité gréco-romaine qu'à la Bible. Après avoir déclaré que Demosthène et Cicéron ne seraient pas capables de chanter les louanges du saint (str. 1), l'auteur (modestement !) s'y emploie et commence par implorer son secours (str. 2). Il évoque peut-être le septième que reçut Nicolas (v. 28), puis la tempête qu'il apaisa et la multiplication du blé (str. 4), son austérité dès son âge le plus tendre (str. 5), le secours qu'il apporta à ses trois voisines (str. 6). Il lui demande ensuite son aide pour bien naviguer « en la mer de ce monde », en filant la métaphore tout au long de la str. 7. Les str. 8-9 accumulent les louanges au saint, pour terminer par une protestation de fidélité : « A te servir mon cueur veult bien complaire ».

TEXTE¹

Oraison de saint Nicolas.

[p. 118]

1. Demostenes, eloquent orateur,
ne pourroit bien, celeste implorateur,
narrer les faictz de ta vie honnorable,
combien qu'il fut disert exorateur
et en son temps subtil explorateur
pour collauder prince ou roy venerable.

[p. 119]

5

Et Cicero, en facunde admirable,
trop brief seroit par couleur d'elegance
a extoller tes gestes, ta puyssance,
ton sens, tes meurs, ainsy qu'il appartient,
veu que tu es de si noble naissance
et que celluy qui met son esperance
toujours en toy, la meilleure part tient.

2. Noble pasteur ou tout bien est compris,
prix de valeur, mon espoir et support,
port de salut, preservant les espritz
pris en dangier et miz en desconfort,
fort en vertu, donne moy reconfort.
Fort suys tenté des ennemys couvers,
vers toy je viens, assailly de leurs vers,
verds de venin, provocant maintz contens.
Tends moy la main pour ma povre ame attirer,
traire me doibs lasus ou je pretends,
temps est aussy de mes maux me retraire.

3. Lors que Clotho par son activité
presente fut a ta nativité,
Phebus gecta sur toy don d'efficace,
car en baignant ta simple humanité,
droict te levas remply d'amenité,
de dignité, de vertu et de grace.
Faiz eslever mon esprit et ma face
devers les cieulx come a mon estandard,
ains que Attropos me frappe de son dard.
Prye Juppiter que mes crismes efface,
me regardant de son piteux regard
et que pardon par sa bonté me face.

4. Heureux ducteur et seur patron de mer,
tref sans amer et gouvernail tres sage,
Zephire doulx que chascun doit clamer
et reclamer en dangereux passage,
les mariniers tu gardas de naufrage
en leur disant ce mot « Ecce assum ».
La mer cessa subitement le son
tempestatif, et leur bled feiz accroistre
comme Ceres en terre labourable.
Donne moy vent, en ceste mer terrestre,
pour parvenir a bon port et bon hable.

10

15

20

25

[p. 120]
30

35

40

45

5. Saint Nicolas, plain de sobriété,
tu as vaincu par ta fragilité
Fabricius, qui vivoit en simplese. 50
Tu as amé certes plus parcity
que Curius de Romme la cyté,
qui moult gardoit continence et sobresse.
Ta legende de dire fort me presse,
que une foiz prins seulement la mamelle [p. 121]
le sixte jour et le quart de ton eage;
qui fut pour lors, sans que faveur s'en mesle,
de tes vertus a tous vivans presage.

6. Consolateur en tribulation,
large, royal, liberal, letifique, 60
vray reconfort en desolation,
sublevateur puyssant et magnifique,
gemme d'honneur, confesseur verifique
qui preservas les trois jeunes pucelles
de deshonneur, et les rendis ancelles 65
de chasteté, par argent ou par or,
en subvenant a leur naturel pere;
dont icy baz pour precieux tresor
ton renom croist et ta vertu prospere.

7. Encre en peril, hune de providence, 70
voelle plaisant, avyron de deffence
pour les vagans en la mer de ce monde,
munde noz cuers de leur mondaine offence,
pour obvier et donner resistance
au temptateur de la chartre parfunde. 75
Fonde nous tous par ta doulce faconde
au port divin, priant le Dieu Neptune
estre present, s'il nous advient fortune,
en terre ou mer par fortune ou procelle;
sans ton secours, je titube et chancelle. 80

8. Reclame Pan, le dieu des pastoureux, [p. 122]
pour et affin que son parc me pourvoye
et que lasus, ou ne sont pas thoreaulx,
je puyse avoir sa pardurable joye.
Relevateur du deffunct en la voye, 85
par qui le juif fut aprez baptisé,
jamaiz n'auray ton nom assez prisé
ne recité tes miracles et faictz.

Tu faictz aller droict bossuz contrefaictz,
aveugles veoir et muëtz bien parler,
les sourds ouÿr tant par mer que par l'ayr.

90

9. Lecteur des clerz, mon maistre et mon regent,
illustre et gent, donne moy refulgence.
Je suys ton serf, de ta grace indigent,
trop negligent d'apprendre diligence.
Se tu ne prens de mon corps la regence,
Pluton fera ma raison succumber
et mes cinq sens fragilles tituber
et conturber. Maiz ton auctorité
peult jour et nuyt son povoir destourber,
et nous donner paix et prosperité.

95

100

10. Est il extrait ung pasteur plus parfaict
que toy, prelat prisé par prelature ?
Est il produit, tant par dit que par faict,
plus vertueux chef d'oeuvre de nature ?
Chascun te dit, sans faincte couverture,
fleur des pasteurs et le veillant Arguz,
sentier de paix dechassant tous argutz,
mireur des bons et de bien l'exemplaïre,
a te servir mon cueur veult bien complaïre.

105

[p. 123]

110

COMMENTAIRE PAR STROPHES

1. Treizain de décasyllabes. aabaabbccddcd (Chatelain, p. 163, atteste cette disposition, mais avec des vers de 8 syll.).

2. Onzain de décasyllabes. ababbccdede (Chatelain, p. 159). Toute la strophe est en rimes enchaînées et rétrogrades.

3. Douzain de décasyllabes. aabaabbccbc (décomposable en tercets) non signalé par Chatelain) — 25 *Clotho* : Parque qui présidait à la naissance — 27 *Phébus* : représente peut-être le Christ — 33 *Atropos* : Parque qui coupait le fil de la vie — 34 *Juppiter* : Dieu (le Père). Au v. 34, *prye* est un doublet.

4. Même structure que la str. 2. Rimes batelées aux vv. 38 et 40. Pour la rime *assum* : son 42-43, cf. *ibid.*, p. 5 et pour *accroistre terrestre* 44, 46, cf. *ibid.*, pp. 7-10 — 40 *Zephire* : Nicolas est comparé au dieu du vent d'ouest de la mythologie grecque — 45 *Ceres* : déesse latine de l'agriculture.

5. Onzain de décasyllabes. aabaabbccdd (non attesté par Chatelain) — 50 *Fabricius* : consul du III^e s. av. J.-C., Caius Fabricius fut célébré par la simplicité de ses mœurs et sa probité — 52 *Curlus* :

contemporain du précédent, il fut lui aussi l'un des types de la simplicité et du désintéressement des vieux Romains — 54, césure lyrique — 56 *le sixte jour et le quart* : le 6^e jour (vendredi) et le 4^e jour (mercredi), le dimanche étant considéré comme le premier jour de la semaine.

6. Même structure que la str. 2.

7. Onzain de décasyllabes. aabaabbccdd (cf. Chatelain, p. 159). Rimes enchaînées aux vv. 72-73 et 75-76 — 77 *Neptune* : est ici un qualificatif du Dieu chrétien.

8. Onzain de décasyllabes. ababbccdde (attesté par Chatelain, pp. 159 et 177, comme élément de ballade, en vers de 8 syll.). La rime *parler* : aux vv. 90-91 témoigne probablement d'une prononciation très relâchée du -r final, comme supra *mer* : *clamer* 37, 39 — 81 *Pan* : autre image de la mythologie grecque appliquée au Dieu chrétien — 85-86 : allusion à un miracle posthume attribué à St Nicolas (cf. Texte N° 179, Analyse).

9. Dizain de décasyllabes. ababbccdd (cf. Chatelain, p. 135). Rimes batelées aux vv. 93, 95, 99, 101 — 97 *Pluton* : désigne ici Satan.

10. Neuvain de décasyllabes. ababbccdd (Chatelain, p. 153, atteste cette disposition mais non ce mètre). On remarquera le rejet hardi au v. 103. Au v. 107, dernier emprunt à la mythologie grecque : Argus aux cent yeux, auquel est comparé Nicolas. Au v. 109, on remarquera *mireur* (miroir), forme normande.

LXXXIII. Onze mille Vierges

Les Onze mille vierges, compagnes de Ste Ursule, martyres légendaires de Cologne, étaient fêtées le 21 oct. (cf. Texte N° 1, str. 73). Les textes français que j'ai pu rassembler apparaissent au XVI^e s., un moment pourtant où l'esprit critique de l'Humanisme sonnait le glas de cette légende.

TEXTE N° 182, XVI^e siècle

SOURCES

— Ms. A. BESANÇON, Bibl. mun., 152, f. 1.

— Impr. B. *Les louenges des benoistz saintz et saintes de paradis*, f. 227 v°. PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES,

Bibl. mun., M 129 (LACOMBE 109 *quater*); C. Heures à l'usage de Rome (1531), f. N7 v°. PARIS, Bibl. de l'Institut D in-8° 69 C (LACOMBE 393); D. Heures à l'usage de Paris (1548), Livret final. PARIS, Bibl. nat., Rés. B 4407 (LACOMBE 439); E1. Heures à l'usage de Limoges (1582), f. X8. PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr 1012; E2. Heures à l'usage de Limoges (1589), f. x8. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 8° T 2560 (LACOMBE 498); F. *La vie madame sainte Marguerite...* (s.d., XVI^e s.), f. A5 v°. PARIS, Bibl. nat., Rés. p.Ye. 433.

Les textes imprimés fourmillent de fautes¹; j'ai donc retenu A, sauf pour le v. 8 où la leçon de BE fournit un mètre et un sens corrects.

COMMENTAIRE

Huitain d'oct. ababbcbc (cf. Chatelain, pp. 91-92). Les rimes ne brillent pas par leur qualité : *martyre* : *prie* 1, 3 tient de l'assonance et *vierges* : *concierge* 2, 4 laisse à désirer. Pour *verges* : *litarges* 5, 7, cf. Chatelain, pp. 33-35. Au v. 5, *soye* est un doublet; la graphie *batue* du ms. A peut indiquer que le texte a été ajouté par une main féminine, ce qui est d'ailleurs le cas.

TEXTE

Toutes souffrites par martyre
contre vous, Unze mille vierges;
vueillez donc prier, je vous prie,
qu'en paradis soye concierge
et que ne soye batu de verges,
de guerre, pestë ou famine,
de maladie ou de litarges,
mais du tout mon cueur enlumine.

Amen.

5 batue.

8 M. en mon.

Rubr. Oraison(s) aux Onze mille vierges BCDE.

2 Entre vous BCDEF.

3 V. luy prier B; donc mq. E.

4 Que de p. BDEF.

5 que je ne E.

6 peste ou mq. E.

7 ou litargie BDEF.

8 Mais mon C; M. que tout D; du mq. F.

¹ C'est l'un d'eux que reproduit A. Méray dans *La vie au temps des Illustres* : *prêcheurs ou les devanciers de Luther et de Rabelais*, Paris, A. Claudin, 1901, t. 1, p. 180.

LXXXIV. Opportune

Fêtée le 22 avril (cf. Texte N° 1, str. 19), Ste Opportune était très chère aux Parisiens et une église lui était autrefois dédiée sur la rive droite, près du Châtelet. D'origine normande, elle fut la sœur de St Odoegand, évêque de Sées et s'illustra comme abbesse d'Alme.

TEXTE N° 183, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. zz5 v° b - 16. PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831; VERSAILLES, Bibl. mun., M 129 (LACOMBE 109 *quater*).

ANALYSE

L'auteur demande à la sainte, dont il souligne en passant qu'elle a un nom prédestiné, d'accueillir sa louange pour effacer ses péchés (str. 1). La str. 2, peu intelligible dans l'état du texte, fait allusion aux miracles qui se faisaient sur la châsse de la sainte. La str. 3 évoque son rôle d'abbesse de façon assez grandiloquente et la str. 4 la compare à l'une des vierges sages de l'Evangile (cf. *Matthieu* 25, 1-13). A la str. 5 est évoquée la popularité de son église parisienne et l'auteur, dans un excursus, lui demande de le protéger (str. 6). Les str. 7-8 évoquent un miracle de la sainte dont voici le récit : L'an 1154, un pèlerin, qui était venu en dévotion à l'église Sainte-Opportune de Paris, le 22 avril, jour de sa fête, fut tué par un serpent, en s'en retournant chez lui, au-dessous de Montmartre. Or il ressuscita miraculeusement à la vue d'un chacun, par les prières de la sainte et l'attouchement de ses reliques, dans cette église où il avait été rapporté par ses compagnons. (...) On fit faire deux images en bosse de cette Vierge foulant aux pieds un basilic : l'une était sur le maître autel; l'autre à la grande porte de l'église : deux vitraux représentaient le même fait (P. Guérin, *Vies des saints*, Bar-le-Duc, Guérin, 1872, t. 4, p. 593). La prière se termine par un appel à l'intercession de la sainte.

COMMENTAIRE

Plusieurs passages, déformés par l'impression, rendent le sens obscur : ainsi la str. 2, v. 51, v. 56 (lire peut-être *Passant a pié sur son chemin*).

Le texte comprend 7 huitains d'oct. ababbcbc (cf. Chatelain, pp. 91-92) et un neuvain d'oct. ababacdcd (décomposable en un cinquantain et un quatr., non attesté par Chatelain).

En ce qui concerne le compte des syll., lire au v. 6 *acceptabl(e)* ou *com(me)*, au v. 7 *pri(e)* (doublet), au v. 10 *procedoi(ent)* à moins qu'il ne faille corriger en *procedent*, au v. 23 *dissolu(es)* (à moins de corriger *maint*), au v. 54 *neant* est monosyllabique (à moins de supprimer *as*), au v. 61 *obli(e)*. Au v. 43, on pourrait corriger *Plongé* [*je*] *suys dame*.

TEXTE

Oraison a sainte Opportune.

[f. zz5 v° b]

1. O sainte, vraye, immaculee,
franche de toute iniquité,
Opportune moult bien nommee,
ce nom t'est deu par equité ;
affin que lotz de toy dicté
soit acceptable comme pour don,
prie que par toy soye quicté,
de mes pechez aye pardon.

[f. zz6]

4

8

2. Ou corps estaint faiz merueilleux
de toy procedoient, comme appert
seans, aussi en d'aultres lieux,
ou maint homme tres bien expert,
s'en vray foy il les te requiert,
autrement point ne les attaint ;
car en vain se peine et se fiert
qui luit de foy maiz est estainct.

12

16

3. Dame d'honneur, reigle adressant
les irreligieuses serves,

1 immaeulee.
5 dicie.
16 Q. nuit.

verge pastouralle portant,
pour esguillonner les proterves
et asoustenir les enerves,
pour retraire les folleyans
de maintes dissolues caterves,
et refuge des forvoyans.

20

24

4. Vierge prudente sans folleur,
venant au devant de l'espoux,
tenant vaisseau plain de liqueur
ardant, entiere et de fleur doulx,
qui te receut sans nul rebous,
en te disant 'Ma bien esleue,
prens en la compaignie de nous
celle couronne qui t'est deue'.

28

32

5. Par le merite virginal
qu'as en toy comme ung douaire,
maintes gens, d'amont et d'aval,
viennent en ce beau saintuaire,
pour prier de cueur debonnaire
d'avoir en leur besoing secours
et deffence de l'adversaire
ou trespasement de leurs jours.

[b]

36

40

6. Par ma nature importune
et fluctuente affection,
plongé suys, damé Opportune,
en mer de ceste region,
par faulte de religion
de laquellè as prelature.
Se par toy n'ay tuition,
suffoqué suis de la mort sure.

44

48

7. Entre les particuliers faiz,
ycy endroit en portraiture,
qui est appaise com grans faiz,
j'en voy ung d'estrange facture :
du basilique l'estature
as mis au neant et son venin,
qui l'omè occist d'avanture
passant au pié de son chemin.

52

56

28 entier.
34 hypométr.
40 de ses j.
54 A mis.

8. Cest homme mort tu suscitas,
 pourtant qu'a toy devost estoit ;
 et moy, qui suis en mauvais pas,
 pource que ne tiens chemin droit,
 je te supply, ne me oblie pas.
 Du juge et moy soyez moyenne,
 pour anichiler mes delitz,
 car mes desirs est que parvienne
 par toy en eternalz delitz.

60

64

Amen.

LXXXV. Paul

L'apôtre St Paul était fêté le 25 janv., jour de sa conversion (cf. Texte N° 1, str. 8) et le 29 juin, jour de son natalice (cf. *ibid.*, str. 35). Je n'ai rencontré que des textes en prose qui lui soient adressés.

— Au XIV^e s. : « *Ci après commence l'oraison de saint Poul. Sire Diex, douquel la bontez ne puet estre espuisie, duquel la science ne faut, douquel la puissance est quanque li plet, Sire, qui par la misericorde saint Poul esleus en la dignitei d'apostre.../... et par le dequeur de cest monde me fai queurre avec toi et saintement et ensemblement, que a la corone de gloire que te est rendue par tes grant merites, je puisse venir parduraublement. Amen* » (PARIS, Bibl. nat. nouv. acq. lat. 592, f. 88-90 v° ; cf. SONET 1935). Le texte, d'une certaine qualité spirituelle, évoque l'apôtre comme « mere tres affectueuse de tes enfanx espirituelx (...), norrice espirituelx tres diligenz »¹.

— Au XV^e s. : « *De saint Polz. Saint Polz, vraye apostre, ne garder mon angoisses et espendés sur moy vostre charitei, car je suis courpable devant le juge. Hatte toy devant que je soie dampnéis, devant que l'ennemi me ravissent et qu'il ne m'emmenent au tourment d'enfer. Amen* », texte entier (NANCY, Bibl. mun., 35 (24^e), f. 125-125 v°).

— Au XVI^e s. : « *De monseigneur saint Paul. Paul, amy de Dieu tres glorieux saint et apostre.../... qu'il te plaise me preserve[r] de toutes maladies par lesquelles je pouroye desconnoistre mon createur et te plaise me impetrer remission de tous mes pechez. Amen* ».

¹ Ce passage est d'ailleurs adapté de l'*Oraison* LXV de saint Anselme (P.L., CLVIII, notamment col. 981 : « Mater famosi affectus, sentiat filius tu viscera maternae pietatis... »).

(VICH, Musée épiscopal, 206, f. 27 v° - 28 ; à SONET 1669, aj. PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. A8 v° - B1, « *De monseigneur saint Paul apostre oraison, / qui pour la loy Jesus souffrit mort soubz Neron* », et impr. 351, f. M1 v° ; PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 165 v° - 166).

LXXXVI. Perpétue et ses compagnons martyrs

Originaire des environs de Carthage, Ste Perpétue fut martyrisée au déb. du III^e s. avec Ste Félicité et plusieurs catéchumènes ou chrétiens, notamment Satyre, Saturnin et Secundule. Leur fête était au 7 mars. Leurs reliques étaient vénérées à l'abbaye Saint-Pierre de Vierzon.

TEXTE N° 184, XV^e siècle

SOURCE

BOURGES, Bibl. mun., 15, f. 125 v° - 127 v° (Réf. SONET/SINCLAIR 1681).

ANALYSE

La prière à Ste Perpétue occupe le début du texte (1-25) et rappelle les principaux traits de sa passion : tandis qu'elle était emprisonnée pour sa foi, son père, puis son mari qui amena leur jeune fille, eurent beau la supplier d'abjurer, elle resta inébranlable. Entre temps, elle avait eu une vision qu'elle raconta à ses compagnons de captivité : une échelle d'or lui était apparue, qui reliait la terre au ciel, et dont un dragon empêchait l'accès ; mais Satyre, déjà monté assez haut, l'invitait à la suivre ainsi que ses autres compagnons.

Viennent ensuite des invocations plus brèves aux autres martyrs : Satyre (26-32, avec une nouvelle allusion à l'échelle merveilleuse), Saturnin (33-37), Secundule (42-47) et Félicité (48-51). Malgré nos recherches, je n'ai pu établir de quel saint Vivian/Vivien parlent les vv. 37-41 : la *Passion* de Perpétue et Félicité ne mentionne pas un tel personnage et il serait étrange qu'il s'agisse ici de l'évê-

que de Saintes fêté le 28 août. Je pencherais plutôt pour un déboulement incongru du nom latin de Perpétue : *Viva Perpetua*.

Le texte conclut par une prière à tous ces saints, indiquant que « ceste eglise » en conserve des reliques ; le ms. étant à l'usage de Bourges, on peut préciser que l'église en question est sans doute Saint-Pierre de Vierzon. Pour plus de clarté, j'ai distingué ces différents paragraphes dans mon édition.

LANGUE DU COPISTE

Quelques traits peuvent évoquer la région d'origine du ms. : *vous* 11 et *nous* 46 ; *voustre* 9, 12, 14, 18, 49 ; *echalle* 29 ; *derriere* 51 ; *de quieulz* 53 ; *convetise* 57.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

61 oct. comprenant : 46 vers à rimes plates (1-46 ; manque le v. 44, omis par le copiste), un quatr. distendu aabab (47-51 ; cf. Chetelain, p. 129) et un dizain aabaabbcbc (52-61 ; cf. *ibid.*, p. 136)

Au v. 42, compter *glorieux* pour 2 syll. Par ailleurs, *oncques* 4 et *veillez* 39 sont des doublets graphiques et l'e muet ne compte pas dans *pere* 9, *palme* 15, *benoiste* 18, *Perpete* 23, *gloire* 27, *ceste* 30, *facez* 35. Au v. 29, la graphie *prileuse* du ms. est sans doute un indice de la prononciation de ce mot (à moins de lire *echall(e)* ou *qu'estoit*) ; au v. 59, lire *Tell(e)ment*, à moins de corriger *Jhesu* (cf. A la rime, on remarquera *faintise* : *tise* (tire) 58, 60. « Cette prononciation [du -r- intervocalique] semble avoir été particulièrement fréquente dans les provinces du centre, le Berry, l'Orléanais (E. et J. Bourciez, *Phonétique française*, Paris, Klincksieck, ed. 1901, § 179).

TEXTE

1. Perpete, dame glorieuse,
de Dieu martire precieuse,
en charité tres bien fondee,
car oncques ne fustes revoquee
que pour Dieu ne prissez martire,
des bestes la fureur et l'ire
suppeditates grandement
et le parfонт gémissement
de voustre pere peu profïtoit,
et de l'enfant qui lors pendoit
a vous mamelles tendrement.

[f. 125 v°]

4

8

Voustre mari semblablement,
triste, dolant et tout esmeu,
voustre cueur esmolir n'a peu
a perdre la palme de matire.
Més vous mesmes voustes escripre
ou reveller la vision
de voustre benoiste passion,
qui fut moult horrible a souffrir.
Et tout ce fut pour parvenir
a ceste gloire inmarcescible
de Jhesus, qui est invisible.
Sainte Perpete, benignement
vueillez prandre courtoisement
ceste humble et petite oraison.

12
[f. 126]

16

20

24

2. Saint Satire, fort champion,
de ceste gloire participant,
qui montras exemple en montant
l'echalle qui estoit perilleuse,
en ceste vision merveilleuse
vueille nous tous lasus conduire,
ou Jhesus regne en son empire.

28
[f. 126 v°]

32

3. Martir sacré, saint Saturnin,
nous te prions de cueur enclin,
que facez priere au Roy des cieulx,
affin qu'i soit vers nous piteux
en cest estroit pas de la mort.

36

4. Saint Vivian, més nous a port
et veillez octroier cueur vaillable
a resister contre le deable
qui est de tout bien envieux.

40

5. Secundolus, martir glorieux,
qui avez gagné la coronne
.....
et triumphez en paradis,
vueillez conduire nous espriz
en paix et en transquillité.

44
[f. 127]

25 Cest.
26 S. Satir.
29 prileuse.
31 tous mq.
33 Saturin.
39 octroiez.
40 resistez.
44 mq.

6. Dame sainte Felicité,
impetrés par voustre priere
de paradis felicité,
quant viendra noustre eure derriere.

48

7. O sains et saintes glorieulx,
desquieulx joyaulx moult precieux
sont parvenus en ceste eglise,
par vous miracles merueilleux
et vous suffraiges vertueux,
chassez orgueil et convetise,
affin que puissons sans faintise
tellement Jhesucrist honorer,
qu'en paradis lasus nous tise
pour pardurablement regner.

52

56

60

[f. 127 v°]

Amen.

50 p. la f.
51 noustre mq.
52 O mq.

LXXXVII. Philippe

L'apôtre St Philippe était fêté le 1^{er} mai, en même temps que St Jacques le Mineur (cf. Texte N° 1, str. 22). Voici le texte entier d'un suffrage qui lui était consacré : « *De saint Phelippe. Sancte Phelippe, apostre de Dieu, presentes mes prieres pour quoy qu'il ne prengne garde de mes merites, maix soit larges enver moy de sa misericorde et me perdoint ce que j'aye piechiet, par sa sainte graice, et après ma mort me veuille mettre on darien siege de sa gloire. Amen* » (NANCY, Bibl. mun., 35 (245), f. 128-128 v°).

LXXXVIII. Piat

St Piat, patron de Tournai, était fêté le 1^{er} oct. On ne sait rien de sûr à son sujet. J'ai rencontré un seul suffrage le concernant (dans un Livre d'heures exécuté dans la région de Tournai) : « *De saint Piat, antienne. Louons Nostre Seigneur qui nous a pourveus de saint Piat pour nostre present patron, pour l'honneur duquel*

nous sommes glorifiez et par ses patronnaiges sommes sublevés ; il prie doncques a Dieu pour nous », suivi d'un verset et d'une oraison (BRUGES, Bibl. mun., 320, f. 152-152 v°).

LXXXIX. Pierre, apôtre

L'apôtre Pierre était fêté le 29 juin (cf. Texte N° 1, str. 35), en même temps que St Paul¹ ; mais on célébrait aussi le 22 février sa primauté pontificale (cf. *ibid.*, str. 12) et le 1^{er} août sa captivité à Jerusalem et à Rome (cf. *ibid.*, str. 48).

A) Textes en prose

1. Au XIV^e s. « *Ceste oroison de saint Pere est prise des meditations saint Anselme. Sainz Peres, tres deboneres et tres leaus pasteurs du peuple Jhesucrist, qui estes souverains princes sur les autres princes de sainte Yglise.../... volentei et puissance de servir mon chier Seigneur Jhesucrist continuellement sanz faillir jusques a la mort. Amen* » (PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. lat., 592, f. 85 v° - 86). Il s'agit d'une adaptation de l'*Oraison LXIV* de saint Anselme : « Sancte et benignissime Petre, fidelis pastor ovium Dei, princeps apostolorum, princeps tantorum principum... » (P.L., CLVIII, col. 972-974). Egaré par des intertitres du copiste, Sonet a découpé la priere en plusieurs morceaux, sous les N°s 1842, 2123 et 367.

2. Au XV^e s., suffrage : « *Sainct Piere, noble pastours, qui ais pouvoir de loier et de desloier per le commandement de Dieu.../... veuille oster de moy ceu qu'ilz heit et y vueille mettre ce qu'il aime, par quoy je ly puisse plaire. Amen* » (NANCY, Bibl. mun., 35 (245), f. 124 v° - 125).

3. Au XVI^e s. « *De sancto Petro. Sainct Pierre, amy de Dieu, tres glorieux apostre et martir.../... et si te prie, glorieux fondement de l'Eglise, monseigneur saint Pierre, que tu me impetres pardon de mes pechés et qu'il me donne le royaume du ciel. Amen* » (BESANCON, Bibl. mun., 159, f. 20-21 ; à SONET/SINCLAIR 1841, ajouter les

¹ Je signale ici un suffrage traduit du latin (« Petrus apostolus et Paulus, pastor gentium, ipsi nos docuerunt legem tuam, Domine ») qui s'adresse aux deux apôtres : « *Oraison a saint Pierre et saint Pol. Pierre, apostre, et Paul, pasteur des gens, ont la loy de Dieu monstree* », suivi d'un verset et d'une oraison (BRUXELLES, Bibl. roy., II 6334, f. 41 : à SONET 1683, aj. BRUGES, Bibl. mun., 320, f. 149-149 v° et les impr. de LACOMBE 445, 450, 509, 514, 585 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 480).

impr. de Lacombe 498, 509, PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 164 v^o et 165 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29 f. A7 v^o - A8, « *Petite oraison de monseigneur saint Pierre, / Fondation de l'Eglise de Dieu esleu en terre* », et impr. 351, f. M1 v^o, in « *Pierre, amy de Dieu...* » et impr. 1012, f. X6 v^o - X7).

B) Texte en vers

TEXTE N° 185, XV^e siècle

SOURCE

METZ, Bibl. mun., 600, f. 131-132 (Réf. SONET 1347, qui le donne à tort comme un texte en prose).

ANALYSE

L'auteur demande à l'apôtre d'être son intercesseur auprès de Dieu. Il évoque, chemin faisant, divers passages du Nouveau Testament : « Bar Jona » (v. 9) rappelle la profession de foi de Pierre (Matthieu 16, 13-19 et parallèles), « la douce montée » (v. 26) évoque le Thabor et la Transfiguration à laquelle l'apôtre eut le privilège d'assister (cf. *ibid.*, 17, 1-8 et parallèles) ; l'auteur fait aussi allusion à la marche de Pierre sur les eaux du lac de Tibériade (vv. 36-37, cf. *ibid.*, 14, 28-32) et aux miracles que rapportent les *Actes des Apôtres* (vv. 44-45, cf. *Actes* 5, 15, et v. 46, cf. *ibid.*, 9, 36-42).

LANGUE DU COPISTE

La plupart des traits de graphie lorraine ont parfois déjà été signalés à propos des Textes N°s 19, 87 et 140. On remarquera en particulier : *an* pour *en* et vice versa : *presant* 7 (mais *present* 16), *panre* 7, *vangece* 7, *defaillient* 20 ; *i* + *cl* devant *s* > *au* : *solaus* 49 (cf. *Appl. stedt*, § 68) ; dissimilation de *r* (et absence du -d- de transition) dans *panre* 7 (cf. *ibid.*, § 87) ; *ss* pour *ch* (lat. *sc*) : *pesserres* 33 du côté du verbe : *vient* 4 « viens » (cf. *ibid.*, § 97) et *feray* 56 « ferai » (cf. *ibid.*, § 127). La copie est assez médiocre et si j'ai tenté de corriger plusieurs vers, d'autres restent incorrects.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Le texte comprend 7 huitains d'alex. abababab (cf. Chatelain, p. 90). Les rimes n'apportent pas d'indications particulières sur la langue de l'auteur. Compte des syllabes : césure lyrique aux vv. 1, 5

22, 24 et 33 ; synérèse dans *glorious* 9 et *resurrection* 48 ; au v. 4, lire *gemiss(e)mens* ; au v. 45, lire peut-être *sẽ umbroi(ent)* ; au v. 51, lire *revele(e)*. Coupe 4+4+4 aux vv. 6 et 29. En dehors des vers hypométriques et hyperméttriques signalés, il semble que les vv. 1, 5 et 30 soient eux aussi corrompus.

TEXTE

De sainz Piere apoistre, que fut le premier pape. [f. 131]

1. O doulz sains Pierre, pleinz de cleire cognossance,
de la tres sainte Eglise le premier fondemens,
a vous, peire loyal, pleinz de toute poissance,
moy creature, vient en plours et gemissemens. 4
Purgier te plaise ma tres orde conscience
de iniquité et tous malvaiz consentement,
et en presant, de my panre telle vangece,
que plein perdon aië a mon definement. 8

2. O glorious Bar Jona, columbe sans amer,
oies la creature quë humblement te prie. [f. 131 v^o]
De tout crime mortel qui tant fait a blamer, 12
jour et nuit devant Dieu, soit per ty garantie,
et de vraie innocence qui tant fait a amer,
au jour du jugement parfaitement remplie ;
et les soulaz du ciel qu'on ne puet achaptez
en sestuy present monde, per ta graice m'otrie. 16

3. O tres doulz paistrez de toute sainte Esglise,
a cui Dieu ait commis de son pueple la cure,
per la tres grant pitié quë est en ty assise,
a mon cuer defaillient de vraie norriture, 20
le mengier precieuz qui soit a ma devise
otroier te plaisë en la haute pasture,
en la gloire du ciel, et que m'ame soit mise
on nombre dez angez come innocent et pure. 24

- 2 De sainte.
- 3 de non p.
- 4 et en g.
- 6 et de tous.
- 7 tel.
- 10 Oie.
- 12 garantie.
- 14 A jour.
- 15 que nuns ne.
- 16 Se present ; otroie.
- 17 hypométr.
- 22 hate.
- 30 mon ame.

4. Loiauz amiz Jhesu, enivrez per desir,
 en la doulce montee le veiz transfigurer,
 ou te fit sa poissant divinité choisir,
 et en ty ordonna charité sanz mesurer.
 Doulz et pitouz, de li amer donne plaisir
 et que le puisse dedanz moy ci figurer,
 et dedanz et dehorz per tel purté sesir,
 quë en grace parfaite puisse tousjorz durer.

5. E, tres bons pesserres et precheur de la foy,
 en qui fut faite mervellouse muance,
 per icelle vertu que Jhesu mist en toy,
 quant de venir a li te donna la poissance
 per dessus la mer sanz nul esmoy,
 otroie a moy foy clere et ci ferme esperance,
 que permy toy du ciel puisse vëoir le Roy
 face et face, et amer sanz doutance.

6. He, tres benoiz apostrez, prince per dessus tous,
 adés donne matiere de louer vostre nom
 la tres doulce poissance que mist Jhesu en vous,
 quant soulement vostre ombre ci randoit garison
 a trestous lez maladez que se umbroient desouz;
 lez morz resuscitoit vostre sainte orison.
 Vraie santé me donne, fuscien tres doulz,
 et vie sanz morir en la resurrection.

7. O glorious solaus qui le monde enlumine,
 que mist Dieu en l'Eglise quant il vous recrea,
 a cui revelee fut la science divine
 quant Jhesu Filz de Dieu Helie l'apala,

25 O l. a. de Jh.

26 m. ou le.

27 Adonc te.

28 *hypermétr.*

29 donne tel pl.

31 telle.

34 *hypométr.*

35 Par celle v.; Jhesucrist.

36 donne.

37 *hypométr.*; les deux premières lettres de dessus sont exponctuées; null
 mainz.

38 f. ci tres clere.

40 *hypométr.*

41 He e tres.

45 A tous.

52 Dieu non H.

[185]

28

32

[f. 132]

36

40

44

48

52

[186]

423

a mon entendement cognossance enterine
 donne de Jhesucris, qui rachetés nous ait;
 et que en cuer et en bouche, en tous tempz, soie digne
 de louer cely Dieu, qui tout fay et feray. 56

Amen.

C'est une orison de saint Piere apostre.

54 qui tous r.

XC. Pierre Célestin

Fûté le 19 mai (cf. Texte N° 1, str. 26), Pierre de Morrone naquit dans la Pouille en 1215 et mena une vie d'ermite. Elu pape en 1294 sous le nom de Célestin V, il abdiqua quelques mois plus tard et ce cas, unique dans les annales de la papauté, lui vaut d'être souvent cité. L'Ordre des Célestins, qu'il fonda en 1254, connut un essor considérable à la fin du Moyen Age.

TEXTE N° 186, XV^e siècle

SOURCE

METZ, Bibl. mun., 571, f. 205.

ANALYSE

Le texte, qu'on peut estimer être l'œuvre d'un religieux célestin, loue la vie d'ascèse du saint et son humilité qui lui fit renoncer à la papauté.

LANGUE DU COPISTE

Quelques traits lorrains ont déjà été signalés pour le même ms. (Texte N° 109). On remarquera ici -é noté -ez: *vanitez* 27, *papali-*

tez 30, viltez 32, deputez 35 (mais *humilité* 25, *povreté* 31, *dignité* 34, *cité* 79); *saint*[e] 3, qui compte pour 2 syll.; *lassatte*[s] 28, *fuste*[s] 43, *eust*[es] 49, *fust*[es] 61, *fait*[es] 67 (mais *amastez* 31); comme ces finales entrent généralement dans la mesure du vers, j'ai cru utile de les restituer, ce qui facilite la lecture.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Le texte comprend 7 douzains 7a3a7b7a3a7b7b3b7c7b3b7c (cf Chatelain, p. 115). Les rimes et la mesure des vers (au v. 4, *saluo* compte pour 2 syll.) n'appellent pas de commentaires particuliers. Pour les rimes *jour*: *horrou*: *rigour*: *dolour*: *amour*: *ardour* la str. 5, cf. *ibid.*, pp. 39-40.

TEXTE

Orison de saint Pierre Celestin.

[f. 20v]

1. O saint Pierre Celestin,
tres begnin,
de sainte vie exemplaire,
je vous salue de cuer fin,
chief enclin.
Jadis de Dieu grant vicaire,
vers vous me suiz voluz traire,
pour vous faire
reverence en vostre esglise;
soyez donc en mon affaire
debonnaire,
en vous ma fiance ay mise.
2. Gardez moy, par vostre grace,
de la trace
du folz desir vicieux
et du monde qui m'enlace
par fallace
et jette ou gouffrè hydeux.
Partout suiz deffectueux,
malz sougneux
d'amender ma povre vie;
contre le prince orgueilleux,
furieux,
garde moy que ne devie.

4

8

12

16

20

24

3. Vostre humilité parfonde,
pure et monde,
molt confundit vanitez
quant lassattez tout ce monde
a la ronde,
aussy la papalitez.
Mieux amastez povreté
et viltez
pour plaire a Nostre Seigneur,
qu'estre en hault dignité
deputez
sur tous estre le gregneur.
4. Pourter soulliez la haire
d'aspre affaire
soubz ung haubergon pesant,
d'un fort cherche estraint, pour faire
le corps traire.
Angre de Dieu tout puissant,
vous luy fustes bien plaisant,
en faisant
penitence tant louable.
Assez fust au corps nuyant,
mais duisant
a l'ame et molt profitable.
5. Encor eustes du torment
largement,
en junent sans cesser jour
en pain et eaue, et dormant
durement
sans lict, vestuz. C'est horrou
maintenir telle rigour,
en doulour,
jusque a la mort redoubtable;
mais ce faisoit faire amour
et l'ardour
de la vie perdurable.
6. Vous fustes, en la parfin,
seraphin
ardant en l'amour divine,
et fort prouvez vers la fin
come or fin
dedens le feu qui affine.

28

32

36

40

44

48

52

56

60

64

28 lassatte.
44 fuste.
49 eust.
61 fust.

Faites que mon cueur s'encline
et recline
en l'amour du doulx Jhesus,
affin d'avoir la saisine
qui ne fine
du louyer qui est lassuz.

7. Glorieuse et belle rose
tout eclose,
flairant plus doulx que le liz,
je vous prie d'une choze :
c'est qu'enclose
soit mon ame en paradis ;
c'est la cité de hault priz
ou compris
sont tous biens habundamment,
les sains y louent tousdiz
Dieu le Filz
qui regne eternellement.

Amen.

67 Fait.
82 s. ye 1.

XCI. Pierre de Vérone

Fêté le 29 avril et appelé le plus souvent Pierre le martyr pour le distinguer de l'apôtre Pierre, Pierre de Vérone fut l'une des gloires de l'Ordre dominicain au XIII^e s. Né de parents manichéens, il entra très jeune au couvent dominicain de Bologne. En 1232, il fut nommé inquisiteur de la foi à Milan, où ses adversaires complotèrent sa mort et le firent assassiner. La *Légende dorée* est très discrète à son sujet, mais cela s'explique aisément. « On comprend que le bienheureux Jacques de Voragine ait traité si longuement la vie d'un saint moine de son ordre, que, sans doute il a connu lui-même, car saint Pierre fut assassiné en 1252. Or, Jacques de Voragine prit l'habit de dominicain en 1244 » (*Légende dorée*, t. 1, p. 317, note 1).

A) Texte en prose

« A saint Pierre le martyr. Glorieulx martir saint Pierre
pour la foy et amour de Nostre Seigneur as, en souffrant m...

68

72

76

80

84

espandu ton sang et patienment enduré les tormens et martires a
toy faiz.../... et que par tes saintes prieres soit par moy et mes
successeurs, tousjours au temps a venir, ceste maison eureusement
en prosperité entretenue, et nous donner ce que au corps et a l'ame
est necessaire. Amen » (POITIERS, Bibl. mun., 42 (257), f. 28 v^o -
29 v^o ; cf. SONET 709) ¹.

B) Textes en vers

TEXTE N° 187, fin XIV^e siècle

SOURCE

BRUXELLES, Bibl. roy., IV. 427, f. 173-177 v^o.

ANALYSE

La prière — qui est dans la bouche d'une femme — suit de très près la *Légende dorée* et rappelle la consécration à Dieu du saint, sa foi précoce et indéfectible malgré son entourage, son entrée chez les Dominicains où il fait les trois vœux de religion (str. 1-4), sa vie irréprochable et austère, sa prédication accompagnée de nombreux miracles (str. 5-6), son rôle d'inquisiteur (str. 7) et sa mort exemplaire, qu'il avait prédite (str. 8), sous les coups des hérétiques (str. 9).

L'auteur s'attarde ensuite à contempler le saint dans la gloire du ciel (str. 10-11) et poursuit en évoquant les miracles qu'il continue à faire (str. 12-16).

La prière se termine par une invocation de sa dévote au « martir bonnaire » (str. 17) pour qu'il l'assiste lorsqu'elle sera en travail enfant et qu'elle le garde en tout temps, ainsi que sa progéniture (str. 18-21).

LANGUE DU COPISTE

En dehors de la conservation sporadique de la déclinaison féminine : *mescreant* 11, *fermes champions* 18, *Dieux* 24, *fervans* 31,

¹ Les prières de ce ms., écrit pour une femme, demandent habituellement la grâce d'avoir des enfants et bien que cette requête n'affleure pas ici de manière explicite, c'est sans doute à ce titre que Pierre de Vérone y était invoqué. Les femmes le priaient en effet pour obtenir d'être fécondes et d'accoucher heureusement (cf. Texte N° 187), sans doute en raison des étonnants miracles qu'il avait accomplis en ce sens durant sa vie (cf. *Légende dorée*, t. 1, p. 324 notam-

etc., on remarquera plusieurs traits qui correspondent à la région d'origine du ms. (Troyes), notamment *perfaite* 17, 25 et *per* 27, 30, etc., *remide* 75, *boche* 50, etc. Du côté du verbe, 3^e pers. plur. ind. imparf. en *-ient* (cf. Apfelstedt, § 124) : *apartenient* 10 *estient* 11 ; 1^{re} pers. sing. ind. fut. : *devras* 102, *louera* 120 (cf. *ibid.*, § 127) et du côté du pronom : *le* 15 « les » (cf. *ibid.*, § 113).

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

21 sizains d'oct. aabaab (cf. Chatelain, p. 111). L'examen des rimes, en dehors de quelques faits de moindre intérêt comme *deloy* : *loy* 15, 18 et *estroite* : *traite* 28-29 (cf. *ibid.*, pp. 7-10), semble offrir une preuve de l'origine dialectale (Est de la France) de la prière : à la str. 2, en effet, *contient* : *tient* : *apartenient* : *estient* indique que la forme de l'imparfait de ces deux derniers vers n'est pas qu'un trait du copiste, mais appartient à la langue de l'auteur. On remarquera par ailleurs quelques rejets hardis : 5, 11, 38, 102.

Le texte n'est pas toujours en bon état et certaines corrections m'ont paru nécessaires pour obtenir un sens acceptable (cf. *appareil* critique, notamment 27, 45, 76, 85, 98, 103, 114). L'*e* muet ne compte pas dans *Eglise* 8 (à moins de corriger *fer(me)ment*), *envie* 61, *estioient* 79 (élision), 85, 88, *feroient* 45 (à moins de supprimer *grant*) ; au v. 98, lire *qu(i) a*.

TEXTE

1. Saint Pierre, glorieux martir,
qui dou monde te volz partir
et entrer en religion,
virginité sanz desmentir
gardas, sanz mouvement sentir
de charnelle corrupcion.

[f. 171]

4

2. Tout ce que nostre foy contient,
que l'Eglise fermement tient,
as cogneu, créu et tenu
contre ceulx qui t'appartenient
per sanc, més mescreant estient,
de ton enfance soustenu.

12

10-12 Cf. *Légende dorée*, t. 1, p. 317 : « ...né de parents aveuglés par l'erreur (...) Pierre avait pour parents des infidèles et des hérétiques et il se donna entièrement pur de leurs erreurs. »

3. Et quant sentiz que leur creance
estoit erreur et decevance,
tu le fuiz tost et sanz deloy,
et te fondas de ton enfance
en vraye parfaite science,
fermes champions de la loy.

[f. 173 v°]

16

4. Puis pour avoir auctorité
de preschier toute verité,
entras en l'ordre des Prescheurs
ou vouas a Dieu pouvreté,
obedience et chaasté,
que Dieux quiert en ses serviteurs.

20

24

5. Et menas vie tant parfaite,
qu'onques t'entencion retraite
ne fu de Dieu per mortel vice.
Penitence fiz tres estroite,
a ce que ton ame fust traite
a Dieu per loyal sacrifice.

[f. 174]

28

6. En preschier estoies fervans,
en Dieu deprier tres ardans
et en passion benignes,
les desolez reconfortans,
tres griefs malades garissans
et faisois moult merueilleux signes.

32

36

7. Pour quoy le pape, inquisiteur
te fist, vray expositeur
des soubtiz pas de l'Escripture,
ou tu fuz si noble docteur
quë extirpas toutë erreur
et fauce doctrinë obscure.

[f. 174 v°]

8. Et preschas tout en general
que li herite desloyal

44

- 13 Et quat.
- 17 de *mq.*
- 40 sacrifie.
- 43 hypométr.
- 48 hypométr.

13-18 Saint Pierre aurait annoncé son martyre en ces termes : « Je sais de certaine que les hérétiques trament ma mort (...). Mais qu'ils fassent ce qu'ils peuvent, je les persécuterai plus vivement mort que vif » (cf. p. 329). L'allusion à Samson est également empruntée à la *Légende dorée* : « ...et pour nous un autre Samson qui tua plus de Philistins en mourant, qu'il n'avait occis étant vivant » (cf. *ibid.*, p. 322).

te feroient morrir a grant tort,
més com un champion Dieu loyal,
après leur ferois plus de mal
comme Sançon quant reçupt mort.

48

9. En morant confessois la foy
de ta boche, et puis a ton doy,
de ton sanc escripvois en terre
'En Dieu mon creatour je croi,
qui est mon Seigneur et mon Roy
et mon loyer de ceste guerre'.

52

[f. 175]

10. Ou ciel as triple dignité :
la premiere est virginité
de laquel portas la corone,
la secundë, auctorité
de preschier la divinité,
qui de docteur le nom te donne.

56

60

11. La tierce, le crueux martire
que li faux herite, plain d'ire,
te firent per envie soffrir.
Ces trois aureoles eslire
as voulu et sanz contredire
corps et amë a Dieu offrir.

64

[f. 175 v°]

12. Tu es donc martir vertueux,
prescheur et docteur gracieux,
virge de corps tres enterins ;
tu faiz miracles merveilleux,
secours et aides des iteux
qui te sont loyal pelerins.

68

72

13. Les aveugles tu enlumines
et griefs maladies termines,

45 Te firent m.

46 hypermétr.

50 ta mq.

49-54 Cf. Réau, *Iconographie*, III/3, p. 1104 : « On inventa plus tard que le sang qui jaillissait de sa tête fendue, il avait eu la force de tracer sur la paroi intérieure de la route ces trois mots : *Credo in Deum*. »

55-56 Cf. *Légende dorée*, t. 1, p. 316 : « ... les trois privilèges qui distinguent saint Pierre : premièrement (...) il fut un prédicateur remarquable (...), deuxièmement, il fut vierge très pur (...) non seulement de corps mais de cœur (...), troisièmement, il fut martyr glorieux du Seigneur. »

ou faut remide de nature ;
langueurs et douleurs extermines,
et de touz meschiefs determines
la guarison quant l'as en cure.

76

14. Les lampes qui estoient estaintes
as alumé per nuitiez maintes,
devant ton tombel saint et digne,
et delivré famez enceintes,
qui per grief mal estoient taintes
et de mort sentoient le signe.

[f. 176]

80

84

15. Aux enfans qui estoient mort nez,
perilliés, noyés, estouffez,
as pluseurs foiz vie rendue ;
ceulx qui de cuer t'estoient nommez,
garentiz, gardez et sauvez,
c'est veritez toute cognue.

88

16. Einsy, de maint mahain, secours
a ceux qui ont a toy recours
en mal et grief adversité ;
com fluves plantureux de cours
et com peres piteux accours
qui te prie en nécessité.

[f. 176 v°]

96

17. Si te pri, martir debonnaire,
qui a touz ceulx puez tant de bien faire
qui de cuer te viennent prier :
a toy me suiz venue traire,
qui puez aloingnier grief contraire
de moy, quant devras travaillier.

100

18. A celle heure tres perilleuse,
ou toute fame est angoisseuse,
quant de travail se sent pressee,
a moy fraillë et tres douteuse,
ta sainte aide glorieuse
benignement soit aprestee.

104

[f. 177]

108

76 et mq.

85 Aux mq.

98 puez mq.

103 tres mq.

980 Cf. *ibid.*, p. 322 : « Après sa mort, les lampes appendues à son tombeau allumèrent plusieurs fois d'elles-mêmes, miraculeusement. »

99 Il faut sous-entendre le as du v. 87.

96 qui = cas régime tonique.

19. Quar envers Dieu as tel puissance,
sẽ il te venoit a plaisance
a moy qui te prie secourre,
je passeray toute grevance
et auray aise delivrance,
sanz nul villain peril encourre.

20. Pour quoy de tout mon cuer te prie,
a cest besoing ne me fau mie,
qui de toy faiz ici memoire;
garde moy et mon fruit en vie,
et me donne estre mere lye,
si louera t'onneur et ta gloire.

21. Tres humblement mon fruit et moy,
de tres bon cuer je veu a toy,
a ce qu'en pitié regarder
nous vueillẽ et de tout annoy,
de lonc travail, de grief desroy
et de peril de mort garder.

Amen.

114 nul *mq.*; encouril.

TEXTE N° 188, XV^e siècle

SOURCE

METZ, Bibl. mun., 600, f. 141-142.

ANALYSE

Malgré sa rubrique — le copiste s'est laissé emporter à copier St Jean, car le texte suit dans le ms. une prière à cet apôtre (cf. Texte N° 140) — il s'agit bien d'une prière à St Pierre de Verdun, comme on peut le constater par l'acrostiche, qui nous livre au moins le nom de son auteur: FRATER J[A]COBUS ANGLICI FE[c]IT ISTAM ORATIONEM [A]D HONOREM BEATI PETRI MARTIRIS.

Plus soucieux de réaliser cette acrobatie que de faire œuvre de poète, l'auteur chante les louanges de cet « obediens religieux » (v. 10) dont il rappelle l'œuvre de prédicateur (v. 38) et d'évangéliste (c'est peut-être le v. 47 qui a induit le copiste en erreur) et qui demande d'être son intercesseur auprès du Christ.

112

116

[f. 177 v^o]

120

124

LANGUE DU COPISTE

Comme bien d'autres passages du ms., la copie est peu soignée et il faut de la bonne volonté pour repérer les vers. Les principaux traits lorrains ont déjà été signalés à propos des Textes N°s 19, 87, 140 et 185; on remarquera ici *linie* 17 et *le* 52 « la ». J'ai corrigé, pour que l'acrostiche latin soit exact: *An* 8 et 40 (cf. *Anverz* 51) et *ci* 23 (cf. *ci* 20).

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

7 huitains et un dizain d'oct. à rimes alternées (cf. Chatelain, pp. 90 et 134). Au v. 4, on pourrait aussi corriger *Toy mon cuer moult amer desire*. Au v. 7, corriger peut-être *Innocence* [et] *humilité*; au v. 17, *linie* doublet; au v. 19, lire *qu(i) est* ou supprimer *de*; aux vv. 30 et 48, lire *M(on) ame* ou peut-être *am(e)*; au v. 60, *vi(e)*, ce dernier vers paraît d'ailleurs obscur.

Certaines rimes laissent à désirer, ainsi aux str. 3 et 6 où l'on a notamment -é: -ée.

TEXTE

*Encore de saint Johan euvangeliste,
une aultre orison.* [f. 141]

1. Flour de lis per virginité,
Rose vermelle per martire,
Ardanz en Jhesu charité,
Tout mon cuer moult t'amer desire. 4
Et volroie per verité
Rigler ma vie per ton dire.
Innocencẽ, humilité
An moy donque vuelliez escriptre. 8

2. Chierz amiz du souverain Roy,
Obediens religiouz,
Bontey auquel ait esté lous,
Vesselz de Jhesu precious, 12
Signez que sont vœu en toy
Angre demonstrent gracios.
Nomer donc ton nom est a moy
Grant dolçour, si tres glorious. 16

4 moult amer.

8 En.

11 tou

3. Linie senz nul default, ta vie
Justement ait estey monstree
Car [f. 141 v°] cely qui est filz de Marie,
Jhesu, ci l'ait enluminee.
Fay moy amerou de cely
Et de charité ambrasé,
Ci come de humble cuer te prie,
Je de toy soie essaucié.

4. Ta grant santey quant considere
Jë et mez granz pechiez recorde,
Sanz entendement, sanz meniere,
Trueve ma vie toutë orde.
A doulz Jhesu ou a son Peire
Mon ame trop sovent se descorde :
Orison ne sceit ou priere
Randre, qui a son Dieu l'acorde.

5. Arbrez es appelez de vie,
Cedres haulz senz corrupcion,
Ymaige de tous bienz remplie,
Odour sanz nulle fiction.
Nom t'est donné que signifie
Estable predicacion,
Mervillousement acomplie
An sainte conversacion.

6. Doctour au monde profitable,
Honour te doit estre donnee ;
Orguez plaisanz et delitable,
Ne me laixe desconforté.
Ordeneirez tres raisonnables,
Repoz per toy me soit presté ;
Euvangeliste veritable,
Mon ame per ty soit adressee.

7. Benigne consolacion,
Estoile pleine de lumiere,
Anverz toy, sanz decepcion,
Trouverait s'il est qui le quiere.
Joie sanz tribulacion,
Paix desevee de miseire
Estre font t'habitacion
Toute pure, netë et cleire.

- 21 m. de clery amerou.
23 Si.
36 nulle mq.
40 En.
55 ton h.
56 netey.

20

24

28

32

36

40

44

48

[f. 142]

56

8. Retorner qui ne veult a toy,
Il n'ait pas sain entendement.
Mort monstrë estre près de soy
Amans qui n'est toy ta vie ment.
Rigle qui a nous est de foy,
Tresorz sanz nul defaillment,
Juste peirë, est ceu por quoy,
Requiers ta saintey humblement,
Jhesu que faissë estre a moy
Salut sanz nul definement.

60

64

Amen.

65 a my.

XCII. Quentin

Nous avons déjà rencontré St Quentin à propos du Texte N° 115 (cf. aussi Texte N° 1, str. 76). Voici un suffrage qui lui était consacré : « *Anthienne et oraison a saint Quentin*. O benoist saint Quentin, ta foy [a] esté grande ; intercede pour nous a Nostre Seigneur Jesuchrist, affin que de tous adversitez temporelles et spirituelles, par voz bonnes prieres soions preservé et contregardé », suivi d'un verset et d'une oraison (BRUXELLES, Bibl. roy., II, 6334, f. 44 v° - cf. SONET 1283, aj. PARIS, Coll. part. LF 13, f. 171-171 v°, où l'anthienne est un peu différente : « O benoit saint Quentin, ta foy est grande, intercede pour nous a Nostre Seigneur Jesuchrist, que nous, qui sommes non samblables a toy en qualité, moyennant sa grace nous face a toy confreres par affinité »).

XCIII. Remacle

Le 3 sept., St Remacle, originaire d'Aquitaine, fut le premier évêque de Solignac, puis l'apôtre des Ardennes, au VII^e s. Un bref suffrage lui est consacré dans un Livre d'heures exécuté pour le duc de Liège : « *Anthienne a nostre patron saint Remacle*. Dieu, qui esternel, at aymé saint Remacle et orné, et l'a vestu de estolle de gloire », suivi d'un verset et d'une oraison (BRUXELLES, Bibl. roy., II, 4314, f. 100 ; cf. SONET 415).

XCIV. René

Fêté le 12 nov., René était supposé avoir été le successeur de St Maurille sur le siège épiscopal d'Angers, mais « l'on cherche encore sur quoi garantir la réalité de son existence » (*Vies des saints*, t. II, p. 369).

Comme sa légende racontait que sa mère, jusque là stérile, lui avait donné le jour grâce aux prières de St Maurille, il était invoqué par les femmes désireuses d'avoir un enfant ; on trouvera un écho de cette dévotion populaire dans la prière qui suit : « *Oraison d'un monseigneur saint René, confesseur*. Benoist confesseur et amy de Dieu, glorieux saint René, evesque et pasteur d'Angiers, je, la povre, petite et simple servante.../... et sy la nostre maison a tous jours esté entretenue en prosperité et felicité entiere de directe lignee et d'enfans jusques a moy, hélas, faiz par ton intercession et dignes merites, que cestuy eureulx nom en moy ne soit perdu ne aboly, mais te plaise a monsieur et moy donner la grace et pulsance de povoir avoir aucune lignee et fruct de mon corps.../... aidant mon Dieu createur et redempteur Jesus, qui vit et regne avec Dieulx le Pere et le Saint Esperit, en Trinité et unité parfaicte, par tous les siecles des siecles. Amen » (POITIERS, Bibl. mun., 42 (257), f. 27-28 ; cf. SONET 230).

XCV. Roch

Fêté le 16 août, St Roch doit plus à la légende qu'à l'histoire. Il serait né à Montpellier vers 1300, venant au monde avec une petite marque en forme de croix sur la poitrine, signe manifeste de sa prédestination. Orphelin de bonne heure, il distribue aux pauvres sa fortune, revêt l'habit de pèlerin et part pour Rome où il séjourne trois ans. Sur le chemin du retour, il s'arrête à Plaisance, pour soulager des pestiférés et là, un ange l'avertit qu'il lui faut souffrir à son tour ; atteint de la peste, qui se déclenche par un bubon à la cuisse, il se retire dans une forêt pour y mourir seul. Mais Dieu l'envoie un ange qui le reconforte et le guérit, tandis qu'un chien s'était chargé de le ravitailler chaque jour¹. Il part alors pour la

¹ Je ne résiste pas, à titre exceptionnel, au plaisir malicieux de citer quelques couplets d'un Cantique à saint Roch, qui se chante chaque année dans une paroisse de Vendée (Menomblet) où j'ai quelques attaches et dont

Lombardie où il arrête plusieurs épidémies de peste ; ou, selon une autre version, il rentre à Montpellier où on ne le reconnaît pas : pris pour un espion, il est jeté en prison où il serait mort (mais après sa mort, on le reconnaît grâce à la croix sur sa poitrine).

Son culte s'est diffusé au xv^e s., grâce au concile de Constance (cf. Texte N° 189) qui prescrivit des prières publiques pour faire cesser une épidémie de peste (à moins qu'il ne s'agisse du Concile de Ferrare en 1439 ; cf. Réau, *Iconographie*, III/3, p. 1156). De nombreuses confréries se placèrent au xv^e s. sous son patronage, mais il ne fut canonisé qu'au xviii^e s., et son rôle de saint antipesteux, un peu dans l'ombre par rapport à St Sébastien, céda le pas à St Charles Borromée.

A) Textes en prose

1. « *De sancto Rocho*. Glorieux confesseur et amy de Dieu, monseigneur saint Roch, affin que pussiez mieulx vacquer au service de Nostre Seigneur Jesuchrist, donnas aux povres tous les biens temporelz que tu possedois.../... me garder et deffendre de tous mes ennemys, et aussy que nul venin ou epidimie ne me puisse nuyre, et te plaise aussy prier Dieu qu'il aye mercy de nous. Amen » (BESANÇON, Bibl. mun., 159, f. 12 v° et 19, et VICH, Musée épiscopal, 206, f. 30-30 v°, inc. « O glorieux confesseur... » ; cf. SONET/SINCLAIR 1374 ; aj. les impr. LACOMBE 498 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. D6 v° - D7, « *Oraison du benoist et glorieux saint Roch, / Qui en l'amour de Dieu fut plus ferme qu'un roch* » et impr. 351, f. M3 et 1012, f. V7 v° - V8 et le ms. PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 180 v° - 181 ; cf. SINCLAIR' 2919).

2. Adaptation de « Ave, Roche sanctissime, / Nobili natus sanctorum... » (RH 2078 (et *Addenda*) et 23812) : « *De saint Roch*. Je te salue, saint Roch, de lignaige ennobli et enseigné du signe de la croix au senestre costé.../... as obtenu deificquement de oster a tous la peste miraculeusement », suivi d'un verset et d'une oraison (PARIS, Coll. part., LF 13, f. 170-171 ; le même texte se rencontre, avec quelques variantes, dans BRUGES, Bibl. mun., 320, f. 154-154 v° et dans les impr. LACOMBE 445, 450, 509, 514, 585 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 480). On en rencontre une copie tardive dans PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 2694, f. 1 v°.

Roch est le patron. Les versificateurs du xv^e siècle n'avaient guère à envier leurs successeurs ! Voici les str. 5 et 6 :

En l'exilas dans la forêt voisine,
On t'y chassait, malgré tous tes
[bienfaits ;
Et tu croyais en la bonté divine :
On t'envoyait chaque jour un pain
[frais.

C'était un chien, fait extraordinaire,
qui t'apportait ainsi de quoy manger.
Mais son maître remarqua ses manières
et le suivit vers toi, l'abandonné.

B) Textes en vers

TEXTE N° 189, 2^e moitié XV^e siècle

SOURCE

GENEVE, Bibl. publ. et univ., lat. 31, f. 2-2 v° (Réf. SONET 1740)

ANALYSE

Bien que le ms. ne le distingue en aucune façon du reste du texte, le premier quatr. me semble davantage ressortir à une invitation à la prière et je crois préférable de faire commencer celui-ci par l'invocation : « O preservateur... »

L'auteur évoque l'activité du saint à Plaisance et les vv. 11-12 rappellent d'autre part qu'« au concile de Constance, en 1414, les évêques rendirent hommage à saint Roch en implorant son aide contre la peste qui ravageait cette ville » (Kraemer, p. 52). La str. 3, fidèle à la tradition et souvent illustrée par l'iconographie, fait allusion au bubon pestilentiel de sa cuisse gauche et à l'ange qui le réconforta durant sa maladie. L'auteur termine en demandant à saint Roch de lui faciliter l'accès du ciel.

COMMENTAIRE

6 quatr. d'oct. abab. A partir de la 1^{re} str., le 1^{er} vers de chaque str. reprend la rime du vers précédent (sauf aux str. 3 et 5). Au v. 17, *beste* graphie pour la rime. Au v. 18, *ange* compte pour une syllabe à moins de lire *med(e)cin*.

TEXTE

*Qui sert saint Roch, il le garde
de pestilence et de tempeste,
prenons le donc pour sauvegarde
tousjours craignant en tout temps peste.*

1. O preservateur de la peste,
sire saint Roch, clere lumiere,
tu as guery hommes et beste,
ta volenté estoit entiere.

2. Deffens nous soubz ta baniere,
de toy en peste ferons armes
pour nous deffendre et barriere,
te requerant en pleurs et larmes.

8

3. Par toy miraculeusement
cessa la pestè a Plaisance,
secourus furent liement
tous les habitans de Constance.

[f. 2 v°]
12

4. Garde le royaulme de France
ou ton nom bruit par tes bienffaiz ;
de nous tous aye souvenance,
maintenant et a tousjamaiz.

16

5. La boce euz en cuisse senestre,
l'ange du ciel fut ton medecin ;
le nostre veullè ainsi estre,
nous gardant de l'inflectz venin.

20

6. En paradis faiz nous chemin,
prient au redempteur du monde,
si a pecher sommes enclin,
pour necteté que bien nous monde.

24

Amen.

15 tous *mq.*
20 En nous.
23 peches.

TEXTE N° 190, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. vv1.
PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun.,
n° 179 (LACOMBE 109 quater).

ANALYSE

Prière à St Roch, sans grande originalité, qui lui demande d'être
libéré de la peste et évoque quelques-uns des traits de sa légende.
Les vv. 37-38 font allusion au fait qu'après sa mort, alors qu'on ne

l'avait pas reconnu, « un ange inscrit son nom en caractères d'or sur une tablette qu'il déposa auprès de son corps transfiguré » (cf. *Vies des saints*, 8, p. 295).

COMMENTAIRE

6 huitains d'oct. ababbcbc (cf. Chatelain, pp. 91-92). Au v. 7, *soyent* compte pour une syll. (à moins de synérèse dans *curieux*) ; de même *vie* 10 (à moins de supprimer *ta*) ; *secouroyes* 22 et *servoyez* 25 sont des doublets.

TEXTE

Devote oraison en françoys du glorieux confesseur et amy de Dieu, monsieur saint Roch, souverain medecin et vray preservateur de la peste. [f. vvl a]

1. Saint Roch, benoist amy de Dieu,
devot confesseur glorieux,
preserve nous en chascun lieu
de peste et tout mal langoureux. 4
Requier pour nous le Roy des cieulx
et la doulce Vierge Marie :
que tant soyent de nous curieux
qu'ilz nous gardent d'epidimye. 8

2. Tu as tel don de Dieu acquis,
par ta vie de sainte excellence,
que ceulx de qui tu es requis
sont preservez de pestilence. 12
Par quoy, en humble reverence,
te voulds de cueur requierir,
que tu impetres la clemence
de Dieu, pour nous tous secourir. 16

3. Au temps de ta devote vye,
estant en Rome viateur,
servoyz par humble courtoisie
les povres de Nostre Seigneur. 20
En toute excessive langueur,
les secouroyes soubz Jesucrist,
leurs donnant santé et vigueur
comme il est en ta vie escript. 24

4. Tu les servoyez tant ardemment
par ta benigne charité,
que frappé fuz evidemment
de ceste griefve infirmité. 28
Mais Dieu, plein de toute bonté,
t'envoya son ange des cieulx,
lequel te remist en santé
comme son amy precieux. 32

5. En citez, villes et mentz lieux,
as preservé tous tes amys
de ce mal si tres perilleux,
dont chescun est en doubte mys. 36
L'ange des saints cieulx fut transmis
pour tes vertus manifester,
dont nous rendons a toy soubmys
pour nous de tout mal exempter. 40

6. Si te prions devotement,
vray amy de nostre Sauveur,
que de la peste entierement
soyons gardez soubz ta faveur. 44
Prie pour nous le Redempteur
qu'i nous en gard sans contredit
et tant nous soit exauditeur,
qu'en fin ayons tous paradis. 48

Amen.

TEXTE N° 191, 1525

SOURCE

VICH, Musée épiscopal, 206, f. 30 v° - 31 (Ed. SONET 1843).

Breve invocation à St Roch, dans laquelle son fidèle le prie d'arrêter de lui, de son entourage, de ses bêtes et de ses gens, ces maladies et particulièrement la peste. Ce texte a été édité par Sonet, mais en raison de sa brièveté je le donne ici, en faisant quelques corrections qui s'imposent : au v. 1, la restitution de *O* pour un vers correct (on voit dans le ms. un emplacement destiné à recevoir une lettrine qui n'a pas été exécutée) ; au v. 4, la graphie *serve* au lieu de *preserves* est peut-être intentionnelle : elle souligne que le mot ne compte que pour 2 syllabes. La présence de *se* à la rime peut indiquer une influence septentrionale.

TEXTE

Alio oratio.

O saint Roch, vray preservateur
de feu, bossë, epydimie,
je te requiers de tres bon cueur
que me preserve et ma lignie.
Mon bestial et ma mesnie
mect tout en ta protection,
en priant Jhesus et Marie
que de peste franc nous soyons.

Amen.

- 1 O mq.
3 requies.

TEXTE N° 192, 1629

SOURCE

LYON, Bibl. mun., 1402, f. 128.

Bien qu'il sorte des limites chronologiques de cette étude, je crois intéressant de donner ici un court texte, qui témoigne de la vitalité du culte de St Roch au début du XVII^e s. La prière proprement dite vient à la suite de trois textes — dont le troisième fait parler le saint lui-même. Elle semble avoir été composée, bien que datée d'un an plus tard dans le ms., à l'occasion d'un vœu fait par les habitants de Cervières (arrondissement de Montbrison, canton de Noirétable)¹.

Sizain d'heptasyllabes aabccb (non attesté par Chatelain), qui sont pour une bonne part repris du second texte intitulé *Vœu et priere a saint Roch*.

¹ La peste atteignit Cervières en mars 1628. En octobre de la même année la ville fit à saint Roch le vœu de lui édifier une chapelle; elle existe encore à quelque 500 mètres de l'agglomération (communication de Ch. Ber, professeur à Paris-Sorbonne et maire de Cervières). Il est remarquable que la petite commune de Cervières (arrondissement de Briançon) a édifié, elle aussi, un oratoire à saint Roch, au hameau des Fraches (oratoire complètement écroulé depuis une trentaine d'années). Coïncidence qui témoigne du culte du saint dans ces

TEXTE

*Vœu fait par la ville de Cervières,
en octobre 1628, a saint Roch,
confesseur, prins pour patron.*

[f. 126 v°]

Au bon saint Roch,
sur un gros roc,
une chapelle
il faut bastir;
sans point fallir,
qu'on se depesche.
Faisons le vœu,
et le bon Dieu,
par sa clemance,
chassera loing
le mal malin
qui nous tourmente.

Vœu et priere a saint Roch.

A ce jour, les Cervierois,
de cœur, d'esprit et de voix
te feront tousjours priere
de vouloir pour eux prier,
que nul mal ne puisse entrer
chez eux en nulle maniere.
Ils te prennent a ce jour d'huy
pour patron, affin qu'amy
tu pyres le Roy coeleste
de les vouloir conserver
et d'eux loing vouloir chasser
tout tac, charbon, bosse et peste.

Reponce faite par saint Roch.

Au Seigneur Dieu
vostre(s) saint vœu
j'ay a ceste heure
repesanté.
Il m'a donné
responce seure
de retirer,
sans plus tarder,
toute son ire
et son courroux
de dessus vous
et vostre ville.

Vivez joyeux,
car bienheureux
vous pouvez estre :
j'empescheray
et chasseray
loing toute peste.

A saint Roch.

[f. 191]

O saint Roch, a ce jour d'huy,
sois pour nous tres bon amy
envers Jesus, Roy coeleste.
Pryes le nous conserver
et loing de nous esloigner
tout tac, charbon, bosse et peste.

XCVI. Rois (Trois)

Les rois mages (cf. *Matthieu* 2, 1-12) étaient fêtés le jour de l'Epiphanie, 6 janv. (cf. Texte N° 1, str. 2) et le culte que leur rendait le Moyen Age s'appuyait sur leurs reliques, conservées à Milan puis à Cologne depuis le *XIV*^e s.

A) Textes en prose

— Brève prière, dans LONDRES, Bibl. brit., Harley 2253, f. 135 v° :
« Je vus requier Jaspar, Melchior e Baltazar, rois coronez, que Jhesu alastes quere quaunt il fust né de la Virge Marie.../... otrelez... que je puisse avoir et vere ce que mon cuer desyre, a la loenge de Jhesu e ma dame seinte Marie. Amen » (cf. SINCLAIR' 3037).

— *Ci après commance l'oroison des trois rois.* Sire Jhesucrist, vivez en lumiere qui faillir ne puet, qui les cuers des trois rois honoraubles de la clartei de ta foi enluminas.../... que quant mes derreniers jours et la fins de ma vie sera venuz, je, munde de touz pechiez, pour venir a la contemplacion de la tres haute et pleisant beautei. Amen (PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. lat. 592, f. 90 v°-91 ; cf. SONET 2000).

¹ Je signale en passant une oraison en latin, d'ailleurs différente de celle par sa structure : « *Oratio trium regum.* Deus qui tres magos orientales, Balthasar, Melchior, ad tua cunabula .../... et cum gaudio revertamur ad patrem Per te, Jhesu Criste, salvator mundi » Elle est accompagnée d'un aj. du *XVI*^e s. « *Apocripha habetur ab Ecclesia oratio supra scripta...* » La remarque est d'autant plus étonnante que l'oraison en question est d'une très bonne spiritualité. Mais l'annotateur scrupuleux a sans doute voulu signaler qu'il s'agit pas là d'un texte liturgique (LYON, Bibl. mun., 5142, non fol., vers le

B) Textes en vers

TEXTE N° 193, *XV*^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., fr. 1801, f. 52 v° - 53 (Réf. SONET 182).

ANALYSE

J'ai hésité à présenter ce texte car il s'adresse, malgré sa rubrique, uniquement au Christ. Mais il me semble, en fait, comme une longue introduction au texte suivant, et je l'ai retenu à ce titre, mais pas pour autant réunir les deux textes, suivant en cela le ms.

Dans une première phrase fort longue et « à tiroirs », l'auteur évoque la Nativité (3), l'adoration des Mages (4-10) et leur retour pour repasser par Jérusalem comme le leur avait demandé Hérode (11-18) ; puis s'appuyant sur ces faits, il demande au Christ de le guider dans le droit chemin (19-28). La prière se termine par une demande de bien vivre et bien mourir pour mériter le ciel (29-32).

COMMENTAIRE

12 oct. à rimes plates. La langue du copiste et celle de l'auteur appellent pas de remarques particulières. Au v. 6, *offrirent* élision ; au v. 20, *estaille* compte pour 2 syll. Pour les rimes garde : *enseignes* 17-18 (peu satisfaisante) et *service* : *Eglise* 25-26, cf. Chateaubriand, respectivement 70 et 69.

TEXTE

Oroison de Dieu et des trois rois.

[f. 52 v°]

Biau Sire Dieu, doulx Jhesucrist,
Pere, Filz et saint Esperit,
qui de Vierge mere nasquistes
et les roys a vous conduisistes,
Balthasar, Jaspar, Meschior
qui mierre offrirent, encens et or,

4

² Meschion.

et menastes tant qu'ilz vous virent
 et honorerent et servirent
 et vous congnurent a Seigneur,
 dont vostre mere a grant honneur;
 doulx Sire et au partir de vous,
 Herodes li crueux, li rous,
 qui les avoit vëuz venir,
 il leur pria de revenir
 par lui et pour eulx faire mal,
 qu'il avoit le cuer desloial,
 mais Sire, qui d'eux prenez garde,
 autre voie leur enseignastes;
 Sire, en l'onneur de ce conduit
 et de l'estoille qui les conduit
 et du tresor qu'i vous offrirent
 et du servise qu'ilz vous firent,
 vous prie, par vostre pitié
 que vous me getez de pechié
 et me conduisiez au service
 de vous amer et sainte Eglise,
 que vous saichë a gré servir
 et vos commandemens tenir.
 Et m'ottroiez a vivre en bien
 et mourir comme crestien;
 et veulliés dont que vous tant serve,
 que vostre merci en deserve.

Amen.

- 11 sires.
 17 d'eux *mq.*
 31 que je vous.

TEXTE N° 194, XV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., fr. 1801, f. 53 v° (Réf. SONET 737).

COMMENTAIRE

Séparés du texte précédent dans le ms. par une autre prière
 16 oct. à rimes plates en sont la suite normale (à moins que le

8

12

16

20

[f. 53 v°]

24

28

32

signal n'ait présenté une situation inverse : ce Texte N° 194 en
 premier lieu, comme une antienne, et le Texte N° 193 comme l'orai-
 son qui l'accompagnait !). Les vv. 13-14, de mètre correct, ne riment
 pas, lire peut-être *mer* au v. 13. Pour la rime *service : conquise* 3-4,
 Chatelain, p. 69.

TEXTE

Oroison des trois rois.

[f. 53 v°]

Ha, trois roys benëurez,
 bien devez estrë honnorez,
 qui avez par vostre servise
 joie et honneur sans fin conquise.
 Priez la Trinité des cieulx,
 qui est un Sires et ung Dieux,
 que par sa pitié me doint grace
 que je bien die, veulle et face.
 Par vous, qui fustes pelerin,
 m'ottroie que devant ma fin
 deserve par pelerinage
 ou par bien faire ou par voiage
 ou par aumosnes ou par heures
 ou par grace de lui amer,
 le conduit et la droite voie
 par quoy viengne a sa sainte joie.

4

8

12

16

Amen.

- 1 *hypométr.*
 16 *sa mq.*

XCVII. Sébastien

Le 20 janv. (cf. Texte N° 1, str. 6), St Sébastien fut l'un des
 puissants intercesseurs du Moyen Age, qui l'invoquait comme
 saint antipesteux par excellence (et ce n'est sans doute pas en
 vain s'il s'agit du saint pour lequel j'ai pu rassembler le plus
 grand nombre de prières). Valeureux soldat, originaire de Narbonne

et citoyen de Milan, il aurait été condamné sous le règne de Dioclétien à être percé de flèches, pour avoir exhorté ses amis Marcellin et Marc à rester fidèles à la foi chrétienne. « Il en fut tellement couvert qu'il paraissait être comme un hérisson » (*Légende dorée* t. 1, p. 139). Mais il survécut à cette épreuve et « l'empereur le fouetter jusqu'à ce qu'il rendit l'esprit » (*ibid.*). « Il faut donc distinguer deux martyres de St Sébastien : le premier, le plus populaire, dont il réchappe, et l'ultime, moins noble et moins pittoresque que les artistes ont préféré ignorer » (Réau, *Iconographie* III/4, p. 1191).

A) Textes en prose

Ce sont des suffrages qui apparaissent à partir du XVI^e s.

« *Anthienne de saint Sebastien, martyr*. O, de quelle merveilleuse grace a resplendi le noble Sebastien, martyr de Dieu, lequel portant les ensignes de la victoire du chevalier.../... par un rayonnement revelet du ciel », suivi d'un verset et d'une oraison ; traduction d'un suffrage latin, cf. Texte N° 196 (PARIS, Coll. part., LF 13, f. 168 v° - 170 ; BRUGES, Bibl. mun., 320, f. 151-152 ; et impr. de LACOMBE 44-450, 509, 514, 585 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 480).

« *Oraison de saint Sebastien, / Chevalier du Roy celestiel* ». Excellent chevalier de Dieu, monseigneur saint Sebastien, qui par benoistz martirs Marcellin et Marc.../... que finalement puis venir a la gloire eter(n)elle. Amen » (PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. B5 v° - B6 et impr. 351, f. M2 et l'AN, Bibl. nat., fr. 19243, f. 168 v° - 169).

« *Oraison a saint Sebastien, martir, contre la peste*. O glorieux saint Sebastien, tres noble en la vraye foye et homme d'arme heureux, duquel par merites et prierres tout le pays de Lombardie est delibvrés de la mortelle peste.../... nous nous puissions joindre avec le Christ en la joyce eternelle de paradis », suivi d'un verset et d'une oraison (BRUXELLES, Bibl. roy., 2858-59, f. 142 v° - 143 r° ; cf. SONET 1382).

« O heureux Sebastien, que ta foy est grande. Prie pour nous le Seigneur Jesus Christ, que nous soyons delivré de la peste et maladie de l'epidemie. Prie pour nous, heureux Sebastien, afin que sans aucun danger nous meritions eschaper la peste d'epidemie et obtenir la promesse de Jesus Christ. Ainsi soit-il », texte latin (PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 2694, f. 1 v°) ; à rapprocher du Texte N° 196, vv. 7-12.

B) Textes en vers¹

TEXTE N° 195, 1349 a. st.

SOURCE

BRUXELLES, Bibl. roy., IV.119, f. 21 (Réf. SINCLAIR' 3365).

ANALYSE

Comme le texte N° 15, cette prière est de Gilles le Muisit, abbé de Tournai, et elle a été composée dans les mêmes circonstances, au moment de la peste noire qui ravagea l'Europe dans les années 1350². L'auteur s'adresse d'abord à St Sébastien (vv. 1-10) comme à celui qui sait « che mal bien warir » ; il brosse à grands traits sa vie et sa passion (vv. 11-22), renvoyant pour plus de détail à la « légende ». Vient ensuite la prière proprement dite (vv. 23-52), dans laquelle l'auteur évoque avec un certain pathétisme les progrès fulgurants du fléau et demande au saint que ceux qui doivent succomber aient du moins le temps de s'amender (v. 45) et d'être admis en « boin estat » de grace (v. 49), pour qu'ils puissent aller au paradis.

Il mentionne brièvement deux courtes prières : la première, du début du manuscrit, est l'adaptation rythmée d'un suffrage latin (cf. p. ex. PARIS, Bibl. roy., 13280, f. 149 v°) :

« *Memoire de monseigneur sant Sebastians. Antiphona*.
Je te prie, sant Sebastians,
quar moult grande est ta foy,
que au peuple crestien
qui devotement te croit,
vulie delivrer (de mort) de la maladie
qui se nomme l'empedimie »,

suivi d'un verset et d'une oraison (OXFORD, Bibl. bodl., Lat. liturg. f. 15, 16 v°). SINCLAIR' 3781 est l'incipit de l'oraison en prose. Ce texte, tardif celui-là (1629), d'après LYON, Bibl. mun., 1402, f. 127 v° :

« O saint Sebastien,
par ton saint moyen
presente requeste
au doux Redempteur,
qu'exempts de douleur
soyons et de peste. » (Texte entier).

La, avec quelques négligences par Kervyn de Lettenhove, *Poésies de Gilles*, t. 1, 1882, pp. 77-78 ; je le donne ici d'après le ms.

LANGUE DU COPISTE ET DE L'AUTEUR

Bon nombre de traits picards ont déjà été signalés à propos du texte N° 15. On remarquera ici (en dehors de l'absence de *-t* final : *apparu* 13, *souccouru* 14 et de traits qui ne sont pas exclusivement picards, comme *yauls* 43, 45 ; *boin* 49 ; *metera* 22) : *i + n + w* : *iun* : *tiunrent* 16 (cf. Gossen, *Grammaire*, p. 72) ; *c + á* entravé, *c + au* à l'initiale > *ca-*, *co-* : *escappe* 28, *cose* 46 (cf. *ibid.*, p. 95) ; *w* german. initial > *w* : *warir* 7, *wardés* 36 (cf. *ibid.*, p. 108) ; développement de *-w* après *u* en hiatus : *hastüuwe* 26 (*ibid.*, p. 112). A noter aussi *tout* 52, cas sujet masc. plur. (cf. Moignet, *Grammaire*, p. 47).

Aux vv. 25-26, *pestilenche* : *lente* n'est qu'une assonance. La langue de l'auteur n'offre pas ici de traits picards remarquables, sauf *hastüuwe* 26.

TEXTE

Orisons a sains Sebastien.

O sire sains Sebastiens,
qui au jour d'uy de crestiens
iestes requis et reclamés
des malades, des sains amés,
qui ont ou doubtent maladie
k'on apiellë epidimie,
de che mal bien warir savés ;
car le meritë en avés,
et ch'a estet bien esprouvet
et par maint malade trouvet.
Vos bielles predications
et vos grandes devotions,
comment Jhesus vos apparu,
baisa et toudis souccouru,
et des martirs li grant martire
qui foit tiunrent toudis entire,
vos miracles, vos dis, vos fais,
comment a tous lés fuistes trays
de sajettes, puis flayelés
tant que vous fuistes exalés,
en vo legende trouvera,
qui au lire se metera.
Hé, vrais martyrs, vrais conforteres,
des malades sires et peres,
il est venue pestilenche
hastüuwe et ne mie lente,

[f. 21 v]

4

8

12

16

20

24

[b]

qui a trestous lés fiert et frappe,
et de ses cops nuls n'en escappe.
Cescuns doubte, cescuns fremist,
cescuns pleure, cescuns gemist,
or pour luy, or pour ses amis,
o la li mors le main a mis
et fait cescun de peur suer.
Douls martirs, faites transmuer
le sentensce qui est si dure,
et nos wardés de le pointure
de le mort, qui est si amere,
qu'i n'espargne fille ne mere
ne nului la elle se prent,
et cescun jour le nos aprent.
Pour les malades vos supplie,
qui sont en peril de leur vie,
que vous pour yauls de cuer priés
que respis leur soit ottriés,
pour yauls amender et bien faire
et cose qui a Dieu puist plaire.
Et se Diex ne voet plus attendre
que par mort ne les fache prendre,
en boin estat soient trouvet
et leur bien fait tout approuvet,
et leur pechiet ariere mis,
en voisent tout en paradis.

32

36

40

44

48

52

Amen.

21 attrestous.

TEXTE N° 196, XIV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. fr. 4600, f. 271 v° - 272 (Réf. SONET pour l'oraison).

COMMENTAIRE

Traduction d'un suffrage latin, dont l'antienne est en vers, le rest et l'oraison en prose¹. La version française étant assez litté-

¹ Cf. RH 30904 et p. ex. PARIS, Bibl. nat., lat. 1424, f. 19 ; lat. 10563, f. 174 v° ; lat. 13300, f. 251-252 v° ; lat. 13300, f. 263 v°.

rale, le mètre des vers est assez incertain : vers de 10/11 syll. : 1, 2, 7, 11, 16 (à moins de lire *ně*), 19, 21, 23-27 (à moins de lire *epidimie* pour ce dernier v.), 29-34, 36, les autres étant de 12 syll. ou plus. On remarquera par ailleurs certains rejets hardis : 27, 31 et surtout 36 Assonance aux vv. 21-22.

Le ms. ayant été réalisé dans la région rouennaise, on notera quelques traits de graphie locale : *Soubastien*, Rubr., 14 ; *menaches* 17, *pecqueurs* 21, *campions* 28 ; *pueut* 20 < *potuit*. Pour permettre la comparaison avec l'original latin, je donne les deux textes, comme le fait d'ailleurs le ms.

TEXTE

*Sequitur memoria sancti Sebastiani
contra pestem epidimie*

Antiphona

O quam mira refulget gratia
Sebastianus inclitus,
qui militis portans insignia
sed de superni palma sollicitus,
confortavit corda scalencia
verbo sibi collato celitus.

Versiculus

Ora pro nobis, beate Sebastiane, martir
[Christi,
de Deo benedicte, qui te talem fecit.
Ut mereamur epidimie illesi
transire scandala
et promissiones Christi obtinere.

Oremus. Oratio beati Sabastiani martiris
Deus, qui beatum Sebastianum gloriosum
[martirem tuum
in tua fide et dilectione
tam ardentem solidasti,
ut nullis carnalibus blandimentis,

nullis tirannorum minis,
nullisque carnificum gladiis sive sagittis

aut quibuscumque aliis tormentis, a tuo cultu
potuit revocari,

*Memoire de saint Soubastien II
contre le mal d'epidimie*

Anthienne

O tant reluist la grace esmervellable
de Sebastien, noble martir sans faille
lequel portant les enseignes de chev
més curieux de la victoire souveraine
conforta les cueurs es pensers contr
par son parler a li donné de Dieu des

Verset

Prie pour nous, martir du douls II

Sebastien, benoit de Dieu qui tel te
Affin que nous, sains et nés, puissons
du mal de l'epidimie tout le danger
et desservons que nous puissons
les premissions de Jhesucrist sans faille

Oraison

Sire Dieu, qui ton gloriux et vrai martir

saint Soubastien en ta foi sans point
et en ton amour tant ardaument af
que pour nuls delis carneux ne

ne pour les menaches de quelconques
n'ossi pour sajettes ne pour les

ou tourmens, de ta vraie adoration
ne pueut estre revoqué en conch

Voici les variantes de l'éd. de G.M. Dreves,
Analecta hymnica... 33, p. 167 :

- 1 refulsit.
- 2 S. martyr i.
- 4 de fratrum p.
- 5 c. trementia.

- 4 Més li curieux.
- 14 S. Sousbatien.

mis, miseris peccatoribus et indignis,
meritis et intercessionibus,

solatione auxilium,
solatione solatium,
tempore tribulationis et angustie
[presidium,
pestem epidimie remedium,
possimus

bonnes diabolicas insidias
elimicare,
et ea que mundo sunt omnino
[despicere
opus adversa

quoque et vanam gloriam
viciis superare, et que a te jussa
[sunt
intercessione perficere.
Illum Dominum nostrum. Amen.

donne a nous, chaitis pecqueurs et indignes,
par ses intercessions et doulces merites,
[f. 272]

ton aide en toute tribulation,
ton confort en toute persecution,
en tout temps trouble et angoisseux deffence,
et remede contre la grant pestilence
de l'epidimie, affin que nous puissons
comme chevaliers de Dieu et vrais cam-
pions, 28

encontre les agais diaboliquez,
tres fort combatre com bon catholiquez
le munde, et tout ce qui y est despire ;

et les choses adverses de cel empire 32
en nulle maniere point redoubter,
orgueil et vaine gloire fort sourmonter,
avec tous vicez, et tout ce dont jussion

fais, puissons parfaire par mainte oroison. 36
Amen.

TEXTE N° 197, XIV^e siècle

SOURCE

EVORA, Bibl. publ., CXXIV (2-9), pièce N° 1 (Réf. SONET 1849).

ANALYSE

Après une invocation au saint (str. 1), l'auteur rappelle son mar-
tyr (str. 2-3) et lui demande de le protéger de tout mal durant sa
vie (str. 4) et d'intercéder pour qu'il puisse échapper à l'enfer (str.

Protestant de sa loyauté envers Dieu et les saints (str. 6) et se
souvenant la passion du Christ (str. 7), il termine en priant à
l'aveu son protecteur d'intercéder pour lui auprès de Dieu (str. 8).

LANGUE DU COPISTE

Plusieurs indices donnent à penser que le texte a été copié dans
le Nord de la France : en dehors de le 15 (cf. apparat critique), on
trouve notamment *infeine* 27, *soubite* 15, *vangance* 23. Pour plus
de précisions, il faudrait considérer l'ensemble du ms. Mais malheu-
reusement, la Bibl. roy. de Bruxelles ne possède plus de microfilm

du ms. comme l'avait pourtant indiqué L. Mourin dans *Scriptorium*, 3 (1949), p. 218, note 1, et je n'ai pas jugé nécessaire de demander une copie du texte entier à Evora (ce qui m'aurait cependant permis par ailleurs de préciser à quel usage a été écrit ce livre d'Heures).

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

8 quatr. d'alex. en str. monorimes. Au v. 31, lire *en(ne)my* et *vi(e)* au v. 32. Au v. 28, la correction de *raison* en *droit* fournirait un mètre correct. Césure lyrique au v. 17. Les coupes sont de 6 + 6, sauf au v. 22 (4 + 4 + 4). Pour la rime *monde* : *monde* : *honte* : *seconde*, à la str. 5, cf. Chatelain, pp. 69-70. Au v. 32, *vie* compte pour une syllabe.

TEXTE

De saint Sebastien.

1. O saint Sebastien, martir tres precieus,
qui pour monter es cieulz, qui sont tant glorieus,
vos is vaincre le monde qui tant est vicius,
je te pri que de m'ame tu soy es curieuz. 4
2. Pour l'amour Jhesucrist souffris grant penitance :
de sêettes aguës, trançant comme une lance,
fus des tirans persiés par costés et par pance ;
pour yce, saint martir, mon sauvement avance. 8
3. Tu fus tout nu liés de cordes en l'estaiche
sans avoir de pechié nulle vilaine taiche ;
pour moy prie celuy de qui nulz ne se caiche,
quant m'ame partira, que li mesmes le sache. 12
4. Mon corps vueille garder de malle maladie,
de boce, de venim et de l'epedimie,
affin que mort soubite ne me souprenge mie
et Dieu puisse louer tant que seray en vie. 16
5. Et s'il avient que je trespasse de ce monde,
prie Dieu que mon ame soit de tout pechié monde,
que je puisse eschever la flammë et la honte
qui est ou puis d'enfer c'on dit la mort seconde. 20

1 O mq.

5 souffri.

15 qle mort.

6. Se mes parans se meurent, donne moy pacience,
car je ne dis chose qui soit a desplaisance
de Dieu ne de ses sains, car ce seroit vangance,
mais me donne tousjours de sa mort souvenance. 24
7. S'i me souvient de ly, je ne mesprendré mie
car en souffrant la mort, a tous nous donna vie ;
il estoit immortel et, chosë infenie,
së il morut pour moy, raison est que l'an mercye. 28
8. Deprie Dieu qu'i vueille de moy memoire avoir
et l'eure de ma mort me facë assavoir,
que l'ennemy ne me puisse par son art decepvoir
et qu'en vie puisse faire envers li mon devoir. 32

Amen.

28 hypermétr.

29 Prie.

30 Et que l'e.

31 depcevoir.

TEXTES N° 198 et N° 198 bis, fin XIV^e siècle

SOURCES¹

— Mss A. AVIGNON, Bibl. mun., 1904, f. 76 v° ; B. BRUXELLES, Bibl. roy., 4483, f. 132 v° - 133 ; C. BRUXELLES, Bibl. roy., 11051, f. 3 v° ; D. CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 65, f. 157-157 v° (cf. SINCLAIR 3581) ; E. ETON, College, 266, f. 176 v° - 177 v° ; F. GAND, Bibl. univ., 2751, f. Av° ; G. MELUN, Bibl. mun., 12, f. 175-175 v° ; H. MUNICH, Staatsbibl., Clm 28961, lignes 723-738 ; I. PARIS, Bibl. nat., acq. lat., 195, f. 110-110 v° ; J. PARIS, Bibl. nat., Rothschild 11785, f. 55-55 v° ; K. PARIS, Coll. part., LF 56, non fol. ; L. RENELS, Bibl. mun., 35 (15.948), f. 77-77 v° ; M. SAINT-BRIEUC, Bibl. mun., 1, f. 168 (Réf. SONET/SINCLAIR 1491, 1511 et 1888).

— Impr. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 8° T 2560, f. V8-V8 v°, Heures à l'usage de Limoges, 1589 (LACOMBE 498) ; PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 1012, f. V8-V8 v°, 1582.

¹ Dans l'édition des *Œuvres poétiques de Guillaume Alexis*, A. Piaget et moi signalent la présence de cette prière dans des éditions tardives que nous n'avons pas consultées (t. 2, 1899, pp. 35-36).

Une *Vie de saint Sébastien* en 256 alexandrins (d'après PARIS, Bibl. nat., fr. 1555, f. 201-205) a connu récemment deux éditions indépendantes. Elle comporte vers la fin, aux vv. 225-240, une prière au saint, très proche du texte qui nous intéresse et, chacun de leur côté, les éditeurs l'ont remarquée², notamment H. Micha qui souligne que cette « prière pose un petit problème. C'est en effet une prière plus d'une fois transcrite au xv^e siècle, en vers octosyllabiques : Sébastien franc cuer piteux, / Qui par la volenté de Dieu (...). Est-ce notre poète qui en est l'auteur ? Ou bien existait-elle dans des copies plus anciennes perdues ? Alors l'auteur de la *Vie de saint Sébastien* l'aurait refondue en alexandrins pour l'intégrer à son œuvre. Nous inclinons à le croire, sans pouvoir apporter de preuves » (*Romania*, loc. cit., pp. 410-411).

Peut-on essayer d'apporter quelque réponse en examinant de près les prières rassemblées sous cet incipit ? Les mss se répartissent en deux catégories (mis à part K, qui ne donne que 8 v.) : ceux qui donnent une version courte, GHJLM³ et ceux qui donnent une version longue, ABCDEFI (qui est aussi celle des impr., mais je ne tiendrai pas compte de ceux-ci, en raison des fautes grossières qu'ils comportent, en particulier LACOMBE 498). Les deux versions comptent respectivement 16 et 20 v. et bifurquent à partir du v. 12 ; mais selon les mss, ce nombre est susceptible de varier, allant jusqu'à 19 pour la version courte (dans M) et oscillant, pour la version longue, de 17 (CD) à 21 (F).

² L.R. Mills dans *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 28 (1966), pp. 410-418 et H. Micha dans *Romania*, 92 (1971), pp. 405-409. Pour permettre la comparaison avec les Textes N°s 198 et 198 bis, voici le passage d'après la dernière édition, avec la numérotation des vers et les notes critiques correspondantes :

Saint Sébastien, fin et vray, de cuer piteux,
je te suppli ou non de Jhesu le vray Diex :
en Lombardie feys cessier en molt de liex
troys fois l'espedimie, il est tout veritex ;

Et ausi con tu fus molt bon vray chevalier
et molt crueusement te lessas detrenchier
et depecier ton corps de saites et percier
par lez felons tyrans que ne devons amer

Pour la foy de Jhesu soustenir et garder,
priés le dous Saingnneur qui se voust cloufichier
que tretouz celx et celles te prient, et requier
que de la maladie ne soient entechier.

— En Lombardie fu appelee par droiture
epedemie, ainsi sans tarder guerisseure —,
et vivre le droit aige selonc cours de nature
nous t'en deprions touz de pensee neste et pure.

235-236 le sens reste clair, en gros, mais le texte est probablement corrompu

237-238 n'offrent guère de sens ; ils constituent de toute façon une parenté

³ C'est à cette catégorie qu'appartient pour l'essentiel le texte de LACOMBE 498 (Paris, Bibl. mun., 726, f. 9-9 v°), dont l'incipit est celui du Texte N° 198 bis, comme dans les deux cas les mss ne manquent pas, je n'ai pas tenu compte de cet amalgame.

Dès le premier vers, les variantes affluent et Sonet a eu quelque mérite à ne les éparpiller que sur trois incipit ! Les voici, classées par ordre alphabétique :

O saint franc piteux Sebastien I
O saint Sebastien de corps piteux A
O saint Sebastien de cuer pieu F
O saint Sebastien fin cuer pieu J
O Sebastien franc cuer piteux LM
Saint Sebastien amy de Dieu DHK
Saint Sebastien de cuer piteux E
[S]ains Sebastien fran cuer precieux B
Saint Sebastien gratieux G
Sire saint Sebastien franc de cuer pur C

Le dernier vers de la version longue connaît la même fantaisie :

Ayons vraye confessions DE
Dieu nous doint vr. c. C
Nos otroie Dieu vr. c. B
Que nous aions vr. c. / Et et (sic) repentance et vray pardon F
Que nous puissions avoir vr. c. I
Que vray confés a Dieu soyons A.

Cet éclatement, qui se retrouve presque à chaque vers, laisse complexe et ne me semble pas devoir être toujours imputable à la fantaisie des copistes. On pourrait dès lors penser que le texte de nos copies, qui ne semble jamais avoir été nettement fixé, est un amalgame des 16 vers correspondants de la *Vie* en vers (démarrage plus fidèle dans la version courte). Mais la comparaison n'est pas si facile, car ce passage de la *Vie* offre à plusieurs reprises un texte corrompu (cf. appareil critique de H. Micha). Une seule chose est sûre : la parenté étroite des deux textes (plusieurs membres de phrases identiques, ainsi que les rimes *piteux* : *Diex*, *chevalier* : *trenchier*, *nature* : *pure*. J'ajouterai, sans qu'on puisse en tirer argument, que la copie de la *Vie* est de la 2^e moitié du xiv^e s. (le texte ayant dû être rédigé vers le temps de la peste noire) tandis que les textes en octosyllabes n'apparaissent qu'à la fin du xiv^e s.

J'ai retenu pour chaque groupe le meilleur ms. (G pour la version longue et E pour la version courte), me dispensant d'indiquer dans l'appareil critique le détail des variantes des autres mss, qui sont nombreuses que peu intéressantes ; j'ai cependant eu recours à d'autres manuscrits pour améliorer le texte.

Les deux versions évoquent le rôle du saint dans la peste de 1347-1348 (cf. *Légende dorée*, t. 1, pp. 139-140) et le supplice de sa sagittier lui demandant d'intercéder en faveur de ses fidèles menacés par la peste.

TEXTE N° 198

De saint Sebastien

[f. 175]

Saint Sebastien gracieux,
Qui par la volenté de Dieu
Feïs jadis en Lombardie
Trois fois cesser l'epidimie,
Si voir que tu fus chevalier
Et que te laissas detrenchier
Ton corps de sajettes trenchans
Par les mauvais felons tirans
Pour la foy de Dieu soustenir,
Prie li par ton doulx plaisir
Que tous ceulx qui te requerront,
Qui du mal entechié seront
Qui epydimie est clamés,
En puissent estre tous sanés
Et vivre le cours de nature,
Ce te prions d'entente pure.

Amen.

- 9 D. maintenir corrigé d'après les autres
mss.
10 li aj. d'après HJM.

TEXTE N° 198 bis

Saint Sebastien de cuer piteux, [f. 176]
Qui par la vou-[f. 177]-lenté de Dieux
Feïs jadis en Lombardie
Cesser trois fois l'epidimie,
Si voir que tu fus chevalier
Et si souffris toy detrenchier
Ton corps de sajettes trenchans
Par les felons mauvais tirans
Pour la foy de Dieu soustenir,
Prie lui, par ton doulx plaisir,
Que tous ceulx qui te requerront
Et qui ceste oroison diront
Quê ilz n'aient la maladie
Quê on appelle epidimie.
Par ta sainte intercession,
Et après, nous te requerrons
A vivre le cours de nature [f. 177]
Sans avoir boce ne laidure
Et en la fin, quant nous mourrons,
Aions vraie confession.

Amen.

- 3 F. cesser en.
4 Par trois.
16 n. li r.
18 boce n'empostume (corrigé d'après
BF ont ordure)

Dans les deux textes, *Dieux* 2 graphie pour la rime. A remarquer, pour le
Texte 198, aux vv. 13-14, la leçon *H*: est clamee / qu'elle puisse estre de
sane; tous les autres manuscrits portent, au v. 13, clamés, graphie pour la rime

TEXTE N° 199, XV^e siècle

SOURCES

A. CHANTILLY, Musée Condé, 67 (XIV B 15), f. 169-169 v°;
DIJON, Bibl. mun., 2245, f. 122 v°-123; C. PARIS, Bibl. nat.
24957, f. 3; D. TOURS, Bibl. mun., 231, f. 155 (Réf. SONET 408)¹.

¹ La copie de CARPENTRAS, Bibl. mun., 726, f. 9-9 v°, signalée par N...
ne comprend que 5 des 6 premiers vers de ce texte (le v. 2 manque) et
poursuit avec le Texte N° 198; je n'ai pas tenu compte ici d'un tel an-

CHOIX DU MANUSCRIT

J'ai retenu A qui fournit un texte acceptable mais non irrépro-
chable. B est parfois fautif ou isolé (bien que certaines de ses
variantes soient dignes d'intérêt). C diverge des autres mss à partir
du v. 13. D enfin offre un bon texte mais il est défiguré par plusieurs
fautes d'orthographe et une lacune au v. 10.

COMMENTAIRE

La prière s'adresse d'abord à Dieu et évoque la grâce de la foi
qu'il donna à St Sébastien, la triple intervention de ce dernier en
Lombardie contre la peste et son martyr sous les flèches; suit une
demande pour être à l'abri de la peste (1-13). Puis la prière invoque
le saint, lui demandant d'assister son fidèle dans le malheur et
notamment en cas de peste (14-18).

Le texte comprend 18 oct. à rimes plates; la langue du copiste
comme celle de l'auteur n'appellent pas de remarques particulières.
Au v. 4 *ce* = *se*; on notera au v. 8, le rejet hardi *des tyrans*. La
finale du ms. C indique le pouvoir magique que l'on attribuait à
cette prière.

TEXTE

Dieu qui donnas par ton plaisir [f. 169]
planiere grace a son desir
au martir saint Sebastien,
car pour toi ce fist crestien,
quant trois fois fut en Lombardie [f. 169 v°]
ou cesser fist l'epidimie,
pour t'amour soffrit moult de painne
des tyrans, c'est chose certaine,
mais onc pour ce ne te laissa, 8
a flechez navrer se laissa;

- 10 Quant a.

- 2 Plaine C.
3 A m. D.
4 Qui p. B; t. le f. C.
5 Quar pour tr. f. en B; Qui tr. f. en C.
6 Il garist de l' B; Ou mq. C.
7 Par ton a. s. grant p. BC.
8 c' mq. B.
9 o. par eulx ne cessa B; oncques ne te delessa C.
10 Des fleches B; mq. D.

je te prie, par sa merite,
que soie de la bosse quitte
et de tout mal d'espimie.
Saint Sebastien, je te prie
que me doins consolation
en painne et tribulation,
remede, confort et aye
contre tout mal d'espimie.

12

16

Amen.

11 p. ta m.

11 Si te pr. p. ton m. *B* ; te supply par son m. *C*.12 Puisse de la b. estre q. *B* ; Que puisse estre de b. *C*.13-18 remplacés dans *C* par :

Saint Sebastien glorieux,
je te requier de cueur piteux
que gardes ceulx de maladie
qu'on appelle epydemye,
qui porteront ceste oraison
ou qui l'auront en leur maison,
en priant Dieu que de cueur fin
leur doint paradis en la fin.

16 En toute tr. *B*.18 Encontre toute maladie *B*.TEXTE N° 200, XV^e siècle

SOURCE

POITIERS, Bibl. mun., 95 (350), f. VI v° (Réf. SONET 1381).

COMMENTAIRE

Brève prière à St Sébastien, pour qu'il intercède auprès du Christ
et de la Vierge afin que son fidèle soit préservé de la peste et meurtre
« en estat de grace ».

Huitain d'oct. à rimes plates. La forme *no 7* est sans doute une
commodité rythmique ; au v. 4, *garde* compte pour une syllabe.

TEXTE

O glorieux saint Sebastian,
priez le Roy celestien
et sa doulce mere Marie,
qu'il nous garde de l'espimie

[f. VI v°]

et qu'il nous doint temps et espace
de mourir en estat de grace,
par quoy, en la fin de no vie,
nous aions la gloire infinie.

8

Amen.

TEXTE N° 201, XV^e siècleSOURCES¹

A. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 561, f. 216 v° - 217 ; B. PARIS, Bibl.
nat., lat. 1179, f. 164 v° - 165 v° (Réf. SONET 1434).

COMMENTAIRE

Les deux copies sont de bonne qualité, mais j'ai préféré *A*, en
raison des fautes de détail de *B*. Le texte comprend 3 huitains
ababbaba sur des rimes différentes (cf. Chatelain, pp. 90-91) ; au
v. 11, lire *pri(e)* = doublet.

Brève prière à St Sébastien d'un fidèle qui se présente à lui
comme son « povre serviteur » et lui demande d'intercéder auprès
de Dieu pour le délivrer du péché et d'écarter de lui la peste. Pour
les rimes en *-eur* de la str. 2, cf. Marchello-Nizia, p. 69.

TEXTE

De saint Sebastien oroison.

[f. 216 v°]

O martir saint Sebastien,
de Dieu chevalier tres parfait,
a toy me rens, a toy me tien,
de cueur, de pensee et de fait.

4

Rubr. *mq*.

¹ Je n'ai pas consulté le ms. signalé par SINCLAIR 1434 (NEW YORK, Bibl.
Pierpont Morgan, Glazier 55, f. 121-121 v°) ni non plus NEW YORK, Bibl. Pier-
pont Morgan, lat. 1. 19 (cf. J. Pierpont Morgan, *Catalogue of manuscripts and*
printed books, Londres, Chiswick Press, 1906, N° 38).

Je te supplie en tout effect
que ton souldoier me retien,
et pour effacier mon meffait,
mon oroison vers Dieu soustien.

8

Je suys ton povre serviteur,
ne me vueilles point oublier,
mais je te prie de tout mon cuer,
que pour moy vueilles Dieu prier
que je me puisse deslier
du mauvais lien de douleur,
et a la fin mercy crier
a Dieu mon pere createur.

[f. 217]

16

Après te requiers humblement,
pour garantir ma povre vie,
que tu me gardes sainement
de la mauvaise maladie
qu'on appellë epydimie,
et d'aultres maulx pareillement,
et faire tant, ains que devie,
que a la fin j'aye sauvement.

20

24

A. 17 A. je te.

B. 5 s. ou tout.
22 aultre.
24 fin aye.

TEXTE N° 202, XV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., lat. 13291, f. 203 v° - 205 (Réf. SONET 1496)
1835, par erreur, sous un incipit inexact et avec une mauvaise date
tion du ms.; signalé par erreur dans SINCLAIR' 3356).

ANALYSE

L'auteur invoque le saint pour qu'il délivre de la peste ceux qui
en sont touchés, l'éloigne de ceux qu'elle menace et défende
fidèles de la mort subite (1-21). Il lui demande aussi son assistance
au jour de la mort pour qu'il puisse « aler le sentier De paradis »
(22-40).

LANGUE DU COPISTE

En dehors de l'absence du -d- épenthétique (*venra* 22, *faura* 23),
on remarquera la forme *puissiens* 19, 25 (mais *puissons* 32) : le ms.
est originaire de l'Argonne.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

40 oct. à rimes plates. On remarquera la diérèse dans *Sebastien*
et la synérèse dans *crestien* 2 (à moins de corriger *E. du peuple*
crestien). Par ailleurs, l'antécédent de *que* (v. 37) est *paradis* (v. 33).

TEXTE

O saint martir Sebastien, [f. 203 v°]
espoir de tout peuple crestien,
vray chevalier, [f. 204] de Dieu amis,
en vous ay du tout mon cuer mis. 4
Je vous requier devotement,
en suppliant tres humblement,
que de l'orrible maladie
appellée l'epidemie 8
veuilliez garder et affranchir,
preserver et du tout garir
tous ceulx qui en sont entichiez,
dont ilz sueffrent plusieurs meschiés. 12
Et ceulx qu'en sont en aventure,
veuilliez tenir en vostre cure
et en vostre protection,
sans en avoir corruption. 16
Et nous gardés de mort subite,
par vostre glorieux merite,
affin que puissiens en pais vivre
et de tout mal estre delivre [f. 204 v°]
par tout le tamps de nostre vie. 20
Et quant venra la departie,
qu'il faudra a Dieu l'ame rendre,
et le corps retourner en cendre, 24
puissiens avoir remission,
par la vostre intercession,

9 affranchier.
12 plusieurs.

de tous nos pechiez et meffais
 que nous avons commis et fais
 contre Dieu et contre sa loy
 et les articles de la foy.
 Si te suppli, franc chevalier,
 que puissions aler le sentier
 de paradis finalement,
 quant nous ferons le partement
 de ce mauvais et meschant monde
 onquel tant de meschief habonde,
 que nous vueille a tous ottroier,
 pour tout gueredon et loyer,
 le Dieu qui regne et regnera
 in seculorum secula.

28

32

[f. 205]
36

40

Amen.

38 guerdon.

TEXTE N° 203, XV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., lat. 13261, f. 226 v° - 228 (Réf. SONET 1846).

COMMENTAIRE

L'auteur demande à St Sébastien de le garder de la peste (vv
 12, 39) et de le conduire dans le bon chemin de la vie chrétienne

On remarquera quelques traits de copie: les alternances *an/-*
-en: *Sebastian* 1 et *Sebastien* 17, *pestilance* 39 et *conscience* 40 et
-eu/-ou-: *labeure* 35, *secoure* 36.

TEXTE

Saint Sebastian, de Dieu amis,
 le Filz de Dieu si t'a promis
 que celluy qui devotement
 t'appellera de cuer souvant,

[f. 226 v°]

4

sera de luy reconforté.

Et pour ce que je suis tempté
 souvant du mal deable d'enfer,
 vray saint, ne te puis appeller
 si tres souvant que je devroye,
 car vil peché trop me guerroye.
 Deffens moy de luy, je t'en prie,
 et aussi de l'espedimye
 dont j'ay au cuer cruel doubtaunce;
 car j'ay en toy ferme créance
 que tu la puis faire apaiser,
 quant pour les gens Dieu veulx prier.
 O vray martir Sebastien,
 qui tellement fuz crestien
 et qui ressuscitas les mors,
 en ta garde baille mon corps.
 Faiz que je ne soye haÿs
 de grans gens ne de petis,
 et si me tires a la corde
 du Filz de Dieu, vers luy m'acorde,
 si que quant fineré ma vie,
 m'ame viengne en sa compaignie.
 Vray chevalier et vray martir,
 mon orison prens en plaisir,
 fay moy avoir a ma memoire
 de Dieu la passion et croire
 des douze articles de la foy.
 Faiz que je demeure en la loy
 comme vray crestien doit faire.
 Prie la Vierge debonnayre
 qui pour pecheurs souvant labeure,
 que a toutes heures me secoure
 de prier Dieu devotement
 qu'i me garde de mal jugement.
 Gardes moy de la pestilance
 et nettoies ma conscience,
 que aye a ma fin confession,
 de mes pechiez remission.

8

12
[f. 227]

16

20

24

[f. 227 v°]

28

32

36

[f. 228]
40

Amen.

22 *hypométr.*
 25 quant je f.
 26 Mon ame.
 39 la *mq.*

TEXTE N° 204, 2^e moitié XV^e siècle

SOURCES

A. BEAUNE, Hôtel-Dieu, Layette 122, N° 3 (non folioté) ; B. PARIS, Bibl. nat., lat. 1399, f. 187-187 v° ; C. PARIS, Bibl. nat., fr. 13167, f. 137-138 ; D. ROUEN, Bibl. mun., 362 (Y 143), f. 81-81 v° (Réf. SONNET 717). Je n'ai pas tenu compte ici du manuscrit d'AVIGNON, Bibl. mun., 210, f. 141, qui, par suite de la disparition d'un feuillet, ne contient que les 7 derniers vers de cette prière.

CHOIX DU MANUSCRIT

A et B sont des copies très voisines qui divergent de CD notamment à partir du v. 16 et surtout aux vv. 20-23. Les deux traditions sont intéressantes, encore que le texte de AB aux vv. 21-22 puisse faire penser à une contamination avec le Texte N° 198, vv. 15-16. J'ai préféré le texte de A en raison de sa correction (sur un point de détail, il a cependant les 3 autres contre lui, au v. 19).

COMMENTAIRE

Rappelant le martyre du saint et son intervention contre la peste en Lombardie, l'auteur invoque St Sébastien contre la peste et lui demande que ceux qui « liront » (v. 17) cette oraison soient partiellement à l'abri du fléau.

Le texte comprend 24 oct. à rimes plates (au v. 9, on attendrait Dieux pour l'œil). Au v. 2, lire *com(me)*, doublet, à moins de synérèse dans *chrestien* ; au v. 17, *prie*, doublet ; au v. 20, *epidemy(e)*. Quelques traits peuvent indiquer que le texte a été copié dans le Nord de la France, région d'origine du ms. : *etaiche* 3, *ceur* 10, 11, *Seigneur* 11, *vuille* 12, *tretous* 19.

On remarquera la variante de CD au v. 16 : *ceste doubte* renvoie à la peur que provoque la peste, tandis que *ce te doute* de AB suggère le rôle vindicatif du saint, capable de déclencher lui-même le fléau.

TEXTE

Glorieux saint Sebastien,
qui souffris comme bon chrestien
ton corps en l'etaiche ataicher,
et si te laissas detrancher

ton corps de sajectes tranchans
par les felons mauvaiz tyrans,
et si feïz en Lombardie
troys foiz cesser l'epidemye
tout par la voulenté de Dieu,
je te requier de ceur piteux
que tu pries Nostre Seigneur,
qu'i vuille cesser la chaleur
de ceste grant mortalité,
qui court par la chrestienté,
que chascun la craint et redoubte.
Glorieulx saint, pour ce te doubte.
prie que touz ceulx qui ce liront
et qui de ceur te requerront,
soient tretous du mal saulvez
qui d'epidemye sont frappez,
et vivent le cours de nature,
je te requiers d'entente pure,
et qu'en la fin nous soyons mis
ou réaulme de paradis.

Amen.

- 7 fis CD.
9 Et tout par v. CD.
10 pieu B ; de tres bon cuer CD.
11 pr. a n. CD.
13-14 inversés dans CD.
13 C'est de ceste m. CD.
15 Car ch. B ; Ung ch. CD.
16 p. ceste doubte CD.
17 Te pr. pour ceulz q. te loueront CD ; qui te l. B.
18 Et de bon cuer CD.
19 Qu'ilz soient tous CD ; m. sanez BCD.
20-24 dans CD :
Qui espidimie est clamez.
Je te requier devotement
que tu pries Jhesus humblement,
affin que nous soyons tous mis
en la gloire de paradis. Ainsi soit-il.
- 23 Que en B.
24 Au r. B.

TEXTE N° 205, fin XV^e siècle

SOURCE

VATICAN, Bibl. apostolique, Reg. lat. 182, f. 278-279¹.

¹ J'utilise ici une transcription obligeamment mise à ma disposition par

ANALYSE

Prière à St Sébastien, en 5 poèmes successifs, de formes variées, qui demande principalement l'aide du saint contre la peste. Le style est assez précieux et certaines des formes métriques choisies ne sont pas toujours un facteur de simplicité.

VERSIFICATION

Le texte comprend :

1. Ballade de décasyllabes : 3 huitains ababbcbc + envoi bcbc (cf. Chatelain, pp. 70-71).
2. 4 sizains de pentasyllabes. aabccb, sur des rimes différentes (Chatelain, p. 122, atteste cette disposition mais non ce mètre).
3. 2 sizains 7a3a7b7a3a7b (cf. *ibid.*, pp. 110-112).
4. Rondeau d'heptasyllabes. abaaabab (cf. *ibid.*, p. 200).
5. Huitain d'octosyllabes. aabbcdcd (non attesté par Chatelain). On y remarquera la rime *examen* : *Amen* 78, 80 ; elle offre un cas unique dans les textes que j'ai rassemblés, où *Amen* est ainsi intégré à la rime du vers final.

Quelques traits de copie : *doncques* 23 (doublet), *plusieurs* 19, *marcy* 32 et la graphie *lence* 58, 60 à la rime. A remarquer par ailleurs *el* 57, 60, forme monosyllabique pour la commodité rythmique.

TEXTE

De sancto Sebastiano.

[f. 270]

1. Sebastien, tres glorieux martyr,
qui as voulu, en la foy maintenant
de Jhesucrist, de ce monde partir,
en grez martires et tormens soustenant,
par quoy tu es colloqué maintenant
avecques Dieu en eternelle gloire,
joye et lyesse sans finir demenant,
veilles avoir de tes servans memoire.

4

Ton saint vouloir, ferme sans departir,
fut tant a Dieu plaisant et advenant
que ceste grace t'a voulu impartir
que qui te fait service convenant

11

l'espидimie ne l'est point comprenant ;
ainsi lit on, et est chose notoire,
qu'a plusieurs gens as esté subvenant ;
veilles avoir de tes servans memoire.

16

Plaise toy, sire, oster et divertir
de ce pais et estre retenant
ceste durté qui tant fait pervertir
le corps de vie, qu'elle ne soit venant ;
c'est une playe qui trop est surprenant,
helas ! helas ! trop a eü victoire ;
en saulvant doncques ce petit remenant,
veilles avoir de tes servans memoire.

[f. 278 v°]

20

24

Prince du ciel en majesté regnant,
vray Filz de Dieu en qui nous devons croire,
Sebastien ton martyr moyennant,
veilles avoir de tes servans memoire.

28

2. Martyr precieux,
qui la sus es cieux
en gloire remains,
marcy demandons,
et nous commandons
du tout en tes mains.

32

En ta reverence
est nostre esperance
et nostre recours ;
tu es le refuge
contre tel deluge,
et tout le secours.

36

40

A la Lombardie,
ceste maladie
trois foiz ostas tu ;
par tout est renom
que ton digne non
a ceste vertu.

44

Tu scez que noz jours
d'eus mesmes sont cours,
nostre vie est briefve ;
champion de Dieu,
nostre povre lieu
de ce mal relieve.

48

52

3. Par ta benigne priere,
metz arriere
de nous ceste pestilence,
et soyes nostre barriere
qu'el ne fiere
tes serviteurs de sa lence.

Fay luy imposer silence,
qu'el ne lence
sur nous sa contagion,
et que sa dure semence
n'ensemence
ceste povre region.

4. Veilles nous mettre en ta garde
et sainte protection,
et en pitié nous regarde;
veilles nous mettre en ta garde
et nous preservé et garde
de mauvaise infection;
veilles nous mettre en ta garde
et sainte protection.

5. Accompli nostre intencion
de quoy dessus est mencion,
pour Dieu servir et honorer,
et en ce monde laborer
a fairé euvre meritoire,
et què au final examen,
affin que nous deservions gloire,
nous soyons approuvez. Amen.

TEXTE N° 206, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. vv3 v°. PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831; VERSAILLES, D. mun., M 129 (LACOMBE 109 quater).

[f. 279]

56

60

64

68

72

76

80

COMMENTAIRE

Les str. 12 et 13 sont reprises un peu plus loin dans l'ouvrage, f. yy4-yy4 v°, sous la rubrique *De saint Cosme et saint Damien*. On comprend qu'elles aient été détachées et présentées comme une prière indépendante, car elles s'adressent à ces deux saints, à St Adrien et St Antoine, et non plus à St Sébastien. Mais elles sont suivies de cette str., qui attire l'attention sur un acrostiche :

*Se voulez prandre plaisir
et loisir
des grans lectres assembler,
par cela vous pourrez vir
et ouïr
qui l'a voulu composer.
Vueillés Dieu pour luy prier,
aourer,
et ces saints tres glorieux,
qu'en la fin il puisse aller
(et) habiter
lasus ou throsne des cieulx.*

Or cette indication s'applique en fait aux 13 str., où on lit en acrostiche : JEHAN DE CERISI. On peut penser que les saints Cosme et Damien (fêtés le 26/27 sept., cf. Texte N° 1, str. 66) ont été ajoutés pour faire bon poids, car ils étaient eux aussi invoqués comme saints antipestueux (cf. p. ex. Kraemer, pp. 120-121), ainsi que St Adrien (cf. p. 1). Pour l'auteur, cf. Table VII.

Le texte comprend 13 douzains 7a3a7b7a3a7b7b3b7c7b3b7c (cf. Chatelain, p. 115). En dehors des corrections qui m'ont paru s'imposer (cf. apparat critique), on notera : v. 23, lire *clor(e)* ; j'ai préféré mettre une virgule à la fin du v. 38 plutôt qu'à la fin du v. 37 (la même structure se retrouve en effet aux vv. 61-62) ; v. 70, lire *sup-* (doublet) ; v. 77, lire *qu(i) est* ; v. 92, *veir* est monosyll. (cf. dans la rubrique ci-dessus ; il s'agit d'une forme picarde, utilisée pour la rime et déjà rencontrée dans le Texte N° 154, v. 24) ; v. 96, *espidimi(e)* ; v. 106, pour obtenir un mètre correct, supprimer *ou leur* ; vv. 115 et 118, *soye* est monosyll. (doublet) ; v. 134, *Jehan* compte pour 2 syll. Pour la rime, *genoulz* : *doulx* : *douleurs* : *sejours*, à la str. 13, cf. Chatelain, pp. 39-40 et 79-80.

La prière invoque tout au long St Sébastien (puis les saints Côme, Damien et Adrien) contre la peste, devant laquelle l'art des médecins est impuissant (str. 5). On remarquera, au v. 102, l'allusion à une formule courante depuis le XIII^e s. (cf. P. Meyer, « Paris, ville sans peur », dans *Romania*, 11 (1882), pp. 577-579.

TEXTE

Oraison a saint Sebastien.

1. Je, miserable pecheur,
 ayant peur
 de la mort cruelle et fiere,
 a toy Sebastien de cuer
 fayz clameur
 et tres devote priere,
 que par ta grace pleniere,
 tres entiere,
 mon corps tu vueilles garder,
 le mectre soubz ta baniere
 et lumiere,
 pour pestilence eschever.
2. Envers toy me viens retraire,
 debonnaire
 Sebastien glorieux,
 car tu congnoys mon affaire
 necessaire
 et mon cas tres doloireux.
 Au cuer suis tres angoisseux,
 paoureux,
 que ne sçay que devenir,
 car je voy jeunes et vieulx
 clore les yeulx
 et d'huy a demain mourir.
3. Helas, glorieux martyr,
 sans faillir
 je congnoys et sçay de vray
 que tu me peulz secourir,
 affranchir ;
 se il te plaist, point ne mourray,
 si grant espoir en toy ay,
 que seray
 par ton moyen respité
 et de mort eschapperay
 et auray
 par ton aÿde santé.

[f. vv2 v°]

4

8

12

16

20

[h]

24

28

32

36

[206]

[206]

4. A toy doncques me vien rendre
 sans actendre,
 plaise toy a moy garder,
 de pestilence deffendre
 mon corps tendre,
 et de tout mauvais danger.
 Fay moy ma vie alonger
 et durer
 le temps et cours de nature,
 et puis en fin conquerer
 et gagner
 la joye qui tousjours dure.
5. N'y a medecin ne mire
 qui ne admire
 epidimie doutable,
 ne qui y saiche que dire
 pour consire
 medecine profitable.
 Leur art y est deffaillable,
 variable,
 a la sçavoir destourner.
 Pour ce m'est il convenable,
 raisonnable,
 ton bon confort demander.
6. Devers toy vien a recours
 droit le cours,
 comme parfait medecin,
 pour avoir de toy secours ;
 tous les jours,
 contre ce mauvais venin,
 a chescun tu es begnin,
 tres enclin,
 de donner bon reconfort ;
 si te supplie de cuer fin,
 enterin,
 me garde de male mort.
7. En toy sont tant de vertus,
 qu'il n'est nulz
 qui bien les sceust declairer,
 car Nostre Seigneur Jesus,
 qui est la sus,
 t'a voulu si bien douer,

40

44

48

52

56

[f. vv3a]

60

64

68

72

76

1 Je tres m.

4 A saint S.

que de mort peulz respiter
et sauver
tes servans et vrays amis,
de cloux et bosses purgier,
nectoyer,
et rendre sains et gueriz.

8. Craindre te doy et aymer,
honnorer,
et de tout mon cueur servir,
quant tu me peulz preserver,
observer,
et tout mal de moy tollir.
Pourtant glorieux martyr
te vien veir
et ton saint nom reclamer;
plaise toy a moy ouÿr,
garantir,
et d'espидимie garder.

9. Et aussi tous mes parens,
petiz et grans,
vueille les tous sauver;
d'autre part tous les manans,
habitans
de ceste ville sans per,
fay les de mal eschaper
et passer,
sans en estre prins ne actains,
et tousjours santé leur donner
.....
t'en supplye a jointes mains.

10. Requier pour moy mon sauveur,
redempteur,
se il te plaist, par ta bonté,
quë il soit mon protecteur,
defendeur,
par ta grant benignité
et que je soye confessé,
ordonné,

98 *hypermétr.*

99 *hypométr.*

102 c. ville ville.

103 les tous de.

106 *hypermétr.*

107 *mq.* (on pourrait restituer *preserver*).

108 Je t'en.

80

84

88

92

[b]

96

100

104

108

112

116

et contrict de mes pechez,
avant que je soye cité
ne adjourné
pour estre sepulturez.

11. J'ay vescu villainement,
ordement,
en toutë orde plaisance,
et a parler proprement,
vrayement,

j'ay fait vers Dieu mainte offence,
j'en ay au cueur repentance,
desplaisance,
et luy en requiers pardon,
en ce monde penitence
sans grevance
et enfin gloire par don.

12. Sainct Cosme, saint Damian
saint Adrian,
saint Anthoine redoubté,
vostre pelerin me tien;
vers vous vien,
dollant et desconforté;
se par vous ne suis porté,
conforté,
contre la mort tant rebelle
en terre seray porté,
emporté,
de moy ne sera nouvelle.

13. Icy plourant a deux genoulz,
saincts tres doux,
du cueur vous vien faire hommaige;
gardez mon corps de douleurs
et langours,
de tout peril et dommaige.
Et quant viendra au passaige
et truaige
de la mort amere et sure,
deffendez moy de l'ombraige
et servaige
de l'infemale morsure.

Amen.

120

124

128

[f. vv3 v^o a]
132

136

140

144

148

152

156

120 sepulturez.

151 q. ce viendra (corrigé d'après la reprise du même texte au f. yy4 v^o, qui porte quant venra).

TEXTE N° 207, XVI^e siècle

SOURCE

AVIGNON, Bibl. mun., 1904, f. 82-83 v^o.

ANALYSE

Prière à St Sébastien, assez bavarde et redondante, dans laquelle l'auteur invoque le patronage du saint et lui demande d'être son avocat au jour du jugement. Il n'y manque pas, bien sûr, la demande particulière d'être à l'abri de la peste et l'évocation du rôle sanitaire joué par le saint en Lombardie.

LANGUE DU COPISTE

En dehors d'un trait qui porte la marque régionale : $\text{ɫ} > \text{lh}$: *veulhes* 19, 25, 32, 43, *batailhe* 47, *vailhe* 48, on remarquera la forme *moy* préposée : 35, 43, 46, 48, 50 et *s* pour *c* : *se* 44.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

66 oct. à rimes plates (le v. 62 mq.). On notera la reprise de *ort* et *puant* (vv. 5 et 59) et la variante *ort et lais* 10. Pour obtenir un mètre correct, lire *p(e)ril* 14, *vray(e)ment* 28, *voy(e)* 41, *souv(e)rain* 42, *joy(e)* ou *souv(e)rainne* 57. Au v. 40, on pourrait corriger *arme* ou *mettera* et, au v. 49, *mettera* ou *m. sa p.* ; au v. 61, *compte* *puisse* ou *nuyre* pour une syll.

TEXTE

Alia oratio sancti Sebastiani.

A jointes mains, devotement,
de cueur entier, piteusement,
te supplie par ta puissance
que tu me gardes de grevance,
de l'ennemy ort et puant
qui nuyt et jour va espiant

comment il me puisse tempter
et a dampnacion bouter.

[f. 82 v^o]
8

Par les consentemens mauvais
de la char, qui sont ors et lais,
suis tumbé en tentacion
et ennoy de perdicion.

12

Si par toy ne suis secourus,
je suis em peril d'estre perdus ;
avoir ne puis contricion

16

ny parfaicte devocion
pour venir en amendement,
si par toy ne vient bonnement.

20

Veulhes moy, vrai martir, ayder
et a Jhesucrist acorder,
que penitence puisse faire

qui a Dieu du tout puisse plaire,
par quoy je aye salvacion
et en la fin redempcion.

24

En après veulhes moy garder
du mal qui fayt moult a doubter,
qui s'appellè impedimie,

28

ainsy vrayement qu'en Lombardie
jadiz la fis cesser troys fois,
quant les Lombars a haulte voys

[f. 83]

toy requierent de cueur parfait.
Veulhes pour moy tenir le plaît,
devant Dieu au grant jugement ;

32

je te supply benignement,
car bien moy seras neccessaire
contre l'ennemy adversaire,

36

qui l'ame de moy voudra accuser
et pour mes pechiés condamner ;
se tu n'es pour moy advocat,

40

m'arme mettra en debat
et en voye de damnacion.

Souverain martir de grant renon,
ne moy veulhes point oblier,
quant se viendra au darenier,

44

que la mort de prés me sievra.

7 Comme.

12 Et en ennoye de.

31 requierent.

37 hypermétr.

40 hypométr.

44 darnier.

45 mc < sevra > s.

Adoncques besoiing moy sera
que pour moy preignes la bataille
et que ton aïde moy vailhe,
car l'ennemy mettra peynne
de moy mener a son demaynne;
dont se pour toy je n'ay victoire,
je crois que je perdray la gloire
et la joye de paradis.

48

[f. 83 v°]

Je te requier, soye ententis
a moy ayder et conforter,
et m'arme conduire et mener
en la haulte joye souverainne,
et que puisse eschiver la painne
du feu d'enfer, ort et puant.
Que l'ennemy, faulx soudoyant,
ne me puisse nuyre nullement
.....
Quant je passeré de ce monde,
ouquel toute douleur habunde,
conduy moy en la haulte gloire
de paradis et la victoire.

56

60

64

Amen.

49 hypométr.

54 soyes.

62 mq.

TEXTE N° 208, XVI^e siècle

SOURCE

AVIGNON, Bibl. mun., 1904, f. 77-80.

ANALYSE

Prière qui contient une vie brève du saint, inspirée de la *Légen-
dorée*. On peut y voir les articulations suivantes (que j'ai détachées
dans l'édition) : invocation à St Sébastien (1-8), rappel de son or-
narbonnaise et de son assistance à Marc et Marcellin durant le
martyre (9-24) ; miracle en faveur de Zoé, la femme de Nicolo
et conversion de son mari ainsi que de 60 personnes (25-46) ; pri-

son des enfants de Claudius, de Tranquillin et conversion de Cro-
macius et de son fils (47-69) ; conversion des gens de Cromacius et
baptême de 1040 personnes (70-80) ; passion du saint et son double
martyre (81-107) ; prière au saint pour qu'il intercède en faveur de
son fidèle et de ceux pour lesquels celui-ci se sent tenu de prier
(108-139).

LANGUE DU COPISTE

En dehors des traits déjà soulignés à propos du Texte N° 207,
on relève un trait régional : *azoroyent* 60 (mais *adorer* 61).

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

139 oct. à rimes plates, sauf le dernier (peut-être manque-t-il un
dernier vers avec lequel celui-ci rimerait). Pour obtenir un mètre
correct, lire *vray(e)ment* 4, *avoy(ent)* 49 (élision), *obli(e)ray* 55,
Exp(e)rit 57 et 93 (doublet), *azoroy(ent)* 60 (à moins de lire *com-
me*), *souv(e)raing* 62, *vray(e)* 106, *soy(e)s* 108. Au v. 14, *crestiens*
compte pour 2 syll., à moins de supprimer *Lez* ou *bons*. Au v. 53,
me Policarp(e) et au v. 54, *forc(e)* ou supprimer *de*.

A la rime, en dehors de la répétition de *joye* : *monjoye* 23-24 et
105-106, on remarquera : *doulcement* : *Marcellien* 19-20 (cf. Chate-
au, pp. 1-3) ; *temps* : *quant* 31-32, peu exact ; *veu* : *Dieu* 33-34 (cf.
ibid., pp. 17-19) ; *appers* : *fays* 39-40 (cf. *ibid.*, p. 80) ; *somme* : *per-
sonnes* 45-46, peu exact.

Quelques indices laissent à penser que l'auteur est le même que
celui du texte précédent : reprise de l'expression *ort et lait* 113 (cf.
Texte N° 207, v. 10), du substantif *bonnement* 132 (cf. *ibid.*, v. 18).

TEXTE

Item alia oratio.

[f. 77]

1. Devotement te vien prier,
amy de Dieu, vray chevalier,
par le mistere de ta vie.
Si vrayement que l'impedimie
en Lombardie fis cesser,
si te suppli de cuer entier
que tu me veulhes secourir
et de male mort garentir.

4

8

2. De Narbone tu fus natis,
comme sçavons, grans et petis.
Après, nous raconte ta vie
mains beaulx miracles sans folie ;
comme souvent tu confortoyes
lez bons crestiens, quant les vëoyes
pour l'amour de Dieu tormenter.
Cecy pouvons nous tous prouver,
comme il est en ta vie escript,
quant en l'amour de Jhesucrist
confortas tousjours doucement
saint Marc et saint Marcellien,
aulzquelx donnas telle doctrine,
quë en la gloire qui ne fine
sont coronnés en la grant joye
de paradis et la monjoye.

3. Après, la parole rendis,
par les prieres que tu fis
a Jhesucrist Nostre Seigneur,
a la femme du grant seigneur
qui Nichostrate se nommoit ;
la dame Zoë s'apelloit,
qui avoit esté mout long temps
qu'elle ne parloit tant ne quant.
Puis raconta qu'elle avoit veu
ung angel venir de par Dieu,
qui devant toy tenoit ouvert
ung livre ou estoit en appert
escript l'oraison que tu dis,
quant la parole luy rendis.
Vëant les miracles appers
que Jhesucrist pour toy a fays,
son mari soy fit baptiser
et en la foy endoctriner,
et deslivra les prisonniers
que en ses prisons tenoit liés.
Et convertis en toute somme
en la foy soissante personnes.

4. Après, garis lez deux enfens
de Claudius, qui languissans
avoyent esté en maladie
sans en partir toute leur vie.

[f. 77 v°]
12

16

20

24

28

32

[f. 78 v°]
36

40

44

48

Et si fut garit sainement
Tranquilinus, incontinent
que Policarpe l'eut baptisé
et en la force de Dieu levé.
Cromacius ne obliray mye,
et son fil en sa compagnie,
que par grace du saint Esperit
as convertis a Jhesucrist,
et les fis rompre les ydoles
qu'il azoroyent comme gens foles,
et adorer entierement
le souverain Dieu omnipotent.
L'ange luy vint visiblement,
qui luy rendit incontinent
salut, comme il le demandoit.
Tiburs son filz, qui se vëoit,
hastivement soy baptiza
et son entendement mis a
a louer Dieu de cuer entier.

5. Après, nous trouvons au darnier
que des gens et de la maignie
Cromacius par compagnie
— ensemble sont mille et .XL. —
qui de bon cuer, sans nulle atente,
ont receu le vray sacrement
du baptisme mout dignement,
et furent après martirés
et en la gloire coronnés
du réaulme de paradis
ou Dieu colloque ces amis.

6. Puis toute ta vie accomplie,
Jhesucrist ne t'oublia mie,
car il volust que pour martire,
en paradis fusses grant sire.
Premierement fus detirés
de sagectes, par tous costés,
par le commendement réal
de l'empereur plain de tout mal ;

52

56

[f. 78 v°]
60

64

68

72

76

80

[f. 79]

84

88

ta char tendre fust moult navree
 et ta personne travailhiee,
 pour avoir le coronnement
 en la grant joye qui ne ment.
 Maiz par grace du saint Esperit,
 fus puis garis sans contredit
 et retournas arrier preschier
 la loy de Dieu, sans riens doubter ;
 en laquelle foy et créance,
 tu t'en allas puis, sans doubtaunce,
 par vray martire en paradis,
 ou tu es de Dieu vray amys
 et vray chevalier de victoire.
 Pourtant ceulx qui feront memoire
 de toy servir sans defailhir,
 auront accomply leur desir
 pour aller a la haulte joye
 et conquerer la vraye monjoye
 du réaulme de paradis.

7. Or te pry que tu soyes amis
 a moy qui te viens supplier,
 que tu me veulhes delivrer
 du peril de dampnacion
 et de faulce temptation.
 De mauvais pechié ort et lait
 me deffens, que ne soys deffet.
 Prie pour moy a Jhesucrist,
 ainsy vrayement qu'il te fit,
 qu'il veulhe essaussier ma priere :
 que je ne soye mis arriere,
 quant viendra au grant jugement,
 que je puisse avoir sauvement.
 En après, sire, te suplie
 que pour toute la compaignie
 de ceulx a qui je suis tenus,
 sire, que tu ne laisses nulz,
 mais leur impetre, sire, grace
 que en paradis faces leur place ;
 quant viendra l'eure de la mort,
 que Sathan ne leur face tort

- 90 travailhie.
 92 ne *aj.* dans l'interligne supérieur par la même main.
 105 hault.
 110 veulhe.
 114 soy.
 116 il me f.

92

96

100

104

[f. 79 v°]

108

112

116

120

124

128

qui ne leur puissè empechier
 de paradis le vray sentier.
 Fay nous, sire, avoir sauvement
 et en ce monde bonnement,
 sans pechié puissions tousjours vivre
 affin que nous soyons delivre.
 Au jour que nous trespaserons,
 que tout droit aller nous puissions
 en paradis a droit chemin,
 en celle gloire qui sans fin
 est et sera, sans nul termine.

[f. 80]

132

136

Amen.

TEXTE N° 209, XVI^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., fr. 24957, f. 3 v° - 4 (Réf. SONET 414).

COMMENTAIRE

Adaptation de l'Oraison latine « Deus qui Sebastianum... », aussi laborieuse que le Texte N° 196. Le texte, de 27 oct., peut se décomposer en : vv. 1-12, douzain ababbcbccdd (décomposable en 3 oct.) ; vv. 13-18, sizain aabaab (cf. Chatelain, pp. 110-111) ; vv. 19-27, quatrain à rimes plates ; vv. 23-27, cinquain aabab (cf. *ibid.*, p. 130, ce mètre n'est pas attesté).

En dehors de quelques négligences de copie que relève l'apparat critique, on remarquera la répétition maladroite de *n'a voulu* (vv. 10 et 11) et la graphie *puisson* 17, pour la rime. Au v. 18, *ennemye*, en ce contexte, qualifie *insidiation* du v. 16.

TEXTE

Dieu qui Sebastien martir
 en ta foy et dilection
 as sollidé, quar departir

[f. 3 v°]

n'a voulu, par blandiction
de tirant ou temptacion,
menaces, glaives ou sajectes,
de ta sainte adoration
n'a voulu departir les metes,
dounē a personnes non nectes
comme nous, pecheurs miserables,
par ses merites tant honnestes
et intercessions louables,
aïde en tribulation,
solas en persecution,
remede en temps d'epydemye,
affin que insidiation
dyabolique nous puisson
combatre, de noz ennemye,
le monde et les chouses du monde
despriser par ung vouloir munde,
et nulles chouses adversaires
d'iceluy et a nous contraires
cremir et doubter en errant,
affin que toy nous inspirant
les chouses par nous desirees,
soyons dignes bienheureusement
obtenir en voyes eures.

Amen.

12 intercession.

24 nous *mq.*TEXTE N° 210, XVI^e siècle

SOURCE

ROUEN, Bibl. mun., 1064 (Y 226^a), pp. 146-148 (Réf. SONNET 710)

COMMENTAIRE

Dans un style assez grandiloquent et artificiel, l'auteur invoque St Sébastien contre la peste (str. 1), rappelle le secours moral qu'il apporta à Marcellin et Marc sur le point d'être suppliciés (str. 2), il évoque ensuite le martyre du saint (str. 3-4), puis termine en redisant sa confiance pour venir à bout de « l'air qui domine » (str. 5) et pour intercéder en sa faveur auprès de Dieu.

5

10

15

20

[1 1]

25

Le texte est un chant royal en décasyllabes : 5 onzains ababbccdede + envoi aadede (cf. Chatelain, p. 187) ; pour la rime *playe* : *employe* 28-29, cf. *ibid.*, pp. 7-9 ; *importable* 35 est une graphie pour la rime. Césure lyrique au v. 20.

TEXTE

[p. 146]

1. Hault et puissant prince chevalereux,
chevalier preux, martir tres secourable,
secourez nous, qui vivons douloureux
en la douleur de la peste incurable.
Et se la mort mauditte et miserable
par noz pechez durement nous desvoye,
helas, seigneur, soyés moyen et voye
de pourchasser la vraye medecine
vers le docteur de science assouvye,
tant qu'en ayons, en cyme et en racine,
respit de mort et seureté de vie.

5

10

[p. 147]

2. O combien grande est la grace des cieulx
en vostre nom puissant et honorable,
Sebastien, chevalier gracieux,
qui tiltre avez de noblesse admirable,
quand par confort discret et venerable
donné avez a voz freres tel joye
qu'en leur tourment ilz ont cryé 'Montjoye'.
Si vous prions, chevalier noble et digne,
pour la grace qu'avez bien desservye,
que nous ayons par requeste condigne
respit de mort et seureté de vie.

15

20

3. Triumphateur, martir victorieux,
tant glorieux, tant digne et tant louable,
qui n'avez crainct les cornes furieux¹
des chiens crueulx de ce monde muable,
maiz d'ung vouloir constant et immuable
avez offert a souffrir mainte playe
vostre saint corps, qui pour la foy s'employe
comme vassal et tres apparent signe,
nous vous prions, ains que l'ame desvye,
que Dieu du ciel par amour nous consigne
respit de mort et seureté de vie.

25

30

10 qu'on a.

¹ L'adj. est au masculin pour la rime. Cette image insolite est probablement tirée du *Psaume* 21/21-22 : « Erue a framea, Deus, animam meam et de manu inimicorum meorum. Salva me ex ore leonis et a cornibus unicornium humili-
tatem meam. »

4. O le myroir des martirs vertueux,
courant joyeux aux tourmens importable,
arbre debout, florissant, fructueux,
a tous venans tenant la ronde table,
se les tyrans par leur traict detestable
vous ont percé cueur, corps, pommon et foie,
nostre advoué, faictes tant qu'on vous voie
l'extirpateur de l'infecte ravyne
ou trop souvent est la ville asservye,
en obtenant de la bonté divine
respit de mort et seureté de vie.

5. A vous venons d'un desir amoureux,
sainct bienheureux, sur tous recommandable,
comme a celluy qui estes tant eureux
qu'a voz servans estes tousjours aydable.
Et si je suys pour offense amendable
envers Jesus qui tous humains ravoie,
hellas, aucy bon espoir nous convoye
qu'en sa vertu qui la terre illumine,
ou nostre foy est fondee et plevye,
vous obtiendrez contre l'air qui domine
respit de mort et seureté de vie.

6. Parfect, puissant chevalier courageux,
se noz pechez nous sont si dommageux
que Dieu par eulx de ses verges nous signe,
noble martir, effacez ceste envye
en luy priant qu'il nous donne et assigne
respit de mort et seureté de vie.

39 foix.

40 voix.

TEXTE N° 211, XVI^e siècle

SOURCE

AVIGNON, Bibl. mun., 1904, f. 83 v° - 84 v°.

COMMENTAIRE

Je verrais volontiers derrière ces 40 oct. à rimes plates le même auteur que celui des Textes N° 207 et N° 208. La prière a le même profil que le premier de ces textes dont elle reprend étroitement

[211]

35

[p. 148]

40

45

50

55

60

[211]

487

thèmes et a en commun avec lui une rime identique, *tentacion* : *perdicion* (ici vv. 7-8 et Texte N° 207, vv. 11-12) et des couplets très voisins (ici 4-5 et 31-32 et Texte N° 207, vv. 19-20 et 15-16). On remarque d'autre part une rime commune *perdicion* : *dampnacion* (ici vv. 21-22) avec le Texte N° 208, vv. 111-112.

Pour la langue du copiste, cf. Textes N°s 207, 208. Pour obtenir un mètre correct, lire *voy(e)* 8 et 10, *sir(e)* 26, *mond(e)* 35 (ou corriger *mondë (cy) et*). Du côté de la rime : *racorde* 4, graphie pour la rime ; *secourir* : *Jhesucrist* 11-12 (cf. Chatelain, pp. 80-81) ; *arme* : *diffame* 15-16 (cf. *ibid.*, pp. 51-53) ; *autre* : *deffaulte* 35-36 (cf. *ibid.*, pp. 53-54).

TEXTE

Alia oratio.

[f. 83 v°]

O martir saint Sebastien,
de tout mon cueur a toy je vien
toy demander misericorde ;
s'il te plait, que tu me racorde
a Jhesucrist mon createur,
car l'ennemy plain de douleur
cy m'a mis en tentacion
et en voye de perdicion.
Par mon maulvaiz concentement,
suis en la voye de dampnement,
si tu ne moy viens secourir
et ma pays faire a Jhesucrist.
Or te requier de cueur entier
de Dieu amy, vray chevalier,
que tu gardes mon corps et m'arme
de maulvaiz pechié et diffame,
et que tu pregnes la bataillhe
contre l'ennemy qui, sans failhe,
nuit et jour, ne fet que panser
comment il me puisse tempter
et mectre en la perdicion
de maulvaise dampnacion,
par le pechié de nostre mere
et d'Adan nostre premier pere.
Encore maiz, de cueur toy prie :
sire, de la mort de impedimie,

4

[f. 84]

12

16

20

24

11 ne aj. dans l'interligne par la même main.

17 tu mq.

20 Comme il.

dont tu es partout réclamé,
 moy veulhe saner et garder,
 affin que te puisse servir
 toute ma vie sans failhir,
 ainsy que j'ay entencion
 et parfaicte devocion ;
 et que a tous ceulx impetres gloire,
 qui de ton corps feront memoire,
 et que en ce monde cy et en l'autre
 leurs donnes pays sans nul deffaulte.
 Et tous ceulx qui toy serviront
 et qui loanges toy donront,
 qui seront tes loyaulx amis,
 vuelhes conduire en paradis.

Amen.

33 impetre.
 36 donne.

TEXTE N° 212, XVI^e siècle

SOURCE

AVIGNON, Bibl. mun., 1904, f. 80-82.

ANALYSE

Chose étonnante pour une prière adressée à ce saint, il n'y est pas invoqué contre la peste. L'auteur requiert, non sans quelque bavardage rhétorique, son patronage contre le démon. Ces huitains aux thèmes stéréotypés me semblent avoir quelque air de parenté avec les Textes N°s 207, 208 et 211 tirés du même manuscrit, et je les mettrais volontiers au compte du même auteur (cf. notamment les rimes des str. 9-10).

COMMENTAIRE

12 huitains d'oct. sur des rimes différentes ; les str. 1, 3, 6, 10, 11 ont la disposition ababbcb (cf. Chatelain, pp. 91-92) ; les str. 4, 5, 7, 8 et 9 ont la disposition ababbaba (cf. *ibid.*, pp. 90-91) ; la

[212]

28

32

[f. 84 v°]

36

40

[212]

12 donne ababacac (non signalé par Chatelain). Dans plusieurs cas, le 1^{er} vers de la str. reprend une partie du dernier vers de la str. précédente : str. 2, 4, 5, 9, 11 et 12.

Pour obtenir un mètre correct, lire : *tourne(e)* 38 (doublet), *puis(se)* 41 (ou supprimer *je*), *ay(es)* 51, *pri(e)* 53 et 69 (doublet). En ce qui concerne la rime, *Sathan* : *bien* 17, 19 (cf. *ibid.*, pp. 1-3) ; la répétition de *doulours* à la str. 4 laisse à désirer et on pourrait le remplacer, au v. 27, par *langours* ; *debonnaire* : *gloire* 26, 28 et *faire* : *gloire* 41, 43 (cf. *ibid.*, pp. 35-37) ; *ameres* 33 est peu exact.

On remarquera la variante graphique régionale *maire* 8, à côté de *mere* 9.

TEXTE

Alia oratio.

[f. 80]

1. O tres doulx saint Sebastien,
 martir de Dieu, je te supplie
 qu'il te plaise, par ton moyen,
 garder m'arme d'estre perie.
 Du tout en tout en toy me fie,
 et mon esperance y ay mise,
 fay moy avoir la compaignie
 de nostre maire sainte Esglise.

4

8

2. Sainte Esglise est la nostre mere
 en qui nous devons recourir,
 quant l'ennemy de mort amere
 nous veult estrangler et ravir.
 De cuer te pry, vray martir,
 que envers Dieu tu faces priere
 que m'arme ne puisse perir,
 impetre luy joye plenièr.

12

[f. 80 v°]

16

3. Helas, sire, le faulx Sathan
 tout temps nuyt et jour m'athenvie,
 guerpier me veult, je le sçay bien,
 de Dieu et de sa compaignie.
 Or te pry que ne seuffres mye
 que par tel point gaigne son plet ;
 secours moy, sire, et fay aÿe,
 ou aultrement je suis deffet.

20

24

13 pry.

18 Tout jours n. et j. m'athevie.

22 son < plait > pl.

4. Deffet suis, las, ce n'ay secours
de toy, vray seigneur debonnaire;
m'ame est bien pleine de doulours
s'i fault qu'elle perde la gloire,
que mauvaiz pechié ayt victoire.
Helas, ou j'auray mon recours,
prie pour moy le Roy de gloire,
que m'alege de mes doulours.

5. Mes doulours, las, sont mout ameres
se tu n'es pour moy deffendeur,
faire ne puis digne priere
vers Jhesucrist nostre Seigneur,
car l'ennemy, faulx deceveur,
a sur moy tournee sa banniere,
mener veult moy en grant doleur,
en l'abisme d'enfer chartriere.

6. Je ne sçay, las, que je puisse faire,
car pechié me veult decevoir,
orgueil, luxure et vaine gloire
font contre moy tout leur pouvoir;
paresse, envie, a dire voir,
irë et faulce glotonnie
veullent faire m'arme douloir
en payne qui est infinie.

7. Helas, sire, de cuer parfait,
a jointes mains, je te supplie
que tu ayes pitié de mon fayt,
las, que m'ame ne soyt perie.
Prie Dieu et la Vierge Marie
qu'il moy pardonnent sans arrest
tous mes peschiés et ma folie,
que l'ennemy n'ait sur moy playt.

8. Quant viendra l'eure de la mort,
que je ne pourroy pas parler,
que tout mon corps tremblera fort,
pour le pas c'aray a passer,
sire, veulhes moy convoyer
et arriver droit a bon port,
et de l'ennemy delivrer,
qui sur moy fayt tout son effort.

27 doulour.
42 pechier.

28

32

[f. 81]

40

44

48

52

56

[f. 81 v°]
60

64

9. Son effort fayt et sa puissance
de moy mectre en dampnacion,
tousjours de moy grever s'avance,
pour oster ma salvacion.
Si toy prie par devocion,
que tu me gardes de grevance;
fay moy avoir remission,
et me oste de toute meschance.

10. Pour mes pechiés ay paour et doubte
que ne soye a perdicion,
car l'ennemy tousjours moy boute
en mauvaise temptacion.
Hors de toute devocion
me met, et n'y puis retourner.
Donne moy consolacion,
pour moy du tout a Dieu tourner.

11. A Dieu moy retourne par grace,
s'il te plait, sire, vray martir,
et fay en paradis ma place,
aynsy comme j'ay le desir;
et que puisse le tien plesir
accomplir de tout en ce monde,
affin que je aye, sans failhir,
la gloire ou que tout bien habunde.

12. Tout bien habunde sans failhir
en la gloire de paradis,
la est acomply le desir
de ceulx qui sont tes bons amis.
Or te supplie, vray martir,
que la tu moy veulhes conduire,
l'ennemy puisse sy fuir
qu'a la fin ne moy puisse nuyre.

Amen.

95 fuire.

XCVIII. Simon et Jude

Les apôtres Simon (dit le Cananéen ou le Zélote) et Jude (sur-
nommé Thaddée) étaient fêtés le 28 oct. (cf. Texte N° 1, str. 75). Je
l'ai rencontré qu'une prière, sous forme de suffrage, qui leur soit
consacrée : « De saint Symon et Jude. Benois apostre saint Symon

et saint Jude, je, qui doubte le jugement du souverain jugez pour ma deserte, vous prie et requier que per vous je me puisse amender et delivrer de tous mes pichiés, sicque je puisse aller joans devant Dieu en son throne. Amen », texte entier (NANCY, Bibl. mun., 39 (245), f. 129 v^o - 130).

XCIX. Suzanne

La chaste Suzanne de Babylone, dont la légende se lit dans *Daniel* 13/1-6, était commémorée le 19 février. Le ms. de PARIS, Bibl. nat., fr. 984 offre plusieurs prières adressées à Dieu par l'intercession de la sainte. Il s'agit sans doute de deux suffrages à la sainte, les textes *a* et *c* étant des antiennes (comme l'indique la rubrique du texte *e*) suivies d'un verset et chacun d'une oraison (textes *b* et *d*). En voici les incipit et decipit dans l'ordre du ms.

a) « *De sainte Suzanne oraison.* Beau Sire Dieux, qui vouluz garder de faulx tesmoingnage et mauvais blasme madame sainte Susanne.../... veilles nous, par l'intercession et priere de madame sainte Susanne, garder de faulx blasme et de mauvaise accusacion » (f. 6 v^o; cf. SONET 199).

b) « *Autre araison (sic) de sainte Susanne.* A toy, mon Dieu tres debonnaire, qui par ta sainte pitié et misericorde as exauce madame sainte Susanne.../... affin que nous puissions parvenir au royaume de paradis. Amen » (f. 6-6 v^o, cf. SONET 22).

c) « *Anthienne.* Dieu qui saulves et gardes ceulx qui ont en toi esperance.../... et quant ilz la condampnerent faulcement et desloyaument, tu la coronnas de couronne de gloire » (f. 6 v^o; cf. SONET 417).

d) « *Oraison de sainte Susanne.* O toy, Dieu pardurable, qui cognois les secretz des pencees et qui toutes choses sont nues et descouvertes.../... affin que nous puissions acquerir et avoir le loier de ta benoiste gloire perdurable. Amen » (f. 6 v^o - 7; cf. SONET 1500).

Par ailleurs, deux prières, placées dans la bouche d'une femme demandant à la sainte d'aider sa dévote à garder la fidélité au mariage :

« Exemplaire tres vraye des dames qui ayment a vivre chastement, dame sainte Susanne.../... si que je soye a vous plus devotement et que je puisse vivre honestement et chastement. Et ce me vueillez Dieu octroyer, qui vit et regne pardurablement. Amen » (MADRID, Bibl. nat., Rés. 149 (X 21), f. 1 v^o - 2 v^o; cf. SONET 627).

« *Oraison a madame sainte Susanne.* O bien euee et aimée Dieu, madame sainte Susanne, qui aux maudictz et luxurieux

sirs et vouloirs.../... et a la fin de mes jours, je puisse avec toy lassus es cieulx estre colloquee en joye pardurable. Amen » (POITIERS, Bibl. mun., 42 (257), f. 35-37; cf. SONET 1288).

C. Symphorien

Martyr d'Autun, St Symphorien était fêté le 22 août (cf. Texte N° 1, str. 55). Très renommé au Moyen Age, il était honoré notamment à Metz, où une abbaye était placée sous son patronage.

TEXTE N° 213, XV^e siècle

SOURCE

EPINAL, Bibl. mun., 59 (217), f. 61 (Réf. SONET 2081).

ANALYSE

L'auteur messin, déjà rencontré à diverses reprises (cf. notamment Texte N° 18) et amateur de chasse, invoque ici celui que les chasseurs au faucon avaient pris pour patron, lui demandant de venir sur lui et ses amis dans ses parties de chasse. On relèvera la métaphore des vv. 24-25 qui est bienvenue, encore qu'elle ne soit pas originale, et dans laquelle le chasseur demande la grâce de pouvoir « chassier [le] paradis ».

LANGUE DU COPISTE

Les traits de graphie lorraine abondent et ont déjà été signalés à propos des autres textes du même ms. Je signalerai ici simplement aux vv. 10 < ecce hoc, avec *x* parasite (cf. Apfelstedt, § 116). Au v. 15, *me* est un doublet pour *pri* et en revanche, au v. 17, *tout* est le doublet de la scansion.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Le texte compte 28 oct. à rimes plates (on peut en effet supposer une lacune du v. 16 qui pourrait être reconstitué p. ex. [*Et te requier devotement*]). Le v. 18 gagnerait sans doute à être corrigé ainsi *Et que je) porte[rez] oxiaux vollen*.

Quelques rimes sont à remarquer : *renommez* : *temporez* 5-6, la forme *temporez* étant pour *temporel(le)* ; *deduire* : *injurer* 9-10 participe de la tendance, en lorrain, à réduire *ui* à *u* (cf. *ibid.*, § 77) ; *renon* : *monde* 13-14 est juste, dans la mesure où *monde* est un doublet pour *mon* ; quant à *amere* : *delivrer* 19-20, l'auteur nous a déjà habitué à cette étrangeté (cf. Textes N^{os} 18, 51-52 ; 83, 13-14 et 134, 25-26).

TEXTE

Orixon de saint Symphorien.

[f. 61]

Glorieux sire saint Symphorien,
 qui es ez cielz de Dieu prochien,
 tu fut jadis boin chevallier
 en cestuy monde et bien prixier
 et de vaillance renommez,
 esperituelle et temporez.
 Quant tu estoie an ton vivan,
 sovant ay prin esbattement
 d'oseaulz porter por toy deduire,
 sen ceux qu'a nul fessice injure.
 Et per ta sainte et bonne vie,
 tu ay ez cielz chevellerie
 plus haute et de plus grant renon
 que tu n'avoie en cestuy monde.
 Portan te prie jë humblemant,

 que tout foy que serez ez chan
 et que je porte oxiaux vullan,
 de fortune malle et amere
 me vuelle, sire, delivrer ;
 gardez mon cor et mez amin
 qu'ez chan seront aveckes my.
 Et por moy vuelle a Dieu prier
 que je soie sy bon chessier
 que chassier puisse paradis
 moy et aussi mez bon amis.

4

8

12

16

20

24

1 Sire saint Syphorien.

10 nulle.

16 lacune du copiste.

17 que je s.

20 aj. dans la marge par la même main.

22 aveck.

25 puis.

26 et puis m.

Vuellier prier a Dieu qu'i soit ainssy
 et por celluy qui fit sest dis.

28

Amen, enssy soit il.

27 hypermétr.

CI. Syre

Ste Syre (ou Sire) était censée avoir été la sœur de St Fiacre, et on la fêtait le 8 juin. Elle était particulièrement honorée en Champagne, où l'église de Sézanne possédait sa châsse et on l'invoquait contre la gravelle.

TEXTE N^o 214, XVI^e siècle

SOURCES

— Mss. A. NANCY, Bibl. mun., 39 (355), f. 37-37 v^o ; B. SAINT-OMER, Bibl. mun., 883, f. 104-104 v^o (Réf. SONET 662).

— Impr. C. PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 2694, f. 185-185 v^o (on lit, à la suite, une prière en vers latin à la même sainte ; cf. RH 11074).

Les 3 textes sont du xvr^e s. ; j'ai retenu A qui est la meilleure copie.

ANALYSE

Prière à la sainte pour être protégé de toute maladie du corps et de l'âme, avec le rappel des miracles qu'elle accomplit et son intervention efficace contre la gravelle, notamment en l'église de Sézanne.

COMMENTAIRE

La langue du copiste n'appelle pas de remarques particulières. On a présenté le texte en 3 parties pour mieux en souligner la structure. Mais l'examen des rimes nous montre un versificateur de

médiocre qualité. On peut déceler 3 douzains d'oct. sur des rimes différentes, dont aucun n'offre la même disposition :

1. aabbcdcdccce ; pour la rime *digne* : *medecine* 11-12, cf. Chate lain, pp. 60-61 ; *maladie* 12 compte pour 3 syll.
2. ababcdcdcaae ; le v. 15 (hypermétr. à moins de lire *boutte(e)s*) fournit une rime approximative (ces défauts sont camouflés dans BC).
3. ababbcbcdede ; *ame* 27 compte pour une syll., à moins de corriger *m(on) ame* ; on remarquera la facilité des rimes du dernier quatr.

TEXTE

Oraison de sainte Sire.

[f. 37]

1. Glorieuse dame pucelle,
sainte Sire, de Dieu ancelle,
plaine de paix et de concorde,
de douceur, de miséricorde,
devotement je te requier
de cuer enclin, et te supplie
qu'i te plaise de nettoyer
mon corps de toute maladie,
affin que puisse toy prier
et en priant, ton nom louer,
car tu es de louange digne
et de maladie medecine.
2. Par tes vertus et sanctités,
des rains pierres grosses et dures
sont bouttees hors et degettees
de toutes povres creatures.
Et gravelle pareillement,
doulce dame, tu faiz yssir
de maintes gens incontinent,
voulans de cuer toy requierir.
Aussi plusieurs sont démontrés
aultres miracles merveilleux
de jour en jour et exaulcés,
ou pose ton corps precieulx.

4

8

12

16

20

24

Rubr. Syrie C.

- 1 O g. BC.
- 2 Syrie C.
- 4 d. et de BC.
- 15 bouttez h. et dejectez BC.
- 21 pl. font demonstret B.

3. Vierge plaisante et gracieuse,
tres humblement je te requier
que de mon ame soys curieuse,
quant du corps la fauldra vuyder ;
et pour moy vueilles deprier
le Roy des cieulx et requierir
quë icelle puisse purger
et tout plaisir mondain fuïr,
et me impetrer par ta bonté
quë avec toy puisse a la fin
veoir Dieu, qui est plain de bonté,
en la gloire qui est sans fin.

[f. 37 v°]

32

36

Amen.

27 s. envieuze B.

34 p. aaa la B.

CII. Thibaud de Provins

Né à Provins, de la famille des comtes de Champagne, St Thibaud ou Thibault (1017-1066) était fêté le 30 juin, le 1^{er} juillet ou le 9 juillet (cf. Texte N° 1, str. 39).

TEXTE N° 215, fin XV^e siècle¹

SOURCE

VATICAN, Bibl. apostolique, Reg. lat. 182, f. 294-294 v°.

ANALYSE

Le texte, en ajout sur un Bréviaire de Saint-Quiriace de Provins, a probablement été composé dans cette ville pour célébrer les mérites

¹ La transcription de ce texte est due à l'obligeance de la Section romane de l'IRHT, que je remercie ici.

tes de l'illustre enfant de la cité qui conservait ses reliques (str. 6-7). L'auteur demande à St Thibaud d'intercéder pour lui et pour les fidèles de Provins, pour que Dieu « joye infinie leur donne ».

COMMENTAIRE

La graphie n'offre rien de bien marquant ; au v. 32, *qui* est un cas régime tonique. Le texte comprend 11 quatr. abab. Pour éviter l'hiatus, on pourrait corriger au v. 3, *En joye [tres] parfaicte es cieulx* ou *En j. p. es [sains] cieulx*, et peut-être au v. 9 *Je te suppli(e) [tres] humblement* ; l'e muet ne compte pas dans *estoye* 20 (doublet) et dans *maladies* 29 et *infinie* 44. Pour la rime *heure* : *sequeure* 41, 43, cf. Chatelain, pp. 39-40.

TEXTE

De saint Thibault, antenne.

[f. 294]

1. O saint Thibault tres glorieux,
en paradis lassus regnant,
en joye parfaictë es cieulx
ton createur voys maintenant

4

2. que tant as amé et doubté,
toy en ce monde cy vivant,
qu'en paradis tu es monté,
non subject a pluye n'a vent.

8

3. Je te supplië humblement
que Dieu pour moy vueillez prier,
car offensé l'ay grandement,
par quoy merci luy viens crier

12

4. et demander misericorde
pour les pechiés que j'ay tant faiz.
Sire, fay tant quë y s'accorde
de me pardonner mes meffaiz.

16

5. Car se pour moy intercesseur
envers Dieu tu n'es et moyen
de me pardonner paresseur,
sera com se j'estoye payen.

[f. 294]

6. Tu es des enffens de Provins,
veu que tu es né du chasteau ;
de bonne heure pour culx tu vins,
quant en paradis es sy beau.

24

7. Toute la ville est honnoree
de ton saint chief qui lëans pose
et de tes vertus arrousee,
qui te requiert d'aucune chose.

28

8. De toutes maladies quelzconques
tu as puissance de guerir,
ta grace ne refusas oncques
qui t'en a voulu requerir

32

9. par parfaite devocion,
ayant en toy ferme fiance
que tousjours leur intencion
exaussee as en habundance.

36

10. Aux enffens donc de ton pays
soyes doulx et misericors,
qu'i ne se trouvent esbaÿs
quant l'ame partira du corps.

40

11. Car ton aydë a ceste heure,
glorieux saint, leurs sera bonne.
Prie donc Dieu qu'i les sequeure
et que joye infinie leur donne.

44

Amen.

41 cest.

CIII. Thomas, apôtre

L'apôtre St Thomas était fêté le 21 déc. (cf. Texte N° 1, str. 90) ; je n'ai rencontré qu'une prière qui lui soit consacrée, sous forme de suffrage : « Saint Thomas, noble apostres, precheur de Dieu, gouverneur de sainte Eglise, reçoÿ cest povre picheur qui a toy s'enfuit et veullies appaisier le courous qu'il ait contre moy pour mes pechiés, et me veulliez enrichir de foy, d'esperance et de charitey, par quoy je soye temple du Saint Esperit et que ilz demourent veulle de moy. Amen » (NANCY, Bibl. mun., 35 (245), f. 126 v° - 127), texte entier.

CIV. Wénéfrid

Sainte originaire du Pays de Galles, où elle aurait vécu au VII^e s. Au XIV^e s., son culte fut étendu à toute l'Angleterre et sa fête finit par être fixée au 3 nov. La sainte ne semble pas avoir été très renommée sur le continent et les deux prières en français que lui a consacrées Destrées le Chartreux sont un exercice d'école qui n'a pas dû contribuer à la faire connaître.

Ces prières ont été éditées par H. Petersen, *Destrees frère Chartreux et poète du temps de Marguerite d'Autriche*, Helsingfors Helsingfors Centraltryckeri, 1927, pp. 84-85. En voici les incipit :

« O tres sainte et digne,
martire benigne,
vierge insigne,
dame Wenefrede... » (16 v.). Cf. SINCLAIR' 3378.

et « Vierge singuliere,
odorant que balme... » (32 v. qui donnent en acrostiche : Virgo sancta Vvenefreda, pro nobis Cristum exora). Cf. SINCLAIR' 3855.

CV. Yves

Fêté le 19 mai (cf. Texte N° 1, str. 26), le plus populaire des saints bretons aurait été, après avoir étudié le droit à Paris, officinier du diocèse de Rennes. Il y remplit ses fonctions avec un désintéressement et une compétence qui lui valurent d'être présenté aux avocats comme leur modèle et l'on connaît le dicton populaire, peu flatteur au demeurant pour le reste de la basoche, qui disait de lui : *Admiratus et non latro, res miranda populo*.

TEXTE N° 216, XV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 1192, f. 183-183 v°, 181-181 v°, 186-186 v°, 184-185 v°. 187 (cahier mal relié) (Réf. SONET 731).

ANALYSE

Assez bavard et parfois peu clair, le texte ne présente pas de progression bien nette. On peut cependant y remarquer quatre parties, que j'ai distinguées dans l'édition afin d'aérer le texte.

- Invocation à St Yves pour qu'il intercède auprès du souverain Juge (1-21), lui qui a été si attentif à plaider pour les pauvres (22-37).
- Rappel de son activité d'avocat en Bretagne (38-53).
- Louanges du saint qui, en accomplissant de manière exemplaire ses fonctions, a mérité de gagner le ciel et d'être l'avocat de tous les chrétiens auprès du Seigneur (54-115).
- Prière finale au saint, pour qu'il protège le corps et l'âme de ses dévots (116-140) et ouvre le ciel à tous ceux qui le prieront (140-150).

LANGUE DU COPISTE

Le texte est peu soigné et comporte deux lacunes (28 et 48). En dehors des fautes relevées dans l'apparat critique, on notera les formes anciennes *il* « ils » (46), 49, 51, 57 et *leur* « leurs » 25, 53 (mais 47), quelques traces de désinence casuelle : *nulz* 19, *ungs* 110, la présence sporadique de -s analogique ou parasite : *cilz* 6, *riens* 80, *juges* 110, les graphies *c* pour *s* : *c'il* 91 et *s* pour *c* : *ce* 109.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

150 oct. à rimes plates. En ce qui concerne les rimes, *definitive* : Yves 21-22 est un peu approximatif ; *chief* : *meschiel* 35-36 souligne l'amuïssement de la cons. finale ; pour *lermes* : *termes* 45-46, *amour* : *clamour* 119-120, *Bretaigne* : *souviengne* 149-150, cf. Chateaubain, respectivement pp. 33-35, 39-40 et 28-29. Aux vv. 113-114, pour obtenir une rime exacte, on pourrait aussi bien corriger *mainte(s)* *chose(s)* : *forclose*. Au v. 50, *aloient* s'élide et au v. 51, *avoient* compte pour 2 syll. ; au v. 134, lire *el(le)* ou *qu(i)* est.

TEXTE

Ha, saint Yves, de Dieu amy,
je te suppli, entens a my,
tres glorieux vray confesseur,
et des pecheurs intercesseur

[f. 183]

[f. 183 v°]

vers le grant, le souverain Juge,
 cilz qui les mors et lez vifs juge,
 qui de tout a la cognoissance
 par la vertu de sa puissance,
 qui comprennent tout ce que puet estre
 et tient, comme Seigneur et maistre,
 toutes choses en son vouloir,
 qui qu'en doye le cuer doloir.
 Car il a tout par inventoire,
 pardurable et transitoire,
 enregistré en sa noble court,
 qui des vrays jugemens decourt
 et des sentences immutables,
 doloieuses et delitables,
 ne nulz ne s'en puet exempter :
 devant lui se fault presenter
 et ouïr sa difinitive.
 Et pour ce, monseigneur saint Yves,
 que tu as tant deigné atendre
 aux querelles des povres prendre
 et leur causes mener a fin,
 je te requier de vray cuer fin
 et humblement a toy acuer

 qui maintez fois m'ont fay veillier ;
 il te plaise moy conseillier
 et prendre mon fait en ta main,
 qu'i n'est heure, ne soir ne main,
 que durement je ne me doubte.
 Et sachiez que je n'y voy goute,
 et nullement venir a chief
 ne puis, sans toy, don grant meschiel
 qui me sourdroit se me failloyes.

- 15 Registres.
 16 jugement.
 25 affin.
 26 Je mq.
 28 lacune du copiste.
 37 Me s. se tue me

14 *Pardurable et transitoire* sont en apposition à *tout* du v. précédent, qui détaillent.

27 *acuer*, il s'agit peut-être d'une forme corrompue, pour *accours*, mais est difficile de se prononcer en raison de la lacune du v. suivant.

[216]

8

12

16

[f. 181]

24

28

32

36

[f. 181 v°]

[216]

Fay moy ainsi comme faisoyes
 jadiz aux povres de Bretagne :
 tu estoies leur chevetaigne,
 leur advocat, leur droit seigneur,
 leur pere, leur maistre greigneur,
 le principal de la duchié.
 Las, tu en fus de maint huchié
 et apellé a chaudes lermes,
 pour ce que ignoroient les termes
 de leurs querelles et leurs poins

 dont il puissent advocat querre.
 Si t'aloient au besoing requerre,
 qu'il n'avoient qui les soustenit,
 se ta grace ne leur venist,
 pour leur causes mener a point.
 En cest siecle, de tel n'a point
 advocat certes com tu yez.
 Moult doivent estre beaulx et lyez
 tuit li autres, quant il s'avisent
 de tes merites qui reluisent,
 et que tu as advocacé
 tant qu'il t'en est si bien tacé,
 qu'en ce monde si labouras
 que de ton Juge l'amour as
 et de sa grace t'a fait don,
 qui n'est pas petit gueredon.
 Et pour t'amour as otroyé
 a ceulx pour qui as plaidoié,
 qu'i leur remet tous erremens,
 faulx interest et seremens,
 et le crime met en civil.
 Ja ne saura estre si vil
 ne la querelle si obscure,
 puis que tu la preignes en cure,

40

44

48

52

[f. 186]

56

60

64

68

[f. 186 v°]

72

- 39 Bretaignes.
 40 estoient.
 46 que il i.
 48 lacune du copiste.
 51 qu'il les.
 54 En ces s.
 55 comme.
 64 gueredon.

60 *tacé* est obscur.

et gardes que ne se decline,
 que le Juge ne sē encline,
 car il cognoist ta conscience
 et scet bien que de la science
 scez tu assez selon sa court.
 Et si bien que chascun acourt
 a toy pour estre soustenu,
 et si n'y es de riens tenu,
 se n'est de ta benignité,
 par raison et pour equité
 gardez et le bien de justice
 contre ceulx que rigueur justice,
 car tu es en ce droit moyen
 dont pour noyant, sen esmayen,
 on te doit lessier trestout faire,
 puis que tu as emprins l'afaire;
 car bien sçay que tant y sauras
 que sentence pour toy auras.
 Et c'il y a paine commise
 ou erreur qui touche l'Eglise
 ou Juge qu'i faille paier,
 ja ne s'en doivent esmaier:
 a ton dit, sans oster ne mettre,
 tu leur feras tantost remettre
 et quittier l'indignacion
 par tiltre d'absolution,
 mais que l'amende soit gaigee
 et ta partie desgaigee;
 et de tout son plait se depart,
 sans le gré de l'adverse part,
 qui ne scet que tout ce devient
 de la grace du Juge vient.
 Et de grant pitié s'entremet
 quant une sentence remet
 ou revoque pour pardonner;
 son droit plus bel ne puet donner,
 se m'est vis, ne plus saigement
 ungs juges, ne plus largement,

- 75 co. si ta.
 78 Et bien.
 84 c. qui r.

- 83 le sens n'apparaît pas.
 104 pour obtenir un sens acceptable, corriger peut-être *juge [et] vient*
 105 le sujet de *s'entremet* est le *juge* du v. précédent.

76

80

84

[f. 184]

88

92

96

100

[f. 184 v]

104

108

que par douceur et par pitié
 et aussi vient ce d'amitié.
 Noter y puet on maintes choses
 que le Juge nous a forcloses
 que n'est pas avoir de s'avoir.

112

Et quant tel grace pues avoir,
 saint Yves, comme je devise,
 qu'a ton vouloir et a ta guise
 as si de ton Juge l'amour,
 je te pri, oyes ma clamour
 car tout mon fait metz en ta garde
 et te suppli que t'en pren garde
 de moy, tant que j'auray a vivre,
 si que par toy soye a delivre
 mon corps, en ceste mortel vie,
 de meschiel et de maladie,
 de honte, de prison et paine
 et de toute douleur humaine.
 Et quant la fin de moy vendra,
 que l'ame son chemin tendra,
 je te requier et pri, saint Yves,
 qu'a son departement la suives,
 et la condui et fay priere
 pour elle, qui est ta chamberiere:
 que Dieu, par sa misericorde,
 de mes pechiez ne se recorde,
 que la lasse ne soit jugée
 dē estrē arse ne brulée,
 mais pour t'amour et de sa grace
 me pardoint et mercy ly face.
 Et tous ceulx qui te serviront
 et qui ceste oroison diront
 ou autrē, en l'onneur de toy,
 Jhesucrist les ramaint a toy
 et doucement les recommande.

116

[f. 185]

120

124

128

132

[f. 185 v]

136

140

144

- 111 et pitié.
 114 forcloses.
 116 povez.
 124 soyes.
 127 et de paine.
 133 prieres.
 141 Et de tout.

- 122 *pren*, impératif après *que* complétif, comme plus loin *condui* et *fay* au
 133 (cf. Ménard, *Syntaxe*, § 209).

Que sa grace sur eux espande
et leur doint tel enseignement
qu'avoir puissent leur sauvement,
Amen. Saint Yves de Bretagne,
pour Dieu, de nous tous te souviengne.

[216]

148

[f. 187]

PRIÈRES ADRESSÉES AUX ANGES

Bien que la dévotion aux anges soit plus ancienne que celle aux saints et que l'angéologie ait longuement retenu l'attention des Pères, il faut attendre le Moyen Age pour rencontrer des prières qui leur soient adressées : les premiers textes latins rassemblés par Dom Wilmart n'apparaissent qu'à partir du IX^e s. (VIII^e s. pour certaines prières à St Michel) et ils ne sont guère nombreux jusqu'au XII^e s. Une partie appréciable des prières que j'ai collectées, notamment celles qui s'adressent aux anges gardiens, sont d'ailleurs des traductions ou des adaptations de ces prières latines¹.

Dans le développement de cette dévotion aux XIV^e et XV^e s., I. Huizinga suppose « une espèce de réaction inconsciente contre la bigarrure de l'hagiologie (...). Parce que la foi vivante s'était trop cristallisée dans la vénération des saints, on sentait le besoin d'une présence plus spirituelle et d'une protection plus surnaturelle. En se portant sur l'ange gardien, à la figure à peine distincte, la piété retrouvait le contact avec le surnaturel et le mystère »². Il est possible également que le rôle attribué par la Tradition à l'ange gardien lors de l'agonie du chrétien ait contribué à renforcer la place des anges dans la spiritualité de cette époque et les *Arts de mourir*, que l'imprimerie diffusera en nombre considérable, répandront, avec des gravures d'un goût qui surprend souvent notre sensibilité, l'image de l'ange au chevet du mourant³.

C'est au XV^e s. que s'établit l'usage de consacrer aux anges le lundi (cf. p. ex. PARIS, Bibl. nat., fr. 927, f. 221 v^o) et qu'apparaît l'Office des anges (cf. p. ex. PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. lat., 588, f. 152-160 et AVRANCHES, Bibl. mun., 213, f. 41-44 v^o, éd. par J. Lemarié, dans *Studi medievali*, art. cit., pp. 1023-1029). On leur consacra même des litanies, comme dans PARIS, Bibl. nat., lat. 1430,

¹ Dom Wilmart, *Auteurs spirituels et textes dévots du Moyen Age latin*, t. II, Bloud et Gay, 1932 [réimpr. Paris, Etudes augustiniennes, 1971], ch. XIII, § IV et Appendice 2. Pour des textes latins, non mentionnés par Dom Wilmart, cf. Dom J. Lemarié, « Textes relatifs au culte de l'Archange et des Anges dans les Breviaires manuscrits du Mont-Saint-Michel », dans *Sacris Erudiri*, 13 (1962), pp. 113-152 et « Les Formules de prières du manuscrit du Mont-Saint-Michel (Avranches, Bibl. mun., 213) », dans *Studi Medievali*, 3^e série, 13/2 (1972), pp. 1023-1029.

² *L'Automne du Moyen Age*, Paris, Payot, éd. 1975, p. 241.

³ Cf. R. Chartier, « Les Arts de bien mourir », dans *Annales E.S.C.* 31 (1976), p. 3175.

f. 116 v° (*Icy s'ensuit la kiriele des benoits saints angels...*; le texte, en latin, ne compte pas moins de 13 invocations à St Michel, 8 à St Gabriel et 10 à St Raphaël).

La fête des Anges gardiens, célébrée habituellement le 29 sept., en même temps que celle de St Michel, devait recevoir au XVII^e s. la consécration de la liturgie; le pape Paul V, le 27 sept. 1608, à la demande de Ferdinand II d'Autriche, l'instituait comme fête solennelle obligatoire dans l'Empire, le 2 oct., et en 1670, Clément X devait l'étendre à l'Eglise universelle.

I. Prières adressées aux Anges en général

Il s'agit exclusivement de textes en prose. Le plus ancien (XIV^e s.) est une brève prière, extraite d'un *Traité sur la messe*, à réciter au 3^e Kyrie eleyson: « O vous, saint angele, qui descendés de le gloire au Sauveur pour lui amenistrer et servir en terre, et en qui presence vous estes adies pour ly loer.../... et luy veuilliés presenter nos orisons et bienfais » (PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. fr. 4412, f. 124 v°-125; cf. SONET 1610)¹. L'accent y est mis sur le rôle des anges serveurs de Dieu et intercesseurs auprès de lui pour les pécheurs.

Voici encore une brève invocation, tirée de *La Manière de bien mourir*, troisième volet du *Miroir de l'âme* de Gerson: « Benoiz angelz des cieulx, soyés a mon trespas et puissamment me deffendez et recevés mon ame, vous en especial, mon bon ange et ma bonne garde »². Le même texte, avec quelques variantes, a été (mal) édité par Sonet 241, d'après SALINS, Bibl. mun., 13, f. 124; le voici d'après le ms.: « Aux saintz anges. Benoiz anges des cieulx, soiez a mon aide et trespasement, et puissamment me deffendez et recevez, en especial vous, mon bon ange, qui estes depute et commis a ma garde en ceste vie mortelle ». Il convient de signaler ici la formule un peu plus développée de PARIS, Bibl. nat., fr. 1746, f. 179 (cf. SONET 1350), qui est la 5^e oraison d'un *Art de bien mourir*. « O esperitz des cieulx, tres beneurez angelez, venez a moy et soyez enpres moy quant de ce siecle departiray.../... monstre toy estre telle garde, que a Dieu tu me puisses sauvement offrir et presenter ».

Ces textes témoignent de l'importance accordée aux anges lors de la mort du chrétien: ils l'assistent dans ce passage vers l'au-delà, le défendent des tentations de la dernière heure et reçoivent l'âme fidèle pour la présenter à Dieu. La liturgie des défunts abondait dans

ce rôle de l'ange psychagogue, en particulier dans le répons *Subvenite*, dans l'Offertoire de la messe (où ce rôle est dévolu à St Michel) et dans le chant émouvant de l'*In paradisum*.

Un autre texte, plus développé, se lit dans PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. fr. 10044, f. 139 v°-140 v° (cf. SONET 1916). Il s'adresse aux anges, selon l'ordre traditionnel depuis le Pseudo-Denys, qui distingue dans la hiérarchie céleste neuf chœurs qui sont, par ordre décroissant: les séraphins, les chérubins, les trônes, les dominations, les vertus, les puissances, les principautés, les archanges, les anges. A chaque ordre, la prière demande l'aide qu'il est supposé apporter selon sa qualité: « Seraphin, qui estes le saint ange de la premiere ordre, ardans et embrasez en l'amour du Createur, vueillez mon cuer et ma pensee embraser de la sainte amour de Dieu. Cherubin, le saint ange de la seconde ordre, qui avez planté et perfection de science, aprenez moy et enseignés a faire mon salut.../... Ange saint de l'ordre neufviesme, par cui sont gouvernez les personnes singulieres et nonciez les choses qui appartiennent a bonnes murs, vueillez gouverner et garder moy et tous les personnes desquelles j'ay ou doy avoir entencion. [Anges] de la premiere, de la seconde et de la tierce ierarchie et de toutes les ordres nommez dessus, vueillez prier pour moy et pour les miens, ad ce que nous puissions venir en vostre benoite compaignie. Amen ».

Voici maintenant le détail d'une suite de prières d'un ms. de la fin du xv^e s. (AVRANCHES, Bibl. mun., 212, f. 78-83 v°). La composition, on le remarquera, ne suit pas l'ordre traditionnel et porte comme titre: « *Ci s'ensuivent oroisons aus angelz de paradis* ».

— « *Et premierement a l'ange qui de nouz est garde. Oroison devote a l'ange commis a ta garde.* Ange beneuré et esperit de bonté, qui par la grace de Dieu es ordonné a moy garder, duquel la face senz interruption clerement tu regardes.../... de touz perilz et maulx nous vuelle delivrer Celui qui toy et tes consors en gloire, et moy et ses autres creatures en la bataille de ce monde, a ordonnez pour ceulx de vostre nombre et ordre pervertiz et dampnez reparer, donc il soit come creatour et souverain glorifiez. Per omnia secula seculorum. Amen ».

— « *Oroison a touz les angelz ensemble.* O glorieux et bienheureux esperiz, qui de Dieu estes envoieez en nostre aide par la vertu de lui, humblement je deprie vostre charité.../... que a Celluy qui de tout la cognoissance, puissiez de nous annoncer bonnes nouvelles, affin que par vostre moien, puissions venir avec vous a le (ms. la) louer et beneir pardurablement. Amen ».

— « *Après s'ensuit comment on puet son oroison adrecier aus archangelz.* Benoiz archanges, devers Dieu de grant excellence, messages celestielz ordenez de Dieu pour ses grans secrez annoncer.../... afin que nostre Dieu pardurablement avec vous nous puissions loer. Amen ».

¹ Le *Menagier de Paris* offre un texte voisin, mais abrégé (cf. éd. de G. Hueton et J. Ferrier, Oxford, Clarendon Press, 1981, p. 12).

² Cf. *Œuvres complètes*, éd. par Mgr Glorieux, Paris, Desclée et Cie, t. 7, p. 406 (je cite ce passage d'après PARIS, Bibl. nat., lat. 1193, f. 166-166 v°).

— « *Après pues tu adrecier ton oroison vers aucun d'eulz, en especial a saint Michel, disant. O tres saint archange Michiel et prince de la chevalerie du ciel, qui singulierement et especialment es de Dieu ordené garde de l'Eglise militant.../... vueilles labourer que a vraie paix et sainte unité elle soit ramenee. Amen* ».

— « *Après pues ton oroison adrecier a saint Gabriel, et dire ainsi Esperit a Dieu moult aimable, saint Gabriel archange, qui si grant prerogative as vers Dieu trouvee.../... et de ces grans benefices remercier et donner graces et loenges perpetuellement a Dieu. Amen* ».

— « *Oroison a saint Raphaël. Saint et benoit Raphaël archange, qui si digne as esté trouvé que medecine de Dieu es proprement nommé.../... nouz ainsi mener et conduire, que finalement puissions venir au port de salut. Amen* ».

— « *Après aus saintes vertuz pues ton oroison adrecier en disant Beneurez et vertueux esperiz celestielz, qui veritablement vertueuses estes nommez, quar par vous le Dieu du ciel monstre ses vertuz et ses granz miracles.../... par la vertu de vostre aide, au Sire des vertuz je puisse si vertueusement servir que avec vous en gloire celeste je le puisse dignement louer et aourer. Amen* ».

Le texte joue sur le mot « vertu » qui revient à 7 reprises.

— « *Oroison aus saintes puissances. Beneurez esperiz et puissances celestieles, ausqueles sont subjectes les puissances contraires a nostre salut.../... si que par vostre puissance je soie de bouche delivré et de ma delivrance a vous et a Dieu rend(r)e graces au present et en pardurableté. Amen* ».

Là encore, on retrouve le mot « puissance » 6 fois.

— « *Aus angelz principaux. Esperiz de bonté, princes glorieux en la cour celestie, presidens en excecucion des misteres divins.../... que nouz perseverons jusques en la fin et, come vrais obediens, re[m]portons victoire de noz anemis. Amen* ».

— « *Après, aus dominacions, en reverence pues tu ainsi prie. Beneurez et sains esperiz, qui en celle sainte cité de Dieu a plusieurs dominez et sans cesser, non pas par paour servile mais par chaste cremeur et sainte amour, a Dieu servez.../... que le Dieu du ciel, qui est singulier Sire de touz, vueille de moy prendre la seigneurie, et par chaste amour je le puisse servir pardurablement. Amen* ».

— « *Après t'encline devant les thrones en disant ainsi. O pur et saint esperiz celestielz, beneurez et paisibles, esquelz Dieu, par sa veraine paix, repose et ordeine ses jugemens.../... par lequel moi je soie receu enfant de Dieu et puisse venir a la paix de pardurableté. Amen* ».

— « *Après aus cherubins, en disant O sages et beneurez vous qui de Dieu avez plus clere cognoissance que les autres qui en*

court celestie sont de plus basse ordenance.../... par vraie et parfaite foy enluminer de la lumiere divine et en la future beneurté par clere et ouverte et nue vision de la face divine. Amen ».

— « *Oroison aus seraphins. O beneurez seraphins, sur touz les autres excellens, qui d'amour tres ardent et debonnaire embrasez plus des autres Dieu parfaitement amez.../... lui fermement cognoistre et sens separacion avec lui demourer pardurablement et li rendre graces par charité. Amen* ».

— « *Après pues tu supplier a tout le saint college des angelz ensemble, en disant ainsi. O vous, touz ordres et sains et benois esperiz, qui joie et plaisance prenez sur la conversion du pecheur quant de ses deffautés fait penitance.../... et que nouz puissions ensemble vivre pardurablement et rendre a Dieu graces et sens cessacion perseverer en sa digne loenge. Amen* ».

Au xvr^e s. enfin, suite de « *Oraisons aux .IX. ordres des anges. Le premier aux esprits. O bienheureulx et tres souverains esprits, benois seraphins, qui estes tous embras(s)és en l'amour de Dieu nostre createur, je vous prie en icelle totale et cordiale amour par laquelle contemplés sa bonté.../... et voeillez appaisier Nostre Seigneur s'il est courrouché contre moy et me conseiliez de vivre selonc nostre bon plaisir. Amen* » (BRUXELLES, Bibl. roy., 2858-59, f. 147-149 v^o ; cf. SONET 1291)³.

II. Prières adressées aux Anges gardiens

« En toute place, nous devons honorer nostre bon ange, qui voit tout ce que nous faisons, et qui se delite quand nous faisons bien et perd une telle plaisance quand nous faisons mal. »

(Gerson, op. cit., t. 7, p. 631).

A) Textes en prose

1. Un premier texte, qui connaît plusieurs incipit, ne correspond pas à la prière *Obsecro te, angelice spiritus*, comme le suppose Dom Wilmart (op. cit., p. 557), mais est traduit d'une prière

³ Une brève prière aux anges est signalée dans SINCLAIR' 3570, d'après LON-
GUE, Bibl. brit., Sloane 2356, f. 87 v^o - 88 : « Sains Gabriel, sains Raphaël je
prie, et tous anges et archanges, que moy pecheresse... » Il s'agit en fait
d'un paragraphe isolé indument d'une prière plus longue (cf. SINCLAIR' 2539 et
p. 530).

latine plus développée. On le rencontre dans PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. fr. 10044, f. 140 v° - 141 (SONET 242) : « Bon ange, qui es deputez et ordonnez pour moy garder encontre les assaulx et les agais du monde, de la char et des mauvais esperites.../... et me soies present au jour de ma mort, pour moy aidier a se grant besoing, affin que je puisse bien mourir et a droit por venir. Amen ».

Il faut y ajouter VATICAN, Pal. lat. 537, f. 25 v° - 26 v° : « *Oratio devotissima ad proprium angelum in francigeno*. O tres glorieux et tres innocent anges de Dieu, qui estes deputez et ordonné pour moy gar[der] contre les essaulx du monde, de la char et des dyables.../... et me soies present a l'eure de ma mort, pour aidier a si grant besoing a ma povre ame, affin que je puisse bien morir et a droit port de salu venir. Amen ».

Sont à rattacher au même texte, les références suivantes :

a) LA HAYE, Bibl. roy., 78.J.49, f. 376 v° - 377 v° (SONET 1147) : « *Oraison devote a son bon ange*. Mon ange qui estes ordonné pour moy [garder] encontre tous les assaulx et agais du monde, de la char et des mauvais esperilz.../... et me soies present au jour du jugement, pour moy aydier a si tres grant besoing, affin que je puisse parvenir au royaume qui jamais ne fauldra. Amen ».

b) PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 554, f. 217 v° - 217 v° (SONET 1147) (la prière est raccourcie de moitié et offre un autre explicit) : « *Oraison*. Mon ange qui estes ordonné pour me garder encontre les assaulx et aguets du monde, de la char et des mauvais esperiz.../... par tout le temps de ma vie me vueilliez gouverner et continuellement en toutes vertus adreecer et, en la fin, devant la face de Nostre Seigneur presenter. Amen ».

c) PARIS, Bibl. nat., fr. 1794, f. 116-116 v° (SONET 1147) : « *Oraison a son bon ange*. Mon ange, qui estes ordonné pour moy garder encontre les assaulx et aguaitz du monde, de la char et des mauvais esperilz.../... et me soiez present au jour du jugement, pour moy aider a mon tres grant besoing, affin que je puisse parvenir au royaume qui jamés ne fauldra. Amen ».

d) PARIS, Bibl. nat., lat. 1401, f. 17 v° - 19 (SONET 243) : « *Oraison a son bon ange devote*. Bon ange, qui estes ordonné pour moy garder encontre les assaulx et aigués du monde, de la char et des mauvais esperiz.../... et me soiez present au jour(s) du jugement, pour moy aider a se tres grant besoing, affin que je puisse parvenir au royaume de paradis que jamais ne fauldra. Amen ».

2. Traductions et adaptations des premiers vers de Réginald (cf. Wilmart, *op. cit.*, p. 556).

a) « Ange de Dieu, qui m'es comis pour moy gardez, ta commende deffen, gouverne et garde. De la bouche a Jhesu mon Dieu soit tout

jours benoit cest lieu. In nomine Patris et Filii et Spiritus Sancti. Amen », texte entier (PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 577, f. 150 ; cf. SONET 74).

b) « O mon bon ange, qui es ma defense par la pitié supernelle, je te requiers que de moy a toy commis soyez garde, par la vertu spirituelle. Amen », texte entier (BRUXELLES, Bibl. roy., II 6334, f. 40-40 v° et OXFORD, Keble College, 44, f. 163 v°).

c) « Angele de Dieu, qui par la pitié divine(s) yes custode de moy e moy a toy commise, deffen moy et me garde et conforte. Angelz, archangelz, thrones et dominacions, princes et puissances, vertus des cieulx, loez Nostre Seigneur pour vous et pour nous, en disant 'Alleluia', texte entier (BEAUNE, Bibl. mun., 59, f. 165).

d) « A son bon ange, recommandace. Tres doulz ange, en qui garde suys commise par la grace et pitié de mon Createur, vueillez moy sauver et garder et deffendre l'ame et le corps de tous mes ennemys visibles et invisibles, en ceste presente nuit et tant comme je vivray. In nomine Patris et Filii et Spiritus Sancti. Amen », texte entier (ROUEN, Bibl. mun., 339 (A 553), f. 28-28 v°).

e) « O tu, sains aingrez de Deu, qui per la vertu souverainne m'ez donné por garder, moy qui te suis recommandé deffanz de tous malz, warde en tous bienz, gouverne en toutez mes euvres. Amen », texte entier (METZ, Bibl. mun., 600, f. 115 v°).

3. Traductions de l'*Obsecro te, angelice spiritus* (cf. Wilmart, *op. cit.*, pp. 540-543).

a) Prière attribuée à Gaston Phébus, éd. par G. Tilander et P. Tucoc-Chala, *Gaston Fébus : Livre des Oraisons*, Pau, Marrimpouey, 1974, p. 54 (n° 10) (SONET 912). Au regard du texte latin, le début de la version française doit être ainsi ponctué : « Je te suppli, mon angel et esperit auquel je suy porveu par Dieu et commis, que tu me gardes sans deffaillement, et m'aide et me visite et me deffen de toute violence du dyable. Veillant et dormant, nuyt et jour et continuellement, heures et mommens, nourris moy, ou que je aille, vieng avecques moy... »

b) Traduction plus large que la précédente et qui abrège la finale du texte latin : « *Oraison au bon ange*. Je te supplie, o esprit angelique a qui je suis donné en charge pour avoir soing et prevoyance de moy, que tu me defende sans cesse, me soustienne, me purifie, me munisse contre toute incursion et envahissement du malin esprit. En veillant, en dormant, quelle que part que je sois, dechasse loing de moy, par les merites du Fils de Dieu, toute tentation de Sathan .../... assiste moy en mes actions, affin qu'estant toutes referees a la gloire de mon Dieu, je reçoive la recompense des esleus. Ainsi soit il » (PARIS, Bibl. nat., lat. 18035, f. 41 v° - 42 v°).

c) Adaptation encore plus large : « *Oroyson et supplication a son bon angel, pour dire tous les jours au matin. Je te supplie, espril angelicq[ue] auquel(z) moy, povre vermine de terre suy donnee en garde, que aujourd'hui et tout le tamps de ma vie vous plaise me garder.../... affin que demorant ferme et stable en la foy et amour de mon Dieu, je puisse bientost passer ceste vie transitoire et parvenir avecque vous en la vie de la gloire eternelle. Amen* » (AMIENS, Bibl. mun., 202, f. 53-54) ¹.

4. Traduction de la prière *Sancte angele Dei, minister celestis imperii* (cf. Wilmart, *op. cit.*, pp. 552 et 581). « *Oraison a son bon angele. Saint angele de Dieu, nostre maistre du celeste empyre, a qui Dieu tout puissant a depute la garde de moy, par sa majeste je te prie.../... et conduise mon ame a la joye et liesse eternelle avec mon Dieu, tous angelz, saintz et saintes eternellement. Amen* » (PARIS, Coll. part., L.F. 13, f. 112-112 v°).

5. Deux textes, tirés de PARIS, Bibl. nat., lat. 10543 :

a) f. 171-172 (SONET 1811) : « Saint ange de Dieu, qui es garde de moy, je te rens graces et merciz tant comme je puis, non pas tant comme je doy, de la bonne et diligente garde que tu as fait de moy .../... tant que a la vie et a la mort, l'ennemy n'ayt victoire ne puissance sur moy, et me face telement vivre que je puisse [parvenir] au paradis a la fin ».

b) f. 172-173 (SONET 1810) : « Saint ange de Dieu, ad ce me soyen tousjours en aide, je te requier, ne me laisse point sourmonter l'ennemy.../... affin que vous, mon bon ange, en puissiez avoir gloire et louenge envers Celuy qui m'a mis en voustre sainte garde, lequel vit et regne sans fin. Amen » (plusieurs lignes manquent au début du f. 173) ².

6. Deux mss indiquent une prière à l'ange gardien comme la troisième de trois protestations pour bien mourir (VIENNE, Bibl. nat., series nova 13238, f. 193-193 v° et HELSINKI, Coll. part., Kuorikoski, f. 109-109 v°, éd. par A. Sakari, *Neuphilologische Mitteilungen* 73 (1972), pp. 406-407). « *La tierche protestation est a son bon angele. Mon bon et saint angele, je me rens a toy et a ta bonne garde et protection, pour me garder de toutes offensez envers mon Dieu.../... je voeil et morir en la foy de Jhesus, laquelle je confesse et proteste*

¹ Ce ms. n'a pas été indiqué dans la liste des notices codicologiques. Il comporte de très nombreuses prières en fr. et celle-ci est la seule qui intègre ce travail. Il s'agit d'un livre de prières du xv^e siècle, comportant un office des défunts à un seul nocturne (Cambrai ?).

² Une autre brève oraison à l'ange gardien suit, dans le ms. (f. 174). Elle est acéphale de quatre lignes et demie et il ne reste que cette brève : « // gouverner et conduire par droyt chemin, tellement que je puisse avecque toy parvenir au reaulme de paradis. Amen. »

en ta presence, en rapellant et anichillant toutes deffaultez et negligences. Amen » (d'après HELSINKI). Cf. SINCLAIR' 3189.

7. « *Oraison de sainte Gertrude au bon ange, pour dire a toute heure. Je te salue, saint ange de Dieu, garde de mon ame et de mon corps, par le tres doulx cœur de Jesuchrist Filz de Dieu.../... et que je voye icelle tres plaisante espee de la souveraine divinite, laquelle surmonte toute douceur de suavite* » (OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg. f. 33, f. 118).

8. « *Oroison a son propre angel. Angel de Dieu, qui de Dieu tout puissant es depute a moy garder.../... a l'ayde de nostre createur et sauveur Jhesucrist, qui vit et regne perpetuellement. Amen* » (BRUXELLES, Bibl. roy., 4522, f. 16-16 v° ; cf. SONET 70) ³.

B) Textes en vers ¹

TEXTE N° 217, XIV^e siècle

SOURCES

A. CAMBRAI, Bibl. mun., 87 (88), f. 190 v° - 192 v° ; B. MUNICH, Staatsbibl., Clm 28961, lignes 1280-1322.

Le texte a été édité par P. Tarbé, *op. cit.*, pp. 80-82, d'après B. Mais c'est le texte de A qui s'impose : malgré quelques négligences, il offre une meilleure leçon que B, qui à plusieurs endroits glose et rajoint le texte.

ANALYSE

Prière aux anges, appuyée sur un contexte trinitaire. L'auteur leur demande de mettre en lui toutes les vertus qui lui sont nécessaires afin qu'il vive en chrétien et ne soit pas oublieux de tout ce

³ A l'éd. de SONET 70, apporter les corrections suivantes : l. 3, lire *requiers* toujours ; l. 6, lire *legierement* ; à la fin, aj. *Amen*.

¹ Voici une courte pièce du xv^e siècle, adaptation du quatrain de Réginald, que j'ai relevée trop tard pour pouvoir l'intégrer à son rang normal. On remarquera sa parenté avec le Texte N° 218 : « *Rondel de devotion expositoire. Gloire au bon ange, qui es de moy garde / Establi par la (ms. ta) pitié divine, / Moy pechié defen et garde / Et enseigne par ta doctrine, / Car ton aide est necessaire / Pour convaincre mon adversaire* » (BERNE, Bibl. de la ville, f. 205).

que Dieu a fait pour lui; les derniers vers prient les messagers célestes de conduire son âme à la joie sans fin.

LANGUE DU COPISTE

Les traits picards abondent, et je n'en relève que quelques-uns : -ātu, -âte > *et* : *commandet* 13, *courciet* 35, *pitiet* 36; *bōna* > *boines* 39, 42, 48 (*boinement* 45); *c* + *a* init. : *carité* 23, *castoier* 25; -*entia* > *enche* : *patienche* 29; alternance *que* 14, 16, 18, etc. et *ke* 4, 36, 44, 46, 54 ou *ki* 2, 5, 12, 40. Du côté de la morphologie : *je* 32 / *jou* 4, 10, 18, etc.; *mon* 25 / *men* 4, 26; *vo* 13; *se* 37 (mais *la* 16); *chou* 34, 35, *fache* 59-60. Par ailleurs, les formes *anges* 1 et *Esperit* 8 sont des graphies pour *anges* et *Esprit*.

LANGUE DE L'AUTEUR

60 oct. à rimes plates. L'examen des vers et des rimes n'apporte pas de renseignements particuliers mais un indice peut orienter vers un auteur picard : *vo* 13, que le ms. *B* a francisé. Le pron. *mi* à la rime au v. 16 peut renforcer cette hypothèse, bien qu'on le rencontre parfois à cette place chez des auteurs non picards (cf. Gossen, *Grammaire*, p. 124). Pour *morir* : *Esperit* 7-8, cf. Chatelain, pp. 80-82. Au v. 33, plutôt que de retenir la leçon de *B*, qui fournit un mètre correct mais un texte assez fade, je proposerais de lire *parti(e)*.

Au v. 9, *cui* = de qui, duquel (cf. Foulet, *Syntaxe*, § 252 et Ménard, *Syntaxe*, § 67).

TEXTE

O benois anges de lasus,
ki m'avés a garder cha jus,
je vous requier par cel Signour
ke jou tieng a men Creatour,
ki a sen ymage me fist.
Je vous requier par Jhesucrist,

[f. 190 v°]

5 a s'y. corrigé d'après B.

1 O *mq.*

4 tien pour mon.

6 C'est le benoist doux J.

ki pour moi vint en crois [f. 191] morir,
et par le saint benoist Esperit,
par cui regeneration
jou ai de cristienté le don.
Par celle sainte Trinité,
ki par sa grant benignité
m'a commandet a vo conduit,
vous pri que adiés, et jour et nuit,
me deffendés del anemi,
quë il n'ait la pooir en mi.
Aquerés moi neté de cuer
si que jou onques en nul fuer
ne soie assentans a ordure
et que del monde n'aie cure.
Aquerés moi componction
et doucheur de devotion,
vraie ferveur de carité,
atemprance et sobriété,
pooir de mon cors castoier
et de men cuer humilier,
de bien destraindre tous mes sens,
mes paroles et mes talens.
De patienche ai grant mestier,
aquerés m'ent recouvrier,
que jou sache mes maus souffrir
si que je puisse a Diu plaisir,
et en partie secourre et rendre

8

12

16

20

[f. 191 v°]
24

28

32

8 s. tres amoureux E, corrigé d'après B.
19 soi.

7 p. nous vult en; après 7, aj. Pour nous tous d'enfer secourir.
8 le sien b. E.
10 J'ay de c. le nom.
13 a remis en vostre c.
14 Je v. prie q. a. jour.
16 Que ja il n'a p. sur my.
17 Gardez moy necteté de.
18 Si que o. a nul.
20 que *mq.*
22 d. et d.
25 De p. mon.
26 de *mq.*
27 Et de b. estraindre mes.
28 et tous mes atouchemens.
30 e. tant recouvrer.
31 et 32 inversés.
32 Ses commandemens accomplir.
33 p. faire et.

chou que pour moi vint en crois pendre.
 De chou que tant ai Diu courciet,
 faites k'en reviegne a pitiet,
 et de se loi plus desvoier
 ne me laissies parfoloier.
 Aquérés moi boines vertus,
 ki me soient vie et salus.
 D'escandele et reclaim mauvais,
 me faites vivre en boine pais.
 Faites que jou les biens entende
 ke Diex m'a fait, et que j'en rende
 grasses a lui si boinement,
 kë il me doint accroissement
 de ses grasses et de ses biens.
 A lui me soyés boins moyens
 en toutes mes necessités.
 Sire, tous tans me visités
 et me ramentés en la mort
 dont m'aportés del ciel [f. 192 v°] confort,
 si me tensés del aversier,
 k'il ne me puist adamagier.
 Et quant m'arme ert del cors sevrete,
 faites que soit representee
 devant la parmanaule joie,
 la ou sans fin avec Diu soie,
 ou jou le voie fache a fache.
 Pryés ent Dieu et il le fache.

- 41 et de r., corrigé d'après B.
 51 ramentevés.
 57 En la, corrigé d'après B.
 58 ou jou sans, corrigé d'après B.
 59 La ou jou (ce dernier mot est annulé), corrigé d'après B.

- 34 moy vult en.
 35 q. j'ay D. couroussé.
 36-38 Et ay par mon pechié laissé / Contre la loy plus follier / Ne me leste
 ne desvoier.
 41 De scandalle.
 42 Et si me f. v. en p.
 47 De grace et aussi de.
 49 mes mq.
 50 S. en t.
 51 Et soiez present à ma m.
 52 Et me a.
 53-54 remplacés par : Et me hostés de l'adversité / Du diable et sa diversité
 / Que je ne soie en son dangier / Ne me puisse dommagier.
 55 Quant mon a. sera saultee du c.
 56 qu'elle s. presentee.
 60 P. a D. que ainsi le.

36

[f. 192]

40

44

48

52

56

60

TEXTE N° 218, XV^e siècle et N° 218 bis, XVI^e siècle

SOURCES

- Texte N° 218 : A. CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 75, f. 123 v° ; B. PARIS, Bibl. nat., lat. 1369, pp. 412-413.
 — Texte N° 218 bis : PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 3389, f. 32 v°.

Les deux textes ont été rangés à tort sous le même incipit dans SONET/SINCLAIR 73. Comme on le voit aisément, ils n'ont que le premier quatr. en commun. Le texte N° 218 bis développe ensuite en 2 quatr. les vv. 5-8 du texte N° 218. La structure strophique est plus cohérente dans la version longue : 3 quatr. à rimes alternées (le premier vers des 2^e et 3^e quatr. reprenant la rime du vers précédent), alors qu'elle est heurtée dans la version brève, où l'on a un quatr. à rimes alternées et un quatr. à rimes plates. On remarquera que le texte N° 218 bis est signé Estienne Leroy.

Pour la version brève, j'ai choisi A, mais le texte de B est également bon (même au v. 7, où sa variante est acceptable) ; au v. 5, paieroy compte pour 2 syllabes.

Dans un texte comme dans l'autre, l'objet de la prière à l'ange gardien est double : qu'il assiste son fidèle et le protège durant sa vie, qu'il veille sur lui au moment de la mort. Il s'agit là d'un développement du quatr. de Réginald.

TEXTE N° 218

Incipit une protestacion que l'en doit
 dire au vespre et au matin chascun
 jour, De son bon angle.
 Ange de Dieu qui m'as en garde,
 admoneste moy a bien faire
 et me deffens tousjours et garde
 de l'ennemi, mon adversaire.
 Et quant je paieroy le debvoir
 de la mort, vueilles recevoir
 mon ame et la porter lassus
 en la gloire du Roy Jhesus.

Amen.

TEXTE N° 218bis

Ange de Dieu qui m'as en garde,
 admoneste moy de bien faire
 et me deffans tousjours et garde
 de l'anemy, mon adversaire. 4
 Ausy, ange tres debounnaire,
 quant vindra l'heure de la mort,
 car a plusieurs auray affaire
 et de nully n'auray confort, 8
 plaise toy faire mon accord
 envers mon doux Sauveur Jhesus
 et conduyre mon ame au port
 de paradis, qui est lasus. 12

Amen.

Rubr. Oracion de.
 7 porte.

4 alemy.
 6 Q. ce vindra.
 7 a mq.

TEXTE N° 219, XV^e siècle

SOURCE

NANCY, Bibl. mun., 35 (245), f. 106 v° - 108 (Réf. SONET 75).

ANALYSE

A défaut de qualités littéraires, cette ballade à l'ange gardien témoigne d'une certaine tenue spirituelle. Il y est invoqué comme accompagnateur du chrétien durant sa vie et agent de la miséricorde divine au moment de la mort. Dans l'envoi, il est considéré comme présentant son protégé au Seigneur.

COMMENTAIRE

Les traits de graphie lorraine ont déjà été signalés à propos de textes tirés du même ms. (cf. Textes N°s 20, 63, 86, 98). Le texte est une ballade d'oct. en 3 str. ababbcac + envoi abba (non attesté par Chatelain).

Au v. 2, lire *suppli(e)*, doublet ; au v. 10, *ennemi* compte pour 1 syll. ; au v. 18, *soie* compte pour une syll. On remarquera l'amusement des consonnes finales dans les rimes en -i.

Les corrections faites aux vv. 13 et 20 (cf. apparat critique) ne peut-être abusives, mais le maintien des verbes à l'infinitif (en dépendance d'un *puisse* sous-entendu) entraîne une construction heurtée.

TEXTE

Orison a son angelz.

[f. 106 v°]

Ange de Dieu sur moy commis,
je te supplie tres humblement,
que mon corps et mon esperit
vueille conduire teilleement,
que devant mon trespassement
me soit ottoiez le pardon
que fist le benoy Jhesucrist
en sa sainte croix au laron.

Veulle moy de si pres tenir,
que l'ennemi de cy en avant
ne me puisse a mal consentir
en nulz pichiez aulcunement,
et vive si devotement,
qu'aquerir puisse le pardon
que fist le benoid Jhesucrist,
en la sainte croix au laron.

12

[f. 107 v°]
16

Et quant ma char faulra morir,
que soie confés et repentant
dez pichiez que j'ay fay et dit,
et reçoipve lez sacremens
de l'Eglise bien doucement ;
me soit ottoiez le pardon
que fit le benoid Jhesucrist
en la saintte croix au laron.

20

24

Celui qui pour moy volt morir
me doint vivre si saintement,
que par toy luy soit fait present
de moy lassus en paradix.

[f. 108]
28

Amen.

- 11 a mal mq.
- 13 vivre.
- 20 recepvoir.
- 23 Jhesus.

TEXTE N° 220, XV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., fr. 13168, f. 14 v° - 15 (Réf. SONET 1158).

COMMENTAIRE

Paraphrase, en 3 quatr. d'oct. à rimes alternées, des vers de Reginald, qui met l'accent, dans la seconde str., sur la contrition.

TEXTE

*Autre oraison de louange
quant on salue son bon ange.*

[f. 14 v°]

Mon bon ange, qui [f. 15] es commis,
par pitié de Dieu souveraine,
pour moy garder des ennemys
et de temptacion mondaine,

4

je te supplie humblement,
que des pechez que j'ay commis
puisse plourer si tendrement,
qu'ilz me soient de Dieu remis.

8

Et me gouvernes tellement,
en tous mes faitz et en mes dis,
que je puisse finalement
estre sauvé en paradis.

12

Amen.

TEXTE N° 221, début XVI^e siècle

SOURCES

— Mss A. BESANÇON, Archives départ., 70, f. 1 v° ; B. PARIS, Bibl. nat., fr. 984, f. 24 v° - 25 ; C. PARIS, Coll. part., L.F. 13, f. 140 ; D. POITIERS, Bibl. mun., 42 (257), pp. 172-173 ; E. POITIERS, Bibl. mun., 95 (350), f. III ; F. ROUEN, Bibl. mun., 341 (A 596), f. 21 (n) du XVII^e s.) (Réf. SONET/SINCLAIR 71 et 72).

— Impr. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 8° T 2560, f. x7 v°, de 1804 (LACOMBE 498) ; PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, 1012, f. X7 v°.

Le texte a été édité par SONET 71, mais comme un texte en prose et à partir d'un ms. interpolé. Je le donne ici d'après C qui est le seul à fournir un texte correct parmi les mss ou impr. Il s'agit d'une brève oraison jaculatoire à l'ange gardien, consistant en un stichon d'oct. à rimes plates. Au v. 1, *angele* graphie ancienne pour *ange*

TEXTE

A son bon angele.

Angele de Dieu, qui es commis
a moy garder des ennemis,
je te pry, faictz ton devoir,
qu'ilz ne me puissent decepvoir
et que mon ame soit saulvee
et en paradis colloquee.

Amen.

Rubr. mq. AF ; Oraison au b. B ; Oraison a D ; Oraison devote a E.

1 es tramis E.

2 Pour moy BEF.

3 fays en ton BE ; Fay je te pr. si bon dev. F — Après 3 aj. de B : Si que en dormant ne en veillant / Ne en quelle manière que ce soit ; et de E : Qu'en veillant ne qu'en dormant.

4 Qu' mq. BE.

5 Affin que ABE ; que mq. D.

5-6 remplacés dans F par : Fay moy si bonne compagnie / Qu'en bon estat finie ma vie.

6 p. soit c. A ; Et lasus en p. portee B ; p. lasus portee E.

TEXTE N° 222, début XVI^e siècle

SOURCE

PARIS, Coll. part., L.F. 13, f. 56-56 v°.

COMMENTAIRE

Brève prière à l'ange gardien, pour lui demander de préserver son fidèle du péché et de l'aider à gagner le ciel. Le texte comprend 14 oct., les 4 premiers à rimes alternées (à remarquer la rime *Crea-* (graphie courante dans le ms.) : *coeur* 2, 4 ; pour *gardez* : *mor-* 1, 3, cf. Chatelain, pp. 78-79) et la suite à rimes plates.

Pour obtenir un mètre correct au v. 1, lire *ang(ele)* — le mot étant de toute façon un doublet pour *ange* — ou bien supprimer *O mon ou bon*. Aux vv. 4 et 9, *pry* est un doublet pour *pry* ; au v. lire *voeil(liez)*.

TEXTE

Oraison a son bon angele.

[f. 56]

O mon bon angele, qui me gardez
 par la bonté du Creatuer,
 gardés moy de pechez mortelz,
 je vous en pry de tout mon coeur,
 et aussi de tous les maulx
 que l'ennemy traïstre et faulx
 pouroit a toute ma vie
 procurer par son envie.
 Je vous pry, voeilliez moy garder,
 en sainte paix me conserver,
 tant que je soye en paradis
 avecques vous, mon doulx amis,
 pour louer Dieu joyeusement
 avecques vous sans finement.

4

8

[f. 56 v]

5, 7, 8 *hypométr.*
 12 et 14 Avec.

TEXTE N° 223, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, [f. 56]
 PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mss.
 M 129 (LACOMBE 109 *quater*).

Oraison jaculatoire à l'ange gardien, en un huitain d'oct. abababab
 (cf. Chatelain, pp. 91-92). On remarquera la forme *vueil* 2, 7, utilisée
 pour des raisons métriques et *garde* 1, graphie pour la rime.

TEXTE

Oraison a son bon ange.

[f. 56]

Toy, mon bon ange, qui me garde,
 de l'ennemy me vueil deffendre,
 qui nuyt et jour voyt et regarde
 comment il me pourra surprendre.
 Si te supply, sans plus actendre,

4

plaise toy donques enflamer
 mon cueur, et m'ame si vueil rendre
 a Dieu servir, craindre et aymer.

8

7 Mon corps et.

TEXTE N° 224, 1525

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., Vélins 1655, Livret de dévotion à la suite des
Heures à l'usage de Poitiers (20 déc. 1525), f. A1 (LACOMBE 520).

Brève oraison jaculatoire, adaptée du quatr. de Réginald. Au
 3, lire *pri(e)*, doublet.

TEXTE

Au bon ange.

O mon bon ange et gardien
 de par la pitié supernelle,
 je vous prie que me gardez bien
 de mal et de offense mortelle.

III. Prières adressées à un Ange en particulier

Un curieux témoignage, suite de versets invitant à la prière aux
 archanges, a été édité dans le *Cat. général des mss*, XXXVII, pp.
 165-166, d'après TOURS, Bibl. mun., 229, f. 93-93 v° (cf. SONET/SIN-
 CLAIR 548).

« Du matin quant te leveras,
 prie saint Michel
 et tu auras bon jour et allegre...
 ... Item, quant yras en convy,
 prie saint Panthaseron
 et seras plaisant a toutes gens. »

Ce texte, qui est un ajout sur le ms., est sûrement interpolé : il y est question à deux reprises de St Gabriel et le même membre de phrase est répété à une nuance près : « Item, quant yras devant aucun / quelque juge ». Mais le fait qu'on y lise 7 invocations n'est pas fortuit. A diverses reprises en effet, l'Écriture parle des Sept anges qui se tiennent devant Dieu (*Tobie* 12/15, *Zacharie* 4/10, *Apocalypse* 8/2), mais comme elle ne fournit que trois noms : Gabriel, Michel et Raphaël, l'imagination populaire, malgré les mises en garde répétées de l'Eglise, s'est efforcée de mettre un nom sur les quatre autres. Les listes les plus variées ont longtemps circulé, depuis le *Livre d'Hénoch* (apocryphe) jusqu'à la liste qui aurait été révélée en 1460 à un franciscain, le Bienheureux Amédée (mais je n'ai trouvé nulle part mention d'un saint Panthaséron !). En revanche, on rencontre souvent la mention de St Uriel que vénèrent les Eglises orientales (cf. p. ex. Texte N° 7, vv. 27-28) ¹.

Je mentionne également ici une prière adressée à Dieu — malgré sa rubrique — et qui invoque les saints Michel, Gabriel, Raphaël et Uriel (d'après OXFORD, Keble College, 15, f. 92 v° - 93) :

Commemoration de saint Michiel.

[f. 92 v°]

Tres doulz Dieus debonnaire,
tres puissant, donne nous faire
par ta sainte intercession
et par la consolation
du doulz archange saint Michiel,
que (nous) aions la digne amour du ciel ;
et que faisons tel penitance
en ce monde plain de muance,
de quoy on [f. 93] s'esjoÿsse es ciels ;
et que puisson estre de ceulx
a qui Dieu pardonra a fait
trestout ce qu'il aront meffait.
Saint Michiel et saint Gabriel
saint Raphaël, saint Uriel,
vuilliés estre mes deffendeurs
de tous costés et mes aydeurs.
Dieux nous doint pais et paradis
a nous et a tous nos amis.

4

8

12

16

Amen.

On remarquera que les vv. 1-2 sont hypométr. et le v. 6 hypermétr.

¹ Ce texte se rencontre aussi dans une copie du xiv^e, plus complète : « Quant vous levez le matyn, / Pensez de saint Michael / Et vous averez honneur le jour » (LONDRES, Bibl. brit., Harley 2253, f. 138 v° - 139 ; cf. SINCLAIR 3499).

C'est aux saints Gabriel et Michel que sont consacrées les prières qui suivent (sans compter les prières en prose qui leur sont adressées, ainsi qu'à St Raphaël, dans AVRANCHES, Bibl. mun., 212, f. 79 v° - 80, cf. *supra*, p. 510).

A) Gabriel ¹

Fêté le 24 mars, St Gabriel doit l'essentiel de sa célébrité au 1^{er} chapitre de l'évangile de St Luc où l'auteur le désigne comme messager de Dieu auprès de la Vierge, pour lui annoncer la naissance du Christ.

TEXTE N° 225, XV^e siècle

SOURCES

A. BRUXELLES, Bibl. roy., 10389, f. 90-90 v° ; B. MUNICH, Staatsbibl., Clm 28961, lignes 641-651 (Réf. SONET 1826).

Le texte a été édité de façon assez approximative par P. Tarbé, *op. cit.*, p. 84 d'après B. Je le donne ici d'après A qui présente une meilleure leçon, notamment au v. 9.

COMMENTAIRE

Douzain d'oct. à rimes plates, qui évoque la scène de l'Annonciation. Pour la rime *digne* : *divine* 7-8, cf. Chatelain, pp. 60-61.

¹ Je signale ici l'Oroïson a saint Gabriel par ledict Molinet, dont le nom pour qui il le fit est en premieres lettres (en acrostiche, Jehan de Warni) : incomparable fortitude, / En la gerarchie altitude... (éd. N. Dupire, *Les Faictz et dictz de Jean Molinet*, Paris, SATF, t. 2, 1937, p. 505 ; cf. SONET 779 et Chatelain, p. 148).

Un autre texte à saint Gabriel a été publié : « Saint Gabriel qui tous diz bon cuer pourte / Me doit avoir ma joie de celi... » (d'après LONDRES, Bibl. brit., Add. 15224, f. 39 ; cf. SONET 1827).

TEXTE

De saint Gabriel anthienne.

[f. 90]

Saint Gabriel, de Dieu messaige,
 benoit ange prudent et saige,
 nostre saul-[f. 90 v°]-vement annunças
 quant le saint messaige apportas
 de Dieu le Pere glorieux,
 quant vult que son Filz precieulx
 se obumbrast en la Vierge digne,
 qui, par providence divine,
 ancelle de Dieu s'appella,
 au salut de Ave maria.
 Je te requiers, ange benoit,
 soyez moy garde en tout endroit.

4

8

12

Amen.

B. Rubr. Aultre oroison de saint Gabriel angel.

2 Tres puissant ange.

7 S'enombrast.

9 se appelloit.

B) Michel

Fêté le 29 sept. (cf. Texte N° 1, str. 67), St Michel était très populaire au Moyen Age et les Valois particulièrement en firent au xiv^e-xv^e s. leur protecteur attitré (et l'on se souviendra qu'il fit partie des personnages célestes mentionnés par Jeanne d'Arc dans ses apparitions). Son culte se fonde principalement sur deux textes bibliques où il est nommé : *Daniel* 10-12 et *Apocalypse* 12/7-10, mais la dévotion populaire était également marquée par ses apparitions les plus célèbres dont la *Légende dorée* se fait l'écho : au Mont Gargano en Apulie, au Mont de la Tombe, devenu le Mont Saint Michel et aussi à Rome, lors de la procession prescrite par St Grégoire le Grand pour faire cesser la peste en 590 (cf. vol. I, p. 80).

Chaque jour, le chrétien l'invoquait dans le *Confiteor* et la Liturgie des défunts faisait une bonne place à cet intercesseur de châtiment, notamment dans le texte de l'Offertoire.

1. Textes en prose ¹

Au xv^e s. : « *Oraison de monseigneur saint Michiel, archange.* Tres glorieux archange, prince de la sainte chevalerie des cieulx, monseigneur saint Michiel, messenger especial commis de Dieu a recevoir et introduire en gloire les ames beneur[e]s des esleuz de Dieu .../... comme il lui a pleu par sa charité infinie pour toute creatures humaine soy a icelles souffrir et porter et exposer tellement et souffrir ces paines pour nous » (PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 1192, f. 206-208 v° ; cf. SONET 2222). Au ms. de LA HAYE, Bibl. roy., 78.J.49, f. 372 v° - 374 v°, également indiqué, ajouter OXFORD, Bibl. bodl., Holkham misc., 45, f. 89-90 v° et Rawl. liturg., e.12, f. 169 v° - 171 v° : « Tres doulz glorieulx archange, prince de la sainte chevalerie des cieulx... » ² (le texte est raccourci de moitié par une lacune du copiste). De ces quatre copies, celle de l'Arsenal est écrite au féminin, les autres au masculin.

La prière met d'abord en valeur les titres et les hauts faits de l'archange, puis lui adresse un certain nombre de demandes, qui ne diffèrent pas de celles adressées à l'ange gardien : « tu me vueilles (...) enfourmer de la voye de mon sallut », « tu me vueille deffendre des assaulz et temptacions (...) de cellui mauvais dragon Lucifer », et « finalement vueilliez mon ame chetive adrecier et presenter en la gloire pardurable ».

Une prière de la même inspiration, mais plus courte, se rencontre dans une série de suffrages en prose : « *De sancto Michaele.* O glorieulx archange, monseigneur saint Michiel, qui mist hors du ciel et fis tumber en abisme le cruel dragon, c'est Lucifer et toute sa suite.../... et quant l'ame me partira du corps, tu la vueilles recevoir et avec toy mener en la compagnie des saints. Amen » (BESANCON, Bibl. mun., 159, f. 8 v° - 9 et impr. LACOMBE 498 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 29, f. A4 v° - A5 : « *Oraison a monseigneur saint Michel archange / Qui du ciel fit tumber Lucifel faulx ange* ») ; PARIS, Bibl. nat., fr. 19243, f. 162 v° - 163 ; cf. SINCLAIR' 3296).

« Monseigneur saint Michiel, prince, archange tres gracieux, aouré et requis en vostre sainte eglise du Mont sur la mer, je, tres povre pecheur vous supplie humblement.../... et mon ame, laquelle je rens pour tous temps en vostre grace, vous plaise conduire en joye de paradis. Amen » (PARIS, Bibl. nat., lat. 1389, f. 74 v° - 75 ; cf. SONET 1215 ; cette prière vient dans le ms., à la suite du Texte N° 232).

¹ Deux textes en prose sont édités par SINCLAIR' 2475 et 3577, d'après LONDRES, Bibl. brit., Sloane 2356, f. 87 v°, mais il s'agit de deux paragraphes isolés d'une prière plus longue. Par ailleurs, le texte de SINCLAIR' 3207 n'est pas une prière à saint Michel mais un paragraphe isolé d'une prière plus longue, à attacher à SINCLAIR' 2517.

² Cf. SINCLAIR' 3802.

Au XVI^e s., traduction du suffrage « Michael archangele, paradisi praeposite... » (cf. p. ex. J. Lemarié, « Textes relatifs au culte de l'Archange et des Anges dans les Bréviaires manuscrits du Mont Saint-Michel » dans *Sacris Erudiri*, 13 (1962), p. 115) :

— « Anthienne et oraison a saint Michel et a son bon ange et a tous les benoictz archanges et anges de la gloire de paradi[s]. Glorieux saint Michel, archange et prevost de paradis, donne aide au povre peuple de Dieu... », suivi d'un verset et d'une oraison (BRUXELLES, Bibl. roy., II 4314, f. 97-97 v^o ; cf. SONET 716). La rubrique s'explique par ce fait que le verset et l'oraison sont adressés aux anges en général.

— « S'ensuit l'antienne et oraison a saint Michel. Michiel archange, prevost de paradis, au povre peuple de Dieu fais adjutoire... », suivi d'un verset et d'une oraison (BRUXELLES, Bibl. roy., II 6334, f. 39 v^o - 40). Il s'agit du même suffrage, avec une légère variante pour l'incipit, et le texte est bien en prose, malgré l'indication de SONET 1138 ; à cette référence, ajouter BRUGES, Bibl. mun., 320, f. 148 ; MILAN, Bibl. naz. Braidense, Gerli 68, f. 89 v^o et les impr. LACOMBE 445, 450, 514, 585 et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, impr. 480, f. O4.

Je signale par ailleurs une prière, parfois attribuée à St Augustin et dont certains passages tiennent plus de la superstition et de la conjuration magique que de la prière. Il s'agit d'un texte dont les incipit sont éparpillés par SONET sous les numéros 417, 420, 1911, 1994, et 2176, et que certaines rubriques présentent comme une *Oraison de saint Michel archange* (LA HAYE, Bibl. roy., 78.J.49, f. 374 v^o) ou encore comme une *Oraison a Dieu et aux anges* (BRUGES, Bibl. mun., 320, f. 169 v^o)³. Dans sa première partie, le texte, après une invocation à Dieu, s'adresse à St Michel pour qu'il défende son fidèle de tous ennemis et le secoure au jour du jugement. La seconde partie, qui commence par ces mots « Et je en fais le signe de la croix, ou nom de Jhesucrist, disant : Fuyez, parties adverses » (d'après LA HAYE) est une conjuration qui rappelle certains passages d'une prière superstitieuse pour éloigner la tempête (cf. VATICAN, Bibl. apostolique, Reg. lat. 315, f. 19-20). La prière est parfois suivie du verset et de l'oraison qui accompagnent le suffrage à St Michel. Le texte latin que traduisent ou paraphrasent ces prières (« Deus mihi propitius esto... ») se rencontre dans de nombreux Livres d'heures (dans les impr., il figure souvent en tête des suffrages, sous la rubrique *Oratio ad Patrem*).

³ Aux Mss indiqués par SONET/SINCLAIR, on ajoutera : 420, ARRAS, Bibl. mun. 906 (240), f. 109-112 ; 1911, PARIS, Bibl. nat., fr. 13167, f. 74-75 ; 1994, OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg., f. 33, f. 95-96 (Inc. « Seigneur Dieu, sois propitieux à moy pecheresse et sois ma garde... ») et LACOMBE 468 *quater*. C'est le même texte que l'on rencontre aussi dans SINCLAIR' 2539.

2. Textes en vers

Le plus ancien texte, du XIII^e s., est l'œuvre d'un Français établi en Italie. Il se rencontre à l'intérieur d'une *proiere / Au deouz Segnor e a sa mere / Et au sire sanz Michael*, dont il constitue les 4^e et 5^e paragraphes (PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 3645, f. 2-2 v^o ; cf. SONET 1777). Voici l'incipit de ce texte, édité par E. Walberg dans *Acta reg. societatis humaniorum litterarum Lundensis*, 14 (1928), pp. 43-45 :

Sire sainz Michael, que les armes gardez
e qi de garder les netement vos penez... (41 alex.).

TEXTE N° 226, v. 1380

SOURCES

A. BRUXELLES, Bibl. roy., IV 427, f. 29-31 ; B. METZ, Bibl. mun., 600, f. 142-142 v^o.

La copie de A, plus ancienne, s'impose comme nettement supérieure ; le texte de B, écrit comme de la prose, est en effet souvent corrompu ou lacunaire, comme on s'en apercevra aisément par l'apparat critique.

ANALYSE

Prodigue de qualificatifs louangeurs envers l'archange, l'auteur rappelle le rôle que Dieu lui a confié : protéger les chrétiens contre le diable et les conduire au paradis (1-16). Il lui demande en conséquence de veiller sur lui et ses amis (17-32).

LANGUE DU COPISTE

Cf. Texte N° 187 ; on ne remarque pas ici de graphies régionales particulières.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

32 alex. à rimes plates. On notera le retour de la rime *lassus* : *jus* 14 et 15-16. Il est possible que l'auteur soit de la région picardo-

wallonne (cf. les rimes 23-24 et 29-30). La rime *sapience* : *grevance*, vv. 7-8 n'est pas un obstacle à cette localisation, puisqu'on la rencontre dans ce domaine à partir du XIII^e s.

TEXTE

Sire saint Michiel l'ange, gracieux et poissant, [f. 29]
sur tous les autres [f. 29 v^o] bel, cler et resplandissant,
amé et honorez en paradis lassus,
requis et reclamez et adorez ça jus, 4
li dyable te redoubtent par tout ou on te prie.
Sur anges, sur archanges tu as la signorie,
car Dieu t'en a donné pover et sapience, 8
de garder corps et armes encontre leur grevance.
Touz ceux qui ont amé Nostre Seigneur en terre
encontre l'anemi ont sovent faite guerre,
or les ont il vein-[f. 30]-cuz et leur sont eschapez, 12
a l'aide de toy qui les as confortez.
Et quant reclamé t'ont per devote pansee,
ja tu ne les lairas, car de Dieu t'est donnee
puissance d'eulx garder quant te servent ça jus, 16
et puis après les mainnes en paradis lassus.
M'ame met en ta garde et mon corps ensemment,
si te pri et requier de cuer devotement,
qu'encontre l'anemi tu me vueilles deffendre
qu'avec luy en enfer ne me face des-[f. 30 v^o]-cendre. 20

2 replandiant.

14 donné.

15 te server ça.

17 M'amet en.

1 S. s. M. archangez.

2 Entre les a. b. et cl. r.

4 et adorez ça jus *mq.*

5-6 Tous les dyablez te redoubtent plus / Que tous lez aingrez et archanges

7 C. D. si t'a.

8 g. leurz armez e. l. poixance.

9 Touz *mq.*

10 Contre l'a. en seulent estre en g.

11 Maiz elles l'ont vaincu et si sont.

12 Per l'a.

Après 12 Quant lour cuer ont aeu en Dieu et en sa meire.

13 d. priere.

14-16 *mq.*

17 ensemment *mq.*

18 Et le pr. et r. per doulçour d.

19 Que contre.

Sire saint Michiel l'angle, que Jhesucrist a fait
prevost de paradis, si j'ay vers lui meffait,
je te pri, chiers amis, que luy pries pour my, 24
affin que pour ce soie de toy avecque ly.
Tu, vueilles deprier Jhesucrist et sa mere,
que moy et mes amis gardent de mort amere
et outroyer nos vueillent leur amour et leur grace,
si que vëoir puissons en paradis leur face. 28
Or te pri, saint Michiel, [f. 31] chevalier et ami
de Dieu le tout puissant, que me soies a mi
et a touz ceulx qui sont de toy servir en grant,
contre touz anemis tu nous soiez garant. 32

Amen.

22 paradis et j'ay.

29 amis.

30 amis.

21-24 *mq.*

25 Et v.

27 Qu'o. n. v. vostre a. et vostre gr.

28 Et que en paradis puissienz veoir vostre glorieuse faice.

29-32 *mq.*

TEXTE N° 227, entre 1405 et 1410

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., lat. 924, f. 14-16 (Réf. SONET 1140).

Le texte a été édité par Leroquais, *Heures II*, pp. 329-330 ; je le donne ici d'après le ms.

ANALYSE

L'auteur insiste d'abord sur l'image de l'archange tenant la balance du jugement (1-12) et rappelle sa victoire contre Lucifer (11-22). Puis il demande à St Michel sa protection (23-24), notamment contre ses « trois annemis » (expression qui désigne la chair, le monde et le diable), le priant d'être attentif à ceux qui l'invoquent (25-46) et particulièrement au moment de la mort (47-58).

LANGUE DU COPISTE

Assez conservatrice, la graphie offre par ailleurs quelques traits régionaux (le ms. a été exécuté à Troyes) : *orgueilleux* 13, *bateillas* 15 (mais *bataillent* 30), chute du -t final dans *prevos* 2.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

58 oct. à rimes plates. La langue de l'auteur n'offre pas de traits régionaux. Compte des syllabes : l'e muet ne compte pas dans *mescheantes* 9 et *mescheance* 23 (variante graphique) ; au v. 21, *joye* est monosyllabique ; au v. 32, *perde* de synalèphe.

TEXTE

Mychiel, prince tres glorieux, [f. 14]
 qui es prevos lassus es cielx,
 la te donna Dieu tel poissance
 4
 quar il te donna la balance
 pour trestoutes ames peser.
 Les bonnes més pour reposer
 en paradis avecques Dieu,
 la tu leur ordonnes leur lieu,
 8
 mais les mescheantes sont dampnees
 en enfer, chetives, clamees
 a souffrir pardurablement
 12
 painne, meschief et grief tourment,
 [f. 14 v°]
 avec Lucifer l'orgueilleux,
 contre qui un champ merveilleux
 tu preis et a luy bateillas ;
 et puis un tel coup li donnas
 16
 quë après ce coup senz faillir,
 de paradis le feis saillir
 et en enfer prist sa demeure,
 20
 ouquel il n'a ne jour në heure
 de bien, de joye ne de soulas ;
 la puet tousjours cryer 'Helas'.
 Or suy je plain de grant mescheance,
 24
 car tousjours ma douleur commence.
 Pourtant te pry, benois archanges,
 qui es dignes de grans loanges,
 que tu me vueilles resgarder
 et mon corps et m'ame garder [f. 15]

9 mescheantes si sont.
 10 enfer et chetives.

que trois annemis, que m'assaillent
 et contre moy si fort bataillent,
 n'aient sur moy telle victoire
 dont perde de paradis la gloire, 32
 mais contrë eulx, par ta deffense,
 aye tousjours vraye puissance
 et gardë ainsi mes amis
 et amende mes annemis. 36
 Et touz ceulx qui t'apelleront
 et de bon cuer te prieront,
 soyes leur en leurs fais propices,
 et leur empetre benefices. 40
 Contre pechiez aient victoire
 et qu'il aient tousjours memoire
 et bonne recordation
 [f. 15 v°]
 de la benoite passion 44
 que Jhesucrist pour nous souffri,
 quant en la croix pour nous pendi.
 Encor te vueil je deprier
 et de bon cuer toy supplier, 48
 que quant noz ames s'en iront
 et du corps se despartiront,
 que tu les vueilles recevoir,
 affin qu'elles puissent avoir 52
 joye senz fin et senz partie,
 et avoir pardurable vie,
 laquelle nous vueille donner
 et noz lieux nous vueille ordonner 56
 Jhesus, li Filz de Dieu le Pere,
 emprés sa glorieuse mere. [f. 16]

Amen.

41 Que contre touz pechiez.

TEXTE N° 228, entre 1405 et 1410

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., lat. 924, f. 16-16 v° (Réf. SONET 1837).

COMMENTAIRE

Courte prière à St Michel, lui demandant d'assister son fidèle ; elle est précédée de cette invocation : « Sancte Mychaël, archangele Dei, deffende nos in prelio, ne pereamus in tremendo judicio ».

14 oct., les 10 premiers à rimes plates et les 4 derniers à rimes alternées. Au v. 9, lire *tel(le)* (doublet) et au v. 11 *soi(ent)* ou *p(e)rile*. Pour la rime *perilz*: *esperis* 11, 13, cf. Chatelain, p. 79. Un trait graphique de l'Est: *puissiens* 8.

D'après l'examen des rimes, il est vraisemblable que l'auteur est le même que celui du texte précédent (comparer ici les rimes 1-2, 3-4 et 5-6 et les rimes 7-8, 27-28 et 29-30 du Texte N° 227).

TEXTE

Saint Mychiel, archange de Dieu,	[f. 16]
qui as en paradis ton lieu,	
je te prie, vers nous resgarde	
et si prens nos ames en garde	4
que l'annemy ne nous assaille,	
et nous deffen en la bataille,	
que quant il nous voudra tempter,	
nous puissiens a luy resister,	8
en telle maniere et si forment,	
que quant vendra au jugement,	
noz ames soient hors des perilz	
d'estrë en tribulation,	[f. 16 v ^a]
mais, avec les sains esperis,	
soient en consolation.	

Amen.

TEXTE N° 229, XV^e siècle

SOURCE

PARIS, Ecole des Beaux-Arts, 478, f. 141-142 (Réf. SONET 1139).

ANALYSE

Après avoir évoqué le combat toujours actuel de l'archange contre le démon (1-8), l'auteur lui demande son aide pour résister au mal (9-15) et son intercession au moment de la mort (16-19), afin que son âme soit présentée à Abraham et à la Vierge (20-29). L'allusion à Abraham vient vraisemblablement de l'Offertoire de la Messe des défunts « ...signifier sanctus Michaël representet eas [mas] in lucem sanctam, quam olim Abrahae promisisti... ».

La suite du texte reprend ces demandes en les développant : l'auteur se met sous la protection de St Michel (30-41) et implore son assistance à son « doulent trespasement » (42-52) ; dans les derniers vers (53-62), il promet de réciter « chascun jour » cette prière afin d'obtenir la grâce du ciel.

Malgré ses redites, la prière ne manque pas d'une certaine qualité spirituelle et l'on remarquera en particulier l'imprégnation mariale (22-26, avec l'exkursus des vv. 27-29).

COMMENTAIRE

62 oct. à rimes plates. A la rime, on remarquera *recueil* 16, graphie pour la rime ; *torment* : *Habraam* 19-20, cf. Chatelain, pp. 1-2. Au v. 15, on pourrait supprimer *son* au lieu de *il*.

TEXTE

Michel, Michel, tres doulx Michel,	[f. 141]
plus beau, plus cler qu'ange du ciel,	
tu es prevost de paradis	
et te conbaz certes tosdiz	4
contre le venimeulx serpent,	
qui nuit et jour en enfer pend,	
et tousjours en as la victoire,	
ci comme l'en treuve en l'istoire.	8
Je te suppli, a moy regarde,	
ma povre ame met en ta garde,	
et la deffen de l'aversaire	
qui m'est chascun jour si contraire	12
qu'i me vuelt tirer a sa corde	
en enfer, en paine tres orde,	
ou descendit par son orgueil.	
Je te suppli, m'ame recueil	16
quant sera le departement	
du corps, pran la appertement	
avant qu'elle seuffre torment,	
et la presente a Habraam,	20
et qu'i te plaise estre devant	
quant il en fera le present	
a la doulce Vierge pucelle,	
qui mere Dieu est et encelle,	24

10 ta raj. dans l'interligne supérieur par la même main.
15 Ou il d.

et pour moy lui faiz la priere
 que m'ame preigne a[] chiere.
 Car je sçay bien que c'est la tour
 ou se mist nostre Creatour
 et yssit sans corrupcion.
 Si suis en ta protection
 affin que nulz ne me puit nuire ;
 pour Dieu, vueille m'ame conduire
 jusques au port de sauvement,
 tant qu'elle soit joyeusement
 en celle doulce compaignie
 ou l'on mene si doulce vie,
 en joye et consolacion,
 car nulle desolacion
 n'i a, més esjouïssment
 sans fin et sans commencement,
 c'est la joye qui point ne fine.
 O saint Michel, qui tant es digne,
 de moy te vuille souvenir,
 garde l'ennemy de venir
 a mon doulent trespasement,
 affin que n'ait empeschement
 m'ame d'aler la droicte voye,
 ou l'on maine si doulce joie,
 et me fay en ce monde faire
 chose qu'à Dieu puisse plaire,
 affin qu'ait de moy remembrance,
 avant que soye en ta balence.
 Pour ce que de moy te souviengne,
 ains que mon trespasement viengne,
 de toy remembrance feray
 et ceste oraison te diray
 chascun jour pour toy resjouïr,
 que m'ame ne puisse perir
 mais aille, sans dilacion,
 a la droicte habitacion,
 ou est toute doulceur d'amour,
 la puisse faire son demour.

26 *Passage très effacé, et de lecture difficile même à la lampe de Wood, peut-être son cuer.*

29 Et en y.

37 En mq.

39 mes tout e.

46 aie.

60 la mq.

61 La ou.

62 p. faire faire s.

28
 [f. 141 v°]

32

36

40

44

48

52

[f. 142]

56

60

TEXTE N° 230, XV^e siècle

SOURCE

LA HAYE, Bibl. roy., 78.J.49, f. 382 v° - 383 v° (Réf. SINCLAIR' 3578).

COMMENTAIRE

Après avoir rappelé le combat victorieux de l'archange contre Lucifer (str. 1), l'auteur demande à St Michel son assistance « en cest misereux val » (str. 2) et implore particulièrement son intercession lors du jugement dernier (str. 3).

Ballade de décasyllabes en 3 dizains ababbccddc + envoi cddc (cf. Chatelain, p. 175). Césure lyrique aux vv. 19, 22, 24, 26 et 31.

TEXTE

De monseigneur s. Michel, ditié moral.

[f. 382 v°]

O saint Michel, des angelz principal,
 qui Lucifer avec sa legion
 fis trebuchier bas ou lac infernal
 par leur orgueil et grant rebellion,
 tu t'es monstre si digne champion
 qu'a tres bon droit as l'escu et la lance,
 dont se soustient feal obbeissance.
 Pour ce te pry, dresse sy bien mes fais
 que ta victoire ait sur moy redondance,
 pour acquerir de ton escu la paix.

Fay que je soye, en cest misereux val,
 comme cretien plain de contricion,
 et me deffens du dragon infernal
 qu'il ne me lie en sa temptacion,
 si que pechié n'ait en moy mansion,
 dont doye avoir perpetuël penance.

1 O mq.
 11 je mq.

A toy [f. 383] me rens, tien moy en l'ordonnance
des prisonniers que grace tient en plais.
Ta victoire me soit en soustenance,
pour acquerir de ton escu la paix.

20

Quant me souvient du jugement final,
que doit faire Jhesus, sans ficcion,
sur toutes gens du monde universal,
mon cuer tramble sans intermission,
doubtant le droit de ma pugniession.
Car se grace ne me fait recouvrance,
pendu seray ou poix de ta balance.
Mon fardel est si pesant de meffais,
que j'ay besoing d'estre en ta gouvernance,
pour acquerir de ton escu la paix.

25

30

Saint archange, qui mis la concordance
en paradis et dampnas les mauvais,
fay que mon ame ait [f. 383 v°] bonne contenance,
pour acquerir de ton escu la paix.

35

TEXTE N° 231, XV^e siècle

SOURCES

A. MUNICH, Bayer. Staatsbibl., Clm 28961, lignes 625-639 ;
PARIS, Bibl. nat., fr. 24865, f. 73-73 v° (Réf. SONET 715).

Les fautes de copie de B (12, 16) m'ont invité à préférer le texte
de A (édité, avec quelques négligences, par P. Tarbé, *op. cit.*, p. 11),
mais les variantes de B me semblent tout à fait intéressantes, notam-
ment aux vv. 5, 7 et 13, pour le sens ; et au v. 2 où *graces et loenges*
évitent l'hiatus, mais il faudrait dans ce cas rectifier le v. 1 qui porte
archangle et le lire *archang(l)e[s]*.

COMMENTAIRE

Brève prière à St Michel pour qu'il intercède auprès de la Vierge
et du Christ en faveur de son fidèle, durant sa vie (1-9) et à l'heure
de la mort (10-18). Aux vv. 12-13, construction « apo koinou » : *ame*
est complément de nom de *congnoissance* et compl. d'obj. de *recou-
voir et mettre*.

TEXTE

Commemoracion de saint Michel archange.

Sainct Michel, glorieux archange,
a vous rens gracè et loange
de tout mon cuer devotement,
en vous suppliant humblement
que orés Jhesucrist nostre pere
et Marie, sa chere mere.
Faites que pardon me soit fait
de ce que puis avoir meffait
durant tout le cours de ma vie.
A jointes mains, mercy vous prie
car vous avez la congnoissance
des bonnes ames et puissance
de recepvoir et mettre en gloire.
Si veuillez avoir en memoire
mon ame, quant l'eure viendra
que du corps partir luy faudra :
par vous soit conduite tout droit
en paradis, que Dieu l'octroie.

4

8

12

16

II. Rubr. Devote oroison a monseigneur saint Michel.

- 1 Glorieux saint M. a.
- 2 graces et loenges.
- 5 Qu'envers J.
- 6 sa fille et m.
- 7 Faichiés.
- 12 bommes.
- 13 Rechepvoir et mener en.
- 16 p. le f.

TEXTE N° 232, XV^e siècle

SOURCE

PARIS, Bibl. nat., lat. 1389, f. 72 v° - 73 v° (Réf. SONET 2184).

ANALYSE

L'auteur demande à St Michel de le protéger des assauts du
demon (1-8), de l'assister à l'heure de sa mort (9-13) et de faire pen-
cher la balance du bon côté au jour du jugement, de façon qu'il
obtienne le pardon de ses péchés et gagne le paradis (14-27).

COMMENTAIRE

Dérouté par les premières lignes du texte, Sonet l'indique comme étant en prose. Il s'agit bien cependant d'un texte en vers, mais la reconstitution que j'en ai tentée est loin d'être satisfaisante. Si en effet la mesure des vers et leur sens sont corrects, on voit mal quel les structures métriques présentait le texte original. A partir du v. 16, on note cependant 3 quatr. à rimes alternées.

Au v. 11, *soies* compte pour une syll. ; au v. 12, au lieu de supprimer *que*, on pourrait corriger *Et que m(on) ame* ; au v. 22, on pourrait, pour éviter l'hiatus, restituer *toute* [1]'humaine ; au v. 23, au lieu d'ajouter *le*, on pourrait aussi corriger *com[me]*. *Lignie*, à la rime au v. 22, peut indiquer une influence dialectale.

TEXTE

Memoire de saint Michiel, oregon.

[f 72 v°]

Tres doulz saint Michel glorieulx,
messagè et escu de Dieu,
devotement je te requier,
en l'honneur de dame Marie
qui porta le doulz fruit de vie,
que de l'annemi plain d'envie
me vueilliez deffendre et garder,
moy et toute ma compaignie.
Et si te requier doucement,
doulz gracieulz chavalier gent,
que soies a mon trespassement,
et mon ame vueilliez garder
de tous les ennemyz d'enfer.
Et puis après, si te requier,
tres doulz gracieulz chevalier,
quant [f. 73 v°] les ames verras peiner

[f. 71]

4

8

12

16

Rubr. orerom.

- 1 d. glorieulx ange s. M.
- 3 te salue.
- 4 de celle dame.
- 7 gaider.
- 12 Et que mon.
- 13 ennemy.
- 16 ames venras p.

devant Dieu en son jugement,
que la moye vueilliez peser
et gouverner si proprement,
que le vray Dieu, filz de Marie,
qui souffrit mort cruellement
pour toutè humaine lignie,
si com je le croy fermement,
vueille mes pechiez pardonner
si tres pardonnablement,
que en paradis je puisse aler,
sans avoir nul empechement.

20

24

Amen.

- 17 son mq.
- 22 lignee.
- 23 le mq.
- 24 Que vueilliez.
- 25 hypométr.

TEXTE N° 233, début XVI^e siècle

SOURCE

Louenges des benoistz saintz et saintes de paradis, f. zz6 v°. L'ARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun., M 129 (LACOMBE 109 quater).

COMMENTAIRE

Ballade de décasyllabes : 3 onzains ababccddede + envoi ddedde (cf. Chatelain, p. 177). L'auteur évoque le combat victorieux de l'archange contre les mauvais anges (str. 1) puis l'apparition de St Michel à l'évêque d'Avranches, pour l'inviter à lui construire un sanctuaire (str. 2 ; sur le rôle du taureau, dont les empreintes délimitent le pourtour de l'église, cf. *Légende dorée*, t. 2, p. 334) ; dans la str. 3, suivant de près la *Légende dorée*, l'auteur rappelle l'apparition de l'archange à Rome, mettant fin à une épidémie de peste, et il lui demande d'être à l'abri de ce fléau.

L'envoi permet au poète d'offrir sa ballade à St Michel et de lui demander à nouveau, comme il l'a fait dans le refrain, de veiller sur le royaume de France. Césure lyrique aux vers 15, 17, 20, 23-24.

TEXTE

Oraison a saint Michel.

O saint Michel, des chrestiens lumiere,
resplendissant par tes faiz glorieux,
de nostre foy fuz la forte banier
quant mis au bas le serpent furieux
et qu'en ce cas fuz esleu commissaire
du Redempteur, il est bien necessaire
que te prions par grant devotion,
puis que tu feiz la separation
des mauvaiz par leur outrecuidance.
Quë estandue soit ta commission,
pour secourir ou royaume de France.

Pour reciter une œuvre singuliere,
qu'on doit nommer miracle sumptueux,
tu te aparuz par divine maniere
a l'esveque d'Avranches bien eueux,
en lui disant que pour toy il fist faire
une eglise pour chrestiens retraire,
dont ung thoreau de situation
du propre lieu fist demonstracion,
par le cerne du chemin en substance.
Tu feiz faire ceste operacion
pour secourir etc.

Quant le pape Gregoire fist priere
pour la peste, dont il fut curieux
de instituer grant letanie entiere,
affin que Dieu fust au peuple piteux,
come doit faire ung pape debonnaire,
sur ung chasteau devant le populaire,
avec ung glaive feiz apparicion,
puis le torchas en faisant mencion
que peste plus n'y feroit nuysance.
Chasse de nous icelle infection
pour secourir etc.

Prince prevost en jubilation,
ton pelerin par consolacion
te offre se don, priant par ta puissance
que garder puisses de tribulation
François et ceulx qui ont intencion
pour secourir etc.

Amen.

29 De ung.
37 Puisse garder de.

[f. zz6 v^o]

5

10

15

20

25

30

35

TEXTE N° 234, début XVI^e siècle

SOURCE

TOURS, Bibl. mun., 231, f. 181-181 v^o (Réf. SINCLAIR' 3357).

ANALYSE

Brève prière à l'archange, qui évoque ses attributions et lui demande ensuite de protéger son fidèle des atteintes du diable et de l'introduire au ciel après la mort.

LANGUE DU COPISTE

Le texte est écrit comme de la prose et de façon très négligée. En dehors de quelques fautes d'orthographe et de réticences à la gémation, *ofices* 4 (et *suplier* 15), on remarquera plusieurs traits de l'Est de la France, qui affectent ici la conjugaison : *puisse[nt]* 8 et *mette[nt]* 12, *facient* 11, *ay[t]* 16, *fai(t)* 19.

LANGUE DE L'AUTEUR ET VERSIFICATION

Le texte comprend 20 oct. qui se décomposent en 2 huitains ababbcbc sur des rimes différentes (cf. Chatelain, pp. 91-92) et un quatr. à rimes alternées. En dehors de *soyez* 7 (doublet), l'*e* muet ne compte pas dans *anges* 2 (élision), *hommes* 3, *diabes* 5 (élision), *arcange* 15 et dans *gardez* 11, *vueillies* 6, 15 et *elle* 18. Au v. 12, la graphie *mette* est le reflet de l'élision ; dans ce même vers, au lieu de corriger *m(on)*, on pourrait envisager de lire *am(e)* ; au v. 13, synérèse dans *science*.

TEXTE

Oroyson de saint Michel.

[f. 181]

Saint Michel, prince et conduiseur
des anges et de leurs exercices,
des ames des hommes consenteur,

1 O s.
2 exercite.

de Dieu commis a ces ofices,
des diables et de leurs malefices
me veuillez preserver et deffendre,
et me soyez tellement propices
que en riens ne me [f. 181 v°] puisse reprendre.
Puis que de Dieu as la puissance
de les combattre et corriger,
gardez que me facient violance
et m'ame ne mette en danger,
de leur science et art mensonger
me contregarder je te pri.
O saint arcange, vueilles Dieu prier
qu'ay de moy pitié et merci.
Metz mon amé en ta balance,
quant du corps elle sera issue,
et fait si tres grant diligence,
qu'en paradis soit retenue.

Amen.

- 4 Devent.
- 5 malefice.
- 7 propice.
- 10 combartre; corrigés.
- 11 G. que ne me faciens.
- 12 Et que mon a.
- 14 prie.
- 15 D. suplier.
- 16 Qui ay de de; mercis.

[234]

4

8

12

16

20

CONCLUSION

Au terme de ce travail, qui a nivelé les matériaux au fil de l'ordre alphabétique et chronologique, il convient de mettre en relief les principaux traits que l'on peut dégager et je le ferai en m'interrogeant sur l'origine de ces textes, leurs auteurs, leurs utilisateurs et en essayant, pour finir, de qualifier la spiritualité qui s'en dégage.

Mais une remarque préliminaire s'impose avec force : l'abondance et la variété des témoignages retenus s'inscrivent en faux contre le préjugé parfois reçu d'une éclipse de la poésie religieuse d'expression française à la fin du Moyen Age et rendent caduque telle affirmation péremptoire : « Entre la première aube de notre langue moderne, au XIII^e siècle, et la fin du XV^e siècle, entre Rutebeuf et Villon, si la poésie savante, chevaleresque et courtoise s'ordonne et se rassemble, la poésie religieuse par contre se tait »¹. Il suffit de feuilleter les pages qui précèdent, pour constater à l'évidence que cette poésie existe bel et bien et que, même si elle n'est pas toujours d'une grande qualité littéraire, elle parle d'abondance.

Encore faut-il s'empresser d'ajouter que les textes qui nous sont parvenus, principalement par le truchement des livres d'Heures et de prières, ne représentent sans doute qu'une faible partie du *magnum* de ceux qui ont été écrits et qui ont traduit ou alimenté la piété des fidèles. Au terme de longues années d'exploration, j'ai bien le sentiment de n'avoir rencontré que le sommet d'un iceberg — sans compter bien évidemment que la prière n'utilise pas que des formules toutes faites et que la relation intime du chrétien avec son Dieu reste un phénomène inaccessible de l'extérieur, qui comporte une part de mystère. La documentation que j'ai pu rassembler ne donne que les bribes d'un discours qu'on devine beaucoup plus ample : de temps à autre, la lecture d'un ouvrage particulièrement riche en *unica*² lève un coin du voile, mais nous convainc en même temps de l'importance des textes qui sont disparus ou qui dorment encore. D'autres sources, que je n'ai pas prises ici en considération,

¹ D. Aury, *Anthologie de la poésie religieuse française*, Paris, Gallimard, 1911, p. III.

² Ainsi les manuscrits de Metz, Bibl. mun., 600; OXFORD, Bibl. bodl., ms. A. 9 et Rawl. liturg. f. 33; PARIS, Coll. part. L.F. 13 et les imprimés *Les vies des benoictz saints...* et PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson, ms. 29.

pourraient certainement grossir la collecte. C'est ainsi que le Professeur P. Boglioni, de l'Institut d'études médiévales de l'Université de Montréal, a naguère attiré mon attention sur les documents judiciaires anciens : les minutes des procès de sorcellerie nous livrent parfois, lorsqu'une « sorcière » est interrogée sur la formule magique qu'elle a utilisée pour obtenir une guérison, une prière au Christ ou à tel ou tel saint, qu'elle récite à nouveau devant ses juges³. On sait par ailleurs le succès constant qu'ont connu les Vies de saints, et la multiplication des saints d'ordres, vénérés dans les villes les plus diverses, chacune voulant le sien⁴, a redonné un souffle nouveau à la littérature hagiographique⁵. Or ces Vies sont souvent truffées de prières (elles se terminent en tout cas par une prière, de façon presque constante) ou encore, la Vie du saint est écrite comme une longue prière qu'on lui adresse. Les Mystères et les Moralités sont également riches en prières aux saints⁶ et l'on peut penser que le caractère populaire de ces genres a fait entrer telle ou telle prière dans le bagage pieux de ceux qui assistaient à leur représentation.

Les sources de ces prières sont variées. Il est aisé de retrouver derrière plusieurs d'entre elles un original latin dont elles sont la traduction ou l'adaptation plus ou moins libre. C'est le cas de la plupart des suffrages en prose et de quelques suffrages en vers (par exemple, Textes Nos 42, 85, 162, 196, 209), démarqués de leurs homologues latins, si nombreux dans les livres d'Heures ; de plusieurs prières à l'ange gardien (derrière lesquelles on retrouve notamment le quatrain de Réginald, cf. pp. 511-514) et de quelques textes en prose, adaptés des Oraisons de saint Anselme (dans le ms. de PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. lat. 592). L'origine liturgique est manifeste dans la plupart des prières litaniques, où l'auteur transpose avec plus ou

³ Cf. aussi P. Boglioni, « Pour l'étude de la religion populaire au Moyen Âge : le problème des sources », dans *Foi populaire, foi savante*, Paris, Le Cerf, 1976, p. 138, note 104.

⁴ Cf. E. Delaruelle, *La piété populaire au Moyen Âge*, Turin, La Bottega d'Erasmo, 1975, p. 402 et le bel ouvrage d'A. Vauchez, *La sainteté en Occident aux derniers siècles du moyen âge*, Ecole française de Rome, 1981, notamment pp. 121-162.

⁵ Certains des textes que j'ai retenus s'apparentent à des Vies de saints (ainsi les Textes Nos 91, 113, 208), et les *Louenges des benoictz saints...* présentent plusieurs Vies de saints en vers, consacrées à sainte Apoline (SINCLAIR 2880), à saint Mammès (cf. p. 210, note 1), à saint Nufféien, à saint Roche et à saint Servais, qui témoignent de la faveur de ce genre à la fin du xv^e et au début du xvi^e siècle.

⁶ Il serait intéressant d'étudier les rapports entre les prières contenues dans les Vies de saints ou les Mystères et celles qui ont circulé de façon autonome, pour déterminer s'il n'y a pas quelquefois des emprunts et dans quel sens ; mais la tâche n'est pas toujours facile (cf. *supra*, pp. 456-457), à propos d'une prière à saint Sébastien). Sur « La prière dans quelques Moralités », Mlle J. Wathelet-Willem a fait une communication suggestive au Colloque du CUER-MA, à Aix-en-Provence (29 février-2 mars 1980). Cf. *La Prière au Moyen Âge (littérature et civilisation)*, Paris, Champion, 1981, pp. 549-565. Certains Noëls du xvi^e siècle contiennent également des prières au Christ ou à la Vierge et il arrive qu'ils se terminent par une prière à un saint (cf. *La mort des pays de Cocagne : comportements collectifs de la Renaissance à l'âge classique*, sous la direction de J. Delumeau, Paris, Publications de la Sorbonne, [Série Etudes, 12], 1976, p. 71).

moins de bonheur le texte de la litanie des saints. Des textes liturgiques du bréviaire se laissent parfois retrouver : ainsi dans l'arrangement du Texte N° 147 adressé à saint Jean-Baptiste, qui est un pot-pourri de trois hymnes de l'Office du saint ; et c'est sans doute une prose latine qui sert de toile de fond à la prière au bienheureux Louis Aleman (cf. p. 306). Un cas particulier me paraît intéressant à signaler ici : le Texte N° 163, adressé à sainte Marie-Madeleine, qui paraphrase la seconde partie du *Victimae pascali laudes*, est peut-être un morceau isolé d'une « paraliturgie » pour le jour de Pâques. Il faut enfin mettre à part le long poème à sainte Anne (Texte N° 48), où le traducteur indique explicitement sa source : « ...traduict de vers latins elegiaques de tres catholique et tres docte personne Rodolphe Agricola de Frise ».

Bon nombre de textes qui ne semblent rien devoir, quant à leur structure du moins, à un original latin⁷, sont imprégnés de réminiscences de la *Légende dorée* (notamment dans les prières à Barbe, Catherine, Christophe, Denis, Marthe, Nicolas, Sébastien) ou de traits empruntés à une Vie du saint (Arnoul, Baudile, Fiacre, Hubert, Louis, Méen, etc.), qui attestent une origine savante de la composition. Dans la plupart des cas, cette influence directe d'un texte de référence n'est pas sensible, mais il est rare que la prière ne rassemble pas les traits les plus caractéristiques de la vie du saint invoqué, faits de lieux communs connus d'un chacun.

J'ai parlé de l'origine savante de la plupart de ces textes et en effet, l'initiative cléricale et lettrée y est sensible. C'est ainsi qu'une très large majorité d'entre eux, particulièrement les plus anciens et la plupart des textes litaniques, ont sans doute été écrits par des religieux ; mais en dehors des prières de Gilles le Muisit (Textes Nos 15 et 195) et de l'obscur Frater Jacobus Anglici (Texte N° 188), on ne peut guère qu'entrevoir ou supposer la couleur de la robe de l'auteur qui reste anonyme : le cistercien du Texte N° 4, le bénédictin du Texte N° 5, le franciscain et le dominicain du Texte N° 10, le franciscain (ou la clarisse) du Texte N° 11, le dominicain du Texte N° 16, le religieux augustin du Texte N° 57, le génovéfain des Textes Nos 124 et 125, le guillemite du Texte N° 131 ; par ailleurs, le manuscrit qui nous a transmis la traduction française du poème à sainte Anne, de Rodolphe Agricola, étant un livre de prières de la Chartreuse de Longuenesse, il est possible que l'auteur de la traduc-

⁷ Il faudrait beaucoup de temps pour démêler dans le détail les influences des prières latines qui ont pu inspirer tel développement particulier ou fournir des expressions toutes faites (syntagmes notamment) qui ont été reprises en français. Ainsi, la prière à saint Claude (Texte N° 100) reprend manifestement dans ses premières strophes le début du suffrage latin habituellement adressé à ce saint (cf. p. 172) : « O desolatorum consolator, captivorum liberator, resurrectio mortuorum, lumen caecorum, auditorum surdorum, mutorum eloquium, tutor audraptantium, impotentium et languidorum sanator, medicine refugium, via errantium... ». Dans quelques cas, le compositeur s'appuie sur un passage du Nouveau Testament qu'il paraphrase (cf. Texte N° 113).

tion soit un religieux de ce monastère. Les prières à Jean-Baptiste (Texte N° 147) et à Louis Aleman (Texte N° 152), inspirées de textes du bréviaire, sont elles aussi, d'origine cléricale.

Mais les laïcs lettrés sont en bonne place. En dehors de noms bien connus, comme ceux de Pierre Gringore, Jacques Le Lieur, Jean Régnier, Philippe de Vigneulles (et Guillaume Tardif?), on remarque le nom d'un marchand mercier, Jean Panier et surtout celui de Jacques Desch, dont les prières me semblent revêtir un intérêt particulier, en raison de leur spontanéité et de l'art de l'auteur de mêler les détails de la vie quotidienne à l'élévation spirituelle.

Derrière les noms que nous livrent certains acrostiches enfin, il est difficile de déterminer si l'on a affaire à des religieux ou à des laïcs : ainsi Colas Jougon, Jean Barsuire, Jean de Cerisi, Jean Ville-*r(in)* et Nicolas Bassereau *alias* Nicole Petit⁸.

Les prières écrites au féminin posent un problème particulier : il peut en effet s'agir de textes écrits par ou pour une femme. Elles ne sont pas rares : litanie (Texte N° 11), prières à sainte Catherine (Texte N° 87), à sainte Apolline (Texte N° 55), à sainte Marie-Madeleine (Textes N°s 165-166), à saint Nicolas (Texte N° 175), sans compter la prière à saint Jean l'évangéliste (Texte N° 140) qui semble bien avoir été à l'origine écrite par ou pour une femme. Plusieurs d'entre elles demandent la grâce d'avoir des enfants : prière à saint François d'Assise (Texte N° 120), à saint Pierre de Vérone (Texte N° 187) et surtout, la plus fameuse d'entre elles, la prière à sainte Marguerite (Texte N° 156). Les dévotes y demandent la fécondité, la grâce d'un heureux accouchement et que leur progéniture puisse recevoir le baptême : « ...que je le voye / Baptisé a bien et a joye » (Texte N° 156, vv. 29-30). L'une d'elles assure saint François que, si elle met au monde un enfant, son « saint nom il portera » (Texte N° 120, v. 41) et elle manifeste aussi son souci d'éducation chrétienne : « Et en sa vie l'aprandray / A vous amer tant que vivray » (*ibid.*, vv. 43-44) ; même écho dans la prière à sainte Marguerite, où l'impétrante prie pour que son enfant « la gloire des cieulx deserve » (Texte N° 156, v. 34). On aura remarqué que bon nombre des prières en prose de POITIERS, Bibl. mun., 42 (257) sont écrites par ou pour une angevine, qui prie pour avoir des enfants et invoque à ce titre sainte Anne (p. 14), saint Jean-Baptiste (p. 282), sainte Marguerite (p. 321), saint Pierre de Vérone (p. 427) et saint René (p. 436) : elle le fait en de tels termes qu'il est permis de penser qu'elle est l'auteur de ces prières, qui ne manquent pas d'élévation spirituelle.

⁸ Cf. aussi ce passage d'une prière à saint Nicolas : « Je te pri, ne me oublie mie, / Tu es cil qui donnes lumiere / Aux clers et leur es en aie, / Je te requier oy ma priere » (Texte N° 176, vv. 5-8).

Ici ou là, les confréries ont apporté leur note dans ce concert. Si la confrérie de saint Antoine est mentionnée dans le Texte N° 49 : « Tuit cil font que courtois et sage, / Qui en ta noble confrairie / Peuvent avoir aucun aventaige » (vv. 38-40), la prière à saint Hubert du Texte N° 135 semble bien avoir été destinée aux confrères de saint Hubert : « Veuilles garder en ta franchise / Tes bons confreres » (vv. 11-12) ; deux autres auteurs de prières laissent deviner leur qualité de confrères : confrère de saint Nicolas (Texte N° 179, vv. 154, 165 et 176), confrère de saint Louis (Texte N° 154, vv. 49-51 : « Je me actens / Que soies aidans / A tes confreres »).

Mais quelle a été l'audience effective de ces prières ? Sont-elles jamais sorties des milieux cléricaux, lettrés et dévots qui les ont vu naître ?

La réponse est complexe et dépend de la nature des textes. Il est probable que le rayonnement de certains d'entre eux a été très limité : ainsi certaines prières de circonstance n'ont pas dû franchir les limites paroissiales, comme les prières à saint Florent (Texte N° 119) ou à saint Roch (Texte N° 192) ou encore telle prière à sainte Perpétue (Texte N° 184), saint Thibaud de Provins (Texte N° 215). D'autres, restés confidentiels, semblent s'être cantonnés dans le cadre familial, comme les prières de Jacques Desch ; il en est sans doute de même des prières de Philippe de Vigneulles. Et par leur longueur même, certains autres ne se prêtaient guère à la récitation et ne semblent pas avoir circulé hors des milieux intellectuels et lettrés : c'est le cas, par exemple, des développements de Jacques Le Lieur, et de plusieurs prières tirées des *Louenges des benoictz saints*... Il s'agit là de textes faits pour être lus et dont la longueur et la variété des structures strophiques ne facilitaient guère la mémorisation et la récitation sans le support du texte. On peut en dire autant des prières litaniques qui, elles aussi, requièrent le support de la lecture. La même remarque vaut pour un texte comme celui à sainte Catherine (Texte N° 87) qui sent tellement la scolastique et l'exercice d'école qu'il n'a jamais dû avoir grand écho parmi le peuple. Enfin, quelques prières, qui mêlent le latin et le français, attestent par là leur origine savante (par exemple Textes N°s 55, vv. 21-24 ; 58, 149) et leur rayonnement assez limité.

Toutefois un certain nombre des textes que j'ai rassemblés me semblent avoir connu une popularité certaine, que l'on peut mesurer (encore qu'il s'agisse d'une indication fragile, dans l'état actuel des documents) au nombre des attestations qui nous en sont restées et parfois aussi aux nombreuses variantes qui témoignent que le texte a été remanié et appartenait autant à la tradition orale qu'à la tradition écrite. C'est particulièrement le cas des prières de faible longueur adressées aux saints les plus populaires de la fin du Moyen Âge comme Barbe, Catherine, Christophe, Marguerite, Sébastien et pour les prières à l'ange gardien. Il me paraît certain que les livres

d'Heures et de prières, s'ils ont pu parfois être réduits au rôle d'accessoire de la toilette féminine ou utilisés comme un sauf-conduit superstitieux⁹, témoignent effectivement de la vie spirituelle de leurs possesseurs. Cet « ansoignement » à une princesse de haut rang, et qui rend un son gersonien, a dû atteindre de larges cercles de la bourgeoisie, et particulièrement des femmes : « Quant vous loisir haurez, il seroit bon que vous feissiez commemoration des anges, car nous sumes trop tenuz a eux, et les perilz et les malx desquels il nous gardent et les granz biens que il nous font, je ne le soffiroie a escrire, ne nostre vie en cest monde ne seroit point secure se n'estoit la garde des sainz anges.

Faites auximant commemoration en l'onneur de l'ange qui vous garde et de saint Michiel archange, car li archange hont especialment cure des princes et dou commun bien qu'il hont a gouverner.

Faites auximent commemoration des apostres, qui sunt princes de sainte Yglise et nous hont a jugier avec Jhesucrist, a l'onneur auximant des martyrs, des confesseurs, des virges et de touz autres sainz, quar par leur merites et leur prieres, Jhesucrist vous gardera en bonne prosperitei de ame et de corps, se vous devotement faites ces choses, et vous donra le rëaume dou ciel » (PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. lat., 592, f. 58-59).

Il est cependant difficile d'évaluer si les couches les plus modestes de la société disaient ces prières : à partir d'une certaine longueur, elles demeuraient le privilège de la petite fraction, 10 % tout au plus, qui savait lire : religieux, clercs, marchands, bourgeois et femmes pieuses. Mais « ceux de la masse grise, indistincte » ?¹⁰. On peut penser que, la versification aidant à les mémoriser, quelques-uns de ces textes étaient connus des simples et pouvaient alimenter leur piété, et peut-être telle prière à la Vierge, à l'ange gardien, à leur saint patron ou au patron de la paroisse, leur était-elle plus familière que le Pater, l'Ave, le Credo ou le Confiteor. Qui saura jamais la place que la Ballade à Notre-Dame, de Villon, a occupée dans le cœur et sur les lèvres de sa mère ?

La spiritualité qui se dégage de ces prières ne semble pas être réservée à une élite, et s'accorde fort bien, dans la majorité des cas, à de « simples gens » en chemin vers *La Montagne de contemplation*. Le schéma des prières est à peu près constant : s'appuyant sur les mérites du saint et rappelant les faveurs qu'il a accordées durant sa vie ou les grâces qu'il continue d'accorder à ceux qui le prient, le fidèle lui demande de le protéger ou de le guérir de telle maladie, parfois de lui assurer la prospérité matérielle¹¹ ou le succès d'une

⁹ Cf. E. Delaruelle, dans *Histoire de l'Eglise...*, t. XIV/2, p. 872.

¹⁰ L. Febvre, *Au cœur religieux du XVI^e siècle*, Paris, SEPVEN, 1957, p. 10.

¹¹ On appréciera le contraste entre un Colas Jougon qui ne demande, en récitant une leçon apprise, « richesse n'e avoir / Ne biens mondains » (Texte N° 56, vv. 59-60) et l'auteur plus réaliste du Texte N° 52, v. 43, qui prie pour

entreprise, ou bien encore de protéger son bétail. Plusieurs prières dans la bouche d'une femme, nous l'avons vu, demandent la fécondité et un heureux accouchement. La requête pour la santé physique est la plupart du temps l'un des principaux pôles de la prière et l'on pourrait dresser à partir de ces textes tout un catalogue des misères du corps et des maladies, avec, en regard, le saint auquel on s'adresse pour en obtenir la guérison¹². On voit ici défiler les maux les plus bénins comme la toux, jusqu'aux plus lancinants comme la « rage tant grevante » de dents, la goutte, les coliques néphrétiques, etc. ; mais la terrible peste, dont Gilles le Muisit donne une description saisissante (Texte N° 195) domine tout l'ensemble, et si quelques saints antipesteux sont plus particulièrement invoqués (Adrien, Roch, Sébastien), ils sont bien loin d'avoir l'exclusivité des demandes et il est peu de personnages de la cour céleste qui ne soient priés de détourner ce fléau de leurs fidèles¹³.

Mais, chose remarquable, dans leur écrasante majorité, ces textes ne s'en tiennent pas à ces demandes matérielles et si la santé du corps est le souci le plus immédiat, elle n'est pas le seul, et la prière pour le salut de l'âme est toujours présente. Voici deux extraits qui me paraissent typiques de cette double préoccupation :

« Le corps va bien, se l'ame a sauveté.
En esperant vostre amour je chemine,
je vous suppli, priez pour ma santé » (Texte N° 115,

vv. 28-30) et cette conclusion d'une prière à saint Fiacre :

« Si te supplie devotement
que a mon ame premierement
impetre la gloire eternelle,
et au corps temporellement
me donne santé corporelle » (Texte N° 117, vv. 23-27).

Comme un leitmotiv, les textes demandent la délivrance du péché, souvent symbolisé par la trinité maudite « du monde, de la chair et du diable » ou illustré par les sept péchés capitaux. Si la prière commence habituellement par une demande matérielle, elle se termine par une demande — qui s'adresse parfois directement au Christ ou/et à la Vierge — pour obtenir le salut de l'âme. La dimen-

tionnement pour obtenir « des biens mondains a bonne souffissance ». La demande pour le « pain quotidien » affleure de temps à autre : « Et les biens qui sont necessaires / Contre la faim fait mourrir » (Texte N° 48, vv. 173-174).

¹² Cf. Réau, *Iconographie*, III/3, pp. 1471-1482.

¹³ L'estimation que faisait naguère J. Delumeau reste en deçà de la vérité : « A saint Sébastien et à saint Roch, la ferveur et l'inquiétude populaire ajoutent au total une bonne cinquantaine de saints antipesteux de moindre envergure, plus particulièrement vénérés ici ou là » (*La peur en Occident*, Paris, Fayard, 1978, p. 141).

sion spirituelle de ces textes est donc réelle, même si l'élan de la prière est çà et là alourdi de bavardages ou de relents superstitieux (particulièrement dans les prières aux saints auxiliaires, cf. par exemple le Texte N° 71, vv. 19-21). Un passage d'une prière de Jacques Desch me semble illustrer admirablement cet aspect. S'adressant à saint Symphorien, il lui demande de le protéger à la chasse, puis conclut par cette formule heureuse : « Et por moy vuelle a Dieu prier / Que je soie sy bon chessier / Que chassier puisse paradis / Moy et aussi mez bon amis » (Texte N° 213, vv. 23-26).

On peut regretter que la prière gratuite ne soit pas très fréquente, mais cela tient sans doute au fait que les saints étaient moins considérés comme des modèles que comme des intercesseurs, voire des thaumaturges¹⁴. La prière de louange existe pourtant, ainsi dans plusieurs prières en prose et en vers à sainte Anne ou dans telle prière à sainte Catherine (Texte N° 86) et d'autre part, quelques textes mettent nettement l'accent sur le saint considéré comme modèle, ainsi la prière à saint Augustin (Texte N° 57).

Un trait important, commun à la plupart de ces textes et qui porte la marque de leur époque, est leur individualisme. La dévotion privée prend le pas sur la prière liturgique et la liturgie n'est que brièvement mentionnée ici et là par des allusions au cycle du sanctoral dans quelques prières à sainte Barbe (« ...cheulx qui te serviront / Et ta feste solemniront », Texte N° 62, vv. 27-28 ; « ...ceulx qui te feront honneur, / Jeunant ta veille de bon cueur / Et le jour garderont ta feste », Texte N° 71, vv. 13-15) ou à sainte Catherine (« La sollempnité enterine / De la tres sainte Katherine... », Texte N° 89, vv. 1-2). Pour une large part alors, le salut est en effet affaire individuelle : « On est loin de l'esprit ancien de la liturgie, prière ecclésiale vécue dans l'assemblée et contemplation des merveilles du Seigneur. Le peuple songe moins à rendre grâces qu'à se sauver. L'action de grâces des siècles anciens, si visible dans la liturgie, fait place à la dévotion, à la méditation, aux œuvres qui sauvent. La pratique religieuse devient affaire de dévotion individuelle. Le sentiment religieux, pieux, dévot, devient fin en soi »¹⁵.

Si le fidèle prie pour lui seul, il est cependant des exemples où il élargit sa prière et englobe dans sa demande ses amis, ses parents, ses familiers, ses bienfaiteurs, les fidèles défunts ; parfois sa prière invoque tel saint « pour secourir ou royaume de France » (Texte N° 233, refrain) ou s'étend aux dimensions de l'Eglise universelle et du

monde : « ...Priés le Roy de franchise / Que bien briefment doint en l'Eglise / Union et tranquillité / Et en la secularité » (Texte N° 41, vv. 79-82). Le cas de Jacques Desch est encore ici intéressant : dans la plupart de ses prières, il porte le souvenir de ceux qui lui sont chers et il lui arrive aussi de mentionner explicitement son curé, en soulignant le rôle exemplaire qu'attendent de lui ses paroissiens : « Encor a mon curey otrie / Voloir de bien et sainte vie / Dont par exemple puit convertis / Cez parochien avec ly / Por lez mener en paradix » (Texte N° 114, vv. 27-31, voir aussi, dans le même texte, les vv. 19-23). On remarquera aussi que bien des textes qui commencent à la première personne, se terminent au pluriel (passage du « je » au « nous » ou encore cette ouverture à la fin d'une prière à sainte Marguerite : « Et aux autres, en cas semblable, / Par toy soit [Dieu] doux et favorable » (Texte N° 156, vv. 35-36). Quelquefois, le texte entier est à la première personne du pluriel et il arrive qu'il prenne la forme d'un cantique et nous présente tout un peuple en prière (Texte N° 169).

Au fil de ces textes, qui témoignent d'une religion parfois assez extérieure, plus morale que mystique et portent sous cet aspect aussi la marque de leur époque¹⁶, on retrouve un certain nombre d'images qui illustrent la dialectique de la vie chrétienne.

La vie terrestre est souvent considérée comme un passage, « vie / siecle transitoire », « voyage », « mondain passage », marqué par la souffrance : « val miserable, lamentable », « misereux val », « pauvre monde », « peine mondaine », « misere basse », dont le terme mortel sera « le grief trespas » qui met « en tres grand esmoy ». Et l'assistance des saints (surtout des saints auxiliaires) est particulièrement requise pour échapper à la mort subite, « la mort vilaine », c'est-à-dire la mort sans confession, qui priverait l'âme du salut éternel et l'entraînerait dans la « mort seconde ». On a pu écrire que parfois la prière aux saints — notamment aux auxiliaires — dispensait les fidèles de la confession. Mais la demande est fréquente dans les prières « que vray confés puisse mourir »... Le but de la vie chrétienne est constamment évoqué et les signifiants varient peu : « beatitude, ciel, paradis, gloire (céleste, parfaite, de paradis), joie (perdurable, souveraine), lieu de paix, de plaisance, de vraye félicité », « mont de Syon », « royaume de paradis », « sein d'Abraham », « bon port de salut », « vision beatificale », « vision d'essence divine (Texte N° 159, v. 18) où le chrétien verra son Dieu « face a face », en la compagnie des saints et des anges.

Pour cette traversée mondaine, le chrétien invoque l'aide de Dieu et des saints. On ne voit pas dans ces textes d'images d'un Dieu austère et vengeur, et si le jour du jugement « a tous espoventable »

¹⁴ Cf. F. Rapp, « Réflexions sur la religion populaire au Moyen Age », dans *La Religion populaire. Approches historiques*, sous la direction de B. Plongeron, Paris, Beauchesne, 1976, p. 69 et « Les croyances et les pratiques populaires à la fin du Moyen Age en Occident », dans *Le christianisme populaire. Les données de l'histoire*, sous la direction de B. Plongeron et R. Pannet, Paris, Le Cerf, 1976, p. 120.

¹⁵ Fr. Vandenbroucke, « Liturgie et piété personnelle. Les prodromes de la tension à la fin du Moyen Age », dans *La Maison-Dieu*, 69 (1962), pp. 63-64.

¹⁶ Cf. F. Rapp, « La prière dans les monastères de Dominicaines observantes en Alsace au XV^e siècle », dans *La mystique rhénane*, Paris, PUF, 1963, p. 218.

revient souvent comme un thème obsédant, il est équilibré par la figure du « doulx Jhesucrist », « plus doulx a nommer que n'est miel » (Texte N° 11, v. 2), « roy de franchise, de gloire, roy des roys, roy Jhesus, puissant roy precieux, doulx roy de paradis, roy souverain, roy des cieus, doulx fruit de vie », etc. parfois considéré comme un « espoux » (Texte N° 118, v. 3) ou un « frere » (Texte N° 19, v. 7) ; et souvent aussi, la présence de la Vierge, considérée comme le premier intercesseur auprès de Dieu, apporte une note de confiance filiale.

Ce sentiment d'un Dieu de bonté et de miséricorde vient heureusement contrebalancer l'importance, qui peut nous paraître considérable, donnée au diable, dont la figure grimaçante est omniprésente au xv^e siècle¹⁷ et qui est l'objet d'une quantité de dénominations. On rencontre tout d'abord les termes génériques de « démon », plus rarement de « lutin » ou « maufés », le plus souvent de « diable » (parfois « les diables »), assortis des adjectifs « infernal, innominieux, faux, furieux, ord, puant, ravissant ». Mais le signifiant le plus fréquent est sans doute « l'ennemy », en emploi absolu, ou accompagné d'un déterminant qui souligne tantôt sa laideur physique (« contre fait ») tantôt sa méchanceté (« cruel ») ou l'horreur qu'il inspire (« abhominable »), ou encore rappelle qu'il est le prince du mensonge (« faulx deceveur », « decevable », « des humains decevant », « sophyste », « desloyal », « faux et pervers », « plain de fraude », « faulx soudoyant », « larron trecherre »), qui rôde surnoisement dans l'ombre (« couvers », « invisible »), à l'affût de sa proie (« qui nous guette », « qui tout devore », « me va gaittant », « me quiert et trace », « qui nuit et jour ne me fait qu'espier »). D'autres termes puisent encore dans l'arsenal de la tradition biblique : « l'adversaire », « Lucifer » (notamment dans les prières à saint Michel), « Sathan », « l'Antéchrist », « l'esprit malin » ou encore « le mauldit temptateur ». Des dénominations imagées, abondamment illustrées par l'iconographie romane et reprises par les miniatures des livres d'Heures et par les *Artes moriendi*, le représentent sous les traits d'un animal monstrueux : « serpent », « dragon », « faulx limyer », « loup serve », « faucon », ou comme un autre Cerbère. Son repaire, où, de sa « pute » et de ses « cros », il cherche à entraîner l'homme, est décrit de façon conventionnelle comme « habisme parfonde », « abisme d'enfer char triere », « feu d'enfer », « orrible flamme », « gouffre (eternel, hydeux, ardent en souffre et flamme) » ; « lac infernal », « lieu tenebreux », « infernal palus », « prison parfonde », « puiz, valles d'enfer ».

Mais les prières ne comportent pas que des formules : les paroles de louange et de demande adressées aux saints s'inscrivent dans tout un réseau de dévotions. Il y a d'abord les attitudes extérieures de la prière : « a deux genoulx » (Texte N° 76, v. 1), « bas prosterné, les yeulx confictz en larmes » (Texte N° 76, v. 42), « le chief enclin »

(Texte N° 82, v. 29), « en grans lermes et en grant plour » (Texte N° 120, v. 76), « a deux genous te raconte mes mals » (Texte N° 140, v. 99), « a jointes mains, les deux genoux a terre » (Texte N° 180, v. 1), « genoulx flexis » (Texte N° 178, v. 104), « oy mes clameurs, voy le pleur de mes yeulx » (Texte N° 179, v. 19), « nous venons a toy, jointes mains, / Genoulx pliés, chief descouvers » (Texte N° 169, vv. 65-66), « plourant a deux genoulz » (Texte N° 206, v. 145), etc. Le fidèle demande souvent le don des larmes, comme cette femme : « je, pouvre pecheresse, a deulx genoulx et mains jointes, mercy a Jesus criant, puisse avoir celle grande grace de pleurez mes maulx... » (POITIERS, Bibl. mun., 42 (257), f. 31 v° - 32).

Certaines démarches extérieures sont plus particulières, comme le passage sous le tombeau du saint, lors d'un pèlerinage annuel : « Telle grace t'a Dieu donnee / Que, passant bien devotement / Par soubz [toy], il est franc l'annee / De tout peril certainement » (Texte N° 129, vv. 49-52) ; ou encore l'implantation d'une fibre de l'étoile de saint Hubert sur le front des malades atteints de la rage (cf. Texte N° 135).

Le support matériel de la dévotion est souvent évoqué : nous voyons le fidèle prier devant « l'image », « la semblance », « la pourtraiture », « la remembrance » du saint, ou encore dans sa chapelle ou devant sa châsse (Textes N° 101 et 184) ; parfois le texte de la prière décrit un tableau ou une statue (Texte N° 109, str. 2-3 et N° 183, str. 7)¹⁸ et bon nombre de gens cousent à leurs vêtements une médaille représentant le saint : « Maintes gens portent tes enseignes » (Texte N° 49, v. 58). Quelquefois, aux limites de la déviance, il suffit de regarder telle représentation du saint (prière à saint Christophe) ou de porter sur soi le texte de la prière pour être à l'abri de tout danger et particulièrement de la mort subite (Texte N° 199, apparat critique).

Les lieux de pèlerinage offrent souvent aux pèlerins des traces de la sainteté du saint qu'ils viennent prier : c'est tantôt un arbre, le laurier qui pousse sur la tombe de saint Baudille (Texte N° 79, vv. 77-79), une source miraculeuse (prière à saint Arnoul, Texte N° 56, vv. 46-47 ou à sainte Restitute, p. 261), ou encore l'huile sainte qui coule du tombeau de sainte Catherine (et « dont li malade sont guéit », Texte N° 88, v. 38) ou de saint Nicolas (« De ta sepulture / L'huile pure / Donne aux enfermez garison », Texte N° 178, vv. 110-112).

La prière est aussi le lieu d'un engagement du fidèle envers le saint auquel il s'adresse. Cet engagement (dans lequel on ne sent guère de relents de la pratique peu orthodoxe du *do ut des*) est expri-

¹⁷ Cf. E. Delaruelle, *La piété populaire...*, p. 423.

¹⁸ « Aiez aussi continuellement vostre regart sur vostre livre ou au visaige de l'imaige » recommande le *Menagier de Paris* (cf. vol. I, p. 8).

mé de façon très générale : « te serviré toute ma vie » (Texte N° 64, v. 32) ou bien on ne peut pas déterminer sa nature exacte : « Et je vous prometz fermement / Que si me donnés ung enfant /.../ Et a vous service feray / Et certain don vous offerray » (Texte N° 120, vv. 39-46). Il est parfois plus explicite : c'est le cas par exemple, de Jean Régnier qui fait vœu de pèlerinage à saint Lazare, à saint Léonard et à sainte Marie-Madeleine, s'il parvient à sortir de sa prison (Texte N° 6, str. 12, 17, 21), et la prière à saint Antoine (Texte N° 49) nous montrent les nombreux pèlerins qui bravent les intempéries (« et par geles et par noifz ») pour aller vers saint Antoine de Viennois pour lequel « fait on grans assemblees / Voyages et processions ». Parfois, c'est tout un village qui fait le vœu d'édifier une chapelle (Texte N° 192).

Relayée et stimulée par le culte des reliques et la fréquentation des pèlerinages, mise en scène par les représentations des Mystères, exaltée à l'excès par le nombre des fêtes chômées, la dévotion aux saints occupe une part de choix dans la piété chrétienne de la fin du Moyen Âge. Aussi bien, les témoignages que nous livrent ces textes me paraissent-ils mériter l'attention la plus vive, à l'heure où de nombreuses recherches interdisciplinaires prennent la religion populaire comme cible de leur étude¹⁹.

Sans doute les formules et les attitudes des prières que j'ai pu relever ne sont-elles qu'un aspect du culte des saints à cette époque. Bien d'autres comportements qui n'apparaissent pas ici nous montreraient une autre face des pratiques de la piété populaire, dont l'importance est indéniable : coercition des saints, « tirage » des saints, marchandages et superstitions de toutes sortes, autant d'attitudes qui sont d'ailleurs loin d'avoir disparu²⁰. On peut penser à cet égard que les livres d'Heures et de piété nous ont conservé des morceaux choisis, dont le noyau essentiel est d'ailleurs composé de prières à Dieu et à la Vierge qui, « par transitions à peine perceptibles (...) se prolongent dans la vaste littérature de méditation, de contemplation, d'exercices pieux »²¹.

Ce noyau essentiel est encore presque intact et il reste encore beaucoup à faire pour avancer dans une meilleure connaissance de ces textes, qui témoignent à leur manière de cet « immense appétit du divin » dont parlait L. Febvre²². J'espère avoir posé un jalon sur

¹⁹ Dans bon nombre de cas cependant, l'expression « religion populaire » est prise en un sens particulier et désigne une religion plus ou moins en marge de la religion officielle, qui véhicule parfois des croyances et des pratiques à la limite de l'hétérodoxie. Cf. *La religion populaire* (Colloque international du CNRS, Paris, 17-19 octobre 1977), Paris, Ed. du CNRS, 1979.

²⁰ Cf. P.J. Geary, « La coercition des saints », dans *La culture populaire au Moyen Âge*, Montréal, L'Aurore, 1979, pp. 147-160 et aussi *La religion populaire*, op. cit., passim.

²¹ Cf. P. Boglioni, art. cit., p. 144.

²² Op. cit., p. 37.

cette voie et serai heureux si d'autres m'y accompagnent ou prennent la relève. Il y a là encore bien des découvertes à faire et l'on me permettra de reprendre ici le propos de Montalembert, mis par Sonet en exergue de son *Répertoire* : « Je n'imagine pas un plus beau sujet que l'histoire de la prière, c'est-à-dire l'histoire de ce que la créature a dit à son Créateur, le récit qui nous apprendrait quand, et pourquoi, et comment elle s'y est prise pour raconter à Dieu ses misères et ses joies, ses craintes et ses désirs ».

*A la fin de cest livre ou j'ai pené jor maint,
saluer vueil la Dame ou toute douceur maint ;
a sa douceur depri doucement que tant m'aint
que bone fin me doint et que m'ame ou ciel maint*²³

²³ PARIS, Bibl. nat., fr. 817, f. 166 (colophon inspiré de la str. 45 de la Prière à Théophile, cf. SONET/SINCLAIR 695).

GLOSSAIRE

En établissant ce glossaire des Textes en vers, je me suis efforcé d'atteindre un double objectif : aider à une meilleure compréhension des textes (dans l'ensemble ils se lisent d'ailleurs sans grande difficulté) et recueillir un certain nombre de données utiles à la lexicographie et à la morphosyntaxe. Ainsi je n'ai généralement pas mentionné les mots ou les sens suffisamment attestés à cette époque ; d'autre part, dans la présentation des verbes, j'ai indiqué les constructions rencontrées et aussi un bon nombre de formes verbales.

Comme on pouvait s'y attendre, le vocabulaire est assez stable et homogène. Les secteurs de la vie quotidienne y sont peu représentés, tandis qu'en revanche les mots abstraits ou les emplois figurés (dans les domaines religieux, moral et juridique) l'emportent nettement. Par ailleurs, les textes tardifs ou les traductions comportent une bonne part d'emprunts au latin.

Lorsqu'un mot ou un sens est largement attesté, je n'ai indiqué que quelques renvois, pour éviter d'alourdir cette partie ; les renvois sont faits aux textes et aux vers, ces derniers indiqués en italique.

- abaisser*, v. tr. supprimer, faire disparaître, 153, 110.
- abatement*, s. m. action d'abattre (un gibier), 134, 45.
- abbatre*, v. tr. précipiter (en enfer), 1, 278.
- abit*, s. m. disposition de l'âme, 147, 27.
- absent* (*de qqn*), adj. inattentif à, 13, 35.
- accord*, *acort*, s. m. union, alliance, 75, 67 ; *par accord*, loc. adv. ensemble, 1, 171 ; *faire ses a. a qqn*, être uni à, 1, 638.
- accompaignier*, v. tr. unir, joindre, 1, 566 ; 107, 28 ; part. p. f. sg. *acompaignee a*, *acompai(n)gnie de unie* en mariage (mystique) à, 8, 126 ; 20, 9 ; 85bis, 4.
- actour*, s. m. ornement, parure, 12, 58.
- administrer*, v. tr. présenter, apporter, 107, 24 ; 108, 50.
- admirer*, v. tr. regarder avec crainte, 206, 50.
- admon(n)ester*, v. tr. supplier 154, 18 ; *a. a* encourager à, exhorter à 218, 2 ; 218bis, 2.
- adrecier*, *adresser*, v. tr. conduire, diriger, 1, 419 ; 47, 23 ; 77, 66 ; rendre droit (un chemin), 38, 5 ; *a. qqc a qqn* accorder, 13, 125.
- adresse*, s. f. guide, 76, 34 ; 165, 116.
- adversaire*, adj. ennemi, nocif 209, 21.
- affaicté a*, adj. attaché à, 36, 16.

affaire, s. m./f. occupation, vie, état, condition, 22, 15; aspect, 186, 38; besoin, 163, 4.

affermer, v. tr. fortifier, affermir, 196, 15.

affolé, s. m. fou, dément, 81, 17.

affuyre, v. intr. se réfugier, 75, 11.

aforcier, v. tr. prendre de force, 8, 88.

agait, *aguet*, s. m. embûche, piège, 5, 103; 14, 49; 142, 93.

aheurté, adj. obstiné, entêté, 64, 16.

aidier, v. tr. exaucer, subj. prés. 2 *eues*, 7, 228.

alaine (a grant —), loc. adv. de toute sa voix, 10, 78.

alevacion, s. f. soulagement, 170, 22.

allechant, adj. agréable, charmant, 48, 195.

alleguance, s. f. faculté d'expression, 179, 12.

alleu, adv. maintenant, 48, 124.

amaritude, s. f. amertume, 22, 42.

amateur (de), s. m. celui qui éprouve un vif amour (pour qqn), 1, 34; 16, 78; (pour qqc), 77, 104.

amendable, adj. passible de peine, 210, 49.

amer, s. m. amertume, 11, 8; 41, 28; 45, 21.

amiable, adj. digne d'amour, aimable, 1, 179; 63, 9; bienveillant, 116, 22.

amoureux, adj. miséricordieux, compatissant, 44, 5.

angoisseux, *angouesieux*, adj. angoissant, 45, 38; 70, 11; angoissé, 101, 70.

annuncement, s. m. annonce, 147, 10.

antansse, s. f. intention, 134, 22.

anthonomasie, s. f. *par a* par excellence, 1, 57.

apaisier qqn a qqn, v. tr. réconcilier, impér. sg. *apeise*, 19, 7.

apareillier, v. tr. rendre semblable, unir; part. p. m. sg. *appareillé*, 1, 584; pron. être comparable, 46, 18.

aport, s. m. don, 115, 24.

apostolique, adj. *pere apostolique* pape, 7, 206; *don** *apostolique*.

apostresse, s. f. femme apôtre (titre de Marie-Madeleine), 164, 22.

apparition, s. f. Epiphanie, 7, 181; 14, 64.

appert, adj. manifeste, évident, visible, 208, 39 — *appere* (à la rime), 11; 26; — *en appert*, loc. adv. à l'évidence, de façon tangible, 100, 50; 208, 36.

approbation, s. f. certitude, réalité, 13, 87.

approuver, v. tr. démontrer, manifester, 79, 21.

aprester, v. tr. disposer, préparer, 127, 9; 187, 108; part. p. / adj. *apresté* attentif, 168, 12.

ardoir, v. tr. et intr. brûler, prés. ind. 3 *art*, 4, 72; 165, 88; prés. subj. 3 *arde*, 78, 23; part. prés. *ardant*, 77, 45; *feu ardent* grangrène, etc. pèle, 1, 511; 51, 2; part. p. *ars* 50, 12; 216, 138.

arrier, adv. de nouveau, 208, 95.

arsure, s. f. brûlure, démangeaison; p. méton. érysipèle, 50, 17.

asoustenir, v. tr. soutenir, 183, 21.

asseicher, v. tr. dessécher (au fig.), 52, 19.

assemble(e)ment, adv. ensemble, 6, 226; 10, 105.

assouager, *assouvagier*, v. tr. soulager, 98, 19; pron. se réconcilier, 7, 34.

assouvy, adj. achevé, parfait, 76, 49; 210, 9.

assum, latinisme « me voici », 178, 77.

atainer, v. pron. s'irriter, 53, 6.

atendre a, v. tr. indir. prêter attention à, 216, 23.

atergie, s. f. retard, 134, 18.

athenvier, v. tr. accabler, miner, 212, 18.

atourner, v. pron. s'adonner à, 39, 13.

autant, adv. aussi bien, 1, 250.

avanc(i)er, v. tr. hâter, 6, 48; progresser, 9, 37.

aventure, s. f. *estre en a* loc. verb. être en danger, 202, 13 — *de quelque a* loc. adv. par bonne fortune, 168, 42.

aversier, s. m. diable, 217, 53.

aveugleté, s. f. aveuglement (au fig.), 7, 167.

aviser, v. tr. être attentif à, 7, 38; regarder, examiner, 41, 69; part. p. / adj. *avisé* averti, réfléchi, 168, 214.

avoir, adj. avare, 216, 115.

avoir, v. tr.: inf. *avoier*, 96, 55; prés. ind. 1 *a*, 41, 70; 140, 28; *az*, 87, 69 et 84; 2 *ais*, 85bis, 3; *ait*, 134, 3; *ay*, 110, 3; *has*, 121, 4; 3 *ad*, 84bis, 24; *ait*, 87, 95; 112, 6; *at*, 155, 20; *ay*, 110, 8; *ha*, 120, 34; 6 *on*, 18, 35; p. simple 2 *eut*, 126, 11; *eux*, 91, 63; *os*, 85bis, 6; 3 *ost*, 162bis, 23; *ot*, 107, 17; *out*, 41, 37; 5 *eustes*, 40, 18; 6 *eurent*, 132, 39; *orent*, 20, 13; *ourent*, 91, 74; fut. 1 *arai*, 91, 106; *aray*, 212, 60; 3 *ara*, 41, 22; 71, 19; *averat*, 86, 83; 6 *aront*, 34, 11; cond. 3 *averait*, 86, 75; prés. subj. 1 *ai*, 84bis, 8; 3 *ait*, 84bis, 19; 4 *ayens*, 20, 34 et 41; 5 *haiés*, 120, 5 et 50; 6 *oient*, 96, 84; empl. impers. 7, 216; 45, 19; 96, 88; 140, 86.

avouer qqn, v. tr. reconnaître, 48, 77; *s'a de qqn* se recommander de, 166, 26.

aydable, adj. aidant, 210, 48.

ayve, s. f. eau, 157, 66.

baillie, *balie*, s. f. pouvoir, puissance, 63, 7; 84bis, 19.

barayneté, s. f. stérilité, 40, 17.

barguignier, v. tr. tourmenter, 1, 55.

barnage, s. m. suite, entourage, 124, 221.

barrat, s. m. tromperie, fourberie, 98, 25.

basilique, s. m. dragon, 183, 53.

beatifical, adj. béatifique, 47, 48.

benedictz, s. m. pl. élus (de Dieu), 76, 128.

benivolence, s. f. bienveillance, 1, 493; 124, 202.

bieneurement, adv. heureusement, 209, 26.

blanc, s. m. (pièce de monnaie), 56, 61.

blandiction, s. f. flatterie, 209, 4.

bleceure, s. f. atteinte à la virginité, 45, 35.

bockaige, s. m. bois, forêt, 134, 5.

boe, s. f. boue, 180, 24.
bon (du — du *cueur*), loc. adv. du fond du cœur, 1, 302.
bond, s. m. prendre les *b.* de être lésé par, 179, 151.
bonnement, s. m. bonheur, salut, 207, 18 ; 208, 132.
boufi, s. m. hydropique, 174, 33.
broches, s. f. pl. hémorroïdes, 117, 16.
bruyre, v. tr. brûler, 165, 88.

caduc, adj. *mal caduc* épilepsie, 1, 258 — *mort caduque* mort brutale (due à la peste), 12, 44.
capitain, s. m. chef, 11, 46.
carboucle, s. f. escarboucle, 75, 64.
cas, s. m. état, situation, 1, 112 ; 77, 106 — fait, événement, 1, 441 et 646 ; circonstance, 2, 38 ; 233, 5 — accident, 1, 457 — œuvre, acte, 1, 656.
caterve, s. f. troupe, 1, 337 ; 183, 23.
centre, s. m. *l'infime c.* l'enfer, 1, 454.
cerchier, v. tr. chercher, 132, 12 et 18.
chace, s. f. chasse, 101, 19.
chaleur, s. f. amour brûlant, 7, 12.
champ, s. m. champ de bataille, 227, 14.
charbon, s. m. maladie du charbon, 52, 29 ; 192, 6.
chariteux, adj. charitable, 101, 31.
charnalité, s. f. sensualité, 16, 88 ; 157, 52.
charnel, adj. intime, de même sang, 116, 5 — qui ressortit à la luxure, 1, 50.
charoingne, s. f. chair, ensemble des sens, 80, 30.
chartrier, adj. qui tient lieu de prison, 212, 40.
chaveler, v. *chevellier*.
chef, *chief*, s. m. *ch. d'ouvrage* chef-d'œuvre, 1, 514.
cher, s. m. trône, 110, 6.
chercl, s. m. ceinture, 186, 40.
chermer, v. tr. jeter un sort à, 134, 39.
chessier, s. m. chasseur, 213, 24.
chetice, adj. fém. malheureuse, misérable, 8, 91.
chevalereux, adj. chevaleresque, noble, 16, 90 ; 111, 2.
chevellier, *chaveler*, s. m. chevalier, 7, 85 ; 126, 2.
christienté, s. f. foi chrétienne, 132, 35.
circunsis, s. m. circoncision, 14, 64.
civil, s. m. domaine civil (par opposition à pénal), 216, 69.
clain, s. m. cri, plainte, 101, 114.
classenier, s. m. celui qui détient les clés (titre de St Pierre), 12, 29.
clergie, *clargie*, s. f. ensemble des clercs, milieu des clercs, 87, 32 ; 175, 2.
clou, *cloz*, s. m. clou, 94, 20 ; furoncle, 50, 17.
cognoissance, s. f. symbole, 142, 38.
cole, s. f. *estre de mauvaie c.* avoir mauvais esprit, être malveillant, 163, 49.

collauder, v. tr. célébrer par des louanges, 1, 412 ; 181, 6.
colorer, v. tr. parer, embellir qqn, 86, 13.
combien que, loc. conj. + subj. bien que, 89, 17.
commander, v. tr. recommander, confier, 89, 4 ; 108, 2 ; établir, 39, 48.
commandise, s. f. garde, protection, 4, 57.
comment, conj. comme, 79, 8.
commission, s. f. charge, 78, 16 ; 233, 10.
compas (par —), loc. adv. d'une manière bien réglée, exacte, 77, 69 — *par rigle** et *par c.* même sens, 76, 23.
compassé, adj. adéquat, 22, 78.
compeller, v. tr. forcer, contraindre, 76, 95 ; 77, 64.
compete, adj. adéquat, choisi, 142, 4.
complaignant, s. m. celui qui gémit, qui se plaint ; plaignant, 101, 15.
comprendre, v. tr. enfermer, contenir, 48, 7 ; embrasser, englober, tenir, 216, 9 ; fixer, établir, 85, 3 ; saisir, s'emparer de, 205, 13.
concesseur, s. m. celui qui accorde qu'il a tort ; repentant, 180, 50.
concierge, *consierge*, s. m. portier (des cieux), 1, 564 ; 182, 4.
concordance, s. f. concorde, paix, 230, 31.
concorde, s. f. *en/par c.* d'un seul cœur, 7, 237 ; 22, 27.
concorde, adj. *se rendre concorde* avouer, accorder, 180, 35.
condecet, adj. *par raison condecete* comme il est convenable, 17, 12.
condicion, s. f. qualité, 44, 20.
condigne, adj. approprié, proportionné, 76, 12 ; 180, 11.
conduit, s. m. conducteur, guide, 102, 23 ; conduite, direction, charge, 103, 30 ; protection, 217, 13 ; chemin (que l'on indique), 193, 19 ; 194, 15.
confit (en larmes), adj. pénétré d'affliction, 76, 42.
confortateur, s. m. celui qui réconforte, 105, 17.
conforteur, -eresse, s. celui, celle qui réconforte, 8, 9 ; 45, 30 et 43.
conquerre, v. tr. conquérir, 22, 34.
conquister, v. tr. conquérir, 1, 66 ; 206, 46 ; acquérir, 165, 166.
consenteur, s. m. celui qui est favorable à, partisan de, 234, 3.
consentir, v. tr. accorder (qqc) avec bienveillance, 5, 115 ; 76, 129 ; faire consentir qqn, 219, 11.
consequence, s. f. propos, 179, 14.
conserver, v. tr. préserver (qqn), 1, 342.
consire, s. m. prescription (médicale), 206, 53.
contagieux, adj. malsain, laid, 196, 5.
contre, prép. *contre nature* en dehors des lois de la nature, 4, 26.
conturber, v. intr. être troublé, bouleversé, 181, 99.
convalescence, s. f. (au fig.), 178, 66.
convenant, adj. convenable, adéquat, 205, 12.
convetise, *cowoitize*, s. f. convoitise, 134, 47 ; 157, 64 ; 184, 57.
cordial, adj. sincère, loyal, 1, 146 et 606.
coronacion, s. f. couronnement, 1, 416.
corpable, *courpable*, adj. coupable, 9, 6, 19, 31.

corruptele, s. f. corruption, 124, 8.
coruscation, s. f. éclair, foudre, 13, 85.
cose, s. f. propos, discours, 91, 29.
coup (a —), loc. adv. pour de bon, 56, 2.
coupler, v. pron. s'unir mystiquement à, 9, 120.
courage, *corage*, s. m. cœur, 40, 36 — *de* (bon) *courage* de bon cœur, *avm* zèle, 1, 509 ; 6, 149 ; 167, 3 et 71 — intention, désir, 84bis, 8 ; 98, 11 ; 136, 10.
courcier, v. tr. courroucer ; part. p. *courciet*, 217, 35.
courir, v. intr. suivre son cours, 136, 14.
cours, s. m. *cours de nature* temps de la vie, 198, 15 ; 198bis, 17 ; 204, 21 ; 206, 45 — *a grans c.*, le *c.*, *droit le c.* en toute hâte, 168, 13 ; 169, 30 ; 206, 62.
couver, v. tr. abriter de ses ailes ; part. prés. *cueven*, 140, 30.
couvert, adj. caché, dissimulé dans l'ombre, 181, 19 — *a couvers*, loc. adv. en secret, 8, 128.
couverture, s. f. dissimulation, feinte, 181, 106.
cowoitize, v. *convetise*.
craintieux, adj. craintif, 70, 14.
crancheux, adj. atteint d'un chancre, 117, 12.
crein, s. m. cheveu, 164, 54.
crier qqn, v. tr. appeler, 86, 47.
crime, s. m. péché, 75, 122.
croire (en qqn), v. pron. se confier (à qqn), 9, 76.
curateur, s. m. celui qui prend en charge les intérêts de qqn, *protecteur* 1, 522 ; 180, 16.
curieux, *curieulx*, c. (de) attentif (à), soucieux (de), 1, 74, 314, 361, 7, 224 ; 31, 3 ; enclin à 52, 12 — *curieux sur* attentif à, 136, 17.
dame, s. f. maîtresse, souveraine (titre de la Vierge), 1, 417 et 644 ; 4, 10 ; 5, 19.
damnable, adj. qui conduit à la damnation, 14, 67.
damné, adj. infernal, 22, 14 ; 76, 117.
darde, s. f. flèche (de la mort), 104, 21.
darnier, empl. subst. dernier jour, jour de la mort, 207, 44 — *au darnier* loc. adv. à la fin, 208, 70.
debat, s. m. tapage, 168, 170 ; dispute, 207, 40.
debvoir, s. m. dette, tribut, 218, 5.
decevable, *decepvable*, adj. illusoire, trompeur, 93, 8 ; 121, 46.
decipler, v. tr. tourmenter, 7, 66.
declin, s. m. faiblesse, 109, 53.
declin(n)er, v. intr. être en mauvais état, tomber en ruine, 86, 11 ; 101, 1.
decorer, v. tr. orner de grâce, 79, 38.
decour, s. m. parure, ornement (de la grâce), 90, 2.
defaillement, s. m. manque, défaut, 188, 62.
defamer, v. tr. déconsidérer, déshonorer ; part. p. *defameir*, 139, 3.

default, s. m. péché, 1, 300.
defenist, s. m. mort, 120, 12.
defensable, adj. vaillant, qui sait se défendre, 172, 1.
deffaillable, adj. défaillant, impuissant, 206, 55.
deffermer, v. tr. délivrer, 9, 77.
deffiance, s. f. manque de confiance, hésitation, 48, 125 et 180.
deffinement, *deffinement*, *dif(f)inement*, s. m. fin, terme, 70, 13 — mort, 52, 45 ; 78, 10 ; 81, 28.
degouter, *degouster*, v. tr. verser goutte à goutte, 67, 13 — *d. une goutte* verser une goutte, 124, 75.
degré, s. m. ordre hiérarchique, 7, 207.
deifique, adj. divin, 13, 114 ; 52, 10 ; 178, 28.
delaisser, v. tr. empl. absolu cesser, 92, 52.
deliberation, s. f. délivrance, 7, 156.
delictueux, adj. agréable, gracieux, 86, 67.
delit, s. m. joie, plaisir, délice, 140, 51 ; 183, 65 ; 196, 16.
delit, s. m. péché, 1, 50 et 198 ; 4, 52 ; 13, 141.
delitable, adj. agréable, 216, 18.
delivre, adj. délivré (du mal), 4, 64 ; 16, 111 ; 78, 24.
delay, s. m. délai, retard, 187, 15.
demour, s. m. séjour, 229, 62.
demourance, s. f. séjour, 129, 58.
demouree, s. f. attente, retard, 6, 132.
denier, v. tr. refuser, 48, 133.
denonceur, s. m. celui qui annonce, 22, 23.
depart (faire —), loc. verb. partir, 1, 739.
departement, s. m. départ, mort, 121, 45.
departie, s. f. départ, mort, 159, 13 ; 202, 22.
departir, v. tr. faire partir, 6, 52 ; accorder, partager, 48, 55 ; offrir, présenter, 13, 39 ; mettre en pièces, 96, 15 — *d. les metes* sortir du chemin, 209, 8 — v. intr. partir, 1, 225 et 366 ; 11, 86 ; 53, 2 ; cesser, 67, 9.
deprier, *desprier*, v. tr. prier, invoquer, 1, 53, 199, 309 — v. tr. indir. *deprier* a, 4, 127.
deputer, v. tr. réputer, 186, 35.
deroguer a, v. tr. indir. rabaisser, 77, 25.
desadveugler, v. tr. ouvrir les yeux de, 75, 145.
desbroillier, v. tr. purifier ; part. p. f. *desbroullie*, 12, 83.
descendre a, v. intr. s'abaisser à, condescendre à, 142, 22.
descendue, s. f. descente (du Saint Esprit), 6, 4.
deschargier, v. tr. débarrasser du péché, 108, 19 ; emploi pron. 7, 140.
descongnoistre, v. tr. renier, 151, 23.
desorder, v. tr. désunir, séparer, 1, 538 ; 124, 27 ; pron., 11, 12.
descripre, v. tr. biffer, rayer, 151, 15.
desdire, v. tr. abjurer, renier, 107, 4 ; contrer, réfuter, 91, 30.

desert, part. p./adj. ruiné (en parlant d'une personne), 1, 124; abandonné, délaissé (en parlant d'une chose), 56, 22.

desmonter, v. tr. dépouiller, 75, 23.

desnoblier, v. pron. perdre sa noblesse, s'avilir, 157, 8.

desolacion, s. f. affliction, 103, 8.

desolé, s. m. affligé, 45, 43; 100, 1; 102, 26.

desoleux, adj. désolé, abandonné, 165, 167.

desperacion, s. f. désespérance, 170, 18.

despire, v. tr. renier, abjurer, 107, 3.

despit, adj. misérable, 10, 74; 95, 18; malfaisant, fâcheux, importun, 153, 60, 130.

despit, s. m. honte, humiliation, 62, 6; 165, 41.

desrompu, adj. souffrant d'une hernie, 117, 13.

desroy, s. m. tort, dommage, action coupable, péché, 66, 3; 76, 107; 164, 70.

dessoubz, prép. sous, 167, 13; d. ton nom en ton nom, 79, 40.

destaindre, v. tr. détruire, faire disparaître, 164, 6 — v. intr. disparaître, 164, 5.

destourber, v. tr. contrarier, 181, 100.

destraindre, v. tr. réprimer, contenir, 217, 27; part. p. *destrainct* empêché, 165, 42.

destroyt, s. m. rigueur, 153, 102.

desviance, s. f. chemin du péché, 162bis, 28.

desvier, *devier*, *desvyer*, v. intr. s'éloigner du bon chemin, s'égarer, 76, 51; 163, 44; sortir, 36, 15; décéder, 69, 9; 91, 35.

desvoyer, *devoyer*, v. tr. repousser, écarter, 89, 18; d. a même sens, 120, 22 — v. intr. s'écarter (du bon chemin), s'égarer, 60, 17; 76, 26.

determiner, v. tr. assurer, 187, 77; déduire, constater, 103, 17 — pron. se fixer, 115, 16.

detirer, v. tr. retirer, 178, 62 — assaillir, frapper, 208, 85.

devant, prép. mourir devant ses jours mourir prématurément, 169, 53.

devise, *divise*, s. f. propos, récit, 41, 70; parole, 135, 9; emblème, 135, 11; perfection, 8, 93 — a ma d. à mon goût, 185, 21.

devocieux, adj. dévot, pieux, 52, 4; 118, 7.

devotion, s. f. prière, 7, 198.

dieuesse, s. f. déesse, 91, 47.

dif(f)ame, *difemme*, s. m. maladie, 82, 30; opprobre, déshonneur, péché, 45, 20; 91, 90; 103, 39; 167, 29.

difference, s. f. délai, retard, 166, 19.

different, adj. qui fait l'objet d'un différend, d'un litige, 1, 441.

dif(f)inement, v. *definement*.

difinitive, s. f. sentence définitive, 216, 21.

dilacion, *dilation*, s. f. délai, retard, 128, 27; 229, 59.

discord, s. m. discorde, 179, 148.

dispence, s. f. pardon, rémission, 178, 88.

disputation, s. f. discussion, 113, 33.

dobonnaire, adj. noble, généreux, 8, 85; 11, 197.

doctriner, v. tr. instruire, enseigner, 157, 42.

document, s. m. enseignement, 14, 59.

doleance, s. f. affliction, 2, 75.

dominacions, *dominations*, s. f. pl. Dominations (ordre des anges), 20, 28; 22, 8.

dommageux, adj. dommageable, nuisible, 210, 57.

don, s. m. *don apostolique* Siège apostolique, saint Siège, 13, 111.

donner, v. tr. donner; fut. 6 *donront*, 211, 38; prés. subj. 2 *doingnes*, 5, 108; *doins*, 199, 15; 3 *doin*, 141, 20; *doint*, 10, 86; 11, 91; 21, 17; *doinst*, 4, 47; *dont*, 83, 18; 85bis, 12-13, 16; 108, 72 — doter, gratifier, 170, 3.

doubte, s. motif de crainte, danger, 7, 20.

doutable, adj. redoutable, 206, 51.

dresser, v. tr. diriger, orienter, 230, 8.

droit, *droict*, adj. vrai, véritable, exact, 6, 22; 7, 91; 15, 11 — légitime, 2, 32 — grand, 7, 253 — a droit normalement, justement, comme il convient, 41, 21; 87, 28; 100, 11.

droiturier, *droicturier*, *droiturier*, adj. équitable, 38, 28; 79, 26; convenable, bon, juste (en parlant d'un chemin), 147, 62 — s. m. juge équitable, (en parlant de Dieu) 7, 86; homme juste, 12, 31.

ducteur, s. m. guide, conducteur, 181, 37.

dupliquer, v. intr. redoubler, augmenter, 1, 5.

dur, adj. cruel, 205, 62.

effacer, v. tr. faire mourir, 52, 29.

efficace, s. f. grâce, puissance, 75, 97; 181, 27.

effort, s. m. faire e. attaquer, 153, 35.

elargir, v. tr. délivrer (du péché), 101, 57.

eligier, v. tr. soulager, 68, 12.

elucidant, adj. plein de clarté, 179, 144.

embatre, v. tr. précipiter (en prison), 91, 52; pron. combattre, 108, 16.

emmieller, v. tr. amadouer, 48, 84.

empeschier, v. tr. embarrasser, 56, 49; pron. être accablé, 165, 17; part. p./adj. pris au piège (du péché), 179, 26.

emprendre, v. tr. entreprendre, prendre en charge, 216, 88.

emprier, v. tr. prier, invoquer, 5, 6.

en, adv. dedans, 1, 226.

en, prép. à, 8, 25.

en, pron. indéf. on, 1, 224.

enliner, v. tr. disposer favorablement, 8, 119; 9, 70; pron. s'e. a condescendre à, 115, 7; se prosterner devant, 94, 2; s'e. vers s'adresser à, 103, 25; part. p./adj. *encliné* favorable, bienveillant, 168, 9.

encourre, v. tr. encourir, 187, 114.

encre, s. f. ancre, 181, 70.

enquuser, v. pron. s'accuser, se dénoncer, 180, 29.

enlroit, prép. au moment de, 142, 73.

enluire, v. tr. amener, inciter, 87, 97.

endurable, adj. endurant, robuste, 116, 26.

enerve, adj. faible, sans forces, 183, 21.
enfez, s. m. enfant, 143, 6.
enflammé, adj. flamboyant, 151, 1.
enfourmer, v. tr. instruire, 124, 88.
engenrement, s. m. famille, 28, 12.
enhortacion, s. f. exhortation, conseil, 161, 13.
enluminer, v. tr. rendre clairvoyant, faire disparaître la cécité de 168, 162; intr. être illuminé, rempli de lumière, 182, 8.
ennuy, s. m. tort, dommage, mal 92, 11; 97bis, 14; 121, 27; peine, tristesse 39, 5; 48, 48.
ennuyeux, adj. nuisible, 7, 166.
ennuyt, adv. aujourd'hui avant *e. que demain* demain si ce n'est aujourd'hui, 6, 80.
enpeteresse, s. f. celle qui demande, 91, 92.
enquerir, *enquerre*, v. tr. chercher à connaître, demander, 22, 35; 77, 21; 132, 21.
enragier, v.; part. p. / adj. *maladie enragie* rage, 134, 17.
enseigne, s. f. médaille, 49, 58.
enseignement, s. m. nouvelle, 163, 27.
enserré, part. p. / adj. fermé, 6, 129.
ensigner, v. tr. dénoncer, 61, 13.
ensuir, v. tr. suivre; part. p. *ensui*, 11, 42; *ensuie*, 11, 54.
ensuivre, v. tr. suivre, imiter: prés. subj. 1 *ensuive*, 1, 491; part. prés. *ensuivant*, 8, 111; emploi absolu suivre: part. prés. *enseguent*, 10, 24.
entaché, *entaché*, *entacqué*, *entaichiet*, *entechié*, *entiché*, part. p. / adj. souillé (par le péché), 9, 133; 11, 172; 15, 4; 36, 7; 73, 26.
entame, adj. touché, 103, 21.
entencion, s. f. intention, 11, 100; disposition de cœur, 47, 31; 103, 22; 108, 54 (v. aussi *intencion*).
entendre, v. tr. être attentif à, 217, 43; v. tr. indir. *e. a qgc* être attentif à, soucieux de, 20, 2; 64, 29; prêter l'oreille à, 12, 32 — *e. a/envers/vers* qqn prêter l'oreille à, 8, 59; 9, 61, 113 — *e. a + inf.* être attentif à, 14, 104.
entente, s. f. intention, disposition d'esprit, 16, 6; 47, 30 — *d'e. bric/brac* loc. adv. en bref, 1, 592 — *mettre s'e. en qqn* se confier à, 75, 111; *mettre s'e. a + inf.* mettre son zèle à, 8, 116; 9, 110.
ententif, adj. attentif, 75, 132; 207, 54.
enterin, adj. achevé, parfait, 91, 2; pur, loyal, 7, 136; 85, 10 — *sollempnité* *enterine* fête solennelle, 85, 1.
enteriner, v. pron. s'accomplir, 115, 26.
entier, adj. pur, parfait, 10, 2; 98, 7; loyal, sincère, 12, 51; 48, 59; 92, 41; intact, intègre, 103, 17; 168, 70; vierge, 48, 31.
entretenir, v. tr. être dans l'intimité de, 168, 160.
envair, v. tr. supplier instamment, 5, 135.
envellimer, v. tr. envenimer; part. p. *envellinmez* venimeux, 126, 17.
epidemie, *epidimie*, *espydimie*, s. f. peste, 35, 3; 36, 20, etc.
errachier, v. tr. arracher, 91, 70.

errant (*en —*), loc. adv. fortement, 209, 23.
erre, s. f. influence, 45, 48 — *grant e.* rapidement, promptement, 6, 79; 91, 86.
esbair, *esbayr*, v. intr. trembler, avoir peur, 169, 15; part. p. tremblant, craintif, bouleversé, 6, 200; 164, 64; 215, 39.
eschauffer, v. intr. s'exciter, 14, 46.
eschaufure, s. f. chaleur, ardeur, 142, 77.
eschaugete, s. f. embûche, 7, 145.
escla(i)rcir, v. tr. rendre plus clair, 99, 17; pron. briller, éclater, 48, 71.
esclairir, v. intr. part. p. f. *esclairie* brillante, lumineuse, 63, 8.
esclairsier, v. intr. s'illuminer, 140, 44.
esclandre, s. f. haine, inimitié, 154, 48.
esclandrer, v. tr. déshonorer, 1, 670.
escrains, s. m. pl. livres, archives, 164, 53.
esgarder, v. tr. regarder, 95, 11.
esleessier, v. pron. se réjouir, 96, 22.
eslire, v. tr. choisir, élire; p. simple 3 *ellyt*, 28, 2; *esleut*, 48, 8; *eslut*, 46, 7; prés. subj. 3 *eslise*, 179, 96; part. p. m. *ellis*, 18, 27; 110, 10; 134, 14; f. *esleue*, 75, 59; emploi adj. *e(s)lit* choisi, parfait, 65, 5; 84bis, 1; 124, 44; en empl. subst. *eslis*, 4, 140.
esmayen, s. m. trouble, inquiétude, frayeur, 216, 86.
esme, s. m. semblant, nonchalance, 45, 24.
espenir, v. tr. expier, 20, 40.
espie, s. f. guet-apens, embûche, 153, 94; 154, 47.
espinne, s. f. aubépine, 86, 4.
espérer a, v. intr. aspirer à, 16, 40.
esprendre, v. tr. enflammer (au fig.), 16, 60; 77, 14.
esse = est-ce, 56, 37.
essor, s. m. envol (de l'âme hors du corps, à la mort), 1, 16.
essort, s. m. vent brûlant, 102, 33.
estable, adj. durable, ferme, solide, constant, 20, 7; 75, 100; 86, 88.
estaiche, *etaiche*, s. f. poteau (de supplice), 197, 9; 204, 3.
estaint, part. p. *corps e.*, reliques, 183, 9.
estature, s. f. forme, figure, 53, 26; 183, 53.
estraindre, v. tr. attacher, 7, 218; serrer fortement, comprimer, 186, 40.
estrangle, *extrange*, adj. étranger, 12, 24; exilé, 6, 18 — *faire l'e.* être absent, 49, 51.
estranglexon, s. f. étranglement, 83, 9.
estre, s. m. condition, situation, état, 153, 98 — séjour, 41, 73 — condition (ou lieu), 6, 87.
estré, v. être; prés. ind. 1 *sui*, 140, 24; 2 *est*, 112, 11; *ies*, 138, 1, 2; *yes*, 7, 270; 155, 11; 3 *et*, 87, 96; 4 *sumes*, 169, 20, 69; 5 *iestes*, 195, 3; impf. ind. 2 *esteyes*, 90, 15; 6 *estient*, 187, 11; p. simple 2 *feuz*, 38, 26; *fu*, 110, 10; *fuis*, 85bis, 2; 162bis, 9; *fut* 126, 2, 7, 12; 213, 3; 3 *fu*, 4, 34; *fuit*, 41, 50, 54; 143, 4; 4 *feusmes*, 46, 27; 5 *fuistes*, 195, 20; *fut* 1 *sera*, 109, 52; 3 *ert*, 217, 55; *iert*, 86, 84; prés. subj. 1 *seye*, 90, 25; *soie*, 4, 64; *soye*, 1, 37; 2 *soyes*, 1, 75; *soys*, 64, 35; 4 *soienz*, 19, 35; impf.

subj. 2 *feusses* 107, 19 ; 4 *feusson*, 7, 236 ; part. p. *esteis*, *esteit*, 83, 6 ; 98, 4 ; *estey*, 188, 18 ; *estez*, 110, 3 ; impér. pl. *seyez*, 40, 29 — *quoy qu'il soyt* quoi qu'il arrive, 168, 156 — *estre* + inf., substitut de *aller*, 6, 46.

estroit, adj. rigoureux, 187, 28.

estroit, adv. avec rigueur, 168, 49 ; étroitement, 1, 372.

estude, s. dessein, 142, 23 — *mettre son e. en* mettre son zèle à, 41, 40

evader, v. tr. échapper à, fuir, 175, 49.

evangeliste, s. m. évangéliste, 188, 47.

evangelizant, s. m. évangéliste, 1, 500 ; 22, 44.

exaler, v. intr. rendre l'âme, 195, 20.

exauditeur, s. m. celui qui exauce, 190, 47.

exciter, v. tr. inciter, stimuler, 165, 98 ; relever, faire sortir, 162, 20.

excuser, v. tr. prendre la défense de, disculper, 44, 17 ; 77, 101 ; 86, 24.

exercer, v. tr. accomplir, 76, 61.

exercice, s. m. armée, 234, 2.

exigence, s. f. insistance, 166, 17.

exillier, v. tr. exiler (de la patrie céleste), 7, 80.

exorateur, s. m. celui qui obtient gain de cause dans ses plaidoiries, 181, 4

experimenter, v. tr. éprouver, vérifier par l'expérience, 48, 145.

experir, v. tr. faire l'expérience de, 80, 24.

expert, adj. diligent, 1, 490.

explorateur, s. m. initiateur, chef de file, 181, 5.

expositeur, s. m. commentateur, 187, 38.

extoller, v. tr. élever, exalter (au ciel), 1, 693 ; célébrer, exalter, 181, 4

fable, s. f. mensonge, 100, 44 ; sans f. authentique, 196, 2.

faconde, *facunde*, s. f. (facilité de) parole, 181, 7, 76.

facteur, s. m. auteur, 168, rubr. finale ; celui qui représente les intérêts de qqn, 180, 17.

faction, s. f. manière d'agir, entreprise, 178, 50.

faillir, v. intr. manquer, faire défaut, 227, 17 ; prés. ind. 3 *faulx*, 87, 20 ; *faut*, 187, 75 ; imp. ind. 2 *failloyes*, 216, 37 ; fut. 3 *fauldra*, 71, 30 ; impér. sg. *fau* 187, 116 ; *faulx*, 154, 25, 43 ; pl. *failliez*, 74, 5 ; *failliez*, 80, 44 — impers. être nécessaire, falloir, 156, 26 ; 180, 36 ; 202, 23 ; 214, 28.

faindre, v. pron. hésiter, se dérober, 49, 9 ; prés. subj. 2 *faingnes*, 49, 40

faint, *faigt*, adj. médiocre, lâche, 7, 184 ; 120, 71.

faire, v. tr., impf. ind. 6 *faissoient*, 88, 21 ; p. simple 2 *feis*, 45, 14 ; *feist*, 34, 2 ; 62, 5 ; 88, 29 ; *fist*, 110, 6 ; 3 *fis*, 161, 20 ; *fist*, 46, 6 ; 5 *feistes*, 40, 20 ; fut. 3 *fra* 40, 22 ; prés. subj. 2 *faisse*, 73, 32 ; 6 *facient*, 234, 11 ; impf. subj. 2 *fessice*, 213, 10 ; 5 *feissiez*, 75, 51 ; part. prés. *faissant*, 112, 7 ; impér. sg. *fa*, 140, 55 ; *fait*, 122, 51 — *faire son pouvoir contre qqn* exercer contre lui sa puissance, le dominer, 212, 44 — *faire que* + adj. agir en, comme, 49, 38.

fait, *fat*, s. m. cas, état, situation, vie, 109, 46 ; 168, 69.

faixel, s. m. fardeau, 98, 15.

falloir, v. *faillir*.

fange, s. m. bournier (du péché), 7, 30.

fauteur, s. m. coupable, 76, 121.

feablement, adv. fidèlement, loyalement, 89, 15.

fendre, v. tr. détruire, briser, 157, 52.

ferme, adj. magnifique, 162, 4.

feu, s. m. *feu ardent* (v. *ardoir*), *feu morbide*.*

ficqueux, s. m. hémorroïdaire, 117, 12.

fiel, s. m. haine, 11, 18.

fierement, adv. cruellement, 101, 58.

fin, adj. délicat, 4, 126 ; *d'amour fin*, *de coeur fin*, *d'entente fine* de tout coeur, du fond du coeur, 1, 94, 629 ; 82, 4.

finement, s. m. fin, terme, 40, 3 ; mort, 6, 231 ; 21, 23 ; 36, 32.

flaël, s. m. punition, 7, 26.

flayeler, v. tr. flageller, 195, 19.

fleur, s. m. odeur, 183, 28.

flui, s. m. fleuve, 141, 9.

flux, *fleux*, s. m. écoulement, 1, 456 ; 117, 18, 19.

folleyant, s. m. insensé, 183, 22.

folloyer, v. intr. s'égarer, pécher, 39, 18.

fonder, v. intr. jaillir, 48, 170.

fonder en, v. pron. s'attacher à, s'enraciner en 187, 16 ; part. p. / adj., 179, 3 ; 184, 3.

forcené, *forscené*, adj. hors de son sens, 107, 25 — *maladie forcenee* folie, 96, 37.

forfaiture, s. f. péché, 178, 89.

fortune, *fourture*, s. f. destin, hasard, 1, 457 ; malheur, accident, épreuve, 1, 705 ; 177, 10 ; 181, 78 ; tempête, 181, 79.

fouir, v. *fuyr*.

fragilité, s. f. simplicité de vie, 181, 49.

franchir en, v. tr. donner en possession à, 124, 100.

franchise, s. f. privilège, faveur, 1, 528 ; 134, 48 ; générosité, bonté, noblesse, 41, 79 ; 75, 63.

fraudulacion, s. f. tromperie, 14, 54.

frenaisie, s. f. folie furieuse, 1, 621.

frenatique, adj. fou furieux, 133, 5.

frexe, adj. froid (au fig.), 140, 55.

fructifere, adj. fertile, 1, 359.

frucion, *fruytion*, s. f. jouissance, 30, 47 ; 106, 10.

fuer, adv. *mettre fuer* écarter, distraire, 67, 4.

fuger a qqn, v. intr. se réfugier près de qqn, 169, 16.

fuyr, *fouir*, v. tr. mettre en fuite, 179, 148 ; v. intr. fuir, 129, 6.

garde, s. f. avoir garde avoir peur, 7, 232 ; 50, 6 ; 95, 12, 17.

garder, v. tr. protéger, sauver, secourir (qqn), 1, 44 ; 195, 36 ; observer (qqc), 71, 15.

gayant, jaan, s. m. géant, 2, 36 ; 96, 11.
gects, s. m. pl. liens, 179, 171.
general, adj. souverain, suprême, 153, 44.
generation, s. f. progéniture, descendance, 120, 37.
gent, s. f. peuple, race, nation, 6, 219 ; 48, 96 ; genre humain, 5, 9 ; peisonne, 84, 12.
gesir, v. intr. reposer, 29, 4 — *g. en gisine* accoucher ; p. simple 5 *gisastes*, 40, 14.
geter, gecter, getter (qqn de), v. tr. faire sortir de, mettre hors de, 6, 100, 118 ; 45, 37 ; prés. subj. 3 *giet*, 5, 86 ; *giete*, 5, 56 ; *gicte*, 6, 227 ; *gite*, 6, 39 ; impér. sg. *gete*, 9, 125 ; *giete*, 5, 10.
gieu (sans —), loc. adv. en vérité, 5, 32.
gisine, v. *gesir*.
gourmander, s. m. gloutonnerie, 115, 11.
gracieux, adj. plein de grâce (divine), 1, 362, 587 ; 12, 87 ; 44, 4.
grateleux, adj. atteint de grattelle, 174, 10.
graunter, v. tr. donner, garantir ; prés. subj. 3 *graunte*, 84bis, 15.
gré, grey, s. m. *prendre en gré* accepter favorablement, 64, 33 — *en grey* de bon cœur, 114, 20.
gubernateur, s. m. gouverneur, 130, 19.
guerrir, v. tr. faire la guerre à, 68, 14.
guidon, s. m. étendard, 172, 11.
guise, s. f. *par bonne guise* de bonne manière, comme il convient, 6, 91, 16, 105.

habandonné, adj. prodigue, 179, 123.
habit, s. m. demeure, habitation, 75, 8.
haitier, hetier, v. tr. plaire ; empl. impers. prés. subj. *hete*, 7, 36.
hanté en, adj. fondé en, pénétré de, 93, 4.
haut et bas, loc. adv. de haut en bas, en tous sens, 168, 172.
herité, s. m. héritage, 168, 203.
honneur, s. f., 11, 122.
honteux (a qqn), adj. couvert de honte (devant qqn), 7, 48.
hors (mettre —), loc. verb. acquitter, mettre hors de cause, 71, 26.
huser, v. intr. se conduire, vivre, 177, 31.

ignorance, s. f. ignorance du mal, innocence, 11, 96.
imitance, s. f. imitation, 17, 36.
immutable, adj. immuable, 216, 17.
impestrateur, s. m. celui qui prie, 178, 85.
impestration, s. f. prière, 86, 59.
implorateur, s. m. celui qui implore, 147, 63 ; 181, 2.
impositour, s. m. celui qui impose, 98, 4.
inclinacion, s. f. tendance au mal, 103, 40.

incomprehensible, adj. qu'on ne peut contenir (en parlant de Dieu), 48, 6.
incorporer, v. tr. assimiler, 1, 102.
indignacion, s. f. indignité, 216, 97.
indocte, adj. ignorant, 48, 167.
infection, s. f. impureté, 75, 36.
infunder, v. tr. répandre (une grâce), 1, 704.
iniquiteux, inniquicteur, adj. mauvais, inique, peccamineux, 72, 18 ; 101, 66.
inmarcescible, adj. qui ne peut se flétrir, 184, 21.
insidiation, s. f. piège (au fig.), 209, 16.
inspirement, s. m. inspiration, 142, 27.
inspirer, v. tr. animer d'un élan surnaturel, 162bis, 17.
intencion, intention, s. f. désir, vœu, 64, 29 ; 205, 73 (v. aussi *entencion*).
interminé, adj. sans fin, éternel, 178, 8.
intermission, s. f. relâche, interruption, 230, 24.
inventoire, s. m. registre, 216, 13.
irrision, s. f. dérision, moquerie, 7, 178.
isnellement, adv. vite, rapidement, 165, 143.
iteux, pron. dém. m. pl. (de *itel*) ceux, 187, 71.

jaan, v. *gayant*.
janglie, s. f. médisance, 98, 25.
jenne, jonne, joyne, adj. et s. jeune 7, 8 ; 124, 48, 49 ; 152, 15.
jeune, s. jeûne, 7, 185 ; 13, 93 ; 17, 49.
jeusné, part. p. / adj. *jour jeusné* jour où l'on jeûne, 178, 27.
joant, adj. joyeux, 141, 17.
joindre a, v. tr. indir. se tenir près de, 111, 9.
joyaulx, s. m. pl. reliques, 184, 53.
juciter, v. tr. commander, ordonner, 109, 44.
jugeour, s. m. juge, 7, 60.
jussion, s. f. commandement, ordre, 196, 35.
justifier, v. tr. mettre en état de grâce ; part. p. f. *justifiie*, 9, 27.

labil(l)e, adj. inconstant, faible, 76, 112 ; 164, 59.
labour, s. m. ou f. vie rude, 11, 131 ; travail, 9, 66.
laidure, s. f. tort, préjudice, 14, 79.
laisier, v. tr. laisser, p. simple 2 *laixait*, 134, 12 ; fut. 2 *lairas*, 226, 14.
langoureux, langoreux, adj. et s. malade, 79, 2 ; 86, 71 ; 174, 35.
languissement, s. m. langueur, maladie, 103, 8.
languisseur, s. m. malade, 100, 27.
lapidement, s. m. lapidation, 113, 38.
latenie, letanie, s. f. litanie, 4, 130 et rubr. finale ; 5 rubr. finale ; 19 rubr. finale.
laveresse, s. f. celle qui lave, 162bis, 2.

le, art. déf. (à valeur démonstrative), 6, 77.
legion, s. f. troupe, groupe, 13, 26.
letifique, adj. porteur de joie, 181, 60.
leuté, s. f. loyauté, 90, 22.
lever, v. tr. tenir sur les fonts baptismaux, baptiser, 208, 54.
ligne, *lignee*, *lignie*, *lygnie*, *linie*, s. f. lignée 12, 87; 45, 49; 47, 21; 134, 2; rejeton, 188, 17.
limyer, s. m. chien de chasse (surnom du diable), 38, 10.
lire, s. m. lecture, 195, 22.
litarge, s. f. léthargie, 182, 7.
loier, *loyer*, s. m. récompense, privilège, 38, 8, 16, 24, 29; 87, 55; 135, 2.
loquence, s. f. parole, discours, 168, 56.
louanger, v. tr. célébrer par des louanges, 48, 209.
loup serve, s. m. loup cervier, lynx, 172, 34.
luisance, s. f. éclat, 2, 47.
luisant, s. m. éclat, 140, 94.
lumina(i)re, s. source de lumière, 140, 42; 142, 71.
lunatique, adj. et s. fou, épileptique, 124, 83; 133, 6.
lutin, s. m. démon, 1, 694.

macerer, v. tr. livrer à la pénitence, 179, 73.
maculé, part. p. / adj. souillé, 76, 75.
mahain, s. m. maladie, souffrance, 187, 91.
mais, *maiz*, *més*, adv. jamais; *encore maiz* de plus, en outre, 211, 25
mais que + subj. pourvu que, 91, 40; 165, 148; 216, 99.
malefice, s. m. péché, 1, 406.
malefaicteur, s. m. pécheur, 75, 57.
malfait, s. m. méfait, mauvaise action, 1, 150, 742 (v. aussi *meffait*).
mallay, s. m. canard sauvage, 134, 42.
manable, adj. habitant, demeurant, 56, 20.
mansion, s. f. séjour, demeure, 53, 10; 119, 20; 127, 12.
marevoille, s. f. merveille, 41, 29.
marinel, s. m. marin, 178, 74.
martirement, s. m. martyre, 96, 51.
mat, adj. triste, défait; *mate chiere* triste mine, 157, 86.
matter, v. tr. dompter, 76, 109.
medecine, *medicene*, s. f. remède (de l'âme), 1, 660; 3, 42; 6, 204.
median, s. m. intercesseur, 36, 10 (v. *moyen*).
meffaire, v. tr. commettre (une faute), 231, 8 — *meffaire un meffait*, 6, 143.
meffaire, s. m. tort, dommage, 97bis, 14.
meffait, s. m. péché, 1, 506; 5, 92; 6, 144 (v. aussi *malfait*).
melancolie, *merencolie*, s. f. tristesse, 1, 470; mauvais traitement, 30, 23
état mélancolique (pathologique), 174, 6.
mellifluent, adj. doux comme le miel, 75, 6.

menassier, s. m. menace, 41, 61.
mener, v. tr. mener, conduire: prés. subj. 2 *mainnes*, 5, 110; 3 *mainst*, 5, 76; *maint*, 5, 11, 68; *meine* 6, 11; *moint*, 141, 21; impér. sg. *maine*, 49, 7 — *m. joie* vivre dans la joie, 229, 48.
menistre, s. m. maître, 5, 46.
menne, s. f. manne, 87, 76.
menuisier, v. tr. diminuer, abaisser, 142, 24.
mercier, v. tr. rendre grâce à, 154, 62; v. tr. indir. *mercier de* avoir pitié de, 7, 14.
merencolie, v. *melancolie*.
meriter, v. intr. être digne, 77, 56.
meritoire, adj. plein de mérites (en parlant d'une personne), 179, 52.
merveillable, adj. merveilleux, 14, 60.
meschief, *meschiel*, s. m. malheur, infortune, 17, 10; 63, 22; 216, 36, 126
— *mettre a m.* mettre a mal, 108, 40.
mesdire, v. intr. murmurer, 1, 486; v. tr. même sens, 75, 32.
mesdit, s. m. *sans m.* en vérité, 25, 4.
meseau, *mesel*, adj. et s. lépreux, 82, 22; 124, 83; 174, 10.
mesprison, s. f. action blâmable, péché, 124, 213.
met(t)es, s. f. pl. chemins, limites, 11, 42; 209, 8.
miedre, adj. (comparatif de *bon*) meilleur; superlatif relatif, 140, 34.
mierre, s. f. myrrhe, 193, 6.
mies, v. *mire*.
mine, s. f. (mesure agraire), 56, 43.
mire, *mies*, s. m. médecin, 9, 40; 108, 68; 154, 20.
miseration, s. f. pitié, grâce, miséricorde, 13, 143.
moien, v. *moyen*.
mol, adj. doux, agréable, 113, 61.
moleste, s. f. mal, souffrance, 1, 46; 7, 170; 11, 160.
mollifier, v. tr. adoucir, attendrir, 166, 5.
mon, v. *moult*.
mondain, adj. du monde, terrestre, 24, 11; 48, 154; 52, 43; attaché au monde, 52, 9 — s. m. habitant du monde, 14, 75.
mondice, s. m. ce qui ressortit au monde, vanité mondaine, attachement mondain, 4, 111.
montée, s. f. montagne, 185, 26.
montepplier, v. tr. multiplier, 7, 234.
mon(t)joye, *monjoie*, s. f. (cri de guerre), 210, 18; bonheur ardemment désiré, 12, 18; 208, 106; comble, parangon, 177, 25.
morbide, adj. qui rend malade, *feu morbide* feu de saint Antoine, 1, 35; 3, 47.
moreau, s. m. cheval noir, 56, 53.
moriginer, v. tr. amender, 75, 116.
mortalité, s. f. condition misérable, 140, 23.
moult, *mon*, *mont*, *moulx*, adv. beaucoup, très, 41, 11, 15; 82, 7, 26; 110, 4; 174, 16.

mourir, v. intr. p. simple 3 *mourit*, 120, 88.
mourir, s. m. mort, 22, 13.
moustrer, v. pron. se montrer, 91, 13.
moyen, *moien*, s. m. intermédiaire, aide, intercession, 1, 310, 565 ; 17, 3 et 58 — *estre m.* intercéder, 52, 11 — *f. moyenne*, 183, 62.
moyenner, v. intr. intercéder, 36, 33.
mu, *muel*, s. m. muet, 82, 22 ; 100, 11 ; 124, 80.
mundicité, s. f. pureté, 1, 105.
murmuración, s. f. parole de mécontentement, 98, 24.
mÿau, s. m. grain ou fétu de millet, 48, 156.

nature, s. f. vie, 136, 14 — *cours* de nature*.
nécessaire, adj. *affaire n.* état nécessaire, 206, 17.
neupmatique, adj. spirituel, 178, 25.
nostre, pron. poss. *estre nostre* nous être bienveillant, 5, 52 ; 7, 52
estre des nostres même sens, 14, 20.

oblacion, s. f. proposition, offre, 86, 52 ; offrande (de prières), 49, 46.
obscuré, v. *obscuré*.
observer, v. tr. prendre un soin attentif de, 206, 89.
obumbrer, v. pron. être conçu par l'opération du St Esprit (en parlant du Christ), 225, 7.
obvier a, v. tr. indir. déjouer, résister à, 181, 74.
occieux, adj. vain, 169, 28.
odor, *odorir*, v. intr. répandre un parfum, 1, 4 ; 86, 3.
oël, adv. semblablement, 10, 18.
offence, s. f. péché, 2, 59.
offertoire, s. f. offrande, 109, 31.
office, s. m. *en ton o.* comme il convient à ton rôle, 7, 142 ; *faire o.* servir, 42, 16.
oïr, *ouïr*, v. tr. entendre ; prés. ind. 2 *os*, 8, 16 ; 3 *oyst*, 76, 63 ; prés. subj. 2 *oies*, 5, 112, 119, 133 ; 3 *oye*, 12, 107 ; p. simple 6 *oÿrent*, 113, 11 ; impér. sg. *oi*, 5, 5 ; *oy*, 7, 200, 203 ; pl. *oez*, 86, 47 ; *ouez*, 77, 106 ; *oyez*, 86, 58.
omblier, v. tr. oublier, 41, 34.
ombraige, s. m. ombre, ténèbre (d'enfer), 206, 154.
on (enclise), au, dans le, 9, 7, 84 ; 28, 5 ; 44, 20.
on, conj. ou bien, 87, 34 ; 134, 42.
on, adv. où, 112, 5.
ordeneire, s. m. juge, 188, 45.
orden(ne)r, v. *ordonner*.
ordeux, adj. malsain, mauvais, 7, 165.
ordinacion, s. f. disposition, 1, 698.
ordonnance, s. f. compagnie, 230, 17.

ordonner, *ordenner*, v. tr. *o. qqn* prédestiner, 42, 5 ; 153, 13 ; *o. qqc a qqn* accorder, 1, 326.
ordre, s. dignité, degré hiérarchique, 8, 41, 49 ; 13, 17, 29.
ordure, s. f. péché, 8, 132 ; 11, 142 ; 14, 77.
ornateur, s. m. celui qui orne, qui ordonne, 75, 43.
oscuré, *obscuré*, part. p. / adj. souillé (par le péché), 124, 24, 25.
outrageux, adj. pécheur, 101, 30.
ouvrir, v. tr. pénétrer (un secret), 27, 2.
oyncture, s. f. action d'oindre, onction, 164, 9.
palut, s. m. *infernale p.* enfer, 1, 742 ; 179, 97.
panre, v. *prendre*.
papalité, s. f. fonction papale, 1, 67 ; 186, 30.
parcité, s. f. modération, tempérance, 181, 51.
pardonnablement, adv. avec indulgence, 232, 25.
paresseur de, adj. lent à, 215, 19.
parfaire, v. tr. mener à sa perfection, 113, 1 ; 168, 64 ; accomplir, effectuer, 136, 12.
parfoloier, v. intr. s'égarer follement, 217, 38.
parforcier, v. pron. s'efforcer, 168, 21.
parmenable, *permanable*, *permanaule*, adj. éternel, perpétuel, 56, 19 ; 95, 6 ; 217, 57.
parmi, prép. par, 11, 173 ; adv. dedans, 48, 100 ; par le milieu, 156, 7.
paroir, v. intr. en emploi impers. être manifeste ; prés. subj. 3 *pere*, 142, 84.
part, s. f. entourage, 5, 97.
partie, s. f. partage, 227, 53 ; parti, 152, 31 ; 164, 33.
partir, s. m. départ, 96, 53.
partir, *partyr*, v. tr. partager, mettre en morceaux, 4, 94 ; accorder, 1, 322 ; avoir part, 7, 78 ; v. tr. indir. *p. a* avoir part à, partager, 4, 66 ; 53, 4 ; v. intr. se partager, éclater (en parlant du cœur), 6, 140 ; cesser, 5, 58 ; *p. de* se séparer de, 53, 5 ; 108, 59 ; inf. subst. *p. de deux jeux* choix entre deux choses, 91, 76.
pas, s. m. passage, 187, 39 ; passage (de la mort), 14, 70 ; 168, 180 ; situation périlleuse, 76, 22.
passant, part. prés. / adj. suprême, qui surpasse tout, 164, 57.
passer, v. intr. décéder, 7, 258 ; 22, 81.
passer, v. tr. surpasser, 140, 62.
passible, adj. sujet à la souffrance, 48, 35.
passion, s. f. tourment, souffrance, 21, 3 ; 187, 33.
pasture, s. f. nourriture (spirituelle), 107, 24.
patent, adj. qui apparaît clairement, 17, 14.
pau, *po*, *poy*, adv. peu, 10, 28 ; 61, 13 ; 140, 24 ; 180, 25.
paveour, *pesserre*, s. m. pêcheur, 140, 57 ; 185, 33.
payer, s. m. moment de payer, 38, 15.

penance, s. f. pénitence, 124, 168 ; 165, 96 ; peine, souffrance, 230, 16.
pener, v. intr. souffrir : p. prés. en emploi subst. *penant*, 9, 127 ; p. a + inf. mettre ses efforts à, 6, 193.
pensant, v. *pesant*.
penser, v. tr. : subj. prés. 4 *penciens*, 41, 25.
perditeur, s. m. celui qui entraîne l'homme à sa perte (diable), 128, 19.
perfont (en —), loc. adv. avec profondeur, 140, 31.
perillier, v. intr. périr, 7, 235 ; 187, 86.
perissant, part. prés. / subst. celui qui est en danger de périr, 102, 24.
permanable, *permanable*, v. *parmenable*.
perplexité, s. f. situation dangereuse, embarras, péril, 1, 168 ; 14, 50 ; 75, 21.
pesant, *pensant*, adj. triste, pénible, 102, 32 ; 158, 8.
pescher, v. tr. puiser, trouver, 76, 116.
pesserre, v. *paxeour*.
pestil(l)ence, s. f. peste, 96, 26, 81 ; calamité, misère, adversité, 6, 54 ; 108, 3 ; 157, 36.
peticion, s. f. prière, 108, 55 ; 156, 22.
pier, adj. pair, 143, 8.
pierre, s. f. maladie de la pierre, 150, 8 ; 167, 56.
pilot, s. m. pieu, bitte d'amarrage, 48, 188.
pinpernelle, s. f. folie, égarement, 149, 32 (cf. note, t. II, p. 300).
piteable, adj. compatissant, 75, 98 ; 77, 117.
pitoier a, v. intr. avoir pitié de, 7, 8.
plain, adj. franc, sincère, 7, 67 — *a plain* loc. adv. ouvertement, totalement, 7, 68.
plain, *plainct*, s. m. cri, gémissement, plainte, 8, 16 ; 76, 43 ; 101, 119.
plaisance (a —), loc. adv. de façon agréable, 109, 21.
plaisir, v. tr. indir. plaire, 217, 32.
plait, *playt*, *plet*, s. m. situation, état, 9, 62 ; procès, 168, 179 ; 212, 22, 56 — prendre le pl. (de qqn) épouser la cause (de), 168, 176 — tenir le pl. prendre la défense, 207, 32.
plantureux, adj. riche, 38, 17 ; 44, 2.
plevy, v. tr. engager, jurer, 210, 53.
plus, adv. de plus, en outre, 48, 233.
pluseurs, adj. / pron. indéf. ; en emploi subst. *ly pluseur* la plupart, 92, 14.
po, *poy*, v. *pau*.
poetés, v. *posté*.
poids, s. m. quantité, abondance, 48, 222 ; poids (d'une balance), 230, 27.
pointure, s. f. blessure (du péché), 164, 10 ; aiguillon (de la mort), 193, 10.
poindre, v. tr. tourmenter ; part. p. / adj. m. pl. *poingnez*, 48, 183.
poingçonner, v. tr. tourmenter, 48, 154.
poingnier, v. tr. combattre ; prés. subj. 2 *poingnes*, 49, 62.
polipeux, s. m. atteint d'un polype, 117, 15.

pol(l)u, part. p. / adj. souillé, 75, 62 ; 179, 116.
pol(l)ucion, s. f. souillure (du péché), 75, 35 ; 178, 14.
pooir, s. pouvoir, domination, 217, 16, 25.
pooir, v. tr. pouvoir : prés. ind. 1 *puez*, 87, 81 ; *puis*, 6, 152 ; 2 *peultz*, 129, 44 ; *peulz*, 206, 79 ; *pues*, 11, 151 ; 3 *puelt*, 67, 34 ; 5 *poez*, 2, 42 ; *povez*, 47, 26 ; 6 *pevent*, 49, 22 ; *puellent*, 162bis, 75 ; impf. ind. 3 *poeit*, 143, 3 ; *pooit*, 162bis, 19 ; prés. subj. 1 *puisse*, 1, 39 ; 3 *puist*, 1, 741 ; 47, 49 ; 108, 16 ; *puir*, 20, 38 ; 114, 29 ; 4 *puissiens*, 20, 37 ; *puisson*, 95, 3 ; *puissons*, 22, 16 ; *puissonz*, 5, 102 ; 6 *puissient*, 87, 40 ; p. simple, 3 *pot*, 162bis, 24, 41 ; *pueut*, 196, 20 ; inf. *pover*, 52, 26.
populaire, s. m. peuple, 14, 12.
porc, s. m. sanglier, 134, 42.
porter, v. tr. supporter, subir, 6, 103, 119 ; 113, 62 ; 115, 13 ; v. pron. aller, se diriger, 22, 19.
poser, v. intr. reposer, 214, 24 ; 215, 26.
posséder, v. tr. posséder, 21, 7 ; 119, 27.
posté, s. f. puissance, pouvoir, 149, 11 — (au pl.) *poetés*, *potestez* Puissances (ordre des anges), 20, 29 ; 22, 6.
potence, s. f. appui, 75, 120.
potestez, v. *posté*.
poucré, s. m. malade de la goutte, 174, 34.
pourchassier, v. tr. chercher à obtenir (du bien ou du mal) à qqn, 1, 149 ; 24, 8.
poursuyte, s. f. faire la p. de qqn intercéder sans relâche pour qqn, 6, 224.
pourtan(t), *portan(t)*, *pour tant*, adv. aussi bien, c'est pourquoi, à cause de cela, 83, 11 ; 85, 5 ; 110, 12 ; *pour tant que* + indic. parce que, 11, 81.
pourtee, s. f. progéniture, 43, 11.
pourtraiture, s. f. image, ressemblance, 169, 86 ; statue, image, représentation, 178, 106.
precurseur, s. m. messenger, 75, 46.
predire, v. tr. mentionner auparavant, 39, 47.
preelite, part. p. / adj. f. élue, choisie entre toutes, 87, 6.
preference, s. f. recours suprême, 75, 8.
prefix, adj. net, précis, 153, 44.
prelature, s. f. excellence, prééminence, 181, 103 ; 183, 46.
premiacion, s. f. récompense, 103, 15.
premier, adv. en premier lieu, pour la première fois, 48, 116 — *a pr.* d'abord, premièrement, 87, 51.
premierain, adj. souverain, 86, 29.
preminence, s. f. avantage, 1, 707.
prendre, v. tr. prendre : prés. subj. 2 *pregnes*, 211, 17 ; *preignes*, 207, 47 ; 3 *praigne*, 4, 24 ; *prende*, 137, 12 ; impf. subj. 5 *prissez*, 184, 5 ; inf. *panre*, 185, 7 ; recevoir, 132, 14 ; comprendre, 167, 22.
preposer, v. tr. préférer, 116, 4.
prepotence, s. f. puissance prépondérante, 75, 119.

prepotent, adj. très puissant, 36, 25.
prerogative, s. f. qualité, éminence, 75, 131 ; 142, 50.
presçavoir, s. m. prescience, 14, 105.
preschement, s. m. prédication, 8, 62.
preschier, s. m. prédication, 187, 31.
prescrire, v. tr. annoncer à l'avance (par écrit), 147, 37.
present, adv. présentement, 14, 102.
presentation, s. f. Présentation (de Jésus au Temple, fêtée le 2 février), 7, 183.
presidence, s. f. souveraineté, 164, 23.
presse, s. f. *mettre en pr.* écraser, 124, 143.
pressure, s. f. fait de serrer, de comprimer (en parlant d'un vêtement), 168, 209.
priacion, s. f. prière, 170, 21.
prieuse, s. f. celle qui prie, 165, 168.
princeps, s. m. pl. Principautés (ordre des anges), 20, 30 (v. le suivant).
principauté, s. f. puissance, 111, 4 ; pl. *principaultez* Principautés (ordre des anges), 22, 7.
prise, s. f. captivité, 6, 96.
prisier, v. tr. avoir en faveur, 7, 208.
prison, s. m. prisonnier, 72, 12 ; 101, 12.
proceder de, v. intr. sortir de, 79, 28.
prochain, adj. proche, 13, 63 ; 137, 2.
procureresse, s. f. celle qui prend en charge les intérêts d'autrui, 91, 91.
profez, adj. confirmé, consommé, 131, 3.
proffiter, v. intr. réussir, aboutir, 184, 9.
progre dient de, part. prés. / adj. venant de, 178, 50.
proichier, v. tr. prêcher, 126, 8.
propheter, v. tr. prophétiser, 4, 39.
proterve, adj. effronté, insolent, 183, 20.
prouchainement, adv. rapidement, 7, 149.
puissedy, adv. ensuite, 62, 11.
pullentie, s. f. puanteur (morale), 39, 22.
punction, s. f. âcreté, amertume, 166, 2.
purification, s. f. Purification (de la Vierge au Temple, fêtée le 2 février), 1, 73.
purité, *purté*, s. f. pureté, 142, 76 ; 147, 54.

que, conj. car, 49, 23 ; 56, 18.

quel, adj. interr., 5, 100 — *quelque* + *que* + subj. loc. relat. *quelque* que, 6, 112 — *quel* + subst. + *que* + subj., même sens, 30, 34.

quelque, adj. indéf. après négation = aucun, 1, 543 ; 16, 76.

quer, conj. = car, 95, 19, 23.

querelle, s. f. différend, 101, 13 — *oir*, *prendre la q. de qqn* prendre le parti la défense d'un plaignant, 124, 10 ; 170, 11.

querir, *querre*, v. tr. chercher, 79, 4 ; 91, 85 ; 136, 22 ; prés. ind. 1 *quiers*, 1, 15 ; 6, 204 ; 4 *querons*, 10, 7 ; prés. subj. 3 *quiere*, 188, 52 ; p. simple 5 *quistes*, 143, 6 ; part. p. *quis*, 180, 23.

queve, s. f. = cuve, 157, 65.

quit(i)é, part. p. / adj. libéré, 124, 137 ; 169, 37.

racheur, adj. teigneux, galeux, 174, 10.

racine, s. f. enracinement, race, 115, 31.

racorder, *recorder a*, v. tr. réconcilier à, 4, 99 ; 124, 26 ; 140, 60 ; pron., 4, 84.

radress(i)er, v. tr. remettre dans le droit chemin, 30, 8 ; 52, 22 ; *r. a qqc* remettre sur le chemin de, 153, 113.

raiant, adj. brillant, 75, 65.

randre, v. pron. + subst. devenir, se faire + subst., 174, 21.

ravir, v. tr. *ravir les cyeulx* obtenir les cieux, 1, 436 ; 2, 53 — *le dyable ravissant* le diable qui cherche à se saisir de l'âme, 1, 54.

ravoier, *ravoyer*, v. tr. ramener, remettre dans le bon chemin, 179, 94 ; 210, 50 ; réconforter, 166, 16.

real, adj. royal, 208, 87 ; qui surpasse tous les autres, 9, 88.

rebout, s. m. rebuffade, 183, 29.

recliner, v. intr. reposer, 186, 68.

reconducteur, s. m. celui qui reconduit, qui ramène, 102, 25.

recorder, v. *racorder*.

recouvers, part. p. / adj. délivré, sauvé, 2, 60.

recouvr(i)er, v. tr. faire retrouver, 54, 9 ; v. tr. indir. *r. a secourir*, 129, 41.

recoy (en —), loc. adv. en secret, 9, 122.

recreer, v. tr. donner un nouveau nom à, 185, 50.

recteur, s. m. celui qui dirige, qui gouverne, 130, 20.

redondance, s. f. rejaillissement, répercussion, 230, 9.

reduire, *reduyre*, v. tr. mener, conduire, ramener, 36, 10 ; 77, 115 ; 92, 54 ; pron. se rétracter, 22, 20 — *reduire a memoire* rappeler, évoquer, 17, 6 — *reduisant a attentif* à, 22, 46.

refection, s. f. réconfort, 179, 17.

reffuser, s. m. refus, 22, 61.

reformer, *refourmer*, v. tr. restaurer, changer, convertir, transformer, 118, 8 ; 140, 75 ; rétablir, redonner la santé à, 124, 84-85.

refourmeur, s. m. celui qui rétablit, qui restaure, 100, 5.

refulgence, s. f. lumière, clarté, 181, 93.

refuyre a, v. intr. avoir recours à, 75, 86.

regulier, adj. religieux, 7, 252.

reindre, v. tr. racheter, 40, 7.

relateur, s. m. celui qui rappelle, qui prescrit, 75, 44.

relenquir, v. tr. abandonner, renoncer à ; p. simple 2 *relenquis*, 129, 22 ; part. p. *relenquir*, 82, 12.

relevateur, s. m. celui qui ressuscite, 181, 85.

reluire, *reluyre*, v. intr. briller par ses mérites, être éclatant de grâce (en parlant d'une personne), 48, 161 ; prés. ind. 2 *relus*, 9, 101 ; part. prés. / adj., *reluysans*, 22, 47.

rembeour, s. m. rédempteur, 5, 9.
remediable, adj. qui porte remède, 54, 7.
remembrance, s. f. rappel, évocation, 108, 31 ; image, statue, 97, 8 ; 97bis, 10 ; châsse, 101, 61.
remembré de, adj. qui se souvient de, 90, 21.
remettre, v. tr. pardonner, 216, 96.
remide, s. m. remède (de l'âme), 3, 49.
remonstrer, v. tr. montrer, indiquer, 56, 31 ; représenter (un tort), 179, 141.
remordre, s. m. repentir, 108, 32.
remplir, v. tr. remplir, 1, 648.
ren, v. rien.
renardie, s. f. mensonge, tromperie, 124, 117.
rendre, v. tr. confier, remettre, 12, 2 ; pron. se convertir, 132, 35 — *se r. a* qqn s'en remettre à, 2, 26 — *se r.* + adj. s'avouer + adj. 153, 2.
renner, v. intr. régner, 28, 4.
repartir de, v. tr. gratifier de, accorder ; impér. sg. *reperti*, 9, 12, 23.
replique (sans —), loc. adv. sans feinte, sincèrement, 7, 205.
repliquer, v. tr. argumenter, 52, 11.
reprimer, v. tr. arrêter, 23, 3.
reprise, s. f. blâme, reproche, 1, 530.
rescorre, v. tr. délivrer ; p. simple 2 *recous*, 126, 5.
rescousse, s. f. secours, 56, 47.
resolution, s. f. solution, 128, 21.
resonner, v. intr. faire entendre son chant, 147, 5.
resprit, s. m. délai, répit, 55, 7.
resuscitateur, s. m. celui qui ressuscite, libérateur, 102, 21.
retirer, v. pron. se réfugier, 1, 325.
retorner, retourner, v. tr. tourner, 179, 109 ; changer, convertir, faire revenir, ramener, 44, 28 ; 100, 32 ; 212, 81 ; v. intr. se tourner, 156, 15 ; 188, 57.
retraire, v. tr. retirer, 88, 6 ; pron. se réfugier, 101, 25 — conduire, faire entrer, 56, 73 — dire, énumérer, 87, 49.
retrait, part. p. / adj. discret, 41, 51.
retrait, s. m. refuge, 168, 178.
retribuer (qqc), v. tr. accorder, 7, 227.
reus, adj. coupable, 179, 44.
revellement, s. m. révélation, 132, 25.
reviateur, s. m. celui qui remet dans le bon chemin, 105, 18.
revolu, adj. roulé, 6, 182.
revoqu(i)er, v. tr. détourner, 184, 4 ; 196, 20.
rien, *ren*, s. f. chose, 56, 58 ; 90, 4 ; *rien nee* chose, personne qui existe, 91, 22 ; (à valeur négative) rien, 168, 190.
rieule, s. f. règle (monastique), 15, 16 ; 57, 5, 12.
rompure, s. f. hernie, 150, 7.
ron, s. m. piège, collet, 134, 37.

rongneux, adj. et s. m. galeux, 1, 155 ; 174, 34.
rous, s. m. traître, 193, 12.
ruineux, adj. misérable, 129, 57.
sacre, s. m. fête, 178, 54.
sain, s. m. sein, 60, 36.
sainctir, s. m. sanctification, 144, 5.
saindre, v. pron. ceindre ; impf. ind. 3 *saindoit*, 147, 31.
saint, s. m. fidèle, chrétien, 7, 217.
sainteit, *sa(i)ntey*, *seinté*, *sanctité*, s. f. sainteté, 87, 75 ; 141, 3 ; 188, 25, 64 ; (au pl., par métonymie) action sainte, 214, 13.
saisine, s. f. possession, 103, 28 ; 186, 70.
salutaire, adj. porteur de salut (en parlant d'une chose), 14, 47 ; qui annonce le salut (en parlant d'une personne), 11, 58.
salutifere, adj. qui apporte le salut, 1, 361.
salveté, sauvté, s. f. salut, guérison, 177, 21 ; (au fig.), 115, 28.
sanctifique, adj. qui sanctifie, 178, 27.
saner, v. tr. guérir ; subj. prés. 3 *sane*, 5, 88.
sauvement, s. m. salut, 25, 6 ; 31, 7 ; 149, 39.
savoir, sçavoir, v. tr. prés. ind. 6 *scevent*, 49, 22 ; *soivent*, 96, 43.
sechié, part. p. / adj. dépéri (au fig.), 7, 266.
second, adj. mort seconde mort éternelle, damnation, 49, 30.
secourir, secourre, v. tr. secourir, 187, 12 ; prés. subj. 3 *sequeure*, 215, 43 ; apporter sa contribution à, 217, 33.
secretaire, s. m. intime, confident, 7, 45 ; 11, 57 ; 41, 59.
secularité, s. f. monde (opposé à l'Eglise), 41, 82.
semondre, v. tr. inviter, 140, 83.
sensualité, s. f. ensemble des sens, chair (au sens moral), 1, 235 ; 13, 94.
sepulturer, v. tr. ensevelir, 206, 120.
seraph, s. m. séraphin, 122, 33.
serre, s. f. tenir en s. tenir en sujétion, 1, 369.
service, servise, s. m. soin attentif, 7, 241 ; 193, 22, 25 ; 194, 3 ; office divin, prière, 11, 203 ; 64, 33.
servitude, s. f. dévouement, 7, 242.
simplement, adv. stupidement, 101, 93.
simplesse, s. f. sottise, 101, 122 ; simplicité (de mœurs), 181, 50.
sivre, v. tr. suivre ; fut. 3 *sievra*, 207, 45 (v. *suivre* et *suyr*).
sobresse, s. f. sobriété (de vie), 181, 53.
soef, souef, adj. doux, 5, 2 ; 86, 5 ; emploi adv., 86, 3.
sohaucier, v. tr. élever en gloire, exalter, 7, 262.
solacieux, solatieux, adj. qui réjouit, agréable, 99, 5 ; 102, 26.
solemnir, v. tr. fêter solennellement, 62, 28.
soliciter, v. tr. veiller sur, prendre soin de, 1, 263.
solliciteur, s. m. protecteur, défenseur, 128, 17.
sollider, v. tr. affermir, fortifier, 209, 3.

somme, s. f. *en toute s.* au total, 208, 45.
sophyste, adj. aux arguments captieux, 7, 72.
sort, s. m. pouvoir, 115, 22.
sorte (*d'une* —), loc. adv. ensemble, 6, 24.
sosom, s. m. disciple, 174, 2.
soubstraire, v. tr. retirer de peine, 101, 29.
soubtil, *soutif*, adj. avisé, subtil, 140, 27, 77; 167, 22; profond, difficile à saisir, 187, 39.
soubz, prép. au nom de, 190, 22.
soudan, s. m. sultan, 153, 24.
soudoyant, s. m. fourbe, séducteur, 207, 60.
souf(f)rir, v. tr., 4, 119; prés. ind. 6 *seufrent*, 1, 278; p. simple 2 *souffris*, 4, 6; *souffrir*, 8, 61; 6 *sofront*, 18, 22; prés. subj. 1 *seuffre*, 1, 668; cond. 3 *souffreroit*, 1, 255.
souldoier, s. m. homme, serviteur, 201, 6.
sourprendre, *souprendre*, v. tr. assaillir, accabler, s'emparer de, surprendre; prés. subj. 3 *souprengne*, 197, 15; part. p. *soupris*, 101, 91, *souprix*, 9, 134; *sourprins*, 121, 40.
soutif, v. *soubtil*.
soutiveté, s. f. subtilité, intelligence, 140, 30.
speculatif, adj. admirable, merveilleux, 75, 126.
splendissant, adj. resplendissant, 147, 45.
stable, adj. stable, constant, 76, 111.
subject, *subgié*, s. m. sujet (à une maladie), 56, 62.
sublevateur, s. m. celui qui apporte réconfort, soulagement, 181, 62.
submettre, v. tr. soumettre; part. p. *submis*, 1, 581, en empl. subst. serviteur, 1, 272; 2, 19; 3, 18; 66, 7.
subvencion, s. f. secours, 131, 42.
subvenir a, v. intr. venir en aide à, 205, 15.
suer, v. tr. essuyer, 162bis, 5.
suffisance, s. f. capacité, savoir-faire, 77, 17 — quantité, 52, 43.
suffragant, s. m. aide, secours, 100, 21.
suivre, v. tr. suivre, 2, 77 (v. *sivre* et *suyr*).
sumptueux, adj. étonnant, merveilleux, 233, 13.
superable, adj. qui domine, 168, 18.
superhabonder, v. intr. surabonder, 162bis, 20.
support, s. m. aide, 102, 28.
sup(p)ost, s. m. serviteur, 1, 723; 178, 86.
sus, prép. sur 2, 37; vers, 165, 129.
susception, s. f. réception, 1, 386.
susciter, v. tr. ressusciter, 1, 635; 124, 48; 162bis, 78 — guérir, 124, 42.
suyr, v. tr. suivre, 165, 56 (v. *sivre* et *suivre*).
tabernacle, s. m. domicile, demeure, 124, 112.
tac, s. m. tac (maladie), 192, 6.
tain(c)t, part. p. / adj. souillé, 22, 49; 187, 83.

talent, s. m. désir, ardeur, 217, 28.
tant, adv. si longtemps, 1, 122 — *t. ne quant* loc. adv. pas du tout, 208, 32 — *se tenir a t.* s'en tenir là, 107, 9 — *t. que* loc. conj. si bien que, 91, 29; 115, 7 — *t. que* loc. conj., jusqu'à ce que, 91, 14; 193, 7.
tardre, v. tr. essuyer, 164, 55.
tartarin, adj. du Tartare, infernal, 178, 80.
tempestatif, adj. tempétueux, 181, 44.
temporel, s. m. domaine civil (par opposition à l'Eglise), 22, 74.
tençons, s. f. pl. macérations, 165, 103.
tenser, v. tr. défendre, protéger, 217, 53.
terminer, v. tr. faire cesser, 187, 74.
thoreau, s. m. taureau, 181, 83; 233, 18.
thrones, *trosnes*, s. m. pl. Trônes (ordre des anges), 20, 29; 22, 9.
tieux, pron. indéf. pl. (de *tel*), 113, 13.
tincion, s. f., 119, 4 (v. t. II, p. 219).
tineur, s. m. teigneux, 174, 33.
tire (*tout a* —), loc. adv. d'un seul élan, 87, 99.
tirer, *tyrer*, v. tr. tirer: prés. subj. 3 *tise* (à la rime), 184, 60; ôter, enlever, effacer, dissiper, 165, 132; pron. *se t. a* + inf. tendre à, s'appliquer à 92, 44 — *t. a la corde* de entraîner du côté de 203, 23.
tistre, s. m. = titre, 142, 1.
tituber, v. intr. chanceler, 181, 80, 98.
toldre, *touldre*, v. tr. ravir, enlever, 14, 114; prés. ind. 3 *tost*, 87, 56.
tollir, v. tr. ôter, enlever, 206, 90 (v. le précédent).
torsions, s. f. pl. tranchées, 150, 7.
tourner, v. pron. se convertir, 212, 80.
toute voie, loc. adv. toutefois, 142, 23.
traire, *trayre*, v. tr. conduire, 75, 69; impér. sg. *tra*, 140, 76; pron. se diriger, aller, 101, 26 — tirer à l'arc, 195, 18 — v. intr. supporter des pénitences, 186, 41.
translacion, *translation*, s. f. transfert (de reliques); fête qui commémore ce transfert, 1, 288, 351.
translater, v. tr. transférer (des reliques), 1, 283; traduire, 13, rubrique.
travaill(i)er, v. tr. tourmenter, mettre à mal; part. p. f. *travailhiee*, 208, 90 — v. intr. être tourmenté, souffrir; p. prés. *traveillant*, 9, 105; être martyrisé, 113, 55; accoucher, 187, 102.
trecherre, adj. fourbe, trompeur, 7, 70.
tref, s. m. voile, 181, 38.
tre(s)passer, v. tr. traverser, franchir, 107, 35; outrepasser, 39, 19; passer sous silence, omettre, 164, 58.
triacle, s. m. thériaque, contrepoison, 177, 4.
trine, adj. *grace tr.* grâce divine (de la Trinité), 129, 11; *personne tr.* Trinité, 1, 334.
trouver, v. tr.; prés. ind. 1 *trueve*, 188, 28; 6 *treuvent*, 100, 15; prés. subj. 4 *truissions*, 96, 66 — en part. *tr. qqn* obtenir le consentement de, amener à ses vœux, 107, 26.

trua(i)ge, s. m. tribut, 6, 154 ; 206, 152.
turbacion, s. f. trouble, tourment, 49, 48.

umbrer, v. pron. se mettre à l'ombre, s'abriter, 185, 45.
unction (desraine —), s. f. extrême-onction, 77, 87.
union, s. f. rassemblement de personnes, 168, 119.

vagant, s. m. errant, 181, 72.
vailable, adj. vaillant, courageux, 184, 39.
vainqueux, adj. vainqueur, 8, 29.
valeur (estre de —), loc. verb. prévaloir, 8, 32.
vanité, s. f. attachement au néant, 17, 56.
varier, v. pron. se faner (en parlant d'une fleur), 44, 33.
vasselage, s. m. vaillance, héroïsme, 124, 218.
veille, s. f. vigile, 71, 14.
velle, *voelle*, s. f. voile, 168, 110 ; 181, 71.
vel(l)in, s. m. venin, poison (au fig.), 126, 17 ; 153, 35 ; 177, 5.
vellymeux, adj. venimeux, 126, 4.
venir, v. intr. : prés. subj. 3 *veigne*, 140, 39 ; *viengne*, 1, 45 ; 5, 94 ; 5 *veigniez*, 19, 19 ; p. simple 6 *vindrent*, 91, 58 ; fut. 3 *vanrait*, 9, 122 ; 140, 19 ; *vendra*, 60, 52 ; 216, 129 ; 228, 10 ; *venra*, 202, 22 ; impér. *viens*, 42, 2 ; *vient*, 9, 41 ; 45, 39 — empl. impers., 1, 395 ; 168, 169 ; 228, 10.
veoir, v. tr. voir ; inf. *veir*, 154, 24 ; 206, 92 ; *veor*, 41, 84 ; *voier*, 96, 33 ; prés. ind. 5 *veez*, 19, 10 ; p. simple 1 *vey*, 163, 9, 13, 17 ; 5 *veistes*, 6, 182.
verge, s. f. = vierge, 69, 1.
verge, s. f. bâton, verge, 140, 74 ; 157, 34 ; anneau, bague, 94, 15.
vers, s. m. serpent, 181, 20 ; au pl. vers (qui rongent un cadavre), 77, 41.
vertu, *virtu*, s. f. pl. Vertus (ordre des anges), 20, 30 ; 22, 7 ; *virtus celestia* puissances du ciel, saints, 15, 1.
vexation, s. f. tourment, 171, 18.
viage, v. *voiage*.
viateur, s. m. voyageur, pèlerin, 102, 14 ; 153, 122 ; 190, 18.
vice, s. m. péché, 7, 173 ; 13, 141 ; 14, 103.
vicieux, adj. qui ressortit au péché, peccamineux (en parlant d'une chose), 1, 376, 656 ; adonné au péché (en parlant d'une personne), 1, 75 ; 52, 9 ; 118, 6.
vierge, adj. virginal, 13, 91 ; 140, 25 ; emploi subst. masc., 140, 1.
vilité, *vileté*, *vilté*, *vité*, s. f. abjection, péché, état misérable, 1, 455 ; 49, 15 ; 75, 36.
vil(l)ain, adj. vil, méprisable, 1, 89, 684 ; 2, 88 ; dangereux, mauvais, 7, 169.
ville, adj. f. méprisable, mauvaise, 1, 14, 217 ; 157, 6.
villener, v. pron. être réduit à un état misérable, 157, 7.
viste, adv. vite, rapidement, 3, 10 (à la rime).

vivifique, adj. vivifiant, 113, 39.
viage, *viage*, pèlerinage, 40, 28 ; 194, 12.
voloir, v. vouloir : prés. ind. 1 *veil*, 64, 34 ; *veul*, 50, 15 ; *vieul*, 55, 9 ; *voeul*, 88, 41 ; *vueil*, 1, 241 ; 6, 105 ; *vuelz*, 87, 51 ; *vueul*, 87, 27 ; 3 *veult*, 2, 6 ; *voet*, 195, 47 ; 4 *volons*, 91, 31 ; prés. subj. 1 *veulle*, 194, 8 ; 2 *voeulhes*, 88, 8 ; *vueille*, 8, 48 ; *vuelle*, 98, 11 ; 110, 15 ; 112, 12 ; *vuilles*, 1, 404 ; 3 *vueille*, 1, 596 ; *vueillie*, 61, 32 ; *vuelle*, 18, 25 ; *vuelhie*, 152, 17 ; *vuille*, 95, 48 ; 5 *veillés*, 120, 9 ; *vueillez*, 1, 247 ; *vuillés*, 68, 20 ; *vuillez*, 95, 29 ; 6 *vuelle*, 18, 11 ; impf. subj. 2 *vaussisses*, 91, 40 ; p. simple 2 *vaus*, 91, 9 ; *vols*, 11, 87, 134 ; 85bis, 5 ; *volz*, 126, 8 ; 165, 98 ; *vos*, 82, 9 ; *vosis*, 197, 3 ; *voulx*, 132, 23 ; *voulsis*, 45, 50 ; *voult*, 9, 114 ; 73, 5 ; *voulz*, 6, 192 ; 107, 4 ; 127, 9 ; *voz*, 82, 16 ; 3 *vault*, 62, 10 ; *vaout*, 91, 39 ; *volt*, 219, 25 ; *voulsit*, 165, 70 ; *voult*, 6, 190 ; 156, 12 ; *volut*, 1, 574 ; *vout*, 4, 132 ; 5 *voltez*, 8, 74 ; *voultés*, 6, 219 ; *voustes*, 165, 9 ; fut. 3 *vouldra*, 3, 24 ; 6 *vouldront*, 2, 97 ; cond. 1 *volroie*, 188, 5 ; impér. sg. *veillez*, 140, 38 ; *veille*, 157, 35 ; *veillez*, 64, 39 ; 140, 20 ; *veueille*, 62, 29 ; *veulle*, 9, 36 ; *veulles*, 123, 9 ; *vieulles*, 55, 4 ; *voeille*, 137, 5 ; *voelles*, 88, 43 ; *voeullies*, 88, 15, 23 ; *vueille*, 6, 100 ; *vuilles*, 1, 36 ; *vuelhes*, 168, 192 ; *vuelhies*, 152, 16 ; *vuelles*, 1, 542 ; *veullies*, 9, 32 ; *vuillies*, 96, 52 ; *vuelliez*, 188, 8 ; *wille*, 162bis, 52 ; (pl.) *veilliez*, 19, 18 ; 87, 93 ; *veuiliez*, 1, 43 ; *veulez*, 143, 10 ; *veullés*, 94, 26 ; *veuliez*, 30, 33 ; *vuellier*, 134, 51 ; *veulliez*, 30, 13 ; *vuilliez*, 95, 25 ; *voeilliez*, 222, 9 ; *voeullies*, 159, 14 ; part. p. *voluz*, 186, 7 ; *voulsu*, 78, 15.
vouer, v. tr. faire vœu de, 187, 22 ; recommander, consacrer, 187, 122.
warder, v. garder.
yce, pron. indéf. cela, 197, 8.
yssue, s. f. mort, 6, 12.
ytiex, adj. tel, 49, 63.
yvroneté, s. f. péché, 153, 116.

INDEX DES NOMS PROPRES

Cet index ne mentionne ni les noms des saints et des anges qui font l'objet d'une table spéciale (cf. Table VI), ni les nombreuses dénominations des personnes de la Trinité, ni les appellations de la Vierge et du diable, ni, enfin, les abstractions personnifiées. Le mot n'est pas glosé quand le signifiant et le signifié n'ont pas changé.

Les renvois sont faits aux textes et aux vers (ces derniers indiqués en italique) ou parfois aux volumes (I ou II) et aux pages.

- Abresseaux, 56, 41, ermitage de saint Arnoul.
 Adrien, 1, 67, Adrien I^{er}, pape de 772 à 795.
 Alexandrie (Alexandre, Alixandre, Alixandrie), 89, 12 ; 92, 33 ; 113, 31.
 Alphée (Alphees, Alpheus), 20, 14 ; 167, 26, époux de Marie Cléophas.
 Amiens, 1, 508.
 Anjou, 174, 4.
 Apocalipse, 41, 63, Apocalypse.
 Aquitaine, 131, 6.
 Arcy, t. II, p. 261, Arcy-Sainte-Restitue (Aisne).
 Ardenne, 135, 1, Ardennes.
 Arguz, 181, 107, Argus.
 Aristodemus, t. II, p. 273, Aristodème, prêtre païen converti par saint Jean, selon la *Légende dorée*.
 Arle, 152, 10, Arles.
 Asie, 113, 26.
 Attropos, 181, 33, Atropos, la troisième des Parques.
 Auxerre (Aucerre, Aucuerre), 6, 74, 152 ; 124, 53 ; 128, 2.
 Avalon, 6, 102, Avallon (Yonne).
 Avicene, 164, 8, Avicenne.
 Avranches, 233, 15.
 Balme, 162bis, 39, Grotte de la Ste-Baume (Provence).
 Besançon, 101, 48.
 Bourgoigne, 101, 42, la Bourgogne.
 Brediliere, 116, 10, ermitage briard de saint Fiacre.
 Bretagne (Bertaine, Bretagne), 174, 17, 29 ; 216, 39, 149, Bretagne.
 Brie (Brye), 116, 18 ; 117, 1.
 Cande, 1, 283, Candes-Saint-Martin (Indre-et-Loire).
 Cantorbye, 1, 728, Cantorbéry.
 Cerberus, 1, 741, Cerbere.
 Ceres, 181, 45, Cérès.
 Cervieres, 192, rubrique Cervières (Hautes-Alpes).
 Cesar, 151, 3, César.
 Charles filz de Loys, 139, 6, Charles VIII, fils de Louis XI.
 Cicero, 181, 7, Cicéron.
 Claudius, 208, 48, personnage du cycle de saint Sébastien.
 Cleophas, 20, 12 ; 167, 26, époux de sainte Anne, selon la légende.
 Clotho, 181, 25, la première des trois Parques.
 Compostelle, 137, 23.
 Constance, 189, 12.
 Corbigny, 6, 160 (Nièvre).
 Costus, t. II, p. 125, père de sainte Catherine, selon la *Légende dorée*.

Cromacius, 208, 55, 72, Chromace, préfet romain du cycle de saint Sébastien dans la *Légende dorée*.
Curius, 181, 52, Romain du III^e s. av. J.-C. (cf. t. II, pp. 408-409).

Demostenes, 181, 1, Démosthène.
Diascorus, 69, 5, père de sainte Barbe, selon la *Légende dorée*.
Dioclecien, 172, 13, Dioclétien.

Egypte, 6, 35.
Elyes, Helies, 144, 9; 185, 52, le prophète Elie.
Engerdi, 119, 1, Enguedi ou Engaddi (près de la rive ouest de la mer Morte).
Angleterre, 56, 15, Angleterre.
Escalvaire (mont d'), 11, 198, Mont du Calvaire.
Escosse, 117, 5, Irlande.
Espagne, t. II, p. 267, Espagne.
Evreux, 7, 113.

Fabricius, 181, 50, consul romain du III^e s. av. J.-C. (cf. t. II, p. 408).
France, 1, 6, 152, 431, 541; 2, 51; 3, 33; 10, 62; 12, 53; 108, 10; 123, 3; 124, 188; 153, 61, 89; 154, 39; 189, 13.

Galice, Galisse, 11, 61; 41, 64.
Galilee, 6, 185, Galilée.
Grece, t. II, p. 125, Grèce.

Herode, 193, 12, Hérode.

Ibernie, 116, 1, Irlande.

Jordain, 141, 9; 142, 35, Jourdain, fleuve.
Judas, 165, 35, apôtre qui trahit Jésus.
Judee, 1, 113, Judée.
Juifs, Juifz, 111, 7; 113, 34, 49; 132, 33; 163, 38; 165, 141.
Juppiter, 181, 34, Jupiter.

Larchant, 1, 614 (Seine-et-Marne).
Libertins, 113, 18, secte juive (cf. *Actes des Apôtres*, 6, 9).
Lombardie, 198, 3; 198bis, 3; 199, 5; 204, 7; 205, 41; 207, 28; 208, 5.

Lombars, 207, 30, habitants de Lom bardie.
Lorrains, 129, 13.
Loÿs, 119, 11; 139, 6, Louis XI.

Magdalon, 166, 32, Magdala (an cienne ville de la rive ouest du lac de Tibériade).
Maxence, Masxence, Maxense, 84bis, 6; 91, 23, 33, 37, 56, 59, 69; 92, 38, empereur romain, persécuteur de sainte Catherine selon la légende.
Maximien, 172, 14, empereur ro main.
Mets, Mecz, 105, 3; 114, 6, Metz.

Nanterre, 124, 52.
Narbone, 208, 9, Narbonne.
Neptune, 181, 77.
Nicostrate, 208, 29, personnage du cycle de saint Sébastien.

Octodore, 172, 26, Martigny (Suisse).
Olimbres, Olinbrius, 157, 22; 158, 7, Olibrius, persécuteur de sainte Marguerite, selon la légende.

Paci, 5, 48, Passy (v. note au t. I, p. 99).
Pan, 181, 81, dieu de la nature dans la mythologie.
Paris, 11, 81; 124, 201.
Pharisee, 164, 26, Pharisien.
Phebus, 181, 27, Phébus.
Plaisance, 189, 10, ville d'Italie.
Porphyre, Prophire, 88, 18; 91, 67, 73, personnage de la légende de sainte Catherine.
Prouvence, 169, 61, Provence.
Provins, 215, 21.

Reims, 1, 527.
Rome, Romme, 7, 97; 114, 4; 181, 52; 190, 18.
Rone, 168, 57, Le Rhône, fleuve.
Roye, 119, 7, 27 (Somme).

Saille, 104, 29, Seille, affluent de la Moselle à Metz.
Saint-Jacques, 179, 174, hôpital de Paris.
Samson, 187, 48, personnage de l'Ancien Testament.

Sarrazins, 153, 19, Sarrasins.
Saumur, 119, 11.
Seine, Senez, 82, 5 et t. II, p. 154, Sienne, ville d'Italie.
Sicile, 113, 28.
Simon, 165, 33, 129, Simon de Bé thanie (cf. *Matthieu*, 26, 6).
Sinaÿ, 6, 198; 88, 35; 90, 18; 92, 57, Sinaï.
Sirenes, 113, 18, Cyrène, ville de l'ancienne Cyrénaïque (Libye).
Syon, 1, 119; 128, 12; 146, 2, Sion.

Tentalus, 1, 279, Tantale.
Thebes, 172, 7, Thèbes.
Theophile, 45, 30, clerc, héros du *Miracle de Théophile*.

Tiburs, 208, 66, Tiburce, personnage du cycle de saint Sébastien dans la *Légende dorée*.
Tollentin, 1, 692, Tolentino (Italie).
Touraine, 119, 13, Touraine.
Tours, 1, 283.
Trieve, 114, 7, Trèves.

Verdun, 129, 18.
Verneil, t. II, p. 339, Verneuil-sur-Avre (Eure).
Viennois, 49, 17.

Ysachar, 44, 13, grand-prêtre de Jérusalem selon les *Apocryphes*.
Zephire, 181, 39, Zéphyr.

TABLES

I. TABLE DES BIBLIOTHÈQUES

VISITÉES POUR LE PRÉSENT TRAVAIL

L'astérisque (*) indique les bibliothèques où j'ai consulté également les livres d'heures imprimés.

ABBEVILLE, Bibl. mun.
AIX-EN-PROVENCE, Bibl. mun.
AMIENS, Bibl. mun.
ANGERS, Bibl. mun.
ARRAS, Bibl. mun.
AUCH, Bibl. mun.
AVIGNON, Bibl. mun.
AVRANCHES, Bibl. mun.

BAYEUX, Bibl. mun.
BEAUNE, Bibl. mun.
BEAUNE, Hôtel-Dieu.
BERNE, Bibl. de la ville (Bürger-
bibl.).
BESANÇON, Archives départ.
BESANÇON, Bibl. mun.
BIRMINGHAM, Bibl. mun.
BOULOGNE-SUR-MER, Bibl. mun.
BOWES, Musée.
BRUXELLES, Bibl. roy.¹

CAEN, Bibl. mun.
CAMBRAI, Bibl. mun.
CAMBRIDGE, Bibl. de l'Université.
CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam.
CARPENTRAS, Bibl. mun.
CHÂLONS-SUR-MARNE, Bibl. mun.
* CHANTILLY, Musée Condé.
CHARLEVILLE, Bibl. mun.
CHERBOURG, Bibl. mun.
COLMAR, Bibl. mun.
COUTANCES, Bibl. mun.

DIJON, Bibl. mun.
DIJON, Musée des Beaux-Arts.
DOLE, Bibl. mun.
DONAUESCHINGEN, Hofbibl.
DOUAI, Bibl. mun.
DOWNSIDE, Bibl. de l'Abbaye.

EPINAL, Bibl. mun.
ETON, Bibl. du Collège.
EVREUX, Bibl. mun.

GRENOBLE, Bibl. mun.

LAON, Bibl. mun.
LIGUGÉ, Bibl. de l'Abbaye.
LILLE, Bibl. mun.
LILLE, Musée des Beaux-Arts.
LOCHES, Bibl. mun.
LONDRES, Bibl. britannique.
LOUVIERS, Bibl. mun.
LYON, Bibl. mun.
LYON, Musée des Arts décoratifs.

MANS (Le), Bibl. mun.
MARSEILLE, Bibl. mun.
MEAUX, Bibl. mun.
MELUN, Bibl. mun.
METZ, Bibl. mun.
MILAN, Bibl. ambrosienne.
MILAN, Bibl. naz. Braidense.
MILAN, Bibl. Trivulziana.

¹ C'est à cet intitulé que je renvoie habituellement. Mais depuis 1960, cette bibliothèque s'appelle Bibliothèque royale Albert I^{er}.

NANCY, Bibl. mun.
NANTES, Bibl. mun.
NANTES, Musée Dobrée.
NARBONNE, Bibl. mun.
NIORT, Bibl. mun.

ORLÉANS, Bibl. mun.
OXFORD, Bibl. bodléienne.

- * PARIS, Bibl. de l'Arsenal.
- * PARIS, Bibl. historique de la ville de Paris.
- * PARIS, Bibl. de l'Institut.
- * PARIS, Bibl. Mazarine.
- * PARIS, Bibl. nationale.
- PARIS, Bibl. de Saint-Sulpice.
- * PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève.
- PARIS, Bibl. de la Sorbonne.
- PARIS, Coll. part. L.F.
- * PARIS, Ecole des Beaux-Arts.
- * PARIS, Musée nat. des Thermes et de l'Hôtel de Cluny.
- PARIS, Palais Bourbon.
- * PARIS, Petit palais (Coll. Dutuit).
- POITIERS, Bibl. mun.
- PONT-A-MOUSSON, Bibl. mun.
- PROVINS, Bibl. mun.

RENNES, Bibl. mun.
ROCHELLE (La), Bibl. mun.
ROME, Bibl. Angelica (passage pside).
ROUBAIX, Archives mun.
ROUEN, Bibl. mun.

SAINT-BRIEUC, Bibl. mun.
SAINT-DIÉ, Bibl. mun.
SAINT-GERMAIN-EN-LAYE, Bibl. mun.
SAINT-OMER, Bibl. mun.
SALINS, Bibl. mun.
SÉLESTAT, Bibl. humaniste.
SENS, Bibl. mun.
SOISSONS, Bibl. mun.
STRASBOURG, Bibl. nat. et univ.
STRASBOURG, Grand Séminaire.
STUTTGART, Landesbibl.

TOURS, Bibl. mun.
TROYES, Bibl. mun.

VALENCE, Bibl. mun.
VALENCIENNES, Bibl. mun.
VALOGNES, Bibl. mun.
VATICAN, Bibl. apostolique.
VERSAILLES, Bibl. mun.
VESOUL, Bibl. mun.
VIRE, Bibl. mun.

M'ont par ailleurs fourni des renseignements de première main sur des livres d'heures manuscrits :

- M. l'abbé R. AMIET, des Facultés Catholiques de Lyon, pour Hon DEUX, Bibl. mun. ; GENÈVE, Bibl. publ. et univ. ; SAUMUR, Musée des Arts Décoratifs ; Coll. part.
- M. l'abbé R. ETAIX¹, des Facultés Catholiques de Lyon, pour ANNECY, Bibl. mun. ; APT, Cathédrale ; AUTUN, Bibl. mun. ; BOURGES, Bibl. mun. ; CHAMBERY, Bibl. mun. ; CHANTILLY, Bibl. des Jésuites ; CLERMONT, Bibl. mun. ; DRAGUIGNAN, Bibl. mun. ; GAP, Bibl. de l'Evêché ; LAAS, Coll. Louis SERBET ; LE PUY, Bibl. du Grand Séminaire ; MONTBRISON, Musée Allard ; MOULINS, Bibl. mun. ; NICE, Bibl. mun. ; NIMES, Bibl. mun. ; PAU, Bibl. mun. ; REIMS, Bibl. mun. ; RIOM, Musée Jeanne d'Arc ; ROUEN, Musée des Beaux-Arts ; et quelques Coll. part.
- Mme Th. GÉRARD, archiviste-paléographe, de l'Institut National de la Langue Française, pour TOULOUSE, Bibl. mun.

¹ A diverses reprises (ainsi t. I, p. 124 et t. II, p. 339), j'ai mentionné cet infatigable érudit, dont la compétence n'a d'égale que l'obligeance souriante. C'est lui qui, en 1974, m'a mis sur la voie de ce travail et je le remercie de la nouvelle ici ma très vive gratitude pour les nombreux renseignements qu'il m'a fournis et les encouragements qu'il m'a prodigués.

II. TABLE DES OUVRAGES CITÉS : MANUSCRITS ET ÉDITIONS ANCIENNES¹

A. MANUSCRITS²

- ALBI, Bibl. mun., 53 : I 124, 125.
AMIENS, Bibl. mun., 202 : II 514 ; 205 : I 125 ; Fonds Lescalopier 16 : I 4 ; 21 : I 4, 22 : I 4.
ANGERS, Bibl. mun., 128 (120) : II 225, 346 ; 136 (128) : I 202 - II 322, 325 ; 137 (129) : II 77.
ARRAS, Bibl. mun., 906 (240) : II 530.
AUCH, Bibl. mun., 23 : I 124.
AVIGNON, Bibl. mun., 210 : II 466 ; 1904 : II 360, 368, 455, 476, 478, 486, 488 ; 3632-34 : II 360.
AVRANCHES, Bibl. mun., 45 : II 63 ; 212 : II 509, 527 ; 213 : II 507.
BARCELONE, Bibl. de Catalogne, 1850 : II 191, 232.
BAYEUX, Bibl. mun., Fonds du Chapitre 80 : II 55.
BEAUNE, Bibl. mun., 54 : II 305 ; 55 : II 304 ; 59 : II 513.
BEAUNE, Hôtel-Dieu, Layette 103 n° 6 : II 202 ; Layette 122 n° 3 : II 466 ; Layette 123 n° 4 : II 84.
BERLIN, Staatsbibl. Preuss. Kulturbesitz, Theol. oct. 64 : I 135.
BERNE, Bibl. de la ville, 205 : II 515 ; A 260 : I 139.
BESANÇON, Arch. départ., 70 : II 522.
BESANÇON, Bibl. mun., 121 : I 204 - II 6, 153, 333 ; 126 : II 111 ; 142 : II 115 ; 152 : II 409 ; 159 : II 14, 117, 157, 172, 244, 302, 384, 419, 437, 529.
BIRMINGHAM, Public Library, 091/MED/6 : I 199.
BOURGES, Bibl. mun., 15 : II 415.
BRUGES, Bibl. mun., 320 : II 71, 125, 156, 202, 272, 321, 337, 384, 419, 437, 448, 530 ; 321 : I 17 - II 157 ; 328 : II 214.
BRUXELLES, Bibl. royale, 2858-59 : I 17 - II 12, 448, 511 ; 4483 : II 141, 455 ; 4522 : II 515 ; 9391 : I 22 ; 10389 : II 233, 257, 273, 338, 375, 527 ; 11051 : II 13, 455. — II. 4314 : II 12, 71, 227, 263, 267, 321, 337, 435, 530 ;

¹ Les chiffres romains renvoient aux volumes et les chiffres arabes aux pages.

² Les manuscrits contenant des prières en français aux saints et aux anges font l'objet d'une notice détaillée dans la Table III.

II. 5354 : I 17 - II 13 ; II. 6334 : I 17, 208, 212, 215 - II 282, 302, 384, 419, 435, 513, 530 ; IV. 119 : I 172 - II 449 ; IV. 427 : II 282, 427, 531.
BUDAPEST, Gymnase évangélique, Heures : II 232.

CAMBRAI, Bibl. mun., 87 (88) : II 515 ; 812 (719) : II 73.

CAMBRIDGE, Bibl. de l'Université, Ee.6.16 : II 16, 221.

CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 61 : I 14 ; 65 : II 455 ; 70 : II 175 ; 75 : I 203 - II 519 ; 105 : II 354 ; 40-1950 : II 259 ; 9-1951 : II 131, 340 ; Mc Clean 76 : I 82 ; Mc Clean 82 : II 157 ; Mc Clean 87 : II 157.

CAMBRIDGE, Trinity College, O.10.a.27 : II 232.

CARDIFF, Public Library, 1.375 : II 282.

CARPENTRAS, Bibl. mun., 50 : II 306 ; 406 : I 81 ; 726 : I 18 - II 456, 458.

CHÂLONS-SUR-MARNE, Bibl. mun., 22 : I 139 ; 26 : II 172.

CHANTILLY, Musée Condé, 65 (XVI D) : I 80 ; 67 (XIV B 15) : II 458 ; 101 (XIV G 22) : II 127.

COLOMBUS, Ohio State Univ. libr., French 1 : II 127.

DIJON, Bibl. mun., 2244 : I 199 ; 2245 : II 458 ; 2555 : II 80.

DOLE, Bibl. mun., 45 : I 139 - II 27, 282.

DOUAI, Bibl. mun., 188 : II 12.

DUBLIN, Bibl. Chester Beatty, West. 82 : II 166.

DUBLIN, Trinity College, 312 : II 320.

EPINAL, Bibl. mun., 59 (217) : I 183, 206 - II 122, 200, 203, 207, 244, 263, 379, 493.

ETON, College, 266 : II 455.

EVORA, Bibl. publique, CXXIV (2-9) : II 453.

EVREUX, Bibl. mun., 121 : II 265.

FORT AUGUSTUS ABBEY, A 3 : II 86.

GAND, Bibl. universitaire, 2751 : II 455.

GENÈVE, Bibl. publique et univ., fr. 2 : I 91 ; lat. 31 : II 217, 248, 251, 440.

GRENOBLE, Bibl. mun., 160 (880⁹) : II 89 ; 166 (1007) : II 157 ; 2093 (R 7851) I 203.

HELSINKI, Coll. part. Hisinger : II 157 ; Coll. part. Kuosmanen : II 514.

LA HAYE, Bibl. roy., 78 J 49 : I 200, 202 - II, 44, 127, 157, 166, 191, 210, 244, 322, 325, 512, 529, 530, 539 ; 133 D 14 : II 356.

LA HAYE, Musée Meermann-Westreenen, 10 F 17 : II 77.

Lieu de dépôt inconnu : Heures de l'Immaculée Conception II 102 ; Heures de Jacques de Luxembourg I 124 ; Heures de Jacques et Jeanne de Luxembourg II 282 ; Manuscrit édité par P. Tarbé II 212, 214, 322.

LILLE, Bibl. mun., 61 (248) : I 5 ; God. 147 (God. 5) : I 110.

LILLE, Musée des Beaux-Arts, 6 : II 232.

LOCHES, Bibl. mun., 17 : II 220.

LONDRES, Bibl. brit., Add. 15224 : II 527 ; Add. 46919 : I 81 ; Cottonian Appendix V : I 82 ; Egerton 613 : II 127 ; Egerton 2781 : II 16 ; Egerton 3044 : I 4 ; Harley 2253 : II 444, 526 ; Harley 2952 : II 157 ; Harley 3183 : I 125 ; Lansdowne 380 : II 127 ; Roy. 16 E II : I 81 - II 145 ; Sloane 1611 : II 13 ; Sloane 2356 : II 274, 511, 529 ; Yates Thompson 13 : II 129.

LONDRES, Lambeth Palace 499 : II 320 ; 522 : II 321.

LONDRES, Musée John Soane, 4 : I 80.

LYON, Bibl. mun., 579 : I 199 ; 1402 : II 295, 442, 449 ; 5142 : II 127, 444.

MADRID, Bibl. nat., Rés. 149 (X.21) : II 492 ; Vit. 24-1 (Rés. 6a-7) : II 275.

MEAUX, Bibl. mun., 6 : II 214.

MELUN, Bibl. mun., 12 : II 259, 455.

METZ, Bibl. mun., 535 : II 338 ; 571 : II 197, 423 ; 600 : I 17, 188 - II 126, 136, 246, 276, 281, 338, 385, 420, 432, 513, 531, 547 ; 696 : I 13.

MILAN, Bibl. naz. Braidense, Gerli 65 : I 124 ; Gerli 68 : II 125, 272, 281, 372, 384, 530.

MONS, Bibl. de l'Université d'Etat, Fonds Puissant, 35 : II 81.

MONTBRISON, Musée Allard, *Heures à l'usage de Lyon* : I 124.

MOSMAN, Coll. part. : II 322.

MUNICH, Bayer. Staatsbibliothek, Clm 28961 : I 4, 21, 209 - II 47, 157, 245, 257, 455, 515, 527, 540.

NAMUR, Musée de l'Hôtel de Croix, Soc. archéol. 3 : II 73.

NANCY, Bibl. mun., 35 (245) : I 139, 190 - II 7, 75, 112, 125, 132, 167, 267, 270, 281, 320, 376, 414, 418, 419, 492, 499, 520 ; 39 (355) : II 495.

NANTES, Bibl. mun., 18 : II 232 ; 22 : II 232.

NANTES, Musée Dobrée, XII/2 : I 216 - II 29, 66, 232, 322.

NARBONNE, Bibl. mun., 2 : I 124.

NEW YORK, Bibl. Carl H. Pforzheimer, *Heures de Catherine d'Armagnac* : II 64, 66.

NEW YORK, Bibl. Pierpont Morgan 161 : II 461 ; Glazier 55 : II 461.

NEW YORK, Metropolitan Museum, Coll. des Cloisters, *Heures de Jean de Berry* : I 80.

NEW YORK, Public Library, 56 : II 338.

NIORT, Bibl. mun., 7 : I 217.

ORLÉANS, Bibl. mun., 777 : I 199.

OXFORD, Bibl. bodl., Astor A. 14 : I 80 ; Astor A. 18 : II 23, 66, 166 ; Bodley 9 : I 17, 81, 200 - II 13, 272, 287, 547 ; Bodley 57 : I 81 ; Buchanan e 3 : II 80 ; Douce 72 : II 321 ; Douce 144 : I 80 ; Holkham misc. 45 : II 529 ; Lat. liturg. f. 15 : II 126, 157, 331, 449 ; Rawl. liturg. e.12 : II 157, 162, 529 ; Rawl. liturg. e.18 : I 203 ; Rawl. liturg. e.24 : II 157, 232 ; Rawl. liturg. e.25 : II 282, 301 ; Rawl. liturg. f.23 : I 152 - II 191 ; Rawl. liturg. f.30.f : II 232 ; Rawl. liturg. f.33 : I 17, 199, 200 - II 55, 77, 214, 232, 322, 387, 515, 530, 547 ; Trinity College 82 : II 385.

OXFORD, Keble College, 15 : II 128, 273, 297, 526 ; 44 : II 513.

- PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 288 : II 300 ; 554 : II 512 ; 561 : II 461 ; 570 : II 271, 274, 384 ; 572 : I 12 ; 577 : II 513 ; 617 : II 29 ; 835 : II 233 ; 1185 : I 17 ; 1192 : II 66, 500, 529 ; 2162 : II 191 ; 3645 : II 531 ; 5059 : I 91 ; 5227 : II 183, 186, 187.
- PARIS, Bibl. Mazarine, 472 : I 7 ; 478 : II 63, 65 ; 491 : I 134 ; 496 : II 221 ; 515 : I 134 - II 19, 127.
- PARIS, Bibl. nat., fr. 8 : I 91 ; fr. 152 : I 91 ; fr. 436 : I 16 ; fr. 616 : I 171 ; fr. 817 : II 559 ; fr. 837 : I 18, 82, 172 ; fr. 840 : I 217 ; fr. 927 : II 117, 233, 507 ; fr. 984 : I 199 - II 71, 125, 126, 157, 492, 522 ; fr. 1181 : I 82 ; fr. 1370 : I 203 ; fr. 1531 : II 357 ; fr. 1555 : II 456 ; fr. 1746 : II 508 ; fr. 1794 : II 512 ; fr. 1801 : II 445, 446 ; fr. 1874 : I 71 - II 321 ; fr. 2206 : I 18 - II 170, 191, 247, 291 ; fr. 2375 : II 269 ; fr. 2466 : II 63, 66 ; fr. 12483 : I 81 ; fr. 12575 : I 81 ; fr. 12786 : I 172 ; fr. 13167 : II 272, 466, 530 ; fr. 13168 : II 521 ; fr. 15392 : I 91 ; fr. 18026 : II 127 ; fr. 19186 : II 157, 158, 191 ; fr. 19243 : I 17, 22 - II, 1, 5, 8, 14, 44, 55, 63, 70, 126, 154, 171, 172, 202, 209, 212, 221, 232, 244, 248, 253, 261, 263, 267, 273, 295, 302, 305, 321, 336, 337, 360, 372, 384, 415, 420, 437, 448, 529 ; fr. 20041 : I 81 ; fr. 24383 : I 81 ; fr. 24433 : II 191 ; fr. 24864 : II 127 ; fr. 24865 : I 17 ; II 71, 157, 158, 233, 332, 540 ; fr. 24957 : II 458, 483 — nouv. acq. fr. 3374 : II 93, 390 ; 4412 : I 17 - II 508 ; 4600 : I 80 - II 451 ; 10042 : II 288 ; 10044 : I 91, 123 - II 126, 272, 281, 320, 509, 512 — lat. 757 : I 80 ; 924 : I 17 - II 157, 533, 535 ; 1147 : II 356 ; 1156 A : II 243 ; 1172 : II 66, 150 ; 1179 : II 356, 461 ; 1182 : II 63, 387 ; 1186 : II 118 ; 1193 : II 508 ; 1195 : II 233 ; 1347 : I 1 ; 1358 : II 189 ; 1362 : II 91 ; 1368 : II 63 ; 1369 : II 519 ; 1379 : II 127 ; 1389 : II 529, 541 ; 1399 : II 466 ; 1401 : II 512 ; 1403 : II 271, 283 ; 1424 : II 451 ; 1430 : II 507 ; 3335 : II 339 ; 5667 : II 233 ; 10536 : I 4 ; 10543 : II 514 ; 10545 : II 63 ; 10563 : II 233, 316, 451 ; 13261 : II 464 ; 13270 : II 44 ; 13280 : II 55, 385, 449 ; 13291 : II 81, 158, 316, 462 ; 13293 : II 451 ; 13300 : II 451 ; 13303 : II 298 ; 17313 : II 218 ; 18035 : I 17, 200 - II 513 — nouv. acq. lat. 195 : II 455 ; 588 : II 507 ; 592 : I 17 - II 271, 336, 414, 419, 444, 548, 552 ; 615 : II 80, 84 ; 703 : II 158, 259 ; 894 : II 8 ; 3162 : I 10 ; 3163 : I 11. — Rothschild I.5.13 : I 4 ; I.5.40 : II 102, 338 ; II.7.85 : II 455.
- PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 1131 : II 233, 234, 242 ; 1278 : II 284 ; 1291 : II 62, 233 ; 1654 : I 91 ; 2683 : II 233 ; 2694 : I 214 - II 14, 77, 232, 321, 437, 448, 495 ; 2695 : II 322 ; 2702 : II 322 ; 2703 : I 16 ; 3389 : II 519.
- PARIS, Coll. part. L.F. 13 : I 17 - II, 5, 12, 55, 71, 125, 156, 171, 214, 221, 321, 337, 435, 437, 448, 514, 522, 523, 547 ; 56 : I 17 - II 2, 48, 66, 96, 455.
- PARIS, Coll. part. *Heures en anglo-normand* : II 385.
- PARIS, Ecole des Beaux-Arts, 478 : II 158, 536 ; Fonds Masson 12 : I 7.
- POITIERS, Bibl. mun., 42 (257) : I 17, 213 - II 14, 77, 282, 321, 338, 427, 430, 493, 522, 550, 557 ; 44 (267) : II 233 ; 95 (350) : I 199, 202, 203 - II 80, 144, 325, 332, 337, 344, 460, 522.
- POITIERS, Trésor de la Cathédrale, ms. non coté : II 25.
- PROVINS, Bibl. mun., 21 (25) : II 158.
- RENNES, Bibl. mun., 35 (15948) : II 455.
- ROUEN, Bibl. mun., 332 (A 589) : II 29 ; 339 (A 553) : II 513 ; 341 (A 596) : I 199 - II 522 ; 350 (Y 152) : II 88 ; 361 (A 579) : II 356 ; 362 (Y 143) : II 466 ; 1064 (Y 226*) : I 18 - II 106, 338, 403, 405, 484 ; 3032 (Leber 147) : I 4.

- SAINT-BRIEUC, Bibl. mun., 1 : II 127, 455.
- SAINT-OMER, Bibl. mun., 68 : II 158 ; 417 : II 34 ; 883 : II 495.
- SAINT-POL-SUR-TERNOISE, Bibl. mun., 1 : II 12.
- SALINS, Bibl. mun., 13 : II 508.
- SOISSONS, Bibl. mun., 14 : I 199 ; 110 : I 10, 193 - II 146, 158.
- STUTTGART, Landesbibl., Cod. Brev. 5 : II 322 ; 14 : I 22, 174 ; 75 : II 64, 66.
- TOULOUSE, Bibl. mun., 133 : I 123.
- TOURS, Bibl. mun., 221 : II 55, 166 ; 229 : I 16 - II 525 ; 231 : II 29, 77, 86, 119, 233, 334, 373, 381, 458, 545.
- TROYES, Bibl. mun., 1897 : II 154, 290.
- VATICAN, Bibl. apostolique, Barber. lat. 369 : I 4 ; Ottoboni 2523 : II 297 ; Palat. lat. 537 : II 512 ; Patetta 38 : I 7 ; Reg. 1323 : II 309 ; Reg. lat. 182 : II 267, 392, 467, 497 ; Reg. lat. 315 : I 199 - II 530 ; Rossi 114 : I 7 ; Rossi 120 : II 214 ; Vat. lat. 6859 : II 233.
- VICH, Musée épiscopal, 206 : II 14, 77, 126, 157, 267, 273, 282, 290, 305, 321, 337, 415, 437, 441.
- VIENNE, Bibl. nat., 1853* : II 81, 154 ; 1910 : I 171 - II 220 ; 1969 : II 22, 130, 339 ; series nova 13238 : II 514 ; 13240 : II 14.
- WERNIGERODE, Bibl. princière, Z.a.48 (V. New York, Public Library, 56).
- WESTMINSTER, Trésor de la Cathédrale, 1 : II 220.

B. OUVRAGES IMPRIMÉS

- LONDRES, Bibl. brit., I.B.4113 : I 32.
- PARIS, Bibl. nat., Rés. B 28970 : I 4 - II 233 ; Rés. p.B. 22 : II 77, 196, 232, 296, 322 ; Rés. Ye 1400 : I 100 ; Rés. p. Ye 433 : II 5, 323, 410 ; Rothschild I.5.7 : I 30, 179, 199, 201 ; Rothschild IV.4.37 : I 24 ; Vélins 1023 : I 32 ; Vélins 2937 : I 71, 76, 180.
- PARIS, Ecole des Beaux-Arts, Fonds Masson impr. :
- 29 Livre de prières, impr. pour François REGNAULT, s.l.n.d. (début xvr^e s.) : II 1, 5, 8, 44, 62, 63, 70, 126, 154, 171, 172, 202, 209, 212, 221, 232, 244, 248, 253, 263, 267, 273, 282, 295, 297, 302, 305, 321, 336, 337, 360, 372, 384, 415, 420, 437, 448, 529, 547.
- 110 Heures à l'usage de Rome, impr. à Paris, s.d. (début xvr^e s.) : II 77, 232, 233.
- 111 Heures à l'usage de Rome, impr. à Paris, s.d. (début xvr^e s.) : II 77, 214, 232, 233, 387.
- 111bis Heures à l'usage de Paris, P. CORBAULT, 1604 : II 53, 232, 387.
- 125bis Fragment d'un livre d'heures, impr. pour VÉRARD, 6 fév. 1485, a. st. (BOHATTA 474) : I 6.

- 351 Heures à l'usage de Rome, vers 1527 (BOHATTA 1088) : II 5, 14, 44, 55, 62, 70, 126, 154, 172, 202, 232, 273, 282, 295, 302, 305, 321, 337, 384, 415, 420, 437, 448.
- 480 Heures à l'usage de Rome, 1543 (BOHATTA 1211) : II 6, 12, 62, 71, 125, 189, 202, 253, 273, 295, 302, 321, 337, 372, 384, 419, 437, 448, 530.
- 509 Fragment d'un livre de prières, Paris, vers 1550 : II 232, 233.
- 531 Heures en français de P. GRINGORE, Paris vers 1540 (= LACOMBE 413) : I 164.
- 1012 Heures à l'usage de Limoges, 1582 (BOHATTA 146) : I 208 - II 5, 154, 244, 295, 305, 321, 356, 410, 420, 455, 522.
- 1119 Heures à l'usage de Tournai, Rouen, 1528 : II 356.
- 1137 Heures à l'usage de Rome, Troyes, 1547 : I 8.
- 1138 Heures à l'usage de Rome, Troyes, 1589 : II 77, 214, 232, 233, 387.

VIENNE, Bibl. nat., Incun. 311/128 : I 165.

Livres d'heures du Catalogue de LACOMBE : 3 : I 199 ; 8 : I 30, 179, 199 ; 9 : I 31, 180 ; 9bis : I 30, 180 ; 10 : I 30 ; 11 : I 71, 180, 199 ; 12 : I 76, 180, 199 ; 13 : I 76, 180, 199 ; 21 : I 71, 179, 199 ; 45 : I 13 ; 69 : II 233 ; 79 : I 199 ; 92 : II 233 ; 101 : II 233 ; 109quater¹ : I 22, 157, 174, 205, 208, 212, 213, 215 - II 3, 10, 32, 49, 51, 57, 97, 113, 123, 150, 180, 181, 204, 210, 212, 227, 234, 254, 267, 288, 303, 309, 313, 348, 377, 392, 397, 409, 411, 439, 470, 524, 543, 547, 548, 551 ; 116 : I 179 ; 117 : I 180 ; 132 : II 233 ; 142 : II 233 ; 163 : II 356 ; 168 : II 233 ; 226 : II 233 ; 230 : II 265 ; 276 : II 385 ; 281 : I 201 ; 299 : I 4 ; 308 : II 233 ; 324 : I 13 ; 345 : I 16 ; 357 : I 164 ; 375 : II 273 ; 377 : II 273 ; 379 à 382 : I 164 ; 384 : II 356 ; 392 : II 233 ; 393 : II 53, 214, 305, 323, 387, 410 ; 399 : II 356 ; 404 : I 164 ; 406 : II 356 ; 412 : II 323 ; 413 à 417 : I 164 ; 430 : I 164 ; 439 : II 214, 233, 323, 356, 387, 410 ; 444 : II 232, 323 ; 445 : II 6, 12, 43, 62, 71, 125, 189, 202, 253, 272, 282, 295, 302, 321, 337, 372, 419, 437, 448, 530 ; 450 : II 6, 12, 62, 71, 125, 189, 202, 232, 272, 282, 295, 302, 321, 337, 372, 419, 437, 448, 530 ; 453 : II 232, 233 ; 457 : II 232, 233 ; 459 : II 77, 214, 233, 387 ; 465 : II 232, 233, 323 ; 466 : II 77, 214, 233, 387 ; 468 : II 232, 233 ; 468ter : II 232, 233, 323, 356 ; 468quater : II 232, 356, 530 ; 477 : II 53, 214, 232, 305, 387 ; 494 : II 53, 214, 233, 296 ; 498 : I 208 - II 5, 154, 214, 232, 244, 262, 295, 305, 356, 387, 410, 420, 437, 455, 522, 529 ; 509 : II 6, 12, 43, 62, 71, 125, 189, 202, 253, 272, 282, 295, 302, 337, 372, 419, 420, 437, 448 ; 514 : II 6, 12, 62, 71, 125, 189, 202, 253, 272, 282, 295, 302, 321, 337, 372, 419, 437, 448, 530 ; 518 : II 43 ; 520 : I 195 - II 525 ; 533 : II 356 ; 534 : II 356, 534bis : II 356 ; 535 : II 53, 70, 77, 233 ; 536 : II 53, 233, 296 ; 585 : II 6, 12, 62, 71, 125, 189, 202, 232, 272, 282, 295, 302, 321, 337, 372, 419, 437, 448, 530.

III. NOTICES CODICOLOGIQUES DES MANUSCRITS CONTENANT DES PRIÈRES AUX SAINTS EN FRANÇAIS

J'avais eu l'intention d'indiquer, pour chaque manuscrit, toutes les prières en français qu'il contient, afin de donner un aperçu du contexte dans lequel s'inscrivent les prières aux saints et aux anges ; mais finalement, seules ces dernières sont ici mentionnées, pour ne pas allonger démesurément cette Table.

Les références bibliographiques sont elles aussi réduites à l'essentiel ; ainsi, pour les livres d'Heures décrits dans BRAYER *Heures* ou LEROQUAIS *Heures*, je me suis dispensé de renvoyer aux Catalogues des bibliothèques où ces ouvrages sont conservés.

1. ANGERS, Bibl. mun., 128 (120). - xv^e - Parch., 117 ff. ; 18,9 × 13 cm. Cf. *Cat. gén. XXXI*, p. 226 ; X. Barbier de Montault, *Les livres d'heures de la Bibliothèque de la Ville d'Angers*, Angers, 1889, pp. 13-14 ; LEROQUAIS *Notes*, p. 106.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE D'ANGERS (écrit pour une femme ? Au f. 113 v^o : Je, povre pecheresse...).
f. 109-111 : *Oraison a Saint François devote* (SONET 1825).
f. 111-113 v^o : *Oraison a la Magdalene devote* (SONET 2219).
2. ANGERS, Bibl. mun., 136 (128). - xv^e - Parch., xii+105 ff. ; 19,1 × 13,7 cm. Cf. *Cat. gén. XXXI*, p. 228 ; X. Barbier de Montault, *op. cit.*, pp. 5-11 ; LEROQUAIS *Notes*, p. 106.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS, cal. d'Angers.
f. 62 v^o - 65 v^o : Prière à sainte Marguerite (SONET 1242).
f. 65 v^o - 66 v^o : Prière à sainte Marguerite (SONET 1083).
f. 66 v^o : Prière à la Vierge et aux saints (aj. à SONET 684).
3. ANGERS, Bibl. mun., 137 (129). - xvi^e (écrit en 1519, d'après la table des Pâques) - Parch., 164 ff. ; 17,1 × 10,8 cm. Cf. *Cat. gén. XXXI*, p. 229 ; LEROQUAIS *Notes*, p. 106.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE L'ABBAYE DE SAINT-FLORENT-LÈS-SAUMUR.
f. 163 v^o - 164 v^o : *Orayson tres devote a la glorieuse vierge sainte Barbe*. - Inc. : O glorieuse sainte Barbe, / Je te requier tres humblement... (classé à tort sous SONET 1365 ; à aj. à SONET 671).
4. ANVERS, Musée Plantin-Moretus, M. 369. - xv^e - Parch., 226 ff. ; 17,2 × 11 cm. Cf. BRAYER *Heures*, p. 48.
LIVRE D'HEURES.
f. 16 v^o - 17 v^o : Prière aux anges et à tous les saints (aj. à SONET 932).

¹ Pour cet ouvrage dont on connaît trois exemplaires (PARIS, Bibl. nat. Rév. D 5616 et Ye 831 ; VERSAILLES, Bibl. mun., M 129 = LACOMBE 109 quater), cf. E. DROZ, « Notice sur un recueil de louanges », dans *Romania* 49 (1923), pp. 48-62.

5. ARRAS, Bibl. mun., 906 (240 du cat. Caron). - Fin xiv^e - Vélin, petit in-8°, 166 ff.; sur la reliure *Anne Ledru*. Cf. *Cat. gén.* in-4°, IV, p. 360; Z.F.C. CARON, *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque de la ville d'Arras*, 1860, n° 240; LEROQUAIS *Notes*, p. 107.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS.
f. 109-112: *Orison de saint Michiel* (aj. à SONET 420).
6. AVIGNON, Bibl. mun., 1904. - xvi^e - Papier, 86 ff.; 19,8 × 13,3 cm. Cf. *Cat. gén.* XXVIII, pp. 182-186.
RECUEIL DE PRIÈRES, comportant - ff. 1-15 - sous la même reliure, une éd. ancienne du *Speculum Ecclesiae*, de Hugues de Saint-Victor, et de l'*Aurea expositio hymnorum*, s.l.n.d. (fin xv^e/début. xvi^e).
f. 58-60: Prière à Sainte Marthe. - *Inc.*: O Sainte Marthe glorieuse, Hostesse de Dieu et amie... (la première et la dernière str. sont éditées dans le *Cat. gén.*).
f. 60-65: Prière à Sainte Marthe. *Inc.*: Marthe de Dieu honnourée, Couronnée... (la 1^{re} str. est éditée dans le *Cat. gén.*).
f. 76 v°: Prière à Saint Sébastien (aj. à SONET 1888).
f. 77-80: Prière à Saint Sébastien. *Inc.*: Devotement te vien prier, Amy de Dieu, vray chevalier... (7 premiers v. édités dans le *Cat. gén.*)
f. 80-82: Prière à Saint Sébastien. *Inc.*: O tres doulx saint Sebastien / Martir de Dieu, je te supplie... (la 1^{re} str. est éditée dans le *Cat. gén.*).
f. 82-83 v°: *Alia oratio sancti Sebastiani*. - *Inc.*: A jointes mains devotement, / De cueur entier, piteusement...
f. 83 v° - 84 v°: *Alia oratio*. - *Inc.*: O martir saint Sebastien, / De tout mon cueur a toy je vien...
7. AVRANCHES, Bibl. mun. 45. - xv^e - Parch., 119 ff.; 19 × 14 cm. Cf. *Cat. gén.* in-4°, IV, p. 450.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DU MANS.
f. 103 v° - 104: Prière à Ste Avoie (aj. à SONET 778).
8. AVRANCHES, Bibl. mun., 212. - Fin xv^e - Parch.; in-4°. Cf. *Cat. gén.* in-4°, IV, pp. 528-529.
RECUEIL VARIÉ CONCERNANT L'HISTOIRE DU MONT-SAINT-MICHEL.
f. 78-84: *Ci s'ensuivent oraisons aus angelz de paradis. Et premierement a l'ange qui de nouz est garde...* - *Inc.*: Ange beneuré et esperill de bonté, qui par la grace de Dieu es ordonné a moy garder...
9. BARCELONE, Bibl. de Catalogne, 1850. - 1401 - Parch., 202 ff.; 15,7 × 11,5 cm. Cf. P. BOHIGAS in *Librarium*, 7 (1964), pp. 48 et 57 et C. JANINI *Manuscriptos liturgicos de las Bibliotecas de España*, t. 2, Burgos, 1980, pp. 69-70.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS.
f. 190-194 v°: Prière à saint Denis (aj. à SONET 1214).
f. 197-198: *Oraison de sainte Genevieve* (aj. à SONET 2314).
10. BAYEUX, Bibl. mun., Fonds du Chapitre 80. - xv^e - Parch.; 15,3 × 11,5 cm. Cf. *Cat. gén.* X, p. 336.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE COUTANCES.
f. 65 v° - 66 (ajout du xvi^e): *Oreson tres devote de madame sainte Apoline* (SONET 1370).

11. BEAUNE, Bibl. mun., 54. - xv^e - Vélin, 131 ff.; 21,6 × 15,7 cm. Reliure du xvi^e, au nom de *Anne Gaillarde*. Cf. *Cat. gén.* VI, p. 268.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE D'AUTUN.
f. 128 v° - 131: ...*Oroyson de monsieur Saint Ladre* (SONET 1834).
12. BEAUNE, Bibl. mun., 59. - xv^e - Parch., 165 ff.; 17,1 × 12,5 cm. Au f. 27, marque d'un possesseur *A Jehan Roger*. Cf. *Cat. gén.* VI, p. 269.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS, cal. et lit. de Paris (office de la Vierge à 3 nocturnes).
f. 165 (ajout du xvi^e): Prière à l'ange gardien. - *Inc.*: Angele de Dieu, qui par la pitié divine(s)...
13. BEAUNE, Hôtel-Dieu, Layette 103 n° 6 - xv^e - Vélin, 152 ff.; 14 × 9,2 cm. Cf. *Catalogue des mss. conservés dans les dépôts d'archives départementales, communales et hospitalières*, Paris, 1886, p. 363, n° 5.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, cal. de Paris.
f. 152 v°: *Oroison a Saint Estienne*, incomplète de la fin (SONET 269).
14. BEAUNE, Hôtel-Dieu, Layette 122 n° 3 - xv^e - Parch., 160 ff.; 15,5 × 11 cm.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME; litanies du Nord de la France.
La prière à saint Sébastien, f. 159 v° - 160, est un ajout du xvi^e siècle.
15. BEAUNE, Hôtel-Dieu, Layette 123 n° 4 - xv^e - Papier et parch., 4+101+7+1 ff.; 18,2 × 12,8 cm. Cf. *Catalogue des mss. conservés dans les dépôts d'archives départementales, communales et hospitalières*, Paris, 1886, p. 363, n° 3.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME; cal. franciscain (non folioté).
Prière à Ste Barbe. - *Inc.*: Sainte Barbe, vierge honnoree / Que feutes jeune enluminee...
Vers la fin du ms. on trouve cette mention: *Ces presentes heures appartienne a moy, seur Florance Miro, religieuse de l'Ostel Dieu de Beaune, indigne servante des povres...* Un certain nombre d'ajouts sont de cette main.
16. BERLIN, Staatsbibliothek Preuss. Kulturbesitz, Theol. oct. 64 - xv^e - Parch., 136 ff.; 8 × 6,5 cm (plusieurs mains). Cf. V. ROSE, *Die Handschriften-Verzeichnisse der königlichen Bibliothek zu Berlin*, t. 13/2, pp. 734-736 (n° 726).
LIVRE DE PRIÈRES¹.
f. 75 v° - 78: *Devote priere a Nostre Seigneur*. - *Inc.*: Sire Dieu, merci te requier, / Doulz Jhesucrist, vray Dieu...
17. BERNE, Bibl. de la ville, A 260. - xv^e - In-4°; 166 ff. (mq. f. 32 et 136). Cf. H. HAGEN, *Catalogus codicum bernensium* (Bibliotheca Bongarsiana), Berne, 1875, pp. 296-297.
RECUEIL COMPOSITE.
f. 82-83: Litanie des saints (SONET 2224).

¹ La description détaillée et assez exhaustive donnée par V. ROSE permet de penser qu'il s'agit bien d'un livre de prières, quoique le ms. comprenne plusieurs éléments d'un livre d'heures.

18. BESANÇON, Bibl. mun., 121. - Fin XIV^e - Parch., 97 ff. ; 14,5 × 10,5 cm. Cf. *Cat. gén. XXXII*, pp. 79-80 ; *SAMARAN Cat. V*, p. 638.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE BESANÇON.
Ajouts du XV^e :
f. 94 v^o - 95 : *Oraison de sainte Katherine*. - *Inc.* : O bon Dieu, qui par ta servante / Catherine, en grace abondante...
f. 95 : *Oraison a Sainte Marguerite*. - *Inc.* : Marguerite, de Dieu ancelle, / Douce vierge, sainte pucelle...
f. 95 v^o : *Oraison a Saint Anatoille*. - *Inc.* : Saint Anatoille glorieux, / Qui es soubdain monté aux cieus...
f. 97 : *A tous les saintz et saintes de paradis*. - *Inc.* : Tous saintz et saintes glorieuses, / Defendez moy des ennemys...
19. BESANÇON, Bibl. mun., 126. - Déb. XVI^e - Vél. (sauf 2-9, papier) ; 191 ff. + f. 99bis ; 12,6 × 8,7 cm. Cf. *Cat. gén. XXXII*, pp. 84-85 ; *SAMARAN Cat. V*, p. 638.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE BESANÇON (office de la Vierge à 3 nocturnes ; ant. de Laudes : *Ysaïas ille...*).
f. 181 : *De sancta Barbara oratio* (SONET 1365).
20. BESANÇON, Bibl. mun., 142. - XV^e - Vél. 137 ff. ; 17,5 × 12,9 cm. Cf. *Cat. gén. XXXII*, pp. 98-100.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, cal. et suffrages de Besançon.
f. 24-24 v^o : Prière à Saint Bénigne (aj. du XVI^e s.). - *Inc.* : Je te vien prié, moy indigne, / A genoulx, martir glorieux... (SONET 914) ; en raison d'une lacune entre les f. 24 et 25, il est possible que cette prière soit incomplète de la fin.
21. BESANÇON, Bibl. mun., 152. - Milieu XV^e - Vél. 133 ff. ; 18,7 × 13,2 cm. Cf. *Cat. gén. XXXII*, pp. 107-108.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, cal. de l'Est de la France.
Ajouts (f. 1-1 v^o, 24 v^o, 42-42 v^o et 51 v^o) du XVI^e, de Barbe Fiancie, de Besançon, épouse de Guillaume Mercier, lieutenant général du bailliage de Dole, dont elle a noté la mort le 12 juin 1559 (au f. 7).
f. 1 : Prière aux Onze mille vierges. - *Inc.* : Toutes souffrites par martyre / Contre vous, Unze mille vierges...
22. BESANÇON, Bibl. mun., 159. - Milieu XV^e - Parch., 23 ff. ; 15 × 6,5 cm. Cf. *Cat. gén. XXXII*, pp. 113-114 ; *SAMARAN Cat. V*, 639 ; les armoiries de f. 13 v^o seraient celles de la famille Montey, de Neufchâtel (renseignement fourni par Mlle Mangin, conservateur à la Bibl. mun. de Nancy).
RECUEIL DE PRIÈRES EN FRANÇAIS ET EN LATIN, comprenant sous la même reliure (entre les f. 6 et 7 du ms.) les *Heures à l'usage de Toul*, imprimées à Troyes, chez Jehan Lecoq, 1541, in-12.
f. 8 v^o - 9 : *De sancto Michaelo*. - *Inc.* : O glorieux archange, monseigneur saint Michel... (SINCLAIR' 3296).
f. 9-9 v^o : *De sancto Christophoro*. - *Inc.* : O glorieux martir et amy de Dieu, monseigneur saint Crestofle... (aj. à SONET 708).
f. 9 v^o - 10 v^o : *De sancto Georgio*. - *Inc.* : Saint George, tres loyal chevalier de Jesuchrist... (SINCLAIR' 3571).
f. 10 v^o - 11 : *De sancto Claudio*. - *Inc.* : O glorieux amy de Dieu et confort des desconfortés... (SINCLAIR' 3295).
f. 11-11 v^o : *De sancto Nicolao*. - *Inc.* : Glorieux confesseur et amy de Dieu, monseigneur saint Nicolas... (SINCLAIR' 2918).

- f. 11 v^o - 12 v^o : *De sancto Benedicto*. - *Inc.* : O reigle et forme de salut de sainte vie, exemplaire des saintz et parfaictz religieux (SINCLAIR' 3346).
f. 12 v^o et 19 : *De sancto Rocho*. - *Inc.* : Glorieux confesseur et amy de Dieu, monseigneur saint Roch... (aj. à SONET 1374).
f. 19 v^o - 20 : Prière à Saint Jean-Baptiste. - *Inc.* : O glorieux precurseur... (aj. à SONET 1375).
f. 20-21 : *De sancto Petro* (SONET 1841).
f. 21-21 v^o : *De sancto Laurentio*. - *Inc.* : Glorieux levite et martir de Dieu, monseigneur saint Laurens... (SINCLAIR' 2922).
f. 21 v^o - 22 : *De sancta Anna* (aj. à SONET 1289).
f. 23-23 v^o : *De sancta Barbara* (aj. à SONET 1354).
23. BIRMINGHAM, Public Library, 091/MED/6. - 2^e moitié XV^e - 3 + 182 + 2 ff. (paginé I-IV et 1-364) ; 18,2 × 12,5 cm. Cf. *KER Medieval II*, pp. 64-68.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, écrit pour une religieuse nommée Anne Dorge.
p. 322-323 : Prière à tous les saints (aj. SONET 932).
24. BOURGES, Bibl. mun., 15. - XV^e - Parch., 129 ff. ; 16,1 × 11,5 cm. Cf. *Cat. gén. IV*, p. 6.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE BOURGES.
f. 125 v^o - 127 v^o : Prière à Sainte Perpétue et à ses compagnons martyrs (SONET 1681).
25. BRUGES, Bibl. mun., 320. - Début XVI^e - Parch., 175 ff. ; 14,3 × 9 cm. Cf. *BRAYER Heures*, pp. 49-50.
LIVRE D'HEURES EN FRANÇAIS, à l'usage de Rome. Cal. de Tournai.
f. 147-159 : Suite de suffrages (aj. à SONET 1138, 604, 1683, 1584, 614, 1034, 1283, 1240, 1119, 260, 1098, 1036, 1601, 1775, 1850) et :
f. 149 : Suffrage à St Jean. - *Inc.* : Moult est a honnourer saint Jehan l'evangeliste, qui au Cene reposa...
f. 151-152 : Suffrage à St Sébastien. - *Inc.* : O de quelle merveilleuse grace a resplendi Sebastian...
f. 152-152 v^o : *De saint Piat, antienne*. - *Inc.* : Louons Nostre Seigneur, qui nous a pourvez saint Piat pour nostre present patron...
f. 154-154 v^o : Suffrage à St Roch. - *Inc.* : Je te salue, saintifié Roch, de lignage ennobly...
f. 158 v^o - 159 : Suffrage à Ste Cécile. - *Inc.* : Quant les orgues deschantoient...
26. BRUGES, Bibl. mun., 321. - Début XV^e - Parch., 180 ff. ; 19,4 × 14 cm. Cf. *BRAYER Heures*, pp. 50-52.
LIVRE D'HEURES (sans heures) - MISSEL, de Jacqueline de Bavière.
f. 111-112 v^o : Prière à Saint Christophe (aj. à SONET 1816).
27. BRUGES, Bibl. mun., 328. - Début XVI^e - Parch., 112 ff. ; 16 × 12 cm. Cf. *BRAYER Heures*, pp. 52-53.
LIVRE D'HEURES (le cal., incomplet, est à l'usage d'une église des Flandres).
f. 107 (ajout) : Prière à Saint Fiacre (SONET 1824).

28. BRUXELLES, Bibl. royale, 2858-59. - XVI^e - Papier, 153 ff.; 17,4 × 11,5 cm. Cf. BRAYER *Heures*, pp. 53-54.
RECUEIL DE PRIÈRES composé pour une religieuse, comprenant une partie lat. et une partie fr. (f. 107-152).
f. 142-143 : Prière à Saint Sébastien (SONET 1382).
f. 144 v^o - 145 : Prière à Ste Anne (aj. à SONET 260).
f. 147-149 v^o : Prière aux anges (SONET 1291).
29. BRUXELLES, Bibl. royale, 4483. - Début xv^e - Parch., 167 ff.; 16,5 × 12 cm. Cf. BRAYER *Heures*, pp. 54-56.
LIVRE D'HEURES à l'usage de Tournai (pour l'office de la Vierge) et de Soignies (diocèse de Cambrai) pour l'office des morts¹, d'une femme nommée Catherine.
f. 132 v^o - 133 : Prière à Saint Sébastien (SONET 1888).
f. 160-161 v^o : Prière à Sainte Catherine (SONET 599).
30. BRUXELLES, Bibl. royale, 4522. - Fin xv^e / début xvi^e - Parch., 32 ff.; 16,2 × 10,5 cm. Cf. BRAYER *Heures*, pp. 56-57.
RECUEIL DE PRIÈRES lat. et fr.
f. 16-16 v^o : Prière à l'ange gardien (éd. SONET 70).
31. BRUXELLES, Bibl. royale, 10389. - Fin xv^e - Parch., 353 ff.; 21,3 × 14,5 cm. Cf. BRAYER *Heures*, pp. 60-62.
LIVRE DE PRIÈRES DE LA MAISON DE SAVOIE.
f. 5-5 v^o : Prière à Saint Jean (SONET 1616).
f. 44-44 v^o : Prière à Saint Mathurin (SONET 1573, qui ne donne que le 1^{er} huitain).
f. 48-48 v^o : Prière à Sainte Madeleine (SONET 2373).
f. 86-87 v^o : Prière à Sainte Hélène (SONET 470).
f. 90-90 v^o : Prière à Saint Gabriel (SONET 1826).
32. BRUXELLES, Bibl. royale, 11051. - Début xv^e - Parch., 232 ff.; 18,2 × 13,4 cm. Cf. BRAYER *Heures*, pp. 65-66.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS (l'office de la Vierge compte 3 nocturnes).
f. 3 v^o (d'une autre main) : *De Saint Sebastien* (aj. à SONET 1888).
f. 217 v^o - 220 v^o : Cinq joies de Sainte Anne (SONET 469).
33. BRUXELLES, Bibl. royale, II. 4314. - Début xvi^e - Parch., 111 ff.; 15,5 × 10,7 cm. Cf. BRAYER *Heures*, pp. 66-67.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, cal. et lit. de Liège.
f. 97-97 v^o : Prière à Saint Michel (SONET 716).
f. 97 v^o - 98 : Prière à Saint Jacques (SONET 1584).
f. 98-100 : Prière à Saint François (SONET 899).
f. 100 : Prière à Saint Remacle (SONET 415).
f. 100-100 v^o : Prière à Saint Hubert (SONET 1290).
f. 100 v^o - 101 : Prière à Sainte Anne (SONET 260).
f. 101-101 v^o : Prière à Sainte Madeleine (SONET 1098).
f. 101 v^o - 102 : Prière à Sainte Catherine (SONET 1036).
f. 102-102 v^o : Prière à Sainte Marguerite (SONET 1601).

¹ L'identification de l'usage de l'office des morts m'a été donnée par le Professeur Ottosen, que je remercie de son obligeance.

- f. 102 v^o - 103 : Prière à Sainte Barbe (SONET 1775).
f. 103-104 : Prière à Sainte Apolline (SONET 1850).
f. 104-104 v^o : Prière à Saint Antoine (SONET 1488).
34. BRUXELLES, Bibl. royale, II. 5354. - 1594 - Papier, 125 ff.; 13,1 × 9,5 cm. Cf. BRAYER *Heures*, pp. 67-68.
RECUEIL DE PRIÈRES de Marie Frerar (abbaye d'Aulne, sur la Sambre).
f. 100 v^o - 107 : Rosier de Sainte Anne (SONET 1508).
35. BRUXELLES, Bibl. royale, II. 6334. - 1554-1555 - Parch., 69 ff.; 14 × 8,7 cm. Cf. BRAYER *Heures*, pp. 68-70.
RECUEIL DE PRIÈRES « escript par dampnt Nicol Druhet, religieux de Saint Amand, pour Marie de Focan, femme au recepveur de Fleru, demourant en la ville de Namur, l'an de grace 1554 le .iiii^e. jour de mars. Priez pour l'escrivven. Nicolas Druhet » (f. 69 v^o).
f. 39 v^o - 40 v^o : Prière à Saint Michel (SONET 1138).
f. 40-40 v^o : *Oraison a son bon ange*. O mon bon ange qui es ma defense, par la pitié supernelle, je te requiers que de moy à toy commis soyez garde, par la vertu spirituelle. Amen (Texte entier).
f. 40 v^o : Prière à Saint Jean-Baptiste (SONET 604).
f. 41 : Prière à Saint Pierre et Saint Paul (SONET 1683).
f. 41 v^o - 42 : Prière aux apôtres (SONET 79).
f. 42-42 v^o : Prière à Saint Etienne (SONET 614).
f. 42 v^o - 43 : Prière à Saint Laurent (SONET 1034).
f. 43 : Prière à tous les martyrs (SONET 1112).
f. 43 v^o : Prière à Saint Nicolas (SONET 1240).
f. 44 : Prière à Saint Antoine (SONET 1488).
f. 44 v^o : Prière à Saint Quentin (SONET 1283).
f. 45-45 v^o : Prière à Sainte Anne (SONET 260).
f. 46-46 v^o : Prière à Sainte Marie-Madeleine (SONET 1098).
f. 46 v^o - 47 : Prière à Sainte Marguerite (SONET 1601).
f. 47 v^o - 48 v^o : Prière à Sainte Barbe (SONET 1775).
f. 48 v^o : Prière à toutes les vierges (SONET 2121).
36. BRUXELLES, Bibl. royale, IV. 119. - Vers 1350 - Parch., 266 ff.; 28 × 20 cm. Cf. *Quinze années d'acquisitions (1954-1968)*, Bruxelles, Bibliothèque royale Albert I^{er}, 1969, pp. 38-40.
ŒUVRES POÉTIQUES DE GILLES LI MUISIS.
f. 20 v^o : *Orisons a tous les sains*. - *Inc.* : A vous, toutes virtus celestes, / Nous qui vivons si comme biestes... (SINCLAIR' 2443).
f. 21 : *Orisons a saint Sebastyen*. - *Inc.* : O sire sains Sebastyen, / Qui aujourd'uy de crestyens / Iestes requis et honorés... (SINCLAIR' 3365).
37. BRUXELLES, Bibl. royale, IV. 427. - Vers 1380 - Parch., 252 ff.; 14,5 × 11 cm. Cf. *Quinze années d'acquisitions (1954-1968)*, Bruxelles, Bibliothèque royale Albert I^{er}, 1969, p. 40.
LIVRE D'HEURES (office de la Vierge non identifié; office des morts à l'usage de Troyes), écrit pour une femme.
f. 29-31 : Prière à St Michel. - *Inc.* : Sire saint Michiel l'ange, gracieux et poissant, / Sur tous les autres bel, cler et respandissant...
f. 173-177 v^o : Prière à St Pierre de Vérone. - *Inc.* : Saint Pierre, glorieux martir, / Qui dou monde te volz partir...
38. CAMBRAI, Bibl. mun., 87 (88). - Début xiv^e - Vélín, 240 ff.; 25 × 17,5 cm. Cf. *Cat. gén. XVII*, pp. 21-22; LEROQUAIS *Notes*, p. 117; J. PORCHER,

Les manuscrits à peinture en France du XIII^e au XVI^e siècle (Catalogue d'exposition de la B.N.), 1955, n° 69.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE REIMS, dites de Mahaut d'Artois.

f. 190 v° - 192 v° : Prière aux anges gardiens. - Inc. : O benois angelen de lasus, / Ki m'avés a garder cha jus...

39. CAMBRAI, Bibl. mun., 812 (719). - Début xv° - Papier, 2 + 412 et 47 ff.; 29, 8 × 21, 5 cm. Cf. *Cat. gén. XVII*, pp. 299-300.

LÉGENDE DORÉE (second tome) et pièces diverses. A la fin du ms. (non folioté), ajouts d'une autre main, dont une prière à sainte Barbe, au dernier f., v° : *Chi apré[s] s'ensieut une orison de sainte Barbe* (aj. à SONET 893).

40. CAMBRIDGE, Bibl. de l'Université, Ee. 6.16. - xiv° - Parch., 204 ff.; in-8°. Cf. *A Catalogue of the Manuscripts preserved in the Library of the University of Cambridge*, t. 2, 1857, pp. 262-263.

LIVRE D'HEURES (à rapprocher, pour la structure de l'office, de *St Croix de Poitiers*).

f. 10-10 v° : Prière à Sainte Anne. - Inc. : Ave, duz commencement, / Sainte Anne glorieuse... (SINCLAIR' 2496).

f. 17 : Prière à Saint François (SONET 544).

41. CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 48. - fin du xiv° - Parch., 189 ff. Cf. M. R. JAMES, *A Descriptive Catalogue of the Manuscripts in the Fitzwilliam Museum*, Cambridge, 1895, pp. 100-120.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE SALISBURY (sans office des défunts).

f. 30 v° : Prière à saint Joachim et à sainte Anne (SINCLAIR' 3574).

42. CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 65. - xv° - Parch., 175 ff.; 20,3 × 14,1 cm. Cf. M. R. JAMES, *op. cit.*, pp. 178-180.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, de Jeanne Ragueneau, d'Amiens.

f. 157-157 v° : *Memoire de Saint Sebastien, antienne* (aj. à SONET 1888).

43. CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 70. - xv° - Parch., 112 ff.; 19,5 × 13, 5 cm. Cf. M. R. JAMES, *op. cit.*, pp. 187-188.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE BESANÇON.

f. 109 v° - 112 v° (ajout fin xv° / début xvi°) : Prière à Saint Claude.

Inc. : Saint Claude tres glorieux, / Victorieux...

44. CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 75. - xv° - Parch., 134 ff.; 15,2 × 11 cm. Cf. M. R. JAMES, *op. cit.*, pp. 198-199.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROUEN.

f. 123 v° : *De son bon angle* (aj. à SONET 73).

f. 125 : Prières aux saints. - Inc. : Sains et saintes de paradis / Qui de cuer et de corps jadis...

45. CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 105. - 1530 - Parch., 160 ff.; 19,5 × 13,1 cm. Cf. M. R. JAMES, *op. cit.*, pp. 245-247.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROUEN.

f. 87-88 v° : Ballade à Sainte Marie-Madeleine. - Inc. : D'un cuer recuyt en flamme charitable, / Tout aspergé d'amere punction...

46. CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 9-1951. - 2^e moitié du xiv° - Parch., 165 ff.; 14 × 9,5 cm. Cf. H. SIMONIN, « Un livre d'heures lorrain du xiv^e siècle conservé au Fitzwilliam Museum de Cambridge », dans *Le Pays lorrain*, 60 (1979), pp. 179-192 et F. WORMALD et Ph. GILES, *A*

Descriptive Catalogue of the additional illuminated manuscripts in the Fitzwilliam Museum acquired between 1895 and 1979 (excluding the Mc Clean collection), Cambridge, University Press, t. 2, 1982, p. 459.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE TOUL (sans office des défunts) écrit pour une femme.

f. 115-116 : *Orison de sainte Katherine*. - Inc. : O virge Katherine, de de Deu parfaite amie, / Que fuis de noble sang et de royal lignie...

f. 117-122 : *Orison de sainte Marie Magdelainne* (SINCLAIR' 3790).

47. CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 40-1950 - 1424 - Vélin, 5 + 139 ff.; 27,8 × 11,3 cm. Cf. *Cat. de vente Didot*, t. 2, 1879, p. 54, n° 19; M. R. JAMES, *A Descriptive Catalogue of the second series of fifty manuscripts (n°s 51-100) in the Library of Henry Yates Thompson*, Cambridge, 1902, pp. 218-232 et F. WORMALD et Ph. GILES, *op. cit.*, p. 441.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE SALISBURY, de Jean Talbot (1388 ? - 1453) et de Marguerite Beauchamp.

f. 35 v° (ajout du milieu xv°) : Prière à St Hildevert (aj. à SONET 764).

48. CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, Mc Clean 76. - Fin xiv° / début xv° - Vélin, 2 + 115 ff.; 18 × 14 cm. Cf. M. R. JAMES, *A Descriptive Catalogue of the Mc Clean Collection of manuscripts in the Fitzwilliam Museum...*, Cambridge, 1912, pp. 153-157.

HEURES À L'USAGE DE PARIS (en fr., sans office des défunts, cal. du Nord de la France), écrites pour une femme (f. 87 « a moy pecheresse », f. 110 « chetive pecheresse »).

f. 80 v° - 85 v° : *Kyrie eleison, la quirielle*. - Inc. : Biaux Sire Dieux poestis, / Qui ciel et terre et mer fis (aj. à SONET 419).

49. CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, Mc Clean 82. - xv° - Vélin, 4 + 184 ff.; 20 × 15 cm. Cf. *ibid.*, pp. 169-172.

HEURES DE LA RÉGION D'EVREUX, écrites pour un membre de la famille de Clère (l'office de la Vierge est le même que celui de ROUEN, Bibl. mun. 328 et 333 — à l'usage d'Avranches — sauf l'ant. de None, qui est *Ego quasi vitis*).

f. 170-171 : Prière à St Christophe, acéphale : // il n'a garde de mort soubite / Ne de renommee despitte (aj. à SONET 1816).

50. CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, Mc Clean 87. - Début xvr° - Vélin, 99 + 1 ff.; 15,3 × 10,5 cm. Cf. *ibid.*, pp. 194-196.

HEURES À L'USAGE DE ROME (pas de cal. et litanies banales).

f. 84-85 : Prière à St Christophe (aj. à SONET 1816).

51. CAMBRIDGE, Trinity College, 0.10a.27. - xv°/xvr° - Parch., 3 + 88 + 3 ff.; 20 × 18, 2 cm. Cf. KER *Medieval*, II, pp. 260-261.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE COUTANCES; la prière à sainte Geneviève, f. 87-87 v° est un ajout du xvi^e s.

52. CARDIFF, Public Library, 1. 375. - Milieu xv° - 5 ff.; Parch., 15,2 × 9,6 cm. Cf. KER *Medieval*, II, p. 343.

« LA VIE SAINT JEHAN BAPTISTE » [Fragment d'un Livre d'heures]. - Inc. : Ave, tres glorieux Baptiste / De qui le saint evangeliste...

53. CARPENTRAS, Bibl. mun. 50. - xv° - Vélin, 86 ff.; 14 × 10,5 cm. Cf. *Cat. gén. XXXIV*, pp. 29-30; LEROQUAIS *Notes*, p. 123.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, cal. et lit. du Nord de la France; la prière à Louis Aleman est un ajout d'une autre main (xvi^e s.), f. 2 v°-3.

54. CARPENTRAS, Bibl. mun., 726. - 1489 - Parch., 10 ff., acéphale ; 22 × 14 cm. Cf. *Cat. gén.* XXXIV, p. 426 ; *SAMARAN Cat.*, VI, p. 147.
POÈME SUR LE JEU DE L'ARBALETTE.
f. 9-9 v° : Prière à Saint Sébastien (SONET 408).
55. CHALONS-SUR-MARNE, Bibl. mun., 22. - xv° - Parch., 171 ff.¹ ; 14,8 × 11,2 cm. Cf. *Cat. gén.* III, p. 9 ; *LEROQUAIS Notes*, p. 125.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE CHÂLONS-SUR-MARNE.
f. 143-148 : *La letanie* (SONET 2224).
56. CHALONS-SUR-MARNE, Bibl. mun., 26. - xv° - Parch., 175 ff. ; 17,6 × 12,6 cm. Cf. *Cat. gén.* III, p. 10 ; *LEROQUAIS Notes*, p. 125.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS, cal. et lit. de Paris.
f. 166 : *Memoire de saint Claude* (SONET 283 = 1302).
57. CHANTILLY, Musée Condé, 67 (XIV.B.15). - xv° - Parch., 172 ff. ; 22 × 15,3 cm. Cf. *Cat. gén.* (Bibliothèques de l'Institut, Musée Condé), p. 12.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS, cal. parisien.
f. 169 : Prière à Saint Sébastien (SONET 408).
58. DIJON, Bibl. mun. 2245. - xv° - Vélin, 1 + 213 + 1 ff. ; 13,2 × 9 cm.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, cal. de Limoges.
f. 122 v° - 123 : Prière à Saint Sébastien (aj. à SONET 408).
59. DIJON, Bibl. mun. 2555. - xv° - Vélin, 1 + 193 + 4 ff. ; 13,9 × 9,5 cm.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE LANGRES.
f. 168 (ajout du xv°) : Prière à Sainte Barbe. - *Inc.* : Sainte Barbe, c'est chose vraie / Que de Dieu tu as grant merite...
60. DOLE, Bibl. mun., 45. - xv° - Parch., 292 pp. ; 19 × 14 cm. Ms. incomplet du début et de la fin ; nombreuses mutilations. Cf. *Cat. gén.* XIII, p. 391.
LIVRE D'HEURES DE L'EST DE LA FRANCE (région de Langres), du même type que Paris, B.N., lat. 1186 (cf. *LEROQUAIS Heures I*, pp. 132-134)
p. 157-160 : Prière à Sainte Anne, acéphale. - *Inc.* : // Prie qu'il nous ait en sa memoire / Tu es de Jhesucrist grant mere...
p. 167-180 : Litanie des Saints, acéphale (aj. à SONET 2224).
61. DOUAI, Bibl. mun., 188. - xv° - Parch., 154 ff. ; 22 × 14 cm. Cf. *Cat. gén.* in-4°, VI, p. 86.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE THÉROUANNE (ne comporte pas d'office des morts) ; au f. 152 v°, la prière à sainte Anne est un ajout du xvi° s.
62. DUBLIN, Bibl. Chester Beatty, West. 82. - Milieu xv° - Parch. ; 14,6 × 9,7 cm. *Bibl. de l'Ecole des Chartes* 61 (1900), pp. 187-200 ; M. R. JAMES, *A Descriptive Catalogue of the second series of fifty manuscripts (n°s 51-100) in the Library of Henry Yates Thompson*, Cambridge, 1902, pp. 238-264.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS, de Prigent de Coëtivy.
f. 274-274 v° : Prière à St Christophe (aj. à SONET 712).

¹ On a relié à la fin plusieurs cahiers imprimés (xvii° s. ?) comportant deux signatures H2 et G2, et contenant des prières en français.

63. EPINAL, Bibl. mun., 59 (217). - xv° - Papier, 162 ff. ; in-4°. Cf. *Cat. gén.* in-4°, III, p. 422 ; F. BONNARDOT in *Bull. S.A.T.F.* 2 (1876), pp. 64-132 et Ch. BRUNEAU, « La poésie aristocratique à Metz au xv° siècle d'après un manuscrit de la famille d'Esch », in *Annuaire de la Société d'Histoire et d'Archéologie de la Lorraine*, 36 (1927), pp. 167-222.
RECUEIL COMPOSITE.
f. 14 v° - 15 : *Orixon de saint Mamins* (SONET 718).
f. 15-15 v° : *Orixon de saint Euquaire* (SONET 1817).
f. 16 : *Orixon de saint Blaise* (SONET 2077).
f. 16-16 v° : *Orixon de saint Hunbert* (SONET 2078).
f. 61 : *Orixon de Saint Simphorien* (SONET 2081).
f. 61 v° : *Orixon de saint Alloy* (SONET 1812).
f. 61 v° - 62 : *Orixon de Saint Estenne* (SONET 1489).
f. 62-63 : *Orixon de tous saint et de tout sainte* (SONET 6).
f. 63 v° : *Orixon de .xii. apostre* (SONET 1490).
f. 64 : *Orixon de Saint Jorge* (SONET 1494).
64. ETON, College, 266. - Milieu xv° - Parch., 3 + 180 + 3 ff. ; 19,3 × 13,5 cm. Cf. *KER Medieval II*, pp. 794-795.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS (office de la Vierge à 3 nocturnes).
f. 176 v° - 177 v° : Prière à Saint Sébastien (aj. à SONET 1888).
65. EVORA, Bibl. publique, CXXIV (2-9). - xiv° - Parch. 18 × 14 cm. Cf. L. MOURIN, *Poésies religieuses françaises inconnues, dans des manuscrits de Bruxelles et d'Evora*, in *Scriptorium*, 3 (1949), pp. 218-229.
LIVRE D'HEURES.
Pièce n° 1 : *De Saint Sebastien* (SONET 1849).
66. FORT AUGUSTUS Abbey, A3 - Début xv° - Parch., 7 + 179 + 6 ff. ; 11,5 × 8 cm. Cf. *KER Medieval II*, pp. 851-852.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE THÉROUANNE.
f. 176 v° - 177 : *Orison de Sainte Barbe*. - *Inc.* : Verge de tous biens exemplaire / Et a tes servans douche mere...
67. GAND, Bibl. universitaire, 2751. - Début xv° Parch., 129 ff. ; 19 × 13,3 cm. Cf. *BRAYER Heures*, p. 72.
LIVRE D'HEURES, exécuté à Tournai ; la prière à saint Sébastien, f. A v°, est un ajout du xv° s.
68. GENEVE, Bibl. publique et univ., fr. 2 - xiv° - Parch., 1 + 474 ff. ; 39 × 30 cm. Cf. *BERGER Bible*, pp. 426-427.
BIBLE HISTORIALE.
f. 242-242 v° : Litanie des saints (SONET 1003).
69. GENEVE, Bibl. publique et univ., lat. 31. - 2° moitié xv° - In-8°. Cf. J. SENEBIER, *Catalogue raisonné des manuscrits...* Genève, 1779, p. 112.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS.
f. 2-2 v° : Prière à Saint Roch (SONET 1743).
f. 213 v° - 215 : Prières à Saint Florent (SONET 895 et 650).
f. 215-218 v° : Prières à Saint Gaond (SONET 1493).
70. GRENOBLE, Bibl. mun., 160 (8803). - Fin xv° - Parch., 146 ff. ; 15,8 × 10,8 cm. Cf. *Cat. gén.* VII, pp. 57-58.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, écrit pour une femme du Nord (Bruges ?).
f. 126 v° - 127 v° : *S'ensuit oreison de Sainte Barbe* (SONET 2250).

71. GRENOBLE, Bibl. mun., 166 (1007). - xvr^e - Parch., 158 ff.; 11,5 × 18,6 cm. Cf. *Cat. gén.* VII, pp. 59-60.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, cal. de l'Ouest (Angoulême ?).
f. 144-145 v^o : Prière à Saint Christophe (SONET 1816).
72. HELSINKI, Coll. part. Hisinger. - xv^e - Parch., 154 ff.; 21 × 24 cm. Cf. A. LÅNGFORS in *Mémoires de la Société néo-philologique de Helsingfors*, 5 (1909), pp. 493-504.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE RENNES (?)
f. 130 v^o : Prière à Saint Christophe (SONET 1816).
73. HELSINKI, Coll. part., Kuosmanen. - xv^e - Parch., 167 ff.; 13,7 × 10 cm. Cf. A. SAKARI, *Un livre d'heures médiéval se trouvant en Finlande*, in *Neuphilologische Mitteilungen* 73 (1972), pp. 402-408.
LIVRE D'HEURES, calendrier de Tournai¹.
109-109 v^o : *La tierche protestation est a son bon angele. - Inc. : Mon bon et saint angele, je me rens a toy et a ta bonne garde...*
74. LA HAYE, Bibl. royale, 78.J.49. - xv^e - Parch., 510 ff.; 19,6 × 14,5 cm. Cf. BRAYER *Heures*, pp. 90-93.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS et MISSEL, d'un nommé Séverin, suivi d'un Recueil théologique.
f. 301-303 v^o : Prière à Saint Denis (SONET 1214).
f. 303 v^o - 304 : Prière à Sainte Geneviève (SONET 2314).
f. 371 v^o - 372 v^o : Prière aux anges et aux saints (SONET 612).
f. 372 v^o : Prière à Saint Michel (SONET 2222).
f. 374 v^o - 376 : Prière à Dieu et à Saint Michel (SONET 420).
f. 376 v^o - 377 : Prière à l'ange gardien (SONET 1147).
f. 377 v^o : Prière à Saint Christophe (SONET 712).
f. 378 : Prière à Saint Christophe (SONET 1816).
f. 379 v^o : Ballade aux Saints Eutrope, Quentin, Memer et Guinefort (SONET 624).
f. 380 v^o : Prière à Saint Antoine (SONET 699).
f. 382 v^o : Ballade à Saint Michel. - *Inc. : Saint Michel, des angelz principal, / Qui Lucifer avec sa legion...*
f. 399 v^o : Prière à Sainte Marguerite (SONET 1242).
f. 402 v^o : Prière à Sainte Marguerite (SONET 1083).
f. 403 v^o : Prière à Sainte Catherine (SONET 2233).
75. LA HAYE, Bibl. royale, 133.D.14 - xv^e - Parch., 116 ff.; 20,2 × 15, 2 cm. Cf. BRAYER *Heures*, pp. 93-94.
LIVRE D'HEURES, exécuté dans le Nord de la France; la prière des ff. 108 v^o - 109 v^o est un ajout en cursive (prière aux trois Maries, SONET 1592).

¹ Le calendrier copié par A. SAKARI peut être facilement identifié, comme le suggérait F. LECOY dans un compte rendu de la *Romania*, XCIV (1974), p. 421. Les mentions notamment de St Lehire (Eleuthère) au 20 février (natalice), au 9 juillet (élévation à l'épiscopat), au 25 août (translation), de St Piat au 1^{er} octobre, et, au 9 mai « Le dedicasse Nostre Damme », indiquent un calendrier tournaisien.

76. LA HAYE, Musée Meermann-Westreenen, 10.F.17. - xv^e - Parch., 118 ff.; 19,3 × 12,9 cm. Cf. BRAYER *Heures*, p. 94.
LIVRE D'HEURES, exécuté à Paris.
f. 7-8 : Prière à Sainte Barbe (aj. à SONET 671).
77. LILLE, Bibl. mun., 71 (83). - xv^e - Parch., 55 + 144 ff.; 17,5 × 12 cm. Cf. *Cat. gén.* XXVI, pp. 52-55.
LIVRE D'HEURES (usage indéterminé; lit. du Nord de la France) et RECUEIL PIEUX.
f. 37 v^o - 38 v^o : *Une orison de Sainte Anne* (SONET 468).
78. LILLE, Bibl. mun., God. 147 (God. 5). - xv^e - Parch., 127 ff. (non folioté); 15,2 × 11, 2 cm. Cf. *Cat. gén.* XXVI, p. 597.
LIVRE D'HEURES EN VERS FRANÇAIS, À L'USAGE D'EVREUX.
La letanie (SONET 386).
79. LOCHES, Bibl. mun., 17. - xv^e - Parch., 139 ff.; 14,4 × 10,2 cm. Cf. *Cat. gén.* XXIV, pp. 421-422; LEROQUAIS *Notes*, p. 138.
LIVRE DE PRIÈRE DE LA CHARTREUSE DU LIGET (diocèse de Tours).
f. 137 v^o - 139 : *Oroyson devote de monseigneur Saint François. - Inc. : Glorieux confesseur Saint François, qui pour l'amour de povreté...*
80. LONDRES, B.L., Add. 15224. - xvi^e - Parch., in-4°. *Catalogue of additions to the Manuscripts in the British Museum in the years 1841-1845*, p. 114.
RECUEIL DE POÉSIES FRANÇAISES.
f. 39; Prière à Saint Gabriel (SONET 1827).
81. LONDRES, B.L., Cottonian Appendix V. - Début xiv^e - Parch., 1 + 394 + 2 ff.; 35,5 × 27,5 cm. Cf. BERGER *Bible*, p. 397 et *A Catalogue of the manuscripts in the Cottonian Library*, 1802, pp. 614-615.
BIBLE HISTORIALE.
f. 187 v^o - 188 : *Ci commence la letanie en françois* (aj. à SONET 419).
82. LONDRES, B.L., Egerton 613. - Fin xiii^e / début xiv^e - Parch., 74 ff. Cf. *Catalogue of additions to the Manuscripts in the British Museum in the years 1836-1840*, Londres, 1843, p. 43.
RECUEIL COMPOSITE, en anglais et français.
f. 6 v^o : Vie de Sainte Catherine en forme de prière (SONET 2142).
83. LONDRES, B. L., Egerton 2781. - xiv^e - Parch., 190 ff.; 17,5 × 11,5 cm. Cf. *Catalogue of additions to the manuscripts in the British Museum*, t. 9, 1894, pp. 473-474.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE SALISBURY.
f. 41 v^o - 43 : *En le honur de seint Anne...* (aj. à SINCLAIR' 2496).
84. LONDRES, B.L., Roy. 16.E.II. - xv^e - Parch., 50 ff.; 14,8 × 9,2 cm. Cf. G.F. WARNER et J.P. GILSON, *Catalogue of western manuscripts in the old royal and King's collections*, t. II, 1921, pp. 194-195.
« ... COMPILÉISON... » de prières et de traités pieux, en français.
f. 24 v^o - 25 : Prière à Sainte Catherine. - *Inc. Seynte beneite Katharine, / Plein de decour divine...* (SINCLAIR' 3587).
85. LONDRES, B.L., Sloane 1611. - Fin xiii^e / début xiv^e - Parch., 155 ff.; 25 × 16,5 cm. Cf. P. MEYER, « Notice du ms. Sloane 1611... », in *Romania* 40 (1911), pp. 532-558.

RECUEIL COMPOSITE; la prière à sainte Anne, f. 146 v° - 147 v° est un ajout du xv°.

86. LONDRES, B.L., Yates Thompson 13. - vers 1325-1340 - Parch., 195 ff.; 16,3 × 11,5 cm. Cf. M. R. JAMES, *A descriptive Catalogue of the second Series of fifty Manuscripts (n°s 51-100) in the Collection of Henry Yates Thompson*, n° 57, pp. 50-74, Cambridge, 1902 et J.P. HARTMAN, *op. cit.*, pp. 45-48.

LIVRES D'HEURES À L'USAGE DE SALISBURY (vraisemblablement écrit pour Jeanne, fille d'Edouard II d'Angleterre).

f. 16 v° - 17 v° : Prière à sainte Catherine (SINCLAIR' 2822).

87. LYON, Bibl. mun., 1402. - xvi° - Parch., 128 + 1 ff.; 23 × 15,9 cm. Cf. *Cat. gén. XXX/1*, p. 380; LEROQUAIS *Notes*, p. 140 v°; F. COTTON, « Les manuscrits à peintures de la Bibliothèque de Lyon. Essai de catalogue », in *Gazette des Beaux-Arts*, mai-juin 1965, pp. 265-320, n° 122 SAMARAN *Cat. V*, p. 523.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME (aux armes de Pierre II d'Urfé, renseignement fourni par J. TRICOU). Ajouts du xvii° s.:

f. 126 v° : *Vœu fait par la ville de Cervières en octobre 1628 à saint Roch, confesseur, prins pour patron.* - Inc.: Au bon saint Roch, Sur un gros roc...

f. 127 v° (daté: 1629): Prière à saint Sébastien. - Inc.: O saint Sébastien, / Par ton moyen...

f. 128 (daté: 1629): A saint Roch. - Inc.: O Saint Roch, a ce jourd'huy, / Sois pour nous tres bon amy...

f. 128 v° (daté: 1629): Prière à Saint Jérôme. - Inc.: O Saint Hierosme, / Je te pryé ore...

88. MADRID, B.N., Rés. 149 (X. 21). - xv° - Parch., 232 ff.; 21,6 × 14,4 cm. Cf. BRAYER *Heures*, p. 78.

LIVRE D'HEURES de la famille ROLIN (armoiries).

f. 1 v° - 2 v° (ajout): Prière à Sainte Suzanne (SONET 627).

89. MADRID, B.N., Vitr. 24-1 (Rés. 6a-7). - Fin xv° - Parch., 112 ff. 24,4 × 17 cm. Cf. BRAYER *Heures*, p. 78.

LIVRE D'HEURES DE CHARLES VIII, puis de Louis XII.

f. 112: Prière à Saint Jean (SONET 635).

90. MEAUX, Bibl. mun. 6. - xvi° - Papier, 13 + 86 ff.; 12,9 × 8,7 cm. Cf. *Cat. gén. III*, p. 335; LEROQUAIS *Psautiers 2*, p. 284.

LIVRE D'HEURES ET DE PRIÈRES À L'USAGE DU PRIEURÉ CLUNISIEN DE RIOM

f. A-A v° (ajout du xvi°): *Oraison de monsieur saint Fiacre* (SONET 1824).

91. MELUN, Bibl. mun., 12. - xv° - Parch., 191 ff.; 14,5 × 10 cm. Cf. *Cat. gén. III*, p. 360; J.-B. MOLIN, « Un livre d'heures selon l'usage de Quimper? », dans *Bulletin de la Société archéologique du Finistère* (1977), pp. 153-161.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE QUIMPER (?).

f. 175-175 v°: *De Saint Sebastien* (SONET 1848).

f. 189-190 v°: Prière à Saint Hildevert (aj. à SONET 764).

92. METZ, Bibl. mun., 571. - xv° - Papier, in-16. Cf. *Cat. gén. in-4°, V*, p. 205.

LIVRE DE PRIÈRES À LA VIERGE, des Célestins de Metz.

f. 205: *Orison de Saint Pierre Celestin.* - Inc.: O saint Pierre Celestin, / Tres begnin...

f. 206 v°: *De .x. mille martirs, lay.* - Inc.: Vaillans chevaliers et preux / Tres eueux...

93. METZ, Bibl. mun., 600. - xv° - Papier, 1 + 190 + 1 ff.; 15,2 × 10,5 cm. Cf. *Cat. gén. in-4°, V*, p. 208; P. RÉZEAU, *Revue d'histoire des textes*, 7 (1977) [1979], pp. 153-184.

LIVRE D'HEURES (À L'USAGE DE PARIS) ET DE PRIÈRES, des Célestins de Metz.

Ce ms. est pour la plus grande partie rédigé en français et comporte 107 prières en fr.; pour une description détaillée, cf. l'article ci-dessus.

f. 46: Prière à St Nicolas. - Inc.: Sains Nicholay, amis tres doulz, / Priez au roy des royz pour nous... (1 quat.).

f. 60 v°: ...kyriel on latenie por prier tous les sainz et saintez. - Inc.: O benoy saint de tres digne memoire, / Per vostre sainte orison...

f. 115 v°: Prière à l'ange gardien. - Inc.: O tu, sains aingrez de Deu...

f. 116-117 v°: *Une devote oreson de sainte Katherine* (SONET 139).

f. 117 v°: Prière à Ste Catherine. - Inc.: O bien auerouse vierge sainte Katherine, plus fust odorans que n'est balmes...

f. 118-119: *Une devoite orison de sainte Katherine, vierge.* - Inc.: Salve, vierge glorieuse qui estes Katherine apelée... (Pièce dérimée, qui comprend un certain nombre d'oct.).

f. 124-125 v°: *De sainte Marie Magdeleine, devote orison.* - Inc.: Ave, glorieuse Marie Magdalene, exemplaire de penitence... (Pièce dérimée, qui comprend de nombreux oct.).

f. 129-131: *Devote orison de saint Johan, baptiste de Nostre Signor* (SONET 1698).

f. 131-132: *De sainz Piere apoistre, que fut le premier pape* (SONET 1347).

f. 139-141: *Devoite orison de saint Johan, apoistre et ewangeliste.* - Inc.: Tu, sains Johan, vierge tres honoré, / La flour dez vierges et toute la plus belle...

f. 141-142: *Encor de saint Johan ewangeliste...* - Inc.: Flour de lis par virginité, / Rose vermelle per martire... (Il s'agit en fait d'une prière à St Pierre de Vérone).

f. 142-142 v°: Prière à St Michel. - Inc.: Sire sainz Michiel, archangez gracieux et poissanz, / Entre les aultres bialz et cler resplendixant...

f. 142 v°: Suffrage de St Gérard de Toul. - Inc.: Je vous salue, noble pastour saint Geray, avec de Toule... (suivi d'un verset et d'une oraison).

94. MILAN, Bibl. naz. Braidense, Gerli 68. - xv° - Parch., 94 ff.; 13 × 9 cm. Cf. *La Biblioteca liturgica dei duchi di Parma*, Milan - Rome, Hoepli, 1934, n° 35.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE RENNES (plusieurs lacunes et erreurs de reliure).

f. 89 v°: *De saint Michel* (aj. à SONET 1138).

- f. 89 v° : *De saint Jehan l'evangeliste. - Inc.* : En ung tonneau de huille boullant, le benoist saint Jehan l'evangeliste fut mis...
 f. 89 v° - 90 : *De saint Jehan Baptiste. - Inc.* : Sainte Elyzabeth fut famme Zacharie si comcept ung filz...
 f. 90 : Suffrage de saint Nicolas (aj. à SONET 1240).
 f. 90 : *De saint Martin. - Inc.* : Le petit et pouvre saint Martin...
 f. 90-90 v° : Suffrage de sainte Catherine (aj. à SONET 1036).
95. MONS, Bibl. de l'Université d'Etat, Fonds Puissant, 35. - xv° - Parch. 102 ff. ; 19,5 × 13,5 cm. Cf. BRAYER *Heures*, p. 75.
 LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE SAINT-DENIS EN BROQUEROY.
 f. 47 v° - 48 : Prière à Sainte Barbe (SONET 1853).
96. MUNICH, Bayer. Staatsbibliothek, Clm 28961. - xv° - Rouleau de parch. (1389 lignes), 682,5 × 11,5 cm. Cf. *Cat. gén.* VI, p. 157 ; H. ROSIN-FELD, « Die Münchner Gebetsrolle Clm 28961 zur Buch- und Frommigkeitsgeschichte des 15. Jahrhunderts », dans *Gutenberg-Jahrbuch* 1976, pp. 48-56 ; H. J. BECKER, « Ein Gebetsrotulus des 15. Jahrhunderts, liturgiewissenschaftliche Randbemerkungen zu Aufbau, Inhalt und Herkunft von CLM 28961 », *ibid.*, pp. 57-63.
 Ce ms. est celui de la Bibl. mun. de Sens (ms. 39) dont TARBÉ, *op. cit.*, a donné un bon nombre d'extraits (*passim*, pp. 49-149). Disparu pendant la seconde guerre mondiale, il a été acheté par la Bayer. Staatsbibliothek de Munich en 1974 à la maison Hartung u. Karl¹.
 RECUEIL DE PRIÈRES en lat. et fr.
 1. 368-416 : *S'ensuit l'oroison de madame Sainte Heleyne* (aj. à SONET 470).
 1. 625-639 : *Commemoracion de Saint Michel archange* (SONET 1818).
 1. 640-651 : *Aultre oroison de Saint Gabriel angel* (SONET 1826).
 1. 652-668 : *Aultre oroison de Saint Anthoine* (SONET 1813).
 1. 669-678 : *Devote oroison de Saint George martir* (SONET 1828).
 1. 679-721 : *Aultre oroison de Saint Christofle* (SONET 1816).
 1. 722-738 : *Commemoracion de Saint Sebastien* (SONET 1845).
 1. 1179-1208 : *Aultre devote oroison a Nostre Seigneur. - Inc.* : Douls roy de paradis / Qui ce monde formastes...
 1. 1280-1322 : Prière aux anges. - *Inc.* : Benois anges de lasus / Qui m'avez a garder ça jus...
97. NAMUR, Musée de l'Hôtel de Croix, Soc. archéol. 3. - xv° - Parch. 172 ff. ; 17,3 × 12,2 cm. Cf. BRAYER *Heures*, p. 76.
 LIVRE D'HEURES de Robert ou de Guillaume Claiquin (de Cambrai ?)
 f. 19-19 v° : Prière à Sainte Barbe (SONET 893).
98. NANCY, Bibl. mun., 35 (245). - xv° - Parch., 241 ff. ; cf. *Cat. gén.* IV, p. 131 ; SAMARAN *Cat.*, V, 651.
 LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE TOUL (ne contient pas l'office des morts)
 f. 97 v° - 99 v° : Prière à tous les saints (SONET 2069).
 f. 106 v° - 108 : *Orison a son angelz* (SONET 75).
 f. 108-116 v° : *Orison de tous sains* (SONET 2224).
- f. 117-121 : *Orison devote de sainte Katherinne* (SONET 94).
 f. 121-122 : *id.* (SONET 240).
 f. 122-122 v° : *Orison de Sainte Margarite* (SONET 697).
 f. 122 v° - 123 v° : *Orison de sainte Barbe* (SONET 894).
 f. 123 v° - 124 : *Orison de saint Jehan Baptiste* (SONET 2079).
 f. 124 v° - 130 v° : Suffrages en fr. des Saints Pierre, Paul, André, Jacques le Majeur, Thomas, Jacques le Mineur, Philippe, Barthélémy, Matthieu, Symon et Jude, Matthias.
 f. 130 v° - 132 v° : *Devote orison de Saint Cristofe* (SONET 1815).
99. NANCY, Bibl. mun., 39 (355). - xvi° - Parch., 43 ff. ; 23 × 14,5 cm. Cf. *Cat. gén.* IV, pp. 132-133 ; SAMARAN *Cat.* V, 651.
 LIVRE DE PRIÈRES, aux armes de George de la Trémoille et de Madeleine d'Azay, sa femme.
 f. 37-37 v° : *Oraison de Sainte Sire* (SONET 662).
 f. 37 v° - 38 : *Oraison a tous les saints et saintes* (SONET 932).
100. NANTES, Bibl. mun., 22. - xv° - Parch., 283 ff. (numéroté de 8 à 307 ; nombreux ff. manquants) ; 18,3 × 12,5 cm. Cf. *Cat. gén.* XXII, pp. 5-6.
 LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE BOURGES.
 f. 305 v° : *Oraison a Sainte Genevieve* (aj. à SONET 2314).
101. NANTES, Musée Dobrée, XII/2. - 2° moitié xv° - Parch., 174 ff. ; 12 × 8 cm. Cf. G. DURVILLE, *Catalogue de la Bibliothèque du Musée Thomas Dobrée*, Nantes, t. 1, 1904, pp. 358-377.
 RECUEIL DE PRIÈRES.
 f. 64 v° - 66 : *Oroyson de Sainte Anne* (SONET 2251).
 f. 70-71 v° : *De Sainte Marguerite* (SONET 1083).
 f. 72 v° - 73 v° : *De Sainte Geneviefve* (SONET 2314).
 f. 81 v° - 84 : *Memoire de Sainte Avoye* (SONET 1852).
102. NIORT, Bibl. mun., 7. - xv° - Parch., 180 ff. ; 18,6 × 12,5 cm. Cf. *Cat. gén.* XXXI, p. 620 et LEROQUAIS *Notes*, p. 151.
 LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, cal. d'Arras.
 f. 174 v° - 175 : Prière aux Saints auxiliaires. - *Inc.* : Sire Dieu, qui par ta largesse / Desis et fesis la promesse...
103. ORLEANS, Bibl. mun., 777. - 1520 - Parch., 218 ff. ; 17,6 × 12 cm. Cf. *Cat. gén.* XII, pp. 299-300 ; LEROQUAIS *Notes*, p. 152.
 HEURES À L'USAGE D'ORLÉANS.
 f. 179-180 : *Oraison a tous les anges et saintz* (aj. à SONET 932).
104. OXFORD, Bibl. bodl., Astor A.18. - xv° - Parch., 1 + 93 ff. ; 15,8 × 10,5 cm.
 LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, cal. incomplet (Orléans ?).
 f. 78-78 v° : *De sancto Cristoforo* (aj. à SONET 712).
 f. 81 v° - 82 v° : *De sancta Anna. - Inc.* : Glorieuse dame sainte Anne, / Qui portast l'umblé Virge, dame...
 f. 82 v° (très effacé) : *De Sainte Avoye* (aj. à SONET 1852 ; les 12 premiers vers).
105. OXFORD, Bibl. bodl., Bodley 9. - Milieu xv° - Parch., 2 + 124 ff. Cf. F. MADAN, *A Summary Catalogue of western mss in the Bodleian Library at Oxford*, II/1, 1922, p. 84 et O. PÄCHT et J.J.G. ALEXANDER,

¹ Une lettre de Madame F. François, bibliothécaire à Sens, en date du 16 octobre 1982, m'apprend que ce manuscrit a maintenant retrouvé sa place à la Bibl. mun. de Sens ; je m'en réjouis d'autant plus que j'ai été à l'origine de cette réintégration.

Illuminated mss in the Bodleian Library Oxford, Oxford, Clarendon Press, t. 3, 1973, n° 921.

RECUEIL DE PRIÈRES ET DE POÈMES en lat., fr. et anglais, à l'usage d'une religieuse (précédé d'un cal. à l'usage de Sarum).

f. 29 : Prière à St Jean-Baptiste. - *Inc.* : De fin quoer, amer et honorer / Vous en dei, Baptiste benuré...

f. 47 v° : Prière aux saints. - *Inc.* : Touz li seins dunt les nuns sunt escriz en le livre de vie...

f. 89-89 v° : Prière à Saint Jean. - *Inc.* : Sire Saint Johan le evangeliste, si vrayment quom Jhesu vous bailla sa douce mere en garde... (SINCLAIR' 3746).

f. 91-91 v° : *De beata Anna oracio*. - *Inc.* : Douce dame Seinte Anne (SINCLAIR' 2771).

106. OXFORD, Bibl. bodléienne, Buchanan e.3. - 2^e moitié xv^e - 2 + 78 + 2 ff.; 19,5 × 12,5 cm. Cf. O. PÄCHT et J.J.G. ALEXANDER, *op. cit.*, t. 1, 1966, n° 807 et VAN DIJK, p. 101.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROUEN, écrit pour une femme (représentée à genoux devant la Vierge, f. 74).

f. 77 v° : Prière à Sainte Barbe (aj. à SONET 2306).

107. OXFORD, Bibl. bodléienne, Douce 72. - Fin xv^e / début xvi^e - Parch., 3 + 77 + 3 ff.; 19,8 × 13 cm. Cf. O. PÄCHT et J.J.G. ALEXANDER, *op. cit.*, t. 1, n° 843 et VAN DIJK, p. 110.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROUEN.

f. 76 v° - 77 : *Oraison de saint Jehan Baptiste* (aj. à SONET 1375).

f. 77-77 v° : *Oraison de sainte Marguerite* (aj. à SONET 1471).

108. OXFORD, Bibl. bodl., Holkham misc. 45. - 1^{re} moitié xv^e - Parch., 2 + 98 + 1 ff.; 19 × 15 cm.

RECUEIL DE PRIÈRES ET DE TRAITÉS DEVOTS EN FRANÇAIS.

f. 89-90 v° : *Devote oraison de monseigneur saint Michiel* (aj. à SONET 2222).

109. OXFORD, Bibl. bodléienne, Lat. liturg. f. 15. - Début xv^e - Parch., 1 + 103 + 1 ff.; 12,8 × 9,4 cm. Cf. VAN DIJK, p. 55.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE SAINT-PIERRE DE GENÈVE.

f. 51-51 v° : *Memoire de monseigneur sant Sebastians, antiphona* *Inc.* : Je te prie, Sant Sebastians, / Quar moult grande est ta foy...

f. 64-64 v° : *Memoire de Sainte Catherine*. - *Inc.* : Vierge glorieuse, Katherine, martire(s) tres piteuse... (SINCLAIR' 3844).

f. 64 v° : *Memoire de Sainte Marguerite, antiphona*. - *Inc.* : O Sainte Marguerite, / Vierge honnoré, de Dieu amee... (SINCLAIR' 3358).

f. 98 v° - 99 v° : *De sant Cristofle* (aj. à SONET 1816).

110. OXFORD, Bibl. bodléienne, Rawl. liturg. e.12. - 1^{re} moitié xv^e - Parch., 263 + 9 ff.; 18,8 × 13,5 cm. Cf. O. PÄCHT et J.J.G. ALEXANDER, *op. cit.*, t. 1, n° 648 et VAN DIJK, p. 33.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE BAYEUX, écrit pour un membre de la famille de La Fresnay d'Aignan (Normandie), agenouillé en compagnie de sa femme devant saint Jean-Baptiste, au f. 202 v°.

f. 163 v° - 167 : Prière à Saint Christophe. - *Inc.* : A la loenge et a la gloire / De la precieuse vitore... (SINCLAIR' 2411).

f. 167 v° - 169 : Prière à Saint Christophe (aj. à SONET 1816).

f. 169 v° - 171 v° : Prière à Saint Michel (aj. à SONET 2222).

111. OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg. e. 18. - xv^e - Parch., 135 + 2 ff.; 19,1 × 14 cm. Cf. VAN DIJK, p. 48.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE COUTANCES, écrit pour une femme.

f. 78 v° : Prière à tous les saints. - *Inc.* : Sains et saintes de paradis, / Qui de cueur et de corps jadis...

112. OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg. e. 24. - xv^e - Parch., 191 ff.; 18,3 × 13,6 cm. Cf. VAN DIJK, p. 94.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS (office de la Vierge à 3 noct.; écrit pour une femme agenouillée devant St Nicolas, f. 176).

f. 177-177 v° : *Oroison de saintte Genevieve en françoiz* (aj. à SONET 2314).

f. 179-180 : *Oroison a saint Cristofle* (aj. à SONET 1816).

113. OXFORD, Bibl. bodléienne, Rawl. liturg. e. 25. - Milieu du xv^e - Parch., 3 + 180 + 3 ff.; 18,2 × 13,2 cm. Cf. O. PÄCHT et J.J.G. ALEXANDER, *op. cit.*, t. 1, n° 674 et VAN DIJK, p. 75.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS.

f. 175 v° - 189 v° : *De Saint Jehan Baptiste*. - *Inc.* : Ave tres glorieux Baptiste / De qui le saint euvangeliste...

f. 180 : Prière à Saint Lambert. - *Inc.* : Saint Lambert, martir glorieux, / Ami de Jhesus precieux... (SINCLAIR' 3575).

114. OXFORD, Bibl. bodléienne, Rawl. liturg. f. 23. - Fin du xv^e - Parch., 1 + 196 + 1 ff.; 14,5 × 10,3 cm. Cf. O. PÄCHT et J.J.G. ALEXANDER, *op. cit.*, t. 1, n° 754 et VAN DIJK, p. 79.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS.

f. 185 v° - 190 : Litanie des saints. - *Inc.* : O redempteur de tout le monde, / A toy seul je rens mes .V. sens... (SINCLAIR' 3345).

f. 191-195 : Prière à Saint Denis (aj. à SONET 1214).

115. OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg. f. 30 f. - xv^e - Parch., 3 + 132 + 3 ff.; 12,3 × 9 cm. Cf. VAN DIJK, p. 93.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS.

f. 130 v° - 131 v° : *De saintte Genevieve antienne* (aj. à SONET 2314).

116. OXFORD, Bibl. bodléienne, Rawl. liturg. f. 33. - 1566 - Parch., 4 + 216 + 2 ff.; 16,3 × 11,3 cm. Cf. VAN DIJK, p. 223 et O. PÄCHT et J.J.G. ALEXANDER, *op. cit.*, t. 1, n° 860.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, écrit par Frère Julien de Bugnies et enluminé par Frère Estienne, pour Jeanne de Baillencourt, dame d'Ittre, vicomtesse de Hanicamp.

f. 100 v° - 101 : Prière aux anges et aux saints (aj. à SONET 932).

f. 118 : *Oraison de sainte Gertrude au bon ange, pour dire a toute heure*. - *Inc.* : Je te salue, saint ange de Dieu, garde de mon ame et de mon corps...

f. 121 v° - 122 : *Oraison de sainte Apolone contre la douleur de dents* (aj. à SONET 1850).

f. 130 v° - 131 : *Antienne de tous les saintz*. - *Inc.* : Toutes les vertus supernelles et les puissances angeliques... (suivi d'un verset et d'une oraison).

¹ SINCLAIR' 3781 est l'inc. de l'oraison qui suit cette antienne.

- f. 152 v° - 153 : Prière à Sainte Geneviève (aj. à SONET 2314).
 f. 153 v° - 154 : Prière à sainte Barbe (aj. à SONET 671 et 1365).
 f. 182 v° - 183 : Prière à saint Fiacre (aj. à SONET 1824).
 f. 184-184 v° : Prière à saint Nicolas (aj. à SONET 1839).
 f. 209 v° - 210 v° : *Oraison de sainte Marguerite à dire pour les femmes grosses* (aj. à SONET 1083).
117. OXFORD, Bibl. bodléienne, Trinity College 82. - Fin XIII^e - Parch., 167 ff. Cf. *Catalogus codicum mss. Collegii. S. Trinitatis*, p. 31, dans H.O. COXE, *Catalogus codicum mss. qui in Collegiis aulisque oxoniensibus hodie conservantur*, Oxford, t. II, 1852.
 PSAUTIER, précédé d'un cal. anglais.
 f. 166 v° - 167 v° : Prière à Saint Nicolas (SONET 1840).
118. OXFORD, Keble College, 15. - Fin XIV^e - Parch., 3 + 102 + 3 ff.; 19,2 × 14 cm. Cf. M.B. PARKES, *The medieval manuscripts of Keble College Oxford*, Oxford, Scholar Press, 1979, pp. 41-46.
 LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME.
 f. 92 v° : *Memoire de Saint Julian*. - Inc. : Dieu pardurable, tout puissant, / Qui par ta digneté tres grant...
 f. 92 v° - 93 : *Commemoration de saint Michiel*. - Inc. : Tres douls Dieux debonnaire, / Tres puissant, donne nous faire...
 f. 93 : *Memoire de sainte Katherine*. - Inc. : Ma dame sainte Katherine, / fille de roy et de royne...
 f. 93 v° : *Oroison de saint Jehan ewangeliste*. - Inc. : Dieux qui li benoist glorieux / Saint Jehan, apostre glorieux...
119. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 288. - Début XIV^e - Parch., 157 ff.; 14,4 × 10,3 cm. Cf. *Cat. des mss de l'Arsenal*, I, pp. 173-174.
 LIVRE D'HEURES DU NORD DE LA FRANCE (AMIENS ?).
 f. 98 (ajout du xv^e) : Suffrage de Sainte Justine. - Inc. : Sire Dieux tous poissans, pious et misericors, qui o cors d'une joveine et fraille famme sainte Justine...
120. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 554. - Fin XV^e - Parch., 220 ff.; 16,9 × 11,4 cm. Cf. *Cat. des mss de l'Arsenal*, I, pp. 418-419.
 LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS, écrit pour une femme (l'office de la Vierge comprend 3 nocturnes).
 f. 217 v° - 218 v° : Prière à l'ange gardien (SONET 1147).
 La réf. de SONET/SINCLAIR 1434 à ce ms. est une erreur ; lire PARIS Bibl. de l'Arsenal, 561.
121. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 561. - XV^e - Parch., 225 ff.; 13,9 × 9,6 cm. Cf. *Cat. des mss de l'Arsenal*, I, p. 422.
 LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE TOURS.
 f. 216 v° - 217 : *De Saint Sebastien, oroison* (SONET 1434).
122. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 570. - Début XIV^e - Parch., 191 ff.; 14,5 × 10 cm. Cf. *Cat. des mss de l'Arsenal*, I, pp. 426-427 ; P. Meyer, in *Bull. S.A.T.F.* 27 (1901), pp. 43-81 ; PORCHER *Cat.* n° 99, p. 46.
 LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE METZ, écrit pour une femme.
 f. 154 v° : *De Saint Johan ewangeliste* (SONET 2269).
 f. 172 : Prière à St Nicolas (Ed. SONET 719 ; corr. la réf.).
 f. 188-190 : *De Saint Jehan ewangeliste* (SONET 416).

123. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 577. - XV^e - Parch., 160 ff.; 17 × 12,9 cm. Cf. *Cat. des mss de l'Arsenal*, I, p. 430.
 LIVRE D'HEURES À L'USAGE D'ANGERS.
 f. 150 : Prière à l'ange gardien (éd. SONET 74).
124. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 617. - XV^e - Parch., 324 ff.; 19,8 × 14,3 cm. Cf. *Cat. des mss de l'Arsenal*, I, pp. 464-466. Cf. S. CORBIN, *Répertoire des manuscrits notés*, III, pp. 82-83.
 LIVRE D'HEURES DE L'EST DE LA FRANCE.
 f. 296 v° - 297 v° : *Oroison devote de madame Sainte Anne* (SONET 2374).
125. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 835. - XV^e - Parch., 136 ff.; 12,4 × 9 cm. Cf. *Cat. des mss de l'Arsenal*, II, pp. 124-125.
 LIVRE D'HEURES (usage non identifié ; cal. de Melun ?), écrit pour deux personnages, Claude et Marguerite, représentés à genoux devant leur saint(e) patron(ne).
 f. 135 v° - 136 v° : *Alia oracio de sancta Genovefa* (SONET 2314).
126. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 1192. - XV^e - Parch., 211 ff.; 21 × 14,3 cm (plusieurs folios ont été déplacés entre les ff. 180 et 187). Cf. *Cat. des mss de l'Arsenal*, II, pp. 340-341.
 LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS (plusieurs prières sont au fém.).
 f. 183-187 et 181-181 v° : Prière à Saint Yves (SONET 731).
 f. 200-201 v° : *Une devote oroison de Sainte Avoye, vierge, qui fut du nombre des .xi. mille(s) vierges* (SONET 1852).
 f. 206-208 v° : *Oroison de monseigneur Saint Michiel archange* (SONET 2222).
127. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 2162. - XV^e - Parch., 1 + 170 ff.; 18,3 × 13,3 cm. (ms. acéphale et mutilé). Cf. *Cat. des mss de l'Arsenal*, II, pp. 436-437.
 LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS, en vers français.
 f. 92 v° - 96 : *Une tres belle oreison de monseigneur Saint Denis* (SONET 1214).
128. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 3645. - XIII^e - Parch., 1 + 67 ff.; 16 × 9,8 cm. Cf. *Cat. des mss de l'Arsenal*, II, pp. 450-451 ; SAMARAN *Cat.* I, p. 406.
 RECUEIL DE PIÈCES RELIGIEUSES.
 f. 2-2 v° : Prière à Saint Michel (SONET 1777).
129. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 5059. - 1317 - Parch., 506 ff.; 40,2 × 29,1 cm. Cf. *Cat. des mss de l'Arsenal*, V, pp. 29-30 ; SAMARAN *Cat.* I, p. 171 ; BERGER *Bible*, pp. 365-366 (et *passim*) et PORCHER *Cat.* n° 36, p. 25.
 « LA BIBLE HISTORIAUS OU LES HYSTOIRES ESCOLASTRES », de Guiart des Moulins, exemplaire copié à Paris par le clerc Jean de Papeleu, habitant in *vico Scriptorum*.
 f. 259-259 v° : Litanie des saints (SONET 1003).
130. PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 5227. - Vers 1380 - Parch., 1 + 39 + 2 ff.; 26 × 21 cm. Cf. *Cat. des mss de l'Arsenal*, V, pp. 167-168 ; PORCHER *Cat.* n° 102, p. 47.
 « ...LA VIE MONSIGNOUR SAINT CLEMENT. »
 Ajouts du XV^e siècle :
 f. 37-39 : *Oraison a monseigneur Saint Clement* (SONET 711).

- f. 39-39 v° : *Aultre oraison a monseigneur Saint Clement* (SONET 1379).
f. 39 v° : *Aultre oraison à Saint Clément* (SONET 1452).
131. PARIS, Bibl. Mazarine, 478. - xv° - Parch., 216 ff.; 13,8 × 9,7 cm. Cf. *Cat. des mss de la Mazarine*, I, p. 184.
LIVRE D'HEURES (l'office de la Vierge est à l'usage de Paris, avec variante pour l'antienne de Magnificat; le répons 4 de l'office des morts indique une influence clunisienne).
f. 191 : *De Sainte Avoye, oraison* (Ed. SONET 1851).
f. 191 v° - 192 : *Aultre oraison de Sainte Avoye* (SONET 778).
132. PARIS, Bibl. Mazarine, 496. - Fin xv° / début xvi° - Vélin, 92 ff.; 18 × 12,7 cm. Cf. *Cat. des mss de la Mazarine*, I, p. 191.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE BOURGES.
f. 45-47 v° : *De Saint François* (SONET 1492).
133. PARIS, Bibl. Mazarine, 515. - xii° (cal.) et xiv°. - Parch., 143 ff.; 20,3 × 12,3 cm. Cf. *Cat. des mss de la Mazarine*, I, pp. 202-203.
LIVRE D'HEURES DE LA RÉGION DE DIJON-LANGRES (l'office des morts est à l'usage de St Etienne de Dijon; les ajouts faits au xiv° sur le cal. indiquent les principales fêtes de Langres).
f. 66-68 v° : *De sancta Anna oracio* (SONET 1501).
134. PARIS, B.N., fr. 8. - 1^{er} tiers du xiv° - Parch., 449 ff.; 43,5 × 32 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, I, p. 1; BERGER *Bible*, p. 328; PORCHER *Cat.* n° 45, pp. 27-28.
BIBLE HISTORIALE, de Guiart des Moulins.
f. 234-234 v° : *Litanie des saints* (SONET 1003).
135. PARIS, B.N., fr. 152. - Milieu du xiv° - Parch., 525 ff.; 39,5 × 31 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, I, p. 12; BERGER *Bible*, pp. 329-330.
BIBLE HISTORIALE, de Guiart des Moulins.
f. 197 v° - 198 : *Chi comenche la letanie* (SONET 1003).
136. PARIS, B.N., fr. 837. - 2^e moitié du xiii° - Parch., 362 ff.; 31,5 × 21 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, I, pp. 94-96; H. OMONT, *Fabliaux, dits et contes en vers français du XIII^e siècle. Fac-similé du manuscrit français 837 de la Bibliothèque Nationale*, Paris, 1932 [Slatkine reprints, Genève 1973].
RECUEIL DE FABLIAUX, DITS, CONTES EN VERS ET PIÈCES DIVERSES.
f. 221 v° - 222 : *La letanie en François* (SONET 419).
137. PARIS, B.N., fr. 927. - xv° - Vélin, 3 + 237 ff.; 23,5 × 16,2 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, I, p. 158.
« L'ESGUILLON D'AMOUR DIVINE, lequel fist Bonne Aventure » (traduction de Simon de Coucy), suivi (ff. 177-237) d'oraisons et de méditations pieuses, traduites du latin.
f. 231 v° - 232 v° : Prière à Saint Bernard. - Inc. : O tres glorieux Saint Bernard, ami si[n]gulier de Dieu... (SINCLAIR' 3375).
f. 232 v° - 233 : Prière à Sainte Geneviève (aj. à SONET 2314).
138. PARIS, B.N., fr. 984. - xvi° - Vélin, 40 ff.; 24,5 cm × 18 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, I, pp. 167-168.

- RECUEIL DE PRIÈRES, pour la plupart en fr.
f. 6 : Prière à Sainte Suzanne (SONET 199).
f. 6-6 v° : Prière à Sainte Suzanne (SONET 22).
f. 6 v° : Prière à Sainte Suzanne (SONET 412).
f. 6 v° - 7 : Prière à Sainte Suzanne (SONET 1530).
f. 8-8 v° : *Oraison tres devote de madame Sainte Barbe* (SONET 1448).
f. 11 v° - 12 : *Oraison de madame Sainte Katherine. - Inc. : O tres glorieuse* (SONET 2221).
f. 14 v° - 15 : Prière à Saint Christophe (SONET 1816).
f. 24 v° : *Oraison a tous sains et a toutes saintes* (SONET 713).
f. 24 v° - 25 : *Oraison au bon ange* (éd. SONET 713).
139. PARIS, B.N., fr. 1181. - xv° - Papier, 140 ff.; 26 × 20 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, I, pp. 197-198.
RECUEIL DE PIÈCES MORALES ET RELIGIEUSES.
f. 105-108 v° : *S'ensuivent les letanies* (SONET 510).
140. PARIS, B.N., fr. 1746. - xv° - Vélin, 237 ff.; 25,5 × 17,5 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, I, pp. 303-304.
RECUEIL DE PIÉTÉ, comprenant notamment « la table des simples, composee par ung religieux Celestin de Paris et acomplie ce jour sainte Katherine. mil .CCCC. soixante et neuf » et un Art de bien mourir, en fr.
f. 179 : Prière aux anges (SONET 1353).
141. PARIS, B.N., fr. 1794. - xv° - Vélin, 141 ff.; 20,9 × 15,8 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, I, p. 314.
RECUEIL COMPOSITE, comportant « les dix commendemens de la loi expousez en François par Maistre Jehan Gerson », 2 prières en fr. et 2 prières en lat., et « La manière de se confesser », par Olivier Mailart.
f. 116-116 v° : *Oraison a son bon ange* (SONET 1147).
142. PARIS, B.N., fr. 1801. - xv° - Vélin, 202 + 2 ff.; 22 × 16,5 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, I, p. 315.
RECUEIL DE PIÉTÉ, peut-être écrit pour une femme (cf. f. 66-67).
f. 52 v° - 53 : *Oroison de Dieu et des trois rois* (SONET 182).
f. 53 v° : *Oraison des trois rois* (SONET 737).
143. PARIS, B.N., fr. 1874. - Fin xv° - Parch., 94 ff.; 16,5 × 11,5 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, II, pp. 290-292.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE TOUL.
f. 73 v° - 74 : *De monseigneur Saint Nicolas. - Inc. : Nicolas, docteur tres saint, pere des clers, / Houneur et la fleur des prelatz...*
f. 74-74 v° : *De saint Glaude. - Inc. : Glorieulx confesseur saint Claude, / De tous captif[s] liberateur...*
f. 74 v° - 75 : *De madame sainte Katherine. - Inc. : O benoite vierge martire...*
f. 75-75 v° : *De madame sainte Barbe. - Inc. : Barbe, Barbe, vierge tres renommee, / A vous me rends en faisant telle requeste...*
f. 75 v° - 76 : *De sainte Marguerite. - Inc. : O vierge et martire de Jesucrist...* (aj. 4 SONET 1601). Pour les 4 premiers textes ci-dessus, cf. t. I, p. 71.

144. PARIS, B.N., fr. 2206. - xvr^e - Papier, 248 ff.; 24,1 × 17 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, I, pp. 379-396.

RECUEIL DE POÉSIES EN L'HONNEUR DE LA VIERGE et autres pièces en vers

f. 160-160 v^o et 164 : *Passio sancti Dionisii* (SONET 1214).

f. 161-162 : Paraphrase de l'hymne *Ut queant laxis*. - *Inc.* : *Salut Jehan precurseur, / Delivre nous d'erreur...*

f. 251 v^o - 252 : *Oraison de monseigneur saint Germain*. - *Inc.* : *Tres glorieux saint Germain, confesseur, / D'Auxerre evesque par translation...*

f. 252-252 v^o : *De monseigneur saint Clair, archevesque et martyr*. - *Inc.* : *Tres glorieux martyr saint Clair, / Amy de Dieu tres glorieux*

145. PARIS, B.N., fr. 2307. - xvr^e - Vélin, 1 + 65 ff.; 17,7 × 12,5 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, I, p. 398.

RECUEIL COMPOSITE DE PIÈCES MORALES ET RELIGIEUSES.

f. 63 v^o - 64 v^o : *Aultre ballade en l'honneur de monseigneur Jehan l'evangeliste* (SONET 811).

146. PARIS, B.N., fr. 2375. - xvr^e - Papier, 188 ff. (+ f. 6bis); 20,5 × 14,5 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, I, pp. 409-411.

RECUEIL COMPOSITE (comprenant notamment des traités de rhétorique)

f. 1 v^o : Prière à saint Jacques (SONET 1830).

147. PARIS, B.N., fr. 2466. - xv^e - Vélin, 30 ff.; 14,6 × 10 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, I, p. 422.

VIE ET PASSION DE SAINTE MARGUERITE, suivi de prières en lat. et fr.

f. 28 v^o : Prière à sainte Avoie (SONET 1852).

f. 29 v^o - 30 : Prière à sainte Avoie (SONET 778).

148. PARIS, B.N., fr. 13167. - Fin xv^e - Parch., 144 ff.; 17,5 × 12,2 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, III, p. 5; LEROQUAIS *Heures*, II, pp. 304-305.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS, en français.

f. 75 v^o - 76 v^o : Prière à saint Jean (SONET 1282).

f. 115 v^o - 116 v^o : ...*oroison de saint Andrieu* (SONET 1968).

f. 137 : ...*oroison de sainte Katherine* (SONET 1982)

f. 137 : Prière à sainte Marguerite (SONET 1983, à rattacher à SONET 1601).

f. 137-138 : Prière à saint Sébastien (SONET 717).

149. PARIS, B.N., fr. 13168. - xvr^e - Parch., 51 ff.; 12 × 7,2 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, III, p. 5.

RECUEIL DE PRIÈRES.

f. 5-6 : Prière aux saints (SONET 932).

f. 14 v^o - 15 : *Aultre oraison de louange / Quant on salue son bon ange* (SONET 1158).

150. PARIS, B.N., fr. 15392. - xiv^e - Parch., 402 ff.; 40 × 29 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, IV, p. 5; BERGER *Bible*, p. 356.

BIBLE HISTORIALE de Guiart des Moulins.

f. 186-186 v^o : *Ci commence la letanie en François* (SONET 1004)

151. PARIS, B.N., fr. 19186. - xv^e - Papier, 271 ff.; 29,8 × 20 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, VI, pp. 269-270.

PÈLERINAGE DE GUILLAUME DE DIGULLEVILLE (copié en 1455) et autres pièces.

f. 143 v^o - 144 : Prière à Saint Denis (SONET 1214).

f. 144-144 v^o : Prière à Saint Christophe (SONET 1816).

152. PARIS, B.N., fr. 19243. - Début xvr^e - Vélin, 1 + 194 + 1 ff.; 20, × 12,5 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, VI, p. 287.

LIVRE D'HEURES sans Heures, en fr. (région du Tardenois, d'après la prière du f. 192 v^o). Je n'ai pu identifier les armes que l'on rencontre à deux reprises dans le ms. : « De sinople au lévrier arrêté d'or, colleté et onglé de gueules. »

f. 162 v^o - 163 : *De saint Michel, oraison*. - *Inc.* : Glorieux archange, monseigneur saint Michiel...

f. 163 v^o - 164 : Suffrage à saint Jean-Baptiste (aj. à SONET 1375).

f. 164-164 v^o : Suffrage à saint Jean (aj. à SONET 1378).

f. 164 v^o - 165 : Suffrage à saint Pierre (aj. à SONET 1841).

f. 165 v^o - 166 : Suffrage à saint Paul (aj. à SONET 1669).

f. 166-166 v^o : Suffrage à saint Jacques (aj. à SONET 1372).

f. 166 v^o - 167 : Suffrage à saint André. - *Inc.* : O benoist Jhesus, qui es couronne et loyer de tous les benoistz saintz martirs...

f. 167-167 v^o : Suffrage à saint Etienne. - *Inc.* : Saint Estienne, amy de Dieu, qui pour le nom de Jhesucrist...

f. 168-168 v^o : Suffrage à saint Laurent. - *Inc.* : Glorieux levite et martyr de Dieu...

f. 168 v^o - 169 : Suffrage à saint Sébastien. - *Inc.* : O excellent chevalier de Dieu...

f. 169-169 v^o : Suffrage à saint Adrien. - *Inc.* : Glorieux martyr et amy de Dieu...

f. 170-170 v^o : Suffrage à saint Christophe (aj. à SONET 708).

f. 171-171 v^o : Suffrage à saint Georges. - *Inc.* : Saint George, tres loyal chevalier...

f. 171 v^o - 172 : Suffrage à saint Eustache. - *Inc.* : Glorieux chevalier et amy de Dieu...

f. 172 v^o - 173 : Suffrage à saint Antoine. - *Inc.* : Glorieux confesseur et amy de Dieu...

f. 173-173 v^o : Suffrage à saint Jérôme. - *Inc.* : Glorieux augmentateur de la foy catholique...

f. 174-174 v^o : Suffrage à saint Claude. - *Inc.* : Glorieux amy de Dieu et reconfort des desconfortez...

f. 174 v^o - 175 : Suffrage à saint Nicolas. - *Inc.* : Glorieux confesseur et amy de Dieu...

f. 176 v^o - 177 : Suffrage à saint François. - *Inc.* : O Sire Jhesucrist, qui es des saints splendeur admirable...

f. 177-177 v^o : Suffrage à saint Martin. - *Inc.* : Glorieux pere et confesseur, monseigneur saint Martin...

f. 177 v^o - 178 : Suffrage à saint Grégoire. - *Inc.* : Glorieux amy de Dieu, monseigneur saint Gregoire...

f. 178 v^o - 179 : Suffrage à saint Hubert (aj. à SONET 1290).

f. 179 v^o - 180 : Suffrage à saint Fiacre. - *Inc.* : Exemplaire de chasteté...

f. 180 : Suffrage à saint Julien. - *Inc.* : O bienheureux accomplisseur des oeuvres de misericorde...

- f. 180 v° - 181 : Suffrage à saint Roch (aj. à SONET 1374).
 f. 181-181 v° : Suffrage à saint Léonard (aj. à SONET 1280).
 f. 182-182 v° : Suffrage à sainte Anne (aj. à SONET 1289).
 f. 182 v° - 183 : Suffrage à sainte Marie-Madeleine (aj. à SONET 1400).
 f. 183-183 v° : Suffrage à sainte Marthe. - *Inc.* : Glorieuse amye de Dieu, madame sainte Marthe...
 f. 184-184 v° : Suffrage à sainte Catherine (aj. à SONET 1343).
 f. 184 v° - 185 : Suffrage à sainte Agnès. - *Inc.* : O glorieuse épouse du benoist Jhesucrist...
 f. 185 v° - 186 : Suffrage à sainte Barbe (aj. à SONET 1354).
 f. 186-186 v° : Suffrage à sainte Marguerite (aj. à SONET 1471).
 f. 187-187 v° : Suffrage à sainte Apolline (aj. à SONET 1370).
 f. 187 v° - 188 : Suffrage à sainte Agathe. - *Inc.* : Vierge glorieuse et épouse de Dieu...
 f. 188 v° - 189 : Suffrage à sainte Avoye. - *Inc.* : O vierge d'humilité remplie...
 f. 189-189 v° : Suffrage à sainte Geneviève. - *Inc.* : Glorieuse vierge madame sainte Genevieve...
 f. 190-190 v° : Suffrage à sainte Marie-Egyptienne. - *Inc.* : O glorieuse amye de Dieu...
 f. 190 v° - 191 : Suffrage à sainte Claire. - *Inc.* : O doux redempteur Jhesucrist...
 f. 191-191 v° : Suffrage à sainte Catherine de Sienne. - *Inc.* : O doux Jhesucrist, redempteur de l'humain lignage...
 f. 192-192 v° : Suffrage à sainte Gertrude. - *Inc.* : O doux pere de misericorde...
 f. 192 v° - 193 : Prière à sainte Restitute. - *Inc.* : Restitute vierge glorieuse, / De Dieu fille et amye eueuse...
153. PARIS, B.N., fr. 24433. - xiv° et xv° - Parch. et papier, 2 + 192 ff. 29,5 × 21 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, VIII, pp. 368-370.
 RECUEIL COMPOSITE.
 f. 186 v° - 192 : Prière à Saint Denis (SONET 1214).
154. PARIS, B.N., fr. 24865. - xv° - Papier, 245 ff. ; 14 × 11 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, VIII, pp. 459-461.
 RECUEIL COMPOSITE DE PIÈCES RELIGIEUSES, copié pour une religieuse
 f. 39 v° - 40 : Prière à Sainte Marguerite (aj. à SONET 1874).
 f. 61 v° - 62 v° : Prière à Sainte Barbe (SONET 871).
 f. 69 v° - 70 v° : Prière à Saint Christophe (SONET 1816).
 f. 73-73 v° : Prière à Saint Michel (SONET 715).
 f. 199-200 : Prière à Saint Christophe (SONET 1816).
155. PARIS, B.N., fr. 24957. - xvi° - Parch., 31 ff. ; 19 × 13 cm. Cf. *Cat. des mss fr. de la B.N.*, VIII, p. 484.
 VIE DE SAINTE MARGUERITE en vers, précédée d'oraisons à Saint Sébastien, en lat. et en fr.
 f. 3 : Prière à Saint Sébastien (SONET 408).
 f. 3 v° - 4 : Prière à Saint Sébastien (SONET 414).
156. PARIS, B.N., nouv. acq. fr. 3374. - xiii°-xvii° - Parch. et papier, 34 ff. , montage in-f°. Cf. *Cat. des mss fr. Nouv. acq. fr.*, II, pp. 45-46.

MÉLANGES HISTORIQUES ET LITTÉRAIRES SUR LA LORRAINE.

- f. 9 (xv° s.) :
 Prière à Saint Nicolas (SONET 1460).
 Prière à Sainte Barbe (SONET 1502).
157. PARIS, B.N., nouv. acq. fr. 4412. - fin xiv° - Parch., 365 ff. ; 20 × 13,8 cm. Cf. *Cat. des mss fr. Nouv. acq. fr.*, II, pp. 185-186.
 LIVRE D'HEURES ET DE PRIÈRES, à l'usage de Rome ; cal. de Tournai, écrit peut-être pour une femme (cf. f. 147 et 183 v°).
 f. 124-125 : Prière aux anges (SONET 1610).
158. PARIS, B.N., nouv. acq. fr. 4600. - xiv° - Parch., 307 ff. ; 20,5 × 15 cm. Cf. *Cat. des mss fr. Nouv. acq. fr.*, II, pp. 219-220 et E. BRAYER et A.-M. BOULY de LESDAIN, « Les prières usuelles du Psautier », in *Bulletin de l'I.R.H.T.* XV (1967-1968), p. 76.
 PSAUTIER LATIN-FRANÇAIS, PRIÈRES DIVERSES ET OFFICE DES MORTS À L'USAGE DE SALISBURY (cal. de la région de Rouen, avec influence cistercienne).
 f. 271 v° - 272 : *Memoire de Saint Soubastien contre le mal de l'epidemie, anthienne.* - *Inc.* : O tant reluist la grace esmervellable / De Sebastien, noble martir sans fable...
159. PARIS, B.N., nouv. acq. fr. 10042. - xv° - Papier, 38 ff. ; 21,5 × 14,5 cm. Cf. *Cat. des mss fr. Nouv. acq. fr.*, IV, p. 9.
 DOCTRINAL DES SIMPLES GENS et pièces diverses.
 f. 38 : Prière à Saint Jean-Baptiste (SONET 714).
160. PARIS, B.N., nouv. acq. fr. 10044. - xv° - Parch., 158 ff. ; 22,8 × 16,5 cm. Cf. *Cat. des mss fr. Nouv. acq. fr.*, IV, pp. 9-10 ; BERGER *Bible*, pp. 415-416.
 PSAUTIER EN FRANÇAIS, VIE DE SAINTE MARGUERITE ET PRIÈRES DIVERSES.
 f. 92 v° - 94 v° : *Ci commence la letanie en français* (SONET/SINCLAIR 1003).
 f. 119-121 v° : Litanie des saints (SONET 396).
 f. 139 v° - 140 : Prière aux anges (SONET 1916).
 f. 140 v° - 141 : Prière à l'ange gardien (SONET 242).
 f. 141-142 : Prière à Saint Jean-Baptiste (SONET 1831).
 f. 142-142 v° : Prière à Saint Jean (SONET 67).
 f. 142 v° - 143 : Prière à Saint Jean (SONET 2349).
 f. 143-143 v° : Prière à Sainte Catherine (SONET 1712).
 f. 144-144 v° : Prière à Sainte Marguerite (SONET 1091).
161. PARIS, B.N., lat. 924. - Entre 1405 et 1410 - Parch., 312 ff. ; 25 × 17,8 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, pp. 39-42 ; SAMARAN *Cat.*, II, p. 527 ; PORCHER *Cat.*, n° 311.
 LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE TROYES, écrit pour un membre de la famille Berthier, de Troyes, comme l'indiquent les armes du f. 17 et peut-être prénommé Michel (en raison des prières et de la miniature du f. 13 v°).
 f. 14-16 : Prière à Saint Michel (SONET 1140).
 f. 16-16 v° : Prière à Saint Michel (SONET 1837).
 f. 310-312 : Prière à Saint Christophe (SONET 1816).

162. PARIS, B.N., lat. 1147. - xv^e - Parch., 13 ff.; 21 × 14,5 cm. Cf. *Cat. des mss lat. de la B.N.*, I, pp. 418-419.
MESSES EN L'HONNEUR DES TROIS MARIES.
f. 8-9 v^o : Prière aux trois Maries (SONET 1592).
163. PARIS, B.N., lat. 1156A. - Vers 1415 - Parch., 4 + 148 ff.; 26 × 18,6 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, pp. 64-67; SAMARAN *Cat.*, II, p. 464; PORCHER *Cat.*, n° 231, p. 108.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS (heures de René d'Anjou, roi de Sicile).
f. 78-79 v^o : Prière à Saint Georges (SONET 1829).
164. PARIS, B.N., lat. 1172. - 2^e moitié xv^e - Parch., 142 ff.; 16,7 × 10,7 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, pp. 103-104.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS.
f. 131-132 v^o : *Oraison de Sainte Avoie* (SONET 1852).
f. 133-134 v^o : Prière à Sainte Catherine. - *Inc.* : O. Katherine, vraye amy / De Dieu, plaine de grant sapience...
165. PARIS, B.N., lat. 1179. - 1475 - Parch., 173 ff. + f. 118bis et f. 149bis / 19 × 13 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, pp. 119-121; SAMARAN *Cat.*, II, p. 59; PORCHER *Cat.*, n° 264, p. 127.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE TOURS (HEURES DE MACÉ PRESTESAILLI), ne comportant pas l'office de la Vierge (f. 3 : « a esté fait et compilé cest present livre pour memoire et souvenance des trespassez »)
f. 164 v^o-165 : Prière à Saint Sebastien (SONET 1434).
f. 168-170 v^o : *Belle oraison aux trois Maries* (SONET 1592).
166. PARIS, B.N., lat. 1182. - 2^e moitié du xv^e - Parch., 123 ff.; 19,2 × 11,9 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, pp. 125-127.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS.
f. 34-34 v^o : *Devote oraison de monseigneur saint Nicholas, eveque et confesseur* (SONET 1839).
f. 119 v^o - 120 : *De Sainte Avoie, vierge* (SONET 778).
167. PARIS, B.N., lat. 1186. - 1^{re} moitié du xv^e - Parch., 167 ff. + f. 127bis / 17,1 × 12,3 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, pp. 132-134.
HEURES BOURGUIGNONNES OU LANGROISES (même structure que *Dale* Bibl. mun. 45).
f. 163 v^o - 165 (autre main, fin xv^e) : *De Saint Bernardin* (SONET 1814).
168. PARIS, B.N., lat. 1193. - Fin xv^e - Parch., 2 + 173 + 1 ff.; 20,7 × 11,8 cm. Cf. *Cat. des mss lat. B.N.*, I, p. 439; SAMARAN *Cat.*, II, p. 465.
RECUEIL DE PRIÈRES (ff. 1-116) ET PASSAGES DE GERSON, en français (ff. 116 v^o - 172).
f. 96 v^o - 97 : *Oraison a tous les saints* (SONET 932).
169. PARIS, B.N., lat. 1195. - Début xv^e - Parch., 173 ff.; 16 × 11,8 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, pp. 145-146.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE SENS (?)
f. 115-115 v^o : *De Sainte Genevieve* (SONET 2314).

170. PARIS, B.N., lat. 1358. - Début xv^e - Parch., 3 + 257 ff.; 19,5 × 14 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, pp. 167-169.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS.
f. 39 v^o - 41 : *Oroison de Saint Denis* (SONET 543).
171. PARIS, B.N., lat. 1362. - Fin xv^e - Parch., 94 ff.; 19,6 × 13 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, pp. 173-174.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS.
Ajouts (fin xv^e / début xvi^e) :
f. 90-90 v^o : Prière à Sainte Barbe (SONET 1503).
f. 92 v^o - 93 v^o : Prière aux anges et aux saints (SONET 618).
172. PARIS, B.N., lat. 1368. - Fin xv^e - Début xvi^e - Parch., 70 ff.; 15,8 × 10,7 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, pp. 182-185; SAMARAN *Cat.*, II, p. 529.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE D'ORLÉANS.
f. 55 v^o : Prière à Sainte Avoie (aj. à SONET 778).
173. PARIS, B.N., lat. 1369. - Vers 1460-1465. - Parch., 3 + 225 ff.; 12,5 × 8,5 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, pp. 185-189; SAMARAN *Cat.*, II, p. 529; PORCHER *Cat.*, n° 239, p. 112.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME (cal. de Nantes), d'ISABELLE STUART, DUCHESSE DE BRETAGNE.
p. 412-413 : *Oraison de son bon angle* (SONET 73).
174. PARIS, B.N., lat. 1379. - Vers 1410-1415 - Parch., 210 ff.; 13,5 × 9,5 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, pp. 203-204; PORCHER *Cat.*, n° 202, p. 98.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS.
f. 202-209 v^o : Prière à Sainte Catherine (SONET 1575).
175. PARIS, B.N., lat. 1389. - xv^e - Parch., 117 ff.; 16,5 × 11,5 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, pp. 214-215.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE BOURGES.
f. 72 v^o - 73 v^o : *Memoire de Saint Michiel, orerom (sic)* (SONET 2184).
f. 74 v^o - 75 : Prière à Saint Michel (SONET 1215).
176. PARIS, B.N., lat. 1399. - xv^e - Parch., 188 ff. (quelques ff. papier); 18,5 × 12,5 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, p. 231.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, cal. de Chalon-sur-Saône.
f. 187-187 v^o (d'une autre main) : Prière à Saint Sébastien (SONET 717).
177. PARIS, B.N., lat. 1401. - Fin xv^e - Parch., 12 + 195 ff.; 15,5 × 10,5 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, pp. 236-238.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS.
f. 17 v^o - 19 : *Oraison a son bon ange devote* (SONET 243).
178. PARIS, B.N., lat. 1403. - 2^e moitié du xiv^e - Parch., 176 ff.; 12,5 × 9 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, pp. 239-241; PORCHER *Cat.*, n° 101, p. 47.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE METZ (heures dites d'Isabeau de Bavière, reine de France).
f. 170 - 170 v^o : *Orison a Saint Jehan ewangeliste* (SONET 236; malgré la rubr. il s'agit d'une prière à Saint Jean-Baptiste).

179. PARIS, B.N., lat. 5667. - Fin XIII^e (pour les 1^{er} et 2^e fascicules) ; fin XIV^e pour le 3^e fascicule (ff. 96-111) - Parch., 111 ff. (reliés en 3 volumes) ; 16,8 × 10,8 cm. Cf. L. DELISLE, *Catalogue des manuscrits des fonds Libri et Barrois*, Paris, Champion, 1888, pp. 207-209.

VIES DE STE GENEVIÈVE, en lat. et fr.

f. 111 v^o : Prière à Sainte Geneviève (SONET 2314).

180. PARIS, B.N., lat. 10543. - 2^e moitié du XV^e - Parch., 1 + 173 ff. ; 19,2 × 13,4 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, pp. 349-350 ; SAMARAN *Cat.*, III, p. 187. LIVRE D'HEURES À L'USAGE DU MANS (pour l'office de la Vierge) et d'ANGERS (pour l'office des morts), écrit pour une femme.

f. 171-172 : Prière à l'ange gardien (SONET 1811).

f. 172-173 : *Alia oratio* à l'ange gardien (SONET 1810).

f. 173 v^o - 174 : *Alia oratio* à l'ange gardien, acéphale. - *Inc.* : // gou verner et conduire par droyt chemin, tellement que je puisse avecque toy parvenir au reaulme de paradis. Amen.

181. PARIS, B.N., lat. 10545. - Milieu XV^e - Parch., 282 ff. ; 22 × 15,7 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, I, pp. 352-357.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS.

f. 27-27 v^o : *De sancta Avia, antiphona* (aj. à SONET 778).

182. PARIS, B.N., lat. 10563. - 1531 - Vélin, 175 ff. ; 19,8 × 12,8 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, II, pp. 31-35.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, cal. de Paris.

f. 159 v^o - 160 : *Oraison de madame Sainte Geneviefve* (SONET 2314).

183. PARIS, B.N., lat. 13261. - Fin XIV^e - Parch., 3 + 235 ff. ; 19 × 14,2 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, II, pp. 45-47.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS (l'office des morts est à l'usage de Sens) ; la prière à saint Sébastien, f. 226 v^o - 228 est un ajout du XV^e s.

184. PARIS, B.N., lat. 13280. - XV^e - Parch., 1 + 151 ff. ; 20,2 × 14 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, II, pp. 79-81.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE TOUL.

f. 97-98 v^o : *Orison de Saint Nicolas* (SONET 1380).

185. PARIS, B.N., lat. 13291. - XV^e - Parch., 216 ff. ; 16,1 × 12 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, II, pp. 111-115.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE D'UNE COLLÉGIALE DE L'ARGONNE (?), cal. de Châlons-sur-Marne et Verdun.

f. 203 v^o - 205 : Prière à Saint Sébastien (SONET 1496 = 1835).

f. 206-207 v^o : Prière à Saint Christophe (SONET 1816).

f. 212-213 : Prière à Sainte Barbe (SONET 1853).

f. 215 v^o - 216 v^o : Prière à Sainte Lucie (SONET 1506).

186. PARIS, B.N., lat. 13303. - Fin XV^e - Parch. et papier, 2 (papier) + 211 + 2 (papier) ; manquent 1-4 ; les ff. 172-212 sont des livrets de dévotion du XVI^e s., imprimés sur papier. Cf. LEROQUAIS *Heures*, II, pp. 137-139.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DU MANS.

f. 162 v^o - 165 : Prière à Saint Julien (SONET 227).

187. PARIS, B.N., lat. 17313. - 2^e moitié du XV^e - Cf. LEROQUAIS *Sacramentaires*, III, p. 188.

MISSSEL DES PRINCIPALES FÊTES (cal. où dominent les saints franciscains, mais les rubriques et prières de l'*ordo missae* ne sont pas celles du missel franciscain) ; la prière à saint Florent, f. 156, est d'une autre main.

188. PARIS, B.N., lat. 18035. - XVI^e - Parch., 47 ff. ; 9,4 × 5,8 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, II, p. 230.

RECUEIL DE PRIÈRES, appelé HEURES DU DUC DE MAYENNE.

f. 39-41 v^o : *Oraison a tous les saincts*. - *Inc.* : Nous vous supplions, o princes des peres de la race et surgeon...

f. 41 v^o - 42 v^o : *Oraison au bon ange*. - *Inc.* : Je te supplie, o esprit angelique, a qui je suis donné en charge...

189. PARIS, B.N., nouv. acq. lat. 195. - XV^e - Parch., 122 ff. ; 15,4 × 11 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, II, pp. 237-238.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE BOURGES.

f. 110-110 v^o : Prière à Saint Sébastien (SONET 1888 = 1491 = 1511) :

190. PARIS, B.N., nouv. acq. lat. 592. - XIV^e (sauf le cal. et quelques passages) - Parch., 187 ff. ; 17,3 × 12,6 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, II, pp. 260-266.

RECUEIL DE PRIÈRES ET LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS, écrit pour une femme ; « toutes les prières qui se lisent dans la partie la plus ancienne sont rédigées au féminin, et plusieurs passages (f. 30, 45 v^o, 58 v^o) laissent entendre qu'il s'agit d'une princesse, peut-être même d'une reine » (LEROQUAIS, *loc. cit.*, p. 266) ; on peut préciser qu'il s'agit d'une veuve (f. 44 v^o : Jhesucriz ha volu que vous soiez en l'estat de povetei).

f. 78-85 v^o : Suite de prières à Sainte Madeleine (SONET 1865, 1306, 2124, 1535, 1334, 1578, 728, 1328, 1778, 1135).

f. 85 v^o - 88 : Prières à Saint Pierre (SONET 1842, 2123, 367).

f. 88-90 v^o : Prière à Saint Paul (SONET 1935).

f. 90 v^o - 91 v^o : *Oroison des trois rois* (SONET 2060).

f. 91 v^o - 94 v^o : Prières à Saint Jean (SONET 2225, 64, 962).

191. PARIS, B.N., nouv. acq. lat. 615. - XV^e - Parch., 128 ff. ; 19,8 × 14,2 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, II, pp. 266-268.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE D'AUTUN.

f. 4 : Prière à Sainte Barbe. - *Inc.* : Sancte Barbe comme je croy / Que siege avés en paradis... (aj. à SONET 2306).

f. 126 : *Aultre oroison de Sainte Barbe*. - *Inc.* : Sainte Barbe, vierge honnoree, / Qui fustes jeunes enlumyne... (à distraire de SONET 1853, il s'agit en effet d'un texte différent ; cf. SINCLAIR' 3586).

192. PARIS, B.N., nouv. acq. lat. 703. - XV^e - Parch., 146 ff. ; 16,8 × 8,2 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, II, pp. 269-272.

RECUEIL DE PRIÈRES.

f. 48 v^o - 51 v^o : Prière à Saint Christophe (SONET 1816).

f. 51 v^o - 53 : Prière à Saint Hildevert (SONET 764).

193. PARIS, B.N., nouv. acq. lat. 894. - xv^e - Parch., 4 + 107 ff.; 16,4 × 11 cm. Cf. LEROQUAIS *Heures*, II, pp. 276-277.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROUEN.

f. II (ajout d'une autre main) : *De Saint André* (SONET 502).

194. PARIS, B.N., Rothschild I.5.40. - Début xvr^e - Vélin, 80 ff.; 17,1 × 10,7 cm. Cf. PICOT *Cat. Rothschild*, I, n° 31, pp. 25-27; PICOT *Notices*, pp. 75-78.

HEURES DE L'IMMACULÉE CONCEPTION.

f. 61 v° - 65 : *Oraison de madame sainte Barbe*, par Jacques Le Lion (SONET 5).

195. PARIS, B.N., Rothschild II.7.85. - Fin xiv^e / début xv^e - Vélin, 14 × 9,4 cm. Cf. PICOT *Cat. Rothschild*, IV, n° 3154, pp. 549-551.

RECUEIL DE PRIÈRES¹

f. 55-55 v° : *Chi apriés s'ensieut une orison contre l'epidimie* (SONET / SINCLAIR 1511).

196. PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 1131. - vers 1440 - Papier, 1 + 218 ff.; 28 × 20,8 cm. Cf. *Cat. des mss de la Bibl. Sainte-Geneviève*, I, pp. 501-514.

RECUEIL DE MYSTÈRES EN VERS ET DE PIÈCES RELATIVES À SAINT PIERRE, SAINTE GENEVIÈVE, etc.

f. 136 v° - 138 v° : *Oroisons a dire a madame sainte Genevieve, vierge tres digne et vertueuse* (SONET 654 et 2328).

f. 139 : *Cy après est une oroison plus brieve* (SONET 2314).

197. PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 1278. - Vers 1415 - Parch., 225 ff.; 19,7 × 14,5 cm. Cf. *Cat. des mss de la Bibl. Sainte-Geneviève*, I, pp. 592-593; PORCHER *Cat.*, n° 229, p. 107.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE TROYES, écrit pour une femme.

f. 220-223 : *Devote oroison a Saint Jehan Baptiste* (SONET 1832)

198. PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 1293. - Pièce n° 1 : xv^e - Papier, 13 ff.; 23,8 × 17,5 cm. Cf. *Cat. des mss de la Bibl. Sainte-Geneviève*, I, pp. 601-602.

RECUEIL COMPOSITE DE MANUSCRITS DU XIV^e AU XVII^e, Pièce n° 1 : *Oratio* de Saint Augustin en vers fr., accompagnée d'un commentaire également en vers et suivie d'oraisons en lat. et fr.

f. 13 v° : *Oraison a monseigneur Saint Augustin* (SONET 1160).

f. 13 v° : *Oraison en françoiz a Sainte Genevieve* (SONET 2330 ; à rapprocher à SONET 2314).

199. PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 1654. - xiv^e - Parch., 167 ff.; 27,7 × 10,4 cm. Cf. *Cat. des mss de la Bibl. Sainte-Geneviève*, II, pp. 116-118.

PSAUTIER ET RECUEIL DE PIÈCES HISTORIQUES ET THÉOLOGIQUES.

f. 79 v° - 80 v° : *Ci se commence la letanie* (SONET 1003).

200. PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 2683. - xv^e - Parch., 75 ff.; 17,5 × 12,3 cm. Cf. *Cat. des mss de la Bibl. Sainte-Geneviève*, II, pp. 447-448.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, cal. du Nord de la France ; la prière à sainte Geneviève, f. 71 v° - 72, est un ajout du xvi^e s.

201. PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 2694. - Parch. et papier, 261 ff.; 15,6 × 10 cm. Cf. *Cat. des mss. de la Bibl. Sainte-Geneviève*, II, pp. 453-454.

RECUEIL COMPOSITE DE PIÈCES RELIGIEUSES.

1. Manuscrits (xv^e) :

a) ff. 1-102 : HEURES À L'USAGE DE TOURS.

f. 1 v° (ajout fin xvi^e / début xvii^e) : *Oraison a Saint Roch. - Inc.* : Je te salue, Roch tres saint, qui es né de nobles parens...

f. 1 v° (ajout fin xvi^e / début xvii^e) : Prière à Saint Sebastien. - *Inc.* : O heurex Sebastien, que ta foy est grande...

b) ff. 103-127 : Prières diverses (ajout du xvi^e / xvii^e s.).

2. Imprimés :

a) ff. 128-143 v° : Recueil d'oraisons en fr. « imprimé a Paris par Jehan Le Blanc pour Jacques Kerner, libraire, demeurant en la rue Saint Jaques, a la Licorne, .MDLXIX. »

b) ff. 144-259 : Recueil de pièces dévotes, incomplet du début et de la fin, s.l.n.d. (xvi^e).

f. 185-185 v° : *Oraison de Sainte Syrie* (aj. à SONET 662).

f. 229 v° - 230 : *Oraison de Sainte Marguerite, a dire pour les femmes grosses* (aj. à SONET 1083).

f. 244-245 : *Oraison de Sainte Barbe* (aj. à SONET 671).

c) Ajouts mss fin xvi^e / début xvii^e.

f. 260-260 v° : Suite de prières à Sainte Elisabeth et à Sainte Anne. - *Inc.* : Elisabeth, mere de Saint Jean Baptiste et plusieurs autres estant esleuz de Jesus Christ...

f. 261 : *Oraison a Sainte Anne. - Inc.* : Salut et honneur vous soit donné et benediction, tres sainte et digne matrosne Anne...

f. 261-261 v° : *Une devote oraison de Sainte Anne*, incomplète de la fin. - *Inc.* : O tres puissante et par dessus toutes autres femmes et meres la plus heureuse, sainte Anne...

202. PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 2695. - xv^e - Parch., 31 ff.; 17,5 × 13,5 cm. Cf. *Cat. des mss de la Bibl. Sainte-Geneviève*, II, p. 455.

FRAGMENTS DE DEUX LIVRES D'HEURES (recueil peut-être formé pour réunir des modèles d'enluminures).

f. 31 : Prière à Sainte Marguerite, incomplète de la fin (SONET 1083).

203. PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 2702. - xv^e - Parch., 1 + 159 ff.; 16,8 × 12,2 cm. Cf. *Cat. des mss de la Bibl. Sainte-Geneviève*, II, p. 460.

LIVRE DE PRIÈRES.

f. 157 v° - 158 : *Oracio beate Margarite virginis* (SONET 1083).

204. PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 3389. - xv^e - Papier, 72 ff.; 14,6 × 10,3 cm. Cf. *Cat. des mss de la Bibl. Sainte-Geneviève*, II, pp. 671-672.

RECUEIL DE TRAITÉS DE THÉOLOGIE ET DE MORALE.

f. 32 v° (ajout du xvr^e) : Prière à l'ange gardien, signée Estienne Leroy (SONET 73).

¹ Il ne s'agit pas d'un livre d'Heures comme l'indique le *Catalogue Rothschild* mais d'un recueil de prières comportant notamment les *Heures de la Croix*.

205. PARIS, Coll. part. L.F. 13. - Début xvi^e - Parch., 2 + 259 ff. ; 14,5 × 9,8 cm.

RECUEIL DE PRIÈRES ET DE TRAITÉS PIEUX, composé pour une « très honnourée dame » (f. 226 v^o) du Nord de la France.

- f. 56-56 v^o : *Oraison a son bon angele*. - Inc. : O mon bon angele qui me gardez / Par la bonté du creatuer...
 f. 112-112 v^o : *Oraison a son bon angele*. - Inc. : Saint angele de Dieu, nostre maistre...
 f. 116-117 : Prière à Saint Fiacre (aj. à SONET 1824).
 f. 140 : Prière à l'ange gardien (aj. à SONET 72).
 f. 168 v^o - 170 : *Anthienne de Saint Sebastien martir*. - Inc. : O, de quelle merveilleuse grace a resplendi le noble Sebastien...
 f. 170-171 : *De Saint Roch*. - Inc. : Je te salue, Sainct Roch, de lignaige ennobli...
 f. 171-171 v^o : *De Saint Quentin*. - Inc. : O benoit Sainct Quintin, ta foy [a] esté grande... (aj. à SONET 1283).
 f. 171 v^o - 172 : *De Sainct Franchois, antienne*. - Inc. : Nostre Seigneur a demené le juste...
 f. 172-173 : *Oraison a la benoite Vierge Marie* (aj. à SONET 1119).
 f. 173-173 v^o : *Anthienne de Sainte Anne*. - Inc. : Celeste benedice entra au corps de Sainte Anne... (aj. à SONET 260).
 f. 173 v^o - 174 : *De la Magdelaine*. - Inc. : Marie Magdelaine oingnit les piedz de Nostre Seigneur... (aj. à SONET 1098).
 f. 174 v^o - 175 : *De Sainte Katherine*. - Inc. : La vierge Sainte Katherine... (aj. à SONET 1036).
 f. 175-176 : *De Sainte Marguerite*. - Inc. : O vierge de Dieu, glorieuse Marguerite... (aj. à SONET 1601).
 f. 176-177 : *De Sainte Barbe*. - Inc. : Resjouys toy, Barbe, vierge en doctrine luisante... (aj. à SONET 1775).
 f. 177-178 : *De Sainte Appolline*. - Inc. : Sainte Appolline a soustenu pour Nostre Seigneur... (aj. à SONET 1850).
 f. 178-178 v^o : *De Sainct[e] Cecile*. - Inc. : Quand les orghes le deschantoyent...
 f. 178 v^o - 180 : *De Sainct[e] Agnés*. - Inc. : Glorieuse espouse du benoit Jesuchrist, madame Sainte Agnés...
 f. 180-181 : *De Sainte Agathe*. - Inc. : O glorieuse vierge et espouse de Dieu, madamme Sainte Agathe...
 f. 181-181 v^o : *De Sainte Claire*. - Inc. : O doux redempteur Jesuchrist facteur et createur du ciel et de la terre...

206. PARIS, Coll. part. L.F. 56. - Début xvi^e - Vélin, non folioté.

LIVRE D'HEURES SANS HEURES écrit pour Raoul II de Refuge.

- Orayson tres devote de Sainte Avoye* (aj. à SONET 1852).
Oracio Sancte Barbare. - Inc. : Sainte Barbe de valeur, / Vierge pleine de grant douleur...
Orayson de Sainct Adrian. - Inc. : Sainct Adrian de Dieu amy, / Vous estes en maintz lieux requis...
Oracio de Sancto Anthonio. - Inc. : Sire Sainct Anthoine puyssant, / Qui peulx estaindre feu ardent...
Oracio devotissima ad Sanctum Sebastianu[m] (aj. à SONET 1888)

207. PARIS, Ecole des Beaux-Arts, 478. - xiv^e - Parch., 146 ff. ; 16,5 × 4,5 cm. Cf. *Cat. des mss de l'Ecole des Beaux-Arts*, p. 191.

LIVRE D'HEURES (usage non identifié ; ne comprend ni cal. ni litan.). Ajouts du xv^e :

- f. 140-140 v^o : Prière à Saint Christophe (SONET 1816).
 f. 141-142 : Prière à St Michel (SONET 1139).

208. POITIERS, Bibl. mun., 42 (257). - xvi^e - Vélin, 183 ff. ; 20,5 × 14,2 cm. (Folioté jusqu'au f. 68 ; paginé à partir de 69). Cf. *Cat. gén.*, XXV, p. 12 ; LEROQUAIS *Notes*, p. 155.

RECUEIL DE PRIÈRES, vraisemblablement écrit, d'après les armes du f. 1, pour un membre (une femme, f. 26 et f. 30 « moy, pouvre peche-resse ») de la famille de Clermont-Galerande, en Anjou.

- f. 14 v^o - 16 v^o : Prière à Saint Jean-Baptiste (SONET 1476).
 f. 18-25 : Prière à la Vierge, incomplète de la fin (SONET 1118).
 f. 26-27 : *Aux quatre docteurs de nostre mere sainte Eglise* (SONET 700).
 f. 27-28 : Prière à Saint René (SONET 230).
 f. 28-29 v^o : *A Sainct Pierre le martir* (SONET 709).
 f. 29 v^o - 31 : Prière à Sainte Anne (SONET 1284).
 f. 31-33 : Prière à Sainte Marie-Madeleine (SONET 1521).
 f. 33-35 : Prière à Sainte Marguerite (SONET 674).
 f. 35-37 : Prière à Sainte Suzanne (SONET 1288).
 p. 172-173 : *Oraison a son bon ange* (aj. à SONET 72).
 p. 176-178 : Prière à Sainte Barbe (SONET 671).

209. POITIERS, Bibl. mun., 95 (350). - xv^e - Parch., xi + 145 ff. ; 13,5 × 8,7 cm. Cf. *Cat. gén.* XXV, pp. 33-34 ; LEROQUAIS *Notes*, p. 155.

RECUEIL DE PRIÈRES ET DE TRAITÉS DE DÉVOTION EN FRANÇAIS.

- f. III v^o : Prière à l'ange gardien (SONET 72).
 f. III v^o - IV : Prière à tous les saints (SONET 1383).
 f. VI : Prière à tous les saints. - Inc. : Sains et saintes de paradis / Qui de cuer et de corps jadis...
 f. VI-VI v^o : *A Sainte Barbe* (SONET 2306).
 f. VI v^o : Prière à Saint Sébastien (SONET 1381).
 f. VI v^o - VII : *Oroison de Sainte Katherine* (SONET 698).
 f. 83 v^o - 85 : *Autre oroison a la Magdalayne* (SONET 877).
 f. 122 v^o : *Devote oroison a Nostre Dame et a tous sains et saintes* (SONET 684).
 f. 125 v^o - 129 v^o : Prière à Sainte Marguerite (SONET 1242).
 f. 129 v^o - 130 : Prière à Sainte Marguerite (SONET 1874).

210. POITIERS, Trésor de la Cathédrale. - Fin xv^e - Vélin, 480 ff. ; 28 × 19 cm. Cf. X. Barbier de Montault in *Le Manuscrit*, I (1894), pp. 115-119 et 131-135 ; LEROQUAIS *Pontificaux* II, p. 451.

BRÉVIAIRE D'ANNE DE PRYE, abbesse de l'abbaye bénédictine de la Trinité de Poitiers.

- f. 3 : Prière à Sainte Anne. - Inc. : Je vous supplie, tres glorieuse, / De toutes graces plantureuse... (SINCLAIR' 3039).

211. PROVINS, Bibl. mun., 21 (25). - xv^e - Parch., 186 ff. ; 16,7 × 11,8 cm. Cf. *Cat. gén.* III, pp. 266-267.

LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, cal. de Paris.

- f. 186-186 v^o : Prière à Saint Christophe (SONET 1816).

212. RENNES, Bibl. mun., 35 (15948). - xv^e - Parch., 102 ff.; 19,5 × 13,6 cm. Cf. *Cat. gén.* XXIV, pp. 25-26; LEROQUAIS *Notes*, p. 157.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DU MANS.
f. 77: *De sancto Sebastiano, antiphona* (SONET 1511).
213. ROUEN, Bibl. mun., 332 (A 589). - Fin xv^e - Parch., 60 ff.; 14 × 9,5 cm. Cf. *Cat. gén.* I, p. 63; LEROQUAIS *Notes*, p. 158.
RECUEIL DE PRIÈRES.
f. 52 v^o - 54: *De ma dame Sainte Anne* (aj. à SONET 2251).
214. ROUEN, Bibl. mun., 339 (A 553). - xv^e - Parch., 178 ff.; 17,8 × 11,2 cm. Cf. *Cat. gén.* I, p. 63; LEROQUAIS *Notes*, p. 158.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS (office de la Vierge à 3 nocturnes).
f. 28-28 v^o: *A son bon ange recommandacion*. - *Inc.*: Tres doulz ange en qui garde suys commise...
215. ROUEN, Bibl. mun., 350 (Y 152). - Milieu xv^e - Parch., 106 ff.; 16,5 × 11,2 cm. Cf. *Cat. gén.* I, p. 65; LEROQUAIS *Notes*, p. 158.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE LISIEUX (au f. 91 v^o, marque de possession: « Ces presentes heures appartiennent a Jehanne Auzou, de Valletot sur la mer »).
f. 101-102: Prière à Sainte Barbe. - *Inc.*: Vierge martire glorieuse / Precieuse...
216. ROUEN, Bibl. mun., 361 (A 579). - xv^e - Parch., 129 ff.; 15 × 9 cm. Cf. *Cat. gén.* I, p. 67; LEROQUAIS *Notes*, p. 159.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS (ne comporte pas d'office des morts).
f. 9 v^o - 11 v^o: Prière aux trois Maries (aj. à SONET 1592).
217. ROUEN, Bibl. mun., 362 (Y 143). - xvi^e - Parch., 106 ff.; 15 × 10,5 cm. Cf. *Cat. gén.* I, p. 67; LEROQUAIS *Notes*, p. 159.
LIVRE D'HEURES EN FRANÇAIS À L'USAGE DE PARIS, acéphale.
f. 81-81 v^o: *Oraison de monseigneur saint Sebastien* (SONET 717).
218. ROUEN, Bibl. mun., 1064 (Y 226^a). - xvi^e - Parch., 148 pp.; 16 × 8 cm. Cf. *Cat. gén.* I, p. 269; PICOT *Notice*, pp. 84-91.
RECUEIL DE POÉSIES DE JACQUES LE LIEUR, en fr.
p. 118-123: *Oraison de Saint Nicolas*. - *Inc.*: Demostenes, eloquent orateur, / Ne pourroit bien, celeste implorateur...
p. 123-125: *Aultre oraison de Saint Nicolas* (SONET 9).
p. 132-137: *Oraison tres devote de Sainte Barbe* (SONET 1042).
p. 146-148: Prière à Saint Sébastien (SONET 739).
219. SAINT-BRIEUC, Bibl. mun., 1. - xv^e - Parch., 228 ff.; 20 × 14 cm. Cf. *Cat. gén.* XIII, p. 358.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS, cal. breton (l'office de la Vierge comprend 3 nocturnes).
f. 168-168 v^o: Prière à Saint Sébastien (SONET 1511 et 1888).

220. SAINT-OMER, Bibl. mun., 68. - xiv^e - Parch., 2 + 7 + 341 + 7 ff.; 29,2 × 21,2 cm. Cf. *Cat. gén.* in-4^o, III, pp. 42-43; *Romania* 98 (1977), pp. 550-551.
BIBLE EN FRANÇAIS, t. 2 (fin de l'Ancien Testament, depuis les Livres de Salomon, et Nouveau Testament).
Ajout du xv^e: f. F v^o - G: Prière à Saint Christophe (SONET 1816).
221. SAINT-OMER, Bibl. mun., 417. - Fin xvi^e - Papier, in-12. Cf. *Cat. gén.* in-4^o, III, p. 194.
RECUEIL DE PRIÈRES DE LA CHARTREUSE DE LONGUENESSE.
f. 104-107 v^o: *Hymne ou cantique en forme de priere a Madame sainte Anne, mere de la glorieuse Vierge Marie, traduit de vers latins elegiaques, de tres catholique et tres docte personne Rodolphe Agricola de Frise*. - *Inc.*: Sainte Anne, venerable mere / De la dame de tres hault pris...
222. SAINT-OMER, Bibl. mun., 883. - xv^e - Parch., in-12 (mutilé). Cf. *Cat. gén.* in-4^o, III, Supplément, p. 21; LEROQUAIS *Notes*, p. 164.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE NANTES.
f. 104-104 v^o (ajout du xvi^e): *Oraison de Sainte Sire* (aj. à SONET 662).
223. SALINS, Bibl. mun., 13. - 1461 - Papier, a-d + 124 + 1 ff.; 30 × 21 cm. Cf. *Cat. gén.* IX, p. 8; SAMARAN *Cat.* V, p. 333.
RECUEIL COMPOSITE DE PIÈCES RELIGIEUSES, écrit par Jean Perrot demeurant à Salins.
f. 124: Prière aux anges (SONET 241).
f. 124 v^o: *A son patron ou aultre saint auquel on a devocion*. - *Inc.*: Glorieux Saint N., je devoie avoir singuliere devocion et reverence a vous...
- 223bis. SENS, Bibl. mun., 39. V. *supra* MUNICH.
224. SOISSONS, Bibl. mun., 110. - xv^e - Parch., 136 ff.; 16,8 × 12,4 cm. Cf. *Cat. gén.* III, p. 97 et LEROQUAIS *Notes*, p. 169 et 170.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME, comportant, en ajout, l'office de la Vierge à l'usage d'Amiens, cal. de Théroüanne.
f. 3 v^o - 4: *Memore de Saint Cristofle, martir* (SONET 1816).
f. 6 v^o - 7: *Orison a tous les sains et saintes de paradis*. - *Inc.*: Tous benois sains et saintes / Qui en chieulx reposés... (SINCLAIR' 3775).
f. 108 v^o - 111: Prière à Sainte Catherine. - *Inc.*: Tres doulche vierge Katherine, / En bien parfaite et enterine...
225. STUTTGART, Landesbibl., Cod. Brev. 5. - Vers 1500 - Parch., 124 ff.; 19,5 × 13 cm. Cf. *Die Handschriften der Württembergischen Landesbibliothek Stuttgart*, I/3, 1977, pp. 8-12.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS.
f. 119 v^o - 120 (ajout du xvi^e): Prière à Ste Marguerite (aj. à SONET 1083).
226. STUTTGART, Landesbibl., Cod. Brev. 14. - Fin xiv^e - Parch., 115 ff.; 19,5 × 13,5 cm. Cf. *ibid.*, pp. 22-24.
LIVRE D'HEURES DE LA RÉGION DE LANGRES.
f. 110 v^o - 112 v^o (d'une autre main, fin xiv^e): Prière litannique. - *Inc.*: Veuy Dieu, mon puissant createur / Et mon amoureux redempteur...

227. STUTTGART, Landesbibl., Cod. Brev. 75 - 2^e moitié XIV^e - Parch., 91 ff.; 13,5 × 9,5 cm. Cf. *ibid.*, pp. 95-96.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE SARUM (en fr.; ne comporte pas l'office des défunts).
Ajouts du XVI^e :
f. 85-86 v^o : Prière à Ste Avoie (acéphale; aj. à SONET 1852).
f. 86 v^o : Prière à Ste Avoie (aj. à SONET 778).
228. TOULOUSE, Bibl. mun., 133. - XIV^e et XV^e - Parch., 144 ff.; 14,5 × 11 cm. Cf. *Cat. gén.* in-4^o, VII, p. 62; LEROQUAIS *Notes*, p. 172.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE TOUL.
f. 118 : Litanie des saints (SONET 405).
229. TOURS, Bibl. mun., 221. - XV^e - Vélin, 108 ff.; 19,2 × 13 cm. Cf. *Cat. gén.* XXXVII/1, pp. 160-161; LEROQUAIS *Notes*, p. 173.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE BAYEUX.
f. 93-93 v^o : Prière à Saint Christophe (SONET 712).
f. 97 v^o - 98 v^o : *De Sainte Appoline* (SONET 613).
230. TOURS, Bibl. mun., 229. - XV^e - Vélin, 93 ff.; 14 × 9,5 cm. Cf. *Cat. gén.* XXXVII/1, pp. 165-166; LEROQUAIS *Notes*, p. 173.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME; au f. 93-93 v^o, ajout tardif (fin XVI^e/début XVII^e s.). Conseil pour prier les anges (SONET 548).
231. TOURS, Bibl. mun., 231. - Début XVI^e - Papier 247 ff.; 14 × 9,4 cm. Cf. *Cat. gén.* XXXVII/1, pp. 167-168; LEROQUAIS *Notes*, p. 173.
LIVRE D'HEURES (À L'USAGE DE TROYES) ET DE PRIÈRES, compilé par Nicolas Rolet.
f. 155 : Prière à Saint Sébastien (SONET 408).
f. 167-168 : *Oroyson de Saint Benardin*. - *Inc.* : Tres glorieux saint Benardin, / De saint François nouvelle plante... (SINCLAIR' 3809).
f. 170 v^o - 171 : *Oroyson de Saint Main* (SONET 1373).
f. 181-181 v^o : *Oroyson de Saint Michel*. - *Inc.* : O Saint Michel, prince et conduiseur / Des anges et de leurs exercite... (SINCLAIR' 3357).
f. 202-202 v^o : *Oroyson de s(t)sainte Barbe*, acéphale. - *Inc.* : // Douce mere, / Sainte Barbe... (à rattacher à l'*inc.* : Verge de tous biens exemplaire / Et a tes servans douche mere...).
f. 211-212 : *Oroyson de Sainte Anne*. - *Inc.* : Tres Sainte dame reclamee... (aj. à SONET 2251).
f. 212-213 : *Oroyson de Sainte Matie*. - *Inc.* : Mastie de Dieu trem aymee, / De virginité aornee... (cf. SINCLAIR' 3326; erreur d'*inc.*).
f. 213-214 : *Oroyson de Sainte Genevieve* (aj. à SONET 2314).
f. 218-219 : *Oroyson de Sainte Barbe* (aj. à SONET 671).
f. 221-221 v^o : *Oroyson de Sainte Marguerite(s)*. - *Inc.* : Vierge et Marguerite tres glorieuse(s), / Espouse(s) de Jesucris et ancelle (SINCLAIR' 3843).
232. TROYES, Bibl. mun., 1897. - XV^e - Vélin, 131 ff.; in-8^o. Cf. *Cat. gén.* in-4^o, II, p. 786; LEROQUAIS *Notes*, p. 174.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE MEAUX (l'office des morts ne compte qu'un nocturne).
f. 103 v^o - 104 : *De Saint Jehan Baptiste* (SONET 1833).
f. 105 v^o - 106 : *De madame Sainte Katherine de Seine* (SONET 1583).

233. VATICAN, Bibl. apostolique, Palat. lat. 537. - XV^e - 223 ff.; 21 × 13 cm. Cf. *Codices palatini latini Bibliothecae Vaticanae*, t. I, 1886, p. 174 et SALMON *Cat.* IV, p. 155, n^o 485.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE SARUM.
f. 25 v^o - 26 v^o : *Oratio devotissima ad proprium angelum in francigeno* (aj. à SONET 243).
234. VATICAN, Bibl. apostolique, Reg. lat. 182. - XIV^e/XV^e - Parch., 303 ff.; 13,4/13 cm × 9,6 cm. Cf. A. WILMART, *Codices Reginenses Latini*, t. I, 1937, pp. 439-443.
BRÉVIAIRE À L'USAGE DE SAINT-QUIRIACE DE PROVINS.
Les textes suivants sont des ajouts du XV^e :
f. 278-279 : Prière à Saint Sébastien. - *Inc.* : Sebastiaïn, tres glorieux martyr, / Qui a voulu, en la foy maintenant... (SONET 1889).
f. 292 v^o - 294 : Prière à Saint Nicolas. - *Inc.* : O bon pasteur de noble extraction, / Predestiné du saint don neupmatique...
f. 294-294 v^o : Prière à Saint Thibaut. - *Inc.* : O Saint Thibault tres glorieux, / En paradis lassus regnant...
f. 295-295 v^o : Prière à Saint Jacques. - *Inc.* : Tres excellent apostre glorieux, / Cousin germain par le noble lignage...
235. VATICAN, Bibl. apostolique, Reg. lat. 315. - XIV^e - Parch., 55 ff.; 29,2 × 19 cm. Cf. A. WILMART, *op. cit.*, t. II, 1945, pp. 193-199 et SALMON *Cat.* IV, n^o 509, p. 163.
RECUEIL FACTICE, comportant un office de la Vierge en fr., pour un usage inconnu (f. 28 v^o - 42).
f. 10 v^o : *Après diras ceste oroison*. - *Inc.* : Je vous pri, o vous touz, sains anges de Dieu... (SINCLAIR' 3035).
236. VATICAN, Bibl. apostolique, Rossi 120. - Début XVI^e - Parch., 143 ff.; 20,6 × 14,1 cm. Cf. S. VITTE, « Les manuscrits français du Fonds Rossi à la Bibliothèque Vaticane », dans *Mélanges d'Archéologie et d'Histoire, publiés par l'Ecole française de Rome*, 47 (1930), pp. 103-106; SALMON *Cat.* IV, n^o 556, p. 178.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE ROME (le cal. indique une influence clunienne).
f. 135 v^o - 136 : Prière à St Fiacre (SONET 1824).
237. VATICAN, Bibl. apostolique, Vat. lat. 6859. - XV^e - Parch., II + 125 ff.; 11,3 × 8,5 cm. Cf. SALMON *Cat.* I, n^o 71, p. 37.
PSAUTIER BISONTIN.
f. 124 v^o - 125 : Prière à sainte Geneviève (SONET 2314), aj. du XVI^e s.
238. VICH, Musée épiscopal, 206. - 1522 - Parch., 52 ff.; 18,2 × 12,8 cm. Cf. BRAYER *Heures*, pp. 79-81.
LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE PARIS.
f. 23 v^o - 24 v^o : Prières à Saint Jean-Baptiste (SONET 1375, 1833, 25).
f. 25-25 v^o : Prière à Saint Jean (SONET 1378).
f. 26 v^o - 27 : Prière à Saint Pierre (SONET 1841).
f. 27 v^o - 28 : Pierre à Saint Paul (SONET 1669).
f. 28-28 v^o : Prière à Saint Jacques (SONET 1372).
f. 29-29 v^o : Prière à Saint Léonard (SONET 1280).
f. 30 : Prière à Saint Roch (SONET 1374).
f. 30 v^o - 31 : Prière à Saint Roch (Ed. SONET 1843).
f. 32-32 v^o : Prière à Saint Christophe (SONET 708).

- f. 41 : Prière à Sainte Anne (SONET 1289).
 f. 42 : Prière à Sainte Marie-Madeleine (SONET 1409).
 f. 43 : Prière à Sainte Catherine (SONET 1343).
 f. 44 : Prière à Sainte Marguerite (SONET 1471).
 f. 44 v° - 45 v° : Prière à Sainte Barbe (SONET 671).
 f. 46 : Prière à Sainte Barbe (SONET 1354).
239. VIENNE, B.N., 1853*. - xv° - Parch., 214 ff.; 20,2 × 15,2 cm. Cf. BRAYER *Heures*, pp. 38-39; O. PÄCHT, D. THOSS, *Die illuminierten Handschriften der österreichischen Nationalbibliothek. Französische Schule II (Text)*, Vienne, 1977, pp. 91-102.
 LIVRE D'HEURES À L'USAGE DE TOUL, peut-être écrit pour une femme (plusieurs passages au féminin).
 f. 128-129 : Prière à Sainte Barbe (aj. à SONET 1853).
 f. 131-131 v° : Prière à Sainte Catherine (aj. à SONET 1583).
240. VIENNE, B.N., 1910. - xv° - Parch., 204 ff.; 18,5 × 13,4 cm. Cf. BRAYER *Heures*, p. 41.
 LIVRE D'HEURES, selon l'usage franciscain.
 f. 93-94 v° : Prière à la Vierge et à tous les saints. - *Inc.* : Ave, treu doulce Vierge Marie, mere au doulx sauveur Jesucrist, royne glorieuse .../... et vostre benoiste volonté soit touzjours faite et acomplie Amen (SINCLAIR' 2517).
 f. 161-163 : Prière à St François, acéphale. - *Inc.* : // et amy de Dieu, monseigneur saint Francoys, qui par la tendre affection et par la tres grant compassion au doulx Jhesucrist .../... louer Dieu et mercler le Pere, le Filz et le Saint Esperit pardurablement sans fin. Amen.
241. VIENNE, B.N., 1969. - 2° moitié du xiv° - Parch., 215 ff.; 14,2 × 10,3 cm. Cf. BRAYER *Heures*, pp. 43-44.
 LIVRE D'HEURES, cal. du Nord de la France.
 f. 165 v° - 166 v° : *De Sainte Anne, antienne.* - *Inc.* : Sainte Anne, mere de Marie, / Vien a Jhesus qui te marie... (SINCLAIR' 3584).
 f. 166 v° - 167 : *De la Magdalaine, antienne.* - *Inc.* : Marie, tres piteusement, / Les piés Jhesus lava de lermes... (SINCLAIR' 3170).
 f. 167-167 v° : *De Sainte Katherine, antienne.* - *Inc.* : La sollempnité enterine / De la tres sainte Katherine... (incomplet de la fin, par suite de la disparition d'un folio). Cf. SINCLAIR' 3118.
242. VIENNE, B.N., series nova 13238. - Début xvi° - Parch., 206 ff.; 15 × 11,7 cm. Cf. BRAYER *Heures*, p. 47.
 LIVRE D'HEURES, copié en Flandre.
 f. 193-193 v° : Prière à l'ange gardien. - *Inc.* : Mon bon et saint ange, je me rens a toy... (SINCLAIR' 3189).
243. VIENNE, B.N., series nova 13240. - 2° moitié xv° - Parch., 219 ff.; 12,7 × 8 cm. Cf. BRAYER *Heures*, p. 47; *La miniature flamande. Le mécénat de Philippe le Bon. Catalogue de l'exposition de Bruxelles*, 1959, p. 118, n° 132.
 LIVRE D'HEURES, cal. de Bruges.
 f. 215-218 v° (ajout en très grosses lettres de forme, 7 lignes à la page) : Prière à Sainte Anne. - *Inc.* : Sainte mere Anne, soyés moy tousjours confort en toutes necessité... (à rapprocher de SONET 1508). Cf. SINCLAIR' 3600.

IV. TABLE DES OUVRAGES AYANT FOURNI LE TEXTE DE BASE À L'ÉDITION DES TEXTES EN VERS

Les chiffres renvoient aux numéros des Textes ; le signe + indique les ouvrages imprimés.

- ANGERS, Bibl. mun., 128 (120) : 121, 164.
 ANGERS, Bibl. mun., 136 (128) : 157.
 ANGERS, Bibl. mun., 137 (129) : 64.
 AVIGNON, Bibl. mun., 1904 : 168, 169, 207, 208, 211, 212.
 BEAUNE, Hôtel-Dieu, Layette 103, n° 6 : 111.
 BEAUNE, Hôtel-Dieu, Layette 122, n° 3 : 204.
 BEAUNE, Hôtel-Dieu, Layette 123, n° 4 : 68.
 BERLIN, Staatsbibl. Kulturbesitz, Theol. oct. 64 : 10.
 BESANÇON, Bibl. mun., 121 : 26, 37, 93, 160.
 BESANÇON, Bibl. mun., 126 : 78.
 BESANÇON, Bibl. mun., 142 : 80.
 BESANÇON, Bibl. mun., 152 : 182.
 BOURGES, Bibl. mun., 15 : 184.
 BRUGES, Bibl. mun., 321 : 95.
 BRUXELLES, Bibl. roy., 4483 : 88.
 BRUXELLES, Bibl. roy., 10389 : 132, 171, 225.
 BRUXELLES, Bibl. roy., II 4314 : 122.
 BRUXELLES, Bibl. roy., IV 119 : 15, 195.
 BRUXELLES, Bibl. roy., IV 427 : 187, 226.
 CAMBRAI, Bibl. mun., 87 (88) : 217.
 CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 70 : 101.
 CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 75 : 25, 218.
 CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 105 : 166.
 CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 9-1951 : 85 bis, 162 bis.
 CARPENTRAS, Bibl. mun., 50 : 152.
 CHÂLONS-SUR-MARNE, Bibl. mun., 22 : 11.
 CHÂLONS-SUR-MARNE, Bibl. mun., 26 : 100.
 CHANTILLY, Musée Condé, 67 (XIV B 15) : 199.
 DIJON, Bibl. mun., 2555 : 65.
 DOLE, Bibl. mun., 45 : 45.

- ÉPINAL, Bibl. mun., 59 (217) : 18, 28, 83, 110, 112, 114, 126, 134, 171, 213.
 ETON, College, 266 : 198 bis.
 EVORA, Bibl. publ., CXXIV (2-9) : 197.
 + ÉVREUX, Bibl. mun., 121 (feuillet impr.) : 135.
 FORT-AUGUSTUS, Abbaye, A 3 : 69.
 GENÈVE, Bibl. publ. et univ., lat. 31 : 118, 129, 130, 189.
 GRENOBLE, Bibl. mun., 160 (880^s) : 71.
 LA HAYE, Bibl. roy., 78.J.49 : 24, 97, 115, 230.
 LILLE, Bibl. mun., God. 147 (God. 5) : 7.
 LONDRES, Bibl. brit., Egerton 2781 : 40.
 LONDRES, Bibl. brit., Royal 16 E II : 90.
 LONDRES, Bibl. brit., Yates Thompson 13 : 84 bis.
 LYON, Bibl. mun., 1402 : 192.
 MADRID, Bibl. nat., Vitrine 24-1 : 139.
 MELUN, Bibl. mun., 12 : 133, 198.
 METZ, Bibl. mun., 571 : 109, 186.
 METZ, Bibl. mun., 600 : 19, 87, 140, 185, 188.
 MUNICH, Bayer. Staatsbibl., Clm 28961 : 30, 50, 127, 231.
 NAMUR, Musée de l'Hôtel de Croix, Soc. archéol. 3 : 62.
 NANCY, Bibl. mun., 35 (245) : 20, 63, 86, 98, 219.
 NANCY, Bibl. mun., 39 (355) : 214.
 NANTES, Musée Dobrée, XII/2 : 60, 156.
 NIORT, Bibl. mun., 7 : 34.
 OXFORD, Bibl. bodl., Astor A.18 : 43, 97 bis.
 OXFORD, Bibl. bodl., Bodley 9 : 143.
 OXFORD, Bibl. bodl., Buchanan e.3 : 66.
 OXFORD, Bibl. bodl., Lat. liturg. f. 15 : 158.
 OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg. e.12 : 96.
 OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg. e.25 : 150.
 OXFORD, Bibl. bodl., Rawl. liturg. f. 23 : 12.
 PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 561 : 201.
 PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 570 : 138.
 PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 1192 : 216.
 PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 2162 : 108.
 PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 5059 : 5.
 + PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 8° T. 2577 Rés. : 14.
 PARIS, Bibl. Mazarine, 478 : 59.
 PARIS, Bibl. Mazarine, 496 : 120.
 PARIS, Bibl. Mazarine, 515 : 41.

- + PARIS, Bibl. Mazarine, Incun. 614 : 1.
 + PARIS, Bibl. Mazarine, Rés. 34964 : 3.
 PARIS, Bibl. nat., fr. 837 : 4.
 PARIS, Bibl. nat., fr. 1801 : 193, 194.
 PARIS, Bibl. nat., fr. 2206 : 99, 128, 147.
 PARIS, Bibl. nat., fr. 2375 : 137.
 PARIS, Bibl. nat., fr. 13168 : 220.
 PARIS, Bibl. nat., fr. 24865 : 61, 159.
 PARIS, Bibl. nat., fr. 24957 : 209.
 PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. fr. 3374 : 73, 177.
 PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. fr. 4600 : 196.
 PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. fr. 10044 : 8.
 PARIS, Bibl. nat., lat. 924 : 227, 228.
 PARIS, Bibl. nat., lat. 1147 : 167.
 PARIS, Bibl. nat., lat. 1182 : 58, 176.
 PARIS, Bibl. nat., lat. 1186 : 81.
 PARIS, Bibl. nat., lat. 1358 : 107.
 PARIS, Bibl. nat., lat. 1362 : 72.
 PARIS, Bibl. nat., lat. 1389 : 232.
 PARIS, Bibl. nat., lat. 1403 : 141.
 PARIS, Bibl. nat., lat. 3335 : t. II, p. 339.
 PARIS, Bibl. nat., lat. 13261 : 203.
 PARIS, Bibl. nat., lat. 13280 : 175.
 PARIS, Bibl. nat., lat. 13291 : 155, 202.
 PARIS, Bibl. nat., lat. 13303 : 149.
 PARIS, Bibl. nat., lat. 17313 : 119.
 PARIS, Bibl. nat., nouv. acq. lat. 894 : 38.
 + PARIS, Bibl. nat., Rothschild I.5.7 : 17, 23.
 PARIS, Bibl. nat., Rothschild I.5.40 : 76.
 + PARIS, Bibl. nat., Rés. B 2941 : 2.
 + PARIS, Bibl. nat., Rés. B 17834 : 54, 148.
 + PARIS, Bibl. nat., Rés. D 5616 : 13, 16, 27, 29, 31, 32, 33, 36, 39, 47, 52, 53, 56, 75, 79, 84, 92, 102, 103, 113, 116, 131, 144, 151, 153, 154, 165, 172, 179, 183, 190, 206, 223, 233.
 + PARIS, Bibl. nat., Rés. Ye 1400 : 6.
 + PARIS, Bibl. nat., Vélins 1655 : 22, 224.
 PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 1131 : 123, 124, 125.
 PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 1278 : 142.
 PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 1293 : 57.
 PARIS, Bibl. Sainte-Geneviève, 3389 : 218 bis.
 PARIS, Coll. part. LF 13 : 221, 222.
 PARIS, Coll. part. LF 56 : 35, 51, 74.
 PARIS, Ecole des Beaux-Arts, 478 : 229.

POITIERS, Bibl. mun., 95 (350) : 89, 163, 200.
POITIERS, Trésor de la Cathédrale, ms. non coté : 44.

ROUEN, Bibl. mun., 332 (A 589) : 46.
ROUEN, Bibl. mun., 350 (Y 152) : 70.
ROUEN, Bibl. mun., 1064 (Y 226^a) : 77, 180, 181, 210.

SAINT-OMER, Bibl. mun., 417 : 48.
SOISSONS, Bibl. mun., 110 : 21, 91.

TOULOUSE, Bibl. mun., 133 : 9.
TOURS, Bibl. mun., 221 : 55.
TOURS, Bibl. mun., 231 : 82, 161, 170, 174, 234.
TOURS, Bibl. mun., 1897 : 146.

VATICAN, Bibl. apostolique, Reg. lat. 182 : 136, 178, 205, 215.
VATICAN, Bibl. apostolique, Rossi 120 : 117.
VICH, Musée épiscopal, 206 : 145, 191.
VIENNE, Bibl. nat., 1853* : 67, 94.
VIENNE, Bibl. nat., 1969 : 42, 85, 162.

V. TABLE DES INCIPIT DES TEXTES FRANÇAIS

Le signe + indique les prières dont je donne le texte intégral. Pour ne pas allonger cette table, je n'ai pas tenu compte des variantes des incipit.

Les renvois sont faits aux volumes et aux pages.

+ A deux genoulx, en toute humilité, moy miserable, emply de vilité	II 103
+ A Dieu me recommande cest jour, qui est mon parfait creatour	I 186
+ A jointes mains, devotement, de cueur entier, piteusement	II 476
+ A jointes mains, les deux genous a terre, te requerre pour paradis acquerre	II 403
+ A la loenge et a la gloire de la precieuse vitore	II 163
+ A refuge vers toy, saint confesseur, amy de Dieu, haultain intercesseur	II 180
A toy, mon Dieu tres debonnaire	II 492
+ A toy saint Jehan me recommande et tous mes bons loyaulx amys	II 290
A, tres noble college et digne des saintes suers en nombre trine	II 357
+ A vous, archange saint Michel, tres humblement me recommande	I 196
+ A vous, toutes virtus celiestes, nous qui vivons si comme biestes	I 173
Admirable beaulté celicque, divine et ferveur glorieuse	II 322
Amis de Dieu et amis especial de Jhesucrist, saint Jehan euvangeliste	II 272
Ange beneuré et esperit de bonté	II 509
Angel de Dieu, qui de Dieu tout puissant es deputé	II 515
+ Angele de Dieu, qui es commis a moy garder des ennemis	II 523
+ Ange de Dieu qui m'as en garde, admonnest moy a bien faire	II 519
+ Ange de Dieu qui m'as en garde, admoneste moy de bien faire	II 519
+ Ange de Dieu, qui m'es comis pour moy gardez	II 512

+ Angele de Dieu, qui par la pitié divine(s) yes custode de moy	II 513
+ Ange de Dieu sur moy commis, je te supplie tres humblement	II 520
+ Anges de Dieu, patriarches, prophetes, apostoles, martirs et confesseurs	I 201
+ Apostres saincts et vertueux, qui de graces estes rempliz	I 209
Aprés regretz et piteuses clamours, que jeune cuer quiert matieres joyeuses	II 338
Au milieu de l'Eglise, il ouvrit sa bouche	II 61
+ Ave, benoite sainte Katherinne, plux belle que cuer n' imagine	II 133
Ave glorieuse Marie Magdalene exemplaire de penitence	II 338
+ Ave, le douce comencement, seinte Anne gloriose	II 17
+ Ave, roïne gloriose, qui Katherinē estez dite	II 138
Ave, tres doulce Vierge Marie, mere au doulx Sau- voir	I 171
Ave tres glorieux Baptistes, de cui li sains euvangelistes	II 282
Ave, tres sainte Katherine, vierge pucelle, nette et fine	II 127
+ Ave, Vierge, je te salue, Maria, car tu es la nue	I 101
+ Biau Sire Dieu, doulx Jhesucrist, Pere, Filz et saint Esperit	II 445
Beau Sire Dieux, qui vouluz garder de faulx tes- moingnage	II 492
Biaux tres doulz sire saint Julien, je vous requier a jointes mains	II 297
Beneurez esperiz et puissances celestieles	II 510
Beneurez et sains esperiz	II 510
Beneurez et vertueux esperiz celestielz	II 510
Benoist confesseur et amy de Dieu, glorieux saint René	II 436
Benoist et glorieux monsieur saint François	II 220
+ Benoï sire sains Jehans, bien eüreiz clameiz et messages de Deu lou tout poissant noumeiz	II 284
Benoite Apolone ha enduré grief torment	II 55
Benoite vierge, sainte Katherinne	II 125
+ Benoiz anges des cieulx, soiés a mon ayde et tres- passement	II 508
+ Benoiz angelz des cieulx, soyés a mon trespas	II 508
+ Benoiz apostre saint Symon et saint Jude	II 491

Benoiz archanges, devers Dieu de grant excellence ..	II 509
+ Benoy saint de digne memoire, per vostre saintcē orison	I 189
+ Bien eüre saint Julien, in quo spes nostra ponitur	II 299
Bieneureux est celui qui souffre tentation	II 253
Bon ange, qui es deputez et ordonnez pour moy garder	II 512
Bon ange, qui estes ordonné pour moy garder	II 512
Kalamité dont Dieu fit le raYK AbAndonnant de toy la reAulT	II 128
Celeste benefice et grace est entré au corps de sainte Anne	II 12
+ Celestien citoien eternel, en la cité de pardurable gloire	II 3
Cestuy est saint Jehan, qui a la Cene reposa au giron de Jesus Christ	II 272
+ Chevalier excellent, protecteur pacifique, le premier des martirs, sur tous chevalereux	II 202
+ Confort Arnul, glorieux confesseur, en qui mon cuer ay du tout a coup mis	II 59
+ Consolateur des desolés, confort des ames et des corps	II 173
D'honneur l'eslite partout fus nommee	II 322
+ D'ung cuer recuyt en flamme charitable, tout aspergé d'amere punction	II 354
Dame, pour la passion que Jhesucrist souffri et pour l'amour saint Johan Baptiste vous depri ..	I 81
+ Dame sainte Anne glorieuse, digne, vaillant et vertueuse	II 32
Dame sainte Marie, confort de pecheours	II 338
De coeur profond nostre vouloir se fond en toute joye et sans fin s'y esjoye	II 322
+ De fin quoe, amer et honurer vous en dei, Baptiste beneüre	II 288
De toy servir mon cœur ne se desmort, en toy j'ay mis mon souverain refui	II 128
De une pucele chanteray ke tut jur de quer ameray	II 127
+ Demostenes, eloquent orateur, ne pourroit bien, celeste implorateur	II 405
+ Devotement te vien prier, amy de Dieu, vray chevalier	II 479
+ D'ymant cler, rubi trop enflammé, jaspe luisant, en vertu réclamé	II 303

+ Dieu, de nous tous ayez mercy, de pechié sommes tuit nercy	I 113
+ Dieu le Pere, qui a créé tout le monde et enluminé	I 128
+ Dieu pardurable, tout puissant, qui par ta digneté tres grant	II 297
+ Deux Peire, qui crea le monde et doas de lumiere monde	I 128
+ Dieu qui donnas par ton plaisir planiere grace a son desir	II 459
+ Dieu, qui le benoist glorieux saint Jehan, apostre piteux	II 273
Dieu qui saulves et gardes ceulx qui ont en toy esperance	II 492
+ Dieu qui Sebastien martir en ta foy et dilection	II 483
Dieu, roy eternal, at aymé saint Remacle	II 435
Deu salt ycelui amerour a cui Jhesucris comman- dait sa meire	II 271
+ Diex Sire, Pere posteïs, qui ciel et terre et mer feïs	I 84
Dieu vous sauve, vierge Katherine	II 127
Douce dame seynte Anne, aele a Jhesu Cryst	II 13
Douce dame seinte Anne, auxi verrament come vous estis ayell	II 13
Douce dame sainte Anne, pour la grant joie que vous aviés	II 13
Doulce dame sainte Anne, pour ycelle grant joie que vous eustes	II 12
+ Doulce dame sainte Helayne, qui en ton operation	II 257
+ Doulx apostre, plaisant et gracieulx, de tous autres appellé le premier	II 9
+ Doulx Roy de paradis, qui ce monde formastes	I 210
+ Doulz sire saint Denis, que maint cruel martire souffris paciemment pour l'amour Nostre Sire	II 189
Du matin quant te leveras, prie saint Michel	II 525
E! tres bialz sires, virtuous et tres reverant	II 271
E! tres noble vierge enterine, ma dame sainte Katherine	II 127
Elisabeth, mere de saint Jean Baptiste et plusieurs autres	I 214
+ Elite amie Jhesucrist, seinte Katherine, de vertuz aourné, tres noble virgine	II 129
+ En ceste crainte de vie inexcusable, par peu comprendre en si noble stille	II 393

En ung tonneau de huylle boullant	II 272
+ Enjoïsse toy, Katherine, viergë amoureuxë et digne	II 142
Entre trestous natif de femme	II 281
Esperit a Dieu moult aimable, saint Gabriel archange	II 510
Esperiz de bonté, princes glorieux	II 510
+ Espouse de Dieu, Appoline, couronnee comme dit l'escript	II 56
Estievene, plain de grace et de force	II 201
+ Eutrope, Quentin et vous Memer, glorieux sains, et aussi Guinefort	II 211
Exemplayre de chasteté, glorieux confesseur et amy de Dieu, monseigneur saint Fiacre	II 212
Exemplayre tres vraye des dames qui ayment a vivre chastement	II 492
+ Fiacre, tu partis d'Tbernie, renonçant aux biens temporelz	II 213
+ Filz de Dieu, cueur de divinité, roy des parfaits par ta virginité	II 275
+ Flour de lis per virignité, rose vermelle per martire	II 433
Force d'amour qui les bons cueurs affine, fort m'encline vers vous, sainte Appoline	II 57
+ Fruit precieux de vignes d'Engerdi, laurier flairant, qui en tous temps verdoye	II 219
+ Garde nous maintenant, (pere) par ton aide pitieux, o Florent florissant au royaume des cieus	II 218
Gaude, gaude, glorieuse pucelle Catherine, qui tant as soustenu	II 127
+ Genevieve, fontaine de l'yaue doulce plaine	II 235
+ Glorieuse dame pucelle, sainte Sire, de Dieu ancelle	II 496
+ Glorieuse dame sainte Anne, qui portas l'umble Virge dame	II 24
Glorieuse dame seinte Margarete, je vus requor e encor merci... ..	II 320
Glorieuse espouse du benoit Jhesuchrist, madamme sainte Agnés	II 5
Glorieuse Trinité, incomparable deité	I 81
Glorieuse vierge de France, Genevieve de bonté pleine	II 232
Glorieuse vierge et martire, sainte Marguerite ..	II 321
+ Glorieuse Vierge Marie, qui portas le doulx fruit de vie	I 202

Glorieuse vierge sainte Margaritte, qui laissas toutes les honneur du monde	II 320
+ Glorieuse vierge tres benigne et martire de Dieu, Katherine	II 144
+ Glorieux ange, qui es de moy garde establi par la pitié divine	II 515
+ Glorieux confés saint Anthoine, de Dieu especiaulx amis	II 45
Glorieux confesseur et amy de Dieu, monseigneur saint Anthoine	II 44
Glorieux confesseur et amy de Dieu, monseigneur saint Nicolas	II 384
Glorieux confesseur et amy de Dieu, monseigneur saint Roch	II 437
Glorieux confesseur saint François	II 220
Glorieux confesseurs et amis de Dieu, monsieur saint Gregoire, saint Ambroise	I 213
Glorieux levite et martir de Dieu, monseigneur saint Laurens	II 302
Glorieux martir et amy de Dieu, monseigneur saint Cristofle	II 157
Glorieux martir saint Pierre	II 426
+ Glorieux saint Clement, de Dieu vray confesseur	II 184
+ Glorieux saint Clement, de Dieu vray confesseur, tres parfait medecin et aussi bon pasteur	II 186
+ Glorieux saint, de Dieu amis, Blaise martyr, a toy commis	II 123
+ Glorieux saint de grant value, saint Cristofle, je te salue	II 166
+ Glorieux saint de grant value, saint Cristofle, je vous salue	II 166
Glorieux saint Hubert d'Ardenne, qui entre tous autres	II 262
+ Glorieux saint Jehan Baptiste, qui joyeux fais plusieurs cueurs tristes	II 289
Glorieux saint Michel, archange et prevost de para- dis	II 530
+ Glorieux saint Sebastien, qui souffris comme bon chrestien	II 466
+ Glorieux sire saint Mammins, evesque de Dieu et amins	II 380
Glorious sire saint Nicholais	II 384
+ Glorieux sire saint Symphorien qui es ez cielz de Dieu prochien	II 494
+ Ha, saint Yves, de Dieu amy, je te suppli, entens a my	II 501

+ Ha, trois roys benëurez, bien devez estrë honnorez	II 447
+ Hault et puissant prince chevalereux, chevalier preux, martir tres secourable	II 485
+ Hildevert, pere glorieux, duquel le saint nom precieux	II 260
+ Inclita martir Avia, du cueur humblement je te prie	II 64
Incomparable fortitude en la gerarchie altitude	II 527
Indigne suis vers Dieu, mon bien volu, pechiet pollut mon ame, debilite	II 262
+ Je, miserable pecheur, ayant peur	II 472
+ Je suis pecheur horrible et detestable, vray Redempteur, de ce me rens coupable	II 310
+ Je te prie, sant Sebastians, quar moult grande est ta foy	II 449
+ Je te requier de cueur entier	II 314
+ Je te salue, espouse de Jhesucrist, sainte Barbe, qui souffris grief tourment	II 72
+ Je te salue, Magdalayne, dame plaisant et debonnaire	II 344
Je te salue, saint ange de Dieu	II 515
Je te salue, saint Florent, pere glorieux	II 217
Je te salue, saint Roch, de lignaige ennobli	II 437
+ Je te salue, sainte Barbe, amie de Dieu, pren moy en guaerde	II 74
+ Je te salue, sainte Barbe, qui les trois feneistre feis faire	II 76
+ Je te salue, tres glorieux saint Franchoy, amy de Dieu et confesseur tres digne	II 228
Je te supplie, esprit angelique, auquel(z) moy, povre vermine	II 514
Je te suppli, mon angel et esperit	II 513
Je te supplie, o esprit angelique a qui je suis donnë en charge	II 513
+ Je te vien prië, moy indigne, a genoulx, martir glorieux	II 116
Je vous pri, o vous touz, sains anges de Dieu	I 199
Je vus requier Jaspar, Melchior e Baltazar	II 444
+ Je vous salue, glorieuse lumiere, resplendissant en la joye pleniëre	II 98
Je vous salue, noble pastour saint Geray, avec de Toule	II 246

Je vous salue reverante, tres elevee mere sainte Anne	II 15
Je vous supply tous anges, archanges, patriarches ..	I 199
+ Je vous supplye, tres glorieuse, de toutes graces plantureuse	II 26
Jhesucrist, vraies maistres de vostre disciple saint Jehan	II 271
Jeunes, justes en tes euvres parfaits, odorans fleur de la virginité	II 274
+ Kyrie eleison, douz Diex, souëz nous soies et piteuz	I 94
+ La sollempnité enterine de la tres sainte Katherine	II 130
La vierge sainte Katherine, la fleur de Grece	II 125
Laurens levite, il a oeuvré bon ouvrage	II 302
+ Le hault espoir, l'amour, l'affection, le zeile ardent et la devotion	II 108
Le petit et povere saint Martin	II 372
Louons Nostre Seigneur, qui nous a pourvez de saint Piat	II 418
+ Madame sainte Katherine, fille de roy et de royne	II 128
+ Madame sainte Marguerite, digne vierge de Dieu eslite	II 323
+ Magdeleine, glorieuse dame, chastellaine de corps et de ame	II 349
+ Marguerite, de Dieu ancelle, doulce vierge, sainte pucelle	II 334
Marguerite precieuse et resplendissans	II 320
Marie Magdalene oygnit les piedz de Nostre Sei- gneur	II 337
+ Marie tres piteusement les piés Jhesus lava de lermes	II 340
+ Marthe, de Dieu honnouree, couronnee	II 362
Martire inclite et tres vive atrempure, pure et nette, vierge sans corrompure	II 128
+ Martirs tres dignes, glorieux, qui pour Dieu souffritez tourmens	I 212
+ Mastie, de Dieu tres aymee, de virginité aornee	II 373
Michiel archange, prevost de paradis	II 530
+ Michel, Michel, tres doulx Michel, plus beau, plus cler qu'ange du ciel	II 537
+ Mychiel, prince tres glorieux, qui es prevos lassus es cielx	II 534

Milicieuse espeuse au tres grant roy, comme je croy que a nul soit mal possible	II 128
Miroir de paix, noble et fructueux champ, ayde a tez sers, que merchy te requierent	II 322
// Mon ame et mon cors te presente, qu'il te plaise a les garder	II 127
Mon ange qui estes ordonné pour me garder	II 512
Mon ange qui estes ordonné pour moy garder	II 512
+ Mon bon ange, qui es commis par pitié de Dieu souveraine	II 522
Mon bon et saint angele, je me rens a toy	II 514
+ Mon chier signeur saint Augustin, tres noble et excellent docteur	II 62
+ Mon Dieu, mon Dieu, escoute mes complaints, mes grans douleurs et mes adversitez	I 180
+ Monseigneur saint Denis, tresor de sapience, m'ame et mon corps commande en vostre provi- dence	II 192
Monseigneur saint Michiel, prince, archange tres gracieux	II 529
Nicolas, amy de Dieu, vestu de casuble pontifical ..	II 384
+ Noble chevalier defensable, gentil capitaine notable	II 377
Noble de cueur, adourné de vertu, noble de sang, de clere ligne extraict	II 3 et 397
+ Noble de sens, de grace revestu, noble de sang, de noble ligne extraict	II 398
Noble raincheau de tres noble origine, cedre eslevé portant la fleur virgine	II 16
+ Noble vierge, noble martyre, noble espouse du noble Sire	II 326
Nostre Seigneur a demené le juste par les droictes voyes	II 220
Nous vous supplions, o princes des peres de la race et surgeon	I 200
O beneurez seraphins, sur tous les autres excellens	II 511
O beni pere, aide, confort, delivreur des prison- niers	II 305
+ O benoist archange Michiel, ange de paix, qui l'estandart	I 72
+ O benoist archange Michel, qui portes de Dieu l'estandart	I 76
O benoist Jesus, qui es couronne et loyer de tous les benoistz saintz martyrs	II 7
O benoist monseigneur saint Jehan l'evangeliste ..	II 272
O benoist saint Denis, que ta foy est grande	II 188

O benoist saint Quentin, ta foy [a] esté grande ..	II 435
O benoiste et eureuse dame sainte Anne	II 14
+ O benois anges de lasus, ki m'avés a garder cha jus	II 516
O bien euee et aimee de Dieu, madame sainte Susanne	II 492
O bien heureuse et glorieuse dame, madame sainte Anne	II 14
+ O bien auerouse vierge, sainte Katherine	II 126
O bien eureux acomplisseur des oeuvres de miseri- corde, monseigneur saint Julian	II 297
O bien eureux chevalier, monseigneur saint Hubert	II 262
O bienheureux et tres souverains esprits	II 511
+ O bon Dieu, qui par ta servante Catherine, en grace abondante	II 153
+ O Katherine, vraye amie de Dieu, plaine de grant sapience	II 151
O clere lucerne, fille au roy superne	II 322
O, de quelle merveilleuse grace a resplendi le noble Sebastien	II 448
O doulx Jesucrist, redempteur de l'humain lignage	II 154
O doulx Pere de misericorde, qui es le redempteur du monde	II 248
O doulx redempteur Jesuchrist, facteur et createur du ciel	II 171
+ O doulz sains Pierre, pleinz de cleire cognossance, de la tres sainte Eglise le premier fondemens ..	II 421
O esperitz des cieulx, tres beneurez angelez	II 508
O espouse de Jhesucrist, madame sainte Barbe ..	II 70
O excellent chevalier de Dieu, monseigneur saint Sebastien	II 448
O glorieuse amye de Dieu, madame sainte Marthe	II 359
O glorieuse amye de Dieu, sainte Marie Egyptienne	II 336
+ O glorieuse Magdalaine, priez pour nous, gens de Verneil	II 339
+ O glorieuse sainte Barbe, je te requier tres humblement	II 78
+ O glorieuse sainte Barbe, qui souffris si tres grant martire	II 111
O glorieuse vierge et espouse de Dieu, madame sainte Agathe	II 5
O glorieuse vierge et martyre, espouse de Jesu- christ, madame sainte Apoline	II 55
O glorieuse vierge, madame sainte Genevieve ..	II 232
O glorieux amy de Dieu et confort des desconfor- tés	II 172

O glorieux amy de Dieu, monseigneur saint Gre- goire	II 253
O glorieux apostre de Dieu, monseigneur saint Jacques	II 267
O glorieux apostre et evangeliste, monseigneur saint Jehan	II 273
O glorieux archange, monseigneur saint Michiel ..	II 529
O glorieux augmentateur de la foy catholique, mon- seigneur saint Jherosme	II 295
O glorieux chevalier et amy de Dieu, monseigneur saint Eustache	II 209
+ O glorieux confés saint Main, parent sosom de saint Sanson	II 382
O glorieux cursur, martir, plus que prophete	II 282
O glorieux et bienheureux esperiz	II 509
O glorieux Jean, qui dessus tous les autres freres .	II 273
O glorieux martyr et amy de Dieu, monseigneur saint Adrien	II 1
+ O glorieux monseigneur saint Clement, je desire vostre habitacion	II 188
O glorieux pere et confesseur, monseigneur saint Martin	II 372
+ O glorieux saint Hubert d'Ardenne, qui de Dieu as le loyer tel	II 266
+ O glorieux saint Nicolas, de toute clergie la lumiere	II 386
+ O glorieux saint Sebastian, priez le Roy celestien	II 460
O glorieux saint Sebastian, tres noble en la vraye foye	II 448
O glorieux sains et saintes de paradis	I 199
+ O heureux Sebastien, que ta foy est grande	II 448
O Jesus, qui te souffris pendre en la croix et ton corps estendre	I 100
+ O Jesucrist, source et fontaine de humilité	II 337
O l'excellence de toulx les saintz et benoistz doc- teurs	II 62
+ O lis luisant, fleur et fruit produisant, doux et plaisant, haultain et magnifique	I 33
+ O martir saint Sebastien, de Dieu chevalier tres parfait	II 461
+ O martir saint Sebastien, de tout mon cueur a toy je vien	II 487
+ O mon bon ange et gardien de par la pitié supernelle	II 525
+ O mon bon ange, qui es ma defense par la pitié supernelle	II 513

- + O mon bon angele, qui me gardez
par la bonté du Creatuer II 524
O mon Dieu, mon pere, mon createur II 71
- + O Nicollay, glorieus bairon,
amis de Dieu, clef de prison II 391
- + O noble, glorieux confez
saint Guillaume ou j'ay esperance II 255
O piteable Jhesus, createur du ciel et de la terre .. II 320
- + O precieux corps sant Loÿs
Alemant, cardinal de pris II 307
O precieux saint Marc evangelistes,
quant vos, biau sire, de Aulee partistes II 318
O precurseur de Dieu Nostre Seigneur Jesus II 282
- + O preservateur de la peste,
sire saint Roch, clere lumiere II 438
O purs et nez esperis celestielz II 510
- + O redempteur de tout le monde,
a toy seul je rens mes .V. sens I 154
O reigle et forme de salut de sainte vie II 117
O sages et beneureuz esperiz II 510
- + O saint André tres glorieux,
apostre saint, de Dieu amy II 10
O saint Antoine, noble pasteur II 43
- + O saint Bernardin confesseur,
de la foy vray predicateur II 118
- + O sain Alloy, vray confesseur,
amin de Dieu, dine d'onneur II 201
- + O sain Estenne, martir premier,
qui de fault Juïf enragier II 203
- + O saint François le glorieulx,
amy de Dieu tres precieux II 222
- + O saint François tres gracieulx
amy de Dieu et serviteur II 226
- + O sain Jorge, tres douls martir chier,
qui de Jhesu fut chevellier II 245
- + O saint Gaond, de haulte noblesse,
qui as l'amour de Dieu acquise II 249
- + O saint Hyerosme,
je te pry ore II 295
- + O saint Joseph, vray espoux de la mere
de celui qui a fait la mere et l'espoux II 296
O saint Martin, tu es la doulceur des povres II 372
- + O saint martir Sebastien,
espoir de tout peuple crestien II 463
- + O saint Michel, des angelz principal,
qui Lucifer avec sa legion II 539
- + O saint Michel, des chrestiens lumiere,
resplendissant par tes faiz glorieux II 544

- + O saint Piere Celestin,
tres begnin II 424
- + O saint Roch, a ce jour d'huy,
sois pour nous tres bon amy II 444
- + O saint Roch, vray preservateur
de feu, bossé, epydimie II 442
- + O saint Sebastien, martir tres precieux,
qui pour monter es cieulx, qui sont tant glorieus .. II 454
- + O saint Sebastien,
par ton saint moyen II 449
- + O saint Thibault tres glorieux,
en paradis lassus regnant II 498
- + O sainte Anne, chire dame,
je te salue de cuer et d'ame II 20
- + O sainte Barbe tres excellante,
comme soleil resplandissante II 95
- + O sainte Barbe, tres glorieuse,
victorieuse II 92
- + O sainte Lucie,
ancelle et de Jhesus amie II 317
- + O sainte Marthe glorieuse,
hostesse de Dieu et amie II 369
O sainte mere sainte Anne, soys nostre consola-
tion(s) et confort II 13
- + O sainte vierge Marguerite,
vierge honnoree, de Dieu amée II 331
- + O sainte, vraye, immaculee,
franche de toute iniquité II 412
- + O sain apostre de Jhesucryt,
qui de sa graisse vous ellyt I 207
O singuliere et parfaicte amye de Jesucrist, sainte
et eureuse dame Marie Magdalene II 337
O Sire Jesucrist, qui es des saintz splendeur admi-
rable II 221
- + O sire saint Nicolas, vous estes un esveque vray .. II 385
- + O sire sains Sebastiens,
qui au jour d'uy de crestiens II 450
- + O tant reluist la grace esmervellable
de Sebastien, noble martir sans fable II 452
O toy, Dieu pardurable, qui cognois les secretz des
pencees II 492
O tres digne et tres sainte mere Anne II 15
- + O tres douls saint Sebastien,
martir de Dieu, je te supplie II 489
O tres glorieuse dame Marie Magdalayne, apostole
de Nostre Seigneur II 337
O tres glorieuse dame par dessus toutes II 15

O tres glorieuse, tres necte et pure vierge et martire, madame sainte Katherine	II 126
+ O tres glorieux confesseur Maturin, te requiers ung don	II 375
O tres glorieux et tres innocent anges de Dieu	II 512
O tres glorieux saint Bernard	II 117
O tres puissante et par dessus toutes autres femmes	II 15
O tres saint archange Michiel	II 510
+ O tres sainte Barbe, martire de Dieu qui t'a voulu eslire	II 90
O tres sainte et digne martire benigne	II 500
O tres sainte et noble compaignee des unze mille martyrs	II 196
O tres saintifié Jacques, lumiere et honneur d'Es- paigne	II 267
+ O trois seurs de noble lignage, par ce nom Maries nommees	II 357
+ O tu, sains aingrez de Deu	II 513
+ O venerable et glorieux martir je te supply, fay peché departir	II 52
+ O virge Katherine, de Dieu parfaite amie, que fuis de noble sang et de royal lignie	II 131
O vierge d'humilité remplie, madame sainte Avoye	II 63
O vierge de Dieu, glorieuse Margareta, fleur des vierges tres precieuse	II 321
+ O Vierge souveraine, humblement te suplye	II 94
+ O vous, glorieus confesseurs, qui avez, par grant penitence	I 214
O vous, saint angele, qui descendés de le gloire au Sauveur	II 508
O vous, touz ordres et sains et benois esperiz	II 511
O vous tous, tres benoiz angres et archanges	I 200
O vray espoux et sainte garde de la royne des cieulx	II 295
O vraye lumiere du ciel, aygle sur touts aultres volant	II 273
Pater noster, Dieu nous promeche huy bon jour et grant lieche	II 297
Paul, amy de Dieu, tres glorieux saint et apostre .	II 414
+ Pere du ciel, ayés de nous mercy, Filz redempteur du monde, Dieu aussi	I 158
+ Pere et patron, saint Anthoine de Pade, priez mon Dieu que luy sois agreable	II 54

+ Perpete dame glorieuse, de Dieu martire precieuse	II 416
Pierre, apostre et Paul, docteur des gens	II 419
Pourtant que n'est mie parfaite orison	II 281
Precieuse fleur virginale, tres fealle	II 71
+ // Prie qu'il nous ait en sa memoire. Tu es de Jhesucrist grant mere	II 28
Pucelle royal, fille de roy selon le corps	II 126
Puis que je suy de l'amoureuse loy, bien doy chelui en chantant festier	II 283
Quand les orghes le deschantoyent, Cecile chantoit .	II 156
Quaunt vus levez le matyn, pensez de seint Michael	II 526
Qui sert saint Roch, il le garde... cf. O preserva- teur de la peste	II 438
Resjouys toy, Barbe, vierge en doctrine luyante ..	II 71
Restitue, vierge glorieuse, de Dieu fille et amye eureuse	II 261
+ Roy des cieulx qui tout bien parfaiz, ouvre ma bouche a ta louenge	II 205
Rutilante gemme durable, vertueuse balsalme intime	II 128
+ Saint Adrian, de Dieu amy, vous estes en maintz lieux requis	II 2
+ Saint Anatoille glorieux, qui es soubdain monté aux cieulx	II 7
+ Saint Andreus, vray(e) prescheur de Dieu	II 7
Saint ange de Dieu, ad ce me soyes tousjours en aide	II 514
Saint angele de Dieu, nostre maistre	II 514
Saint ange de Dieu, qui es garde de moy	II 514
+ Saint Anthoine, confesseur glorieux, devot hermite et vray religieux	II 50
+ Saint Anthoine, je te supplie, deffent nous de la maladie	II 48
+ Saint Berthomeus tres mi[se]ricors	II 112
+ Saint Cristofe, martir de Dieu, je te prie que au jour dē huy	II 168
+ Saint Cristofle, martyr tres doulz, priez le Roy des roys pour nous	II 159
+ Saint Claude tres glorieux, victorieux	II 176
Saint Denis, saint George, saint Blaise, saint Cristofle et aussi saint Gile	I 217

Saint et benoit Raphaël archange	II 510
Saint Estienne, amy de Dieu, qui pour le nom de Jesucrist	II 202
+ Saint Euquaïre, sire glorieulz, esvesque de Dieu tres precieulz	II 208
Saint Fiacre, noble patron de Brie, sorti jadis du pays d'Hibernie	II 212
+ Saint Fiacre, patron de Brie, seul de ce nom, je te deprie	II 215
+ Saint Gabriel, de Dieu messaige, benoit ange, prudent et saige	II 528
Saint Gabriel, qui tous diz bon cuer pourte, me doint avoir ma joie de celi	II 527
Sains Gabriel, sains Raphaël je vous pri, et tous angeles	II 511
Saint George, bon chevalier, moult armerez corpo- relment	II 243
+ Saint George, tres bon chevalier, especial amy tres cher	II 246
Saint George, tres loyal chevalier de Jesuchrist ..	II 244
+ Saint Gaond tres puissant, baron excellent	II 252
+ Saint Jacques, apostre et amis de Dieu, je te prie ..	II 270
+ Saint Jaque, apostre tres plaisant, vray amy et parent prochain	II 269
Saint Jaïque, bien heuris apostre et amy de Dieu	II 267
Saint Jehan Baptiste, le plus grant au tesmoing de Jhesucrist	II 281
Sains Jēhans, boins eūreus sains, qui estes li cousins germains	II 274
+ Saint Jehan precurseur, delivre nous d'erreur	II 292
+ Sains Jehans, qui as excellans tistres d'estre tres glorieux baptistres	II 285
+ Saint Jehan, tesmoing de verité, qui du tres hault Filz de Syon	II 291
Saint Ladre, martir et precieulx ami de Dieu	II 305
+ Saint Lambert, martir glorieux, ami de Jhesus precieux	II 301
+ Saint Mathie, precieulx apostre de Dieu	II 376
+ Saint Mathieus, apostre et euvangeliste de Dieu ..	II 376
+ Saint Mychiël, archange de Dieu, qui as en paradis ton lieu	II 536
+ Saint Michel, glorieux archange, a vous rens gracie et loange	II 541
+ Saint Michel, prince et conduiseur des anges et de leurs exercices	II 545

Saint Michel, saint Gabriel, saint Raphaël, tous les compaignons des saintz anges	I 201
+ Saint Nicholas, amy de Dieu, je te requier et te supplie	II 388
Sains Nicholay, amis tres doulz, priez au Roy des royz pour nous	II 385
Seint Nicholas, saint confesseur, A qi Dieu fait si grand honur	II 385
Seint Nicholas, serf Jhesucrist, ki par sa grace vus eslit	II 385
+ Saint Polz, vray(e) apostre, resgarder mon angois- ses	II 414
+ Saint Phelippe, apostre de Dieu	II 418
Saint Pierre, amy de Dieu, tres glorieux apostre ..	II 419
+ Saint Pierre, glorieux martir, qui dou monde te volz partir	II 428
Saint Piere, noble pastours, qui ais poioir de loier	II 419
Sainz Peres, tres deboneres et tres leaus pasteurs .	II 419
+ Saint Roch, benoist amy de Dieu, devot confesseur glorieux	II 440
+ Saint Sebastien de cuer piteux, qui par la volenté de Dieux	II 458
+ Saint Sebastian, de Dieu amis, le Filz de Dieu si t'a promis	II 464
+ Saint Sebastien gratieux, qui par la volenté de Dieux	II 458
+ Saint Thomas, noble apostres, precheur de Dieu ..	II 499
+ Sainte Anne, mere de Marie, vien a Jhesus qui te marie	II 23
+ Sainte Anne, venerable mere de la mere de tres hault pris	II 36
+ Sainte Avoye, qui envoie	II 65
+ Sainte Avoye, vierge glorieuse, amie de Dieu, fille et espeuse	II 67
+ Sainte Barbe, c'est chose voire que de Dieu tu as grant merite	II 80
+ Sainte Barbe, comme je croy que siege avez en paradis	II 81
+ Sainte Barbe de valeur, vierge pleine de grant doulceur	II 97
+ Sainte Barbe, virge honnoree, quē as du tout mise et donnee	II 82
+ Sainte Barbe, vierge honnoree, que feutes jeune enluminee	II 85
+ Seynte beneite Katerine, pleine de decour et divine	II 146
Sainte Elyzabeth fut femme Zacharie	II 281

Seinte Margarete, duce pucele, amye Jhesu Crist ..	II 320
Sainte Marie Magdeleine, qui a grant fontaine de lermes	II 336
Sainte mere Anne, soyes moy tousjours confort ..	II 14
Seynte pucele Margarete, ke sustenis dure dietre	II 321
+ Sainte vierge de grant value, Marguerite, fleur precieuse	II 333
+ Sains et saintes de paradis, qui de cuer et de corps jadis	I 203
Saluee soys, glorieusse dame sainte Anne	II 14
Salut a toy, mon bon et loyal serviteur	II 295
+ Salut et honneur vous soit donné et benediction ..	II 15
Salve, vierge glorieuse, qui estes Katherine apellee	II 126
Se trop avant mon rude engin s'ingere et speculant vulgaires mos congere	II 1
+ Sebastiaïn, tres glorieux martyr, qui as voulu, en la foy maintenant	II 468
Seigneur Dieu, sois propice a moy pecheresse	II 530
Seraphin, qui estes le saint ange de la premiere ordre	II 509
Sire Diex, douquel la bontez ne puet estre espueisie	II 414
+ Sire Dieu, merci te requier, doulz Jhesus Christ, vray Dieu entier	I 136
+ Sire Dieu, qui par ta largesse desis et fesis la promesse	I 218
Sire Dieux tous poissans, plus et misericors	II 300
Sire Jhesucrist, vraie lumiere qui faillir ne puet	II 444
+ Sire, oyes nous, ostes nous de soucy, Crist, oyes nous, ayes de nous mercy	I 167
+ Sire, par la priere saint Blaise, enten..... a mon ayse	I 192
+ Sire saint Anthoine puyssant, qui peulx estaindre feu ardent	II 49
+ Sire sain Blaise glorieulz, esvesque de Jhesu precieulz	II 122
+ Sire sain Humbert de Dieu amis et de lygnie aussi gentis	II 264
Sire saint Jehan Baptiste, digne de Dieu baptizier	II 281
Sire saint Johan le evangeliste	II 272
+ Sire saint Michiel l'ange, gracieux et poissant, sur tous les autres bel, cler et resplandissant	II 532
Sire sainz Michael, que les armes gardez e qi de garder les netement vos penez	II 531
Sire, vraiz Dieu, touz puissanz perpetuellement	I 171
Sommiere regente, couronne portant	II 128

Sue merci	
Deus me eschoisi	I 201
Sur les noef cieulx et les .IX. ordres d'anges reflamboians et rutillans archanges	II 322
+ Toy, mon bon ange, qui me garde, de l'ennemy me vueil deffendre	II 524
+ Tous benois sains et saintes qui en chieulx reposés	I 194
+ Touz li seins dunt les nuns sunt escriz en le livre de vie	I 200
+ Tous saintz et saintes glorieuses, defendez moy des ennemys	I 204
Toutes les vertus supernelles et les puissances angeliques	I 200
+ Toutes souffrites par martyre contre vous, Unze mille vierges	II 410
+ Tres debonnaire dame, eurousse pecheresse, des piés de Jhesucrist tres sainte laveresse	II 341
Tres duce Katherine... cf. De une pucelle chanteray	II 127
+ Tres doulche vierge Katherine, en bien parfaite et enterine	II 147
+ Tres doulz ange, en qui garde suys commise	II 513
+ Tres doulz Dieus debonnaire, tres puissant, donne nous faire	II 526
Tres doulx Memer de Dieu amé, martir devez estre clamé	II 210
+ Tres doulz saint Michel glorieulx, messagè et escu de Dieu	II 542
+ Tres excellent apostre glorieux, cousin germain par le noble lignage	II 268
+ Tres glorieuse Magdalaine, de qui les yeulx, le cuer, l'alaine	II 346
Tres glorieux archange, prince de la sainte chevalerie des cieulx	II 529
+ Tres glorieux martyr nommé Baudelle, vray medecin des puvres langoureux	II 114
+ Tres glorieux martir saint Clair, amy de Dieu tres glorieux	II 170
+ Tres glorieux Pere du ciel, plus doulz a nommer que n'est miel	I 143
+ Tres glorieulx saint Benardin, de saint François nouvelle plante	II 120
+ Tres glorieux saint Germain confesseur, d'Auxerre evesque par revelation	II 247
Tres gracieus apostres sains Jehanz	II 271
+ Tres sainte dame bien euree, sur toutes dames honnoree	II 30

+ Tres sainte virge Katherine, tres humblement a vous m'encline	II 155
+ Triumphateur tres precieux et digne, de te prier de moy me sens indigne	II 182
+ Tu ies ewangelistes et apostre clamer, tu ies devant tous autres chier tenus et amer	II 275
Tu es la precieuse olive, vierge elegante plus que olive	II 128
+ Tu, sains Johan, vierge tres honoré, la flour dez vierges et toute la plus belle	II 277
Tu, saint Michiel, prince des anges, ne me soies, biaux sires, estranges	I 172
Tu, sire saint Jehan Baptiste	II 282
Un soul Dieu e rey omnipotent, par ki est chescune creature	II 288
+ Vaillans chevaliers et preux tres eueux	II 197
Vermelle et tres blanc [], tranquille et noble []	II 322
+ Verge de tous biens exemplaire, et a tes servans douche mere	II 87
+ Vierge doulce, vierge benigne, vierge sainte, vierge tres digne	II 233
Vierge ellegant, princesse supernelle, a jointes mains humblement je te prie	II 322
+ Vierge et marguerite tres precieuse, espouse de Jesucris et ancelle	II 335
Vierge glorieuse, Katherine, martire(s) tres piteuse	II 126
+ Vierge martire glorieuse, precieuse	II 88
+ Vierge, par ta franchise, pour toute sainte Eglise	II 243
Vierge singuliere, odorant que balme	II 500
Voicy celui qui devant Dieu a exercé et faict de grandes vertus	II 6
Vous, dame bienheureuse, Marie Magdalayne	II 337
+ Vous glorieuses saintes vierges et martires de paradis	I 215
+ Vous glorieux saints patriarches, les secrez Dieu avez ouvers	I 206
Vray amoureux et singulierement amez	II 272
Vray Dieu, mon Pere createur, de tout le monde redempteur	I 174
+ Vray Dieu, mon Pere createur, et mon amoureux redempteur	I 176
Vray exemplaire de penitence et le confort des povrez pecheurs	II 338

VI. TABLE DES SAINTS ET DES ANGES

Conformément à la tradition médiévale, cette table accueille certains personnages de l'Ancien Testament et plusieurs saints de légende.

Les renvois sont faits aux volumes et aux pages : les pages indiquées en italique sont celles où des prières sont consacrées en propre à tel ou tel saint ; les autres, celles où ils sont seulement mentionnés.

Aaron, II 110, 140	Aubin (Albin), I 35, 103, 148
Abonde (Avonde), I 97 (v. 99, note)	Augustin, I 44, 117, 138, 147, 160, 168, 213 - II 61-63
Abraham, II 69, 357, 537	Aure, I 46
Adam, II 487	Avoie (Avoye), I 106 - II 63-69
Adrien (Adrian), I 45, 155 - II 1-4, 475	Balthazar (Balthasar), I 33 - II 444-445
Agathe (Agate), I 35, 90, 106, 118, 138, 149, 156, 218 - II 5	Barbe, I 50, 74, 78, 90, 156, 168, 218 - II 70-112
Agnès (Aignés), I 34, 90, 106, 118, 133, 138, 149, 156, 168, 218 - II 5	Barnabé, I 39, 95, 102, 115, 137, 168
Aignan (Aignen), I 49	Barthélémy (Bartelemi, Berthelemieu, Berthelemy, Berthomeus, Bertremeux), I 43, 96, 102, 115, 168 - II 112
Aimé (Aymé), I 103	Basile, I 39
Amant, I 97	Batilde (Baltide), I 35
Amator (= Adventor ?), II 378	Baudile (Baudelle), II 113-115
Amatre, I 103	Bénigne, I, 146 - II 115-116
Ambroise, I 36, 117, 138, 148, 168, 213 - II 6	Benoît (Beneois, Benoist), I 36, 40, 97, 132, 168, 174 - II 117
Anastase (Anastaise), I 138	Bernard (Bernart), I 44, 89, 117, 138, 148 - II 117
Anatole (Anatoille), II 6-7	Bernardin (Benardin), II 117-121
André (Andreu, Andrieu, Andry), I 49, 86, 95, 102, 115, 130, 137, 145, 168, 192, 197 - II 7-11	Blaise (Blase), I 35, 103, 155, 168, 192, 218 - II 122-124
Ange gardien, I 176 - II 509, 511-525	Bon (Bonet) I 34
Anne, I 49, 78, 105, 117, 138, 156, 168, 192, 214 - II 12-43, 357	Brice, I 168
Antoine le Grand (Antho(i)ne, Anthoyne), I 34, 73, 78, 148, 156, 168 - II 43-53, 475	Brigitte (Brigide), I 35
Antoine de Padoue (Anthoine de Pade), II 53-54	Calliste (Calixte), I 47
Apollinaire (Apolinaire), I 41	Catherine d'Alexandrie (Katherine(n)e), I 49, 74, 78, 90, 97, 106, 117, 133, 138, 149, 156, 168, 193, 218 - II 125-154
Apolline (Apolone, Ap(p)oline), I 12, 106, 138, 156, 193 - II 55-57	
Arnoul (Arnul), I 40 - II 57-61	

- Catherine de Sienne (Katherine), II 154-156
 Cécile (Cecille), I 49, 118, 138, 168 - II 156
 Charlemagne (Charlemaine), I 34
 Christine (Crestienne, Cristine), I 41, 106
 Christophe (Christofle, Cristof(l)e), I 20, 41, 73, 88, 103, 116, 137, 147, 155, 218 - II 157-169
 Clair (Cler), I 48 - II 170-171
 Claire (Clare, Clere), I 149, 156 - II 171
 Claude, I 40, 73, 77, 103 - 172-183
 Clément de Metz, II 183-188, 208
 Clément de Rome (Climent), I 49, 96, 137, 168
 Cloud (Cloust), I 44
 Colombe, I 106
 Côme (Cosme), I 46, 103, 116 - II 475
 Constancien, II 378
 Crépin et Crépinien (Crespin et Crespinien), I 47

 Damien, I 46, 103, 116 - II 475
 David, II 17
 Denis (Denys), I 36, 46, 73, 77, 96, 103, 116, 146, 155, 168, 218 - II 188-196
 Dix mille martyrs, II 196-199
 Dominique, I 148
 Donat, I 43

 Edmond, I 89
 Eleuthère, I 138
 Elisabeth, mère de Jean-Baptiste (Helizabeth), I 39, 106, 214 - II 281
 Elisabeth de Hongrie (Elysabeth, Helyzabeth), I 49, 138, 156
 Eloi (Alloy, Eloy), I 39, 49, 168 - II 200-201
 Epimaque (Epimach), I 38
 Esther (Hester), II 38
 Etienne, martyr (Estienne, Estien-(n)e, Estievene), I 42, 51, 77, 87, 96, 102, 116, 131, 146, 159, 168 - II 201-207
 Etienne, pape (Estienne), I 42
 Euc(h)aire (Euquaïre), II 207-209
 Eugène, I 106
 Euphémie (Eufemie), I 36, 45
 Eusèbe, I 43, 103
 Eustache (Ytasse), I 116, 155, 168 - II 209
 Eutrope, I 37 - II 210-211
 Eve, II 350
 Exupère, II 378

 Fabien, I 34, 103, 168
 Faron, II 213
 Félicité, II 418
 Fiacre, I 44 - II 212-216
 Firmin (Fremine), I 45
 Florent, II 217-220
 Foi (Foy), I 46, 118, 138
 François d'Assise (Franchois, François, Franczois), I 46, 138, 148, 156 - II 220-231
 Front, II 365
 Fuscien (Fuscian), I 50

 Gabriel, I 85, 95, 102, 114, 129, 137, 144, 159, 168, 196, 201 - II 292, 510, 511, 526, 527-528
 Gaspard (Jaspar), I 33 - II 444-445
 Gencien (Gencian), I 50
 Gendulpe, I 48
 Geneviève (Geneviefve, Geneviesve), I 20, 33, 47, 49, 97, 106, 157, 168 - II 232-243
 Georges (George, Jorge), I 37, 88, 103, 116, 137, 155, 218 - II 243-246
 Gérard de Toul (Geray), II 246
 Germain d'Auxerre, I 42, 103, 138 (?) - II 247-248
 Germain de Paris, I 38, 138 (?)
 Gertrude (Gertrud, Ge(r)trux), I 36, 156 - II 248
 Gervais (Gervaise), I 39, 87, 103, 168
 Gilles (Gille), I 44, 218
 Girard d'Aurillac, I 46
 Gond (Gaond), I 89 - II 248-253
 Gordien (Gordian), I 38
 Grégoire le Grand, I 36, 117, 132, 138, 147, 160, 168, 213 - II 253, 544
 Guillaume de Bourges, I 33
 Guillaume de Maleval, II 254-256
 Guinefort, II 210-211

 Hélène (Helaine), I 106, 157 - II 257-259
 Hilaire (Hylaïre), I 33, 103
 Hildevert, II 259-260
 Hippolyte (Ipolite, Ypolite), I 43 - II 262

- Honoré, I 38
 Hubert (Humbert), II 262-266

 Innocent, II 378
 Innocents (Innocens), I 51, 96, 116, 137, 159, 197

 Jacques le Majeur (Jaique, Jaque(s)), I 41, 72, 77, 86, 95, 115, 137, 145, 155, 168, 192, 197 - II 13, 22, 267-270, 358
 Jacques le Mineur (Jaque(s)), I 37, 115, 155, 197 - II 14, 15, 21, 270, 358
 Jean, apôtre (Jehan, Johan), I 37, 51, 72, 77, 86, 95, 102, 115, 131, 137, 145, 168, 192, 197, 211 - II 13, 22, 271-280, 358
 Jean, martyr (Jehan), I, 39, 88.
 Jean-Baptiste (Jehan, Johan), I 39, 44, 72, 76, 85, 102, 114, 130, 137, 144, 155, 159, 168, 181, 192, 196 - II 14, 281-294
 Jérôme (Hiero(s)me, Hyerosme, Jherosme), I 46, 117, 138, 168, 213 - II 295
 Joachim, I 49, 192 - II 14, 15, 357
 Joseph, époux de Marie, I 192 - II 15, 295-296, 357
 Joseph le Juste, I 192 - II 14, 15, 21, 358
 Jude (Judas), I 47, 115, 137, 192, 197 - II 13, 15, 21, 358, 491
 Judith, II 38
 Julien l'Hospitalier (Julian), I 34, 103, 138 - II 297-298
 Julien du Mans, I 34 - II 298-300
 Justin, I 43
 Justine, II 300

 Lambert, I 45 - II 301-302
 Landri, I 39
 Laurent (Lorent), I 43, 73, 77, 87, 96, 103, 116, 131, 137, 146, 159, 168 - II 302-304
 Lazare (Ladre), I 104 - II 304-305
 Léger (Legier), I 46, 137
 Léon le Grand, I 36
 Léon II, I 39
 Léonard (Leonart, Lienart, Lye-nard), I 89, 97, 104, 105, 138, 168 - II 305
 Leufroy (Liefroy), I 39
 Louis Aleman, II 306-308

 Louis, roi de France (Loÿs), I 44, 103, 138 - II 309-316
 Louis d'Anjou, I 148
 Loup, évêque de Sens (Leu), I 44, 138 (?)
 Loup, évêque de Soissons (Leu), I 138
 Lubin, I 45
 Luc (Lucas), I 47, 95, 102, 115, 137, 168, 211
 Lucie (Luce), I 50, 106, 118, 138, 156, 168 - II 316-318

 Magloire, I 47, 138
 Mammès (Mamer, Memmer), I 103, 147 - II 210-211
 Marc, évangéliste (Mars), I 37, 102, 116, 131, 137, 168, 211 - II 318
 Marc et Marcellin, compagnons de Sébastien, II 480
 Marcel, I 41, 48, 50, 138
 Marcellin, prêtre romain (Marcelin), I 38
 Marguerite (Margarete, Margarite), I 41, 74, 78, 97, 106, 118, 138, 149, 156, 168, 218 - II 319-335
 Marie Cléophré, II 21
 Marie Egyptienne (Marie l'Egipcienne), I 36, 97, 106, 168 - II 336
 Marie Jacobé, II 13
 Marie Madeleine (Magdalaine, Maglayne, Magdale(i)ne, Magdelaine, Magdelene), I 41, 74, 78, 89, 97, 106, 117, 132, 138, 149, 156, 160, 168 - II 336-355
 Marie Salomé, II 13, 21
 Marien (Marian), I 103
 Maries (Trois), I 105, 156, 192, 214 - II 356-359
 Marthe, I 42, 106, 138, 156 - II 342, 347, 350, 352, 359-372
 Martial (Marcial, Marcias, Marciaulz), I 40, 116, 131, 155, 168
 Martin, I 40, 48, 88, 96, 103, 117, 132, 138, 147, 160, 168, 174 - II 372
 Mathie (Mastie), II 373-374
 Mathurin (Mathelin, Maturin), I 48, 138 - II 375-376
 Mathias (Macias, Mathias, Mathie), I 95, 115 - II 376
 Matthieu (Maci, Mahieu, Mathé, Mathieu), I 35, 45, 96, 102, 115, 137, 168, 197, 211 - II 376

- Maur (Mor), I 34, 103, 138, 168
 Maurice (Morice, Morise), I 45, 96, 103 - II 377-379
 Maximin de Trèves (Mammins), II 379-380
 Médart (Mainart), I 38, 138
 Méen (Main), II 380-383
 Melchior, I 33 - II 444, 445
 Merry (Marri), I 44, 97
 Michel (Michaël, Michiel), I 46, 72, 76, 85, 102, 114, 129, 137, 144, 154, 159, 168, 192, 196, 201 - II 223, 510, 525, 526, 529-546
 Moÿse, I 145
 Nicolas de Myre (Nicholais, Nicholas, Nycholas), I 37, 50, 73, 77, 89, 96, 103, 117, 132, 138, 147, 155, 168, 193 - II 384-409
 Nicolas de Tolentino, I 50
 Nicomède, I 38
 Omer, I 45
 Onze mille vierges, I 47 - II 409-410
 Opportune (Oportune), I 36, 168 - II 411-414
 Ouen, I 44
 Panthaséron, II 525
 Paul, apôtre (Pau, Pol, Poul), I 34, 39, 72, 77, 86, 95, 102, 115, 130, 137, 145, 155, 168, 192, 197 - II 414-415
 Paul, martyr (Pol), I, 39, 88
 Paulin, I 39
 Pèlerin, I 103
 Perpétue (Perpete), II 415-418
 Pétronille (Peronnelle), I 38, 138
 Philippe (Phelippe, Phylippe), I 37, 95, 102, 115, 168 - II 418
 Piat, II 418
 Pierre, apôtre (Pere, Piere), I 35, 39, 42, 72, 77, 86, 95, 102, 114, 116, 130, 137, 145, 155, 159, 168, 192, 197 - II 59, 208, 419-423
 Pierre Célestin, I 38, 138 - II 423-426
 Pierre l'exorciste, I 38
 Pierre de Luxembourg, I 155
 Pierre de Vérone, II 426-435
 Polycarpe (Policarpe), II 481
 Potentien (Potencian), I 47
 Prins, I 34
 Protas (Prothais, Prothaise), I 39, 87, 103, 168
 Quentin, I 48, 155 - II 210-211, 435
 Quiriace, I 37
 Radegonde (Radegundis, Ragonde), I 138, 156
 Raphaël, I 95, 114, 129, 144, 159, 168, 201 - II 510, 511, 526
 Remacle, II 435
 Rémi (Remy), I 46
 René, II 436
 Restitute, II 261
 Rigobert, I 33
 Roch, II 437-444
 Rois (Trois), II 444-447. V. aussi Balthazar, Gaspard, Melchior.
 Romain, I 43
 Salomé (Salomas), I 192 - II 358
 Salomon (Salamon), II 17, 108
 Salvator (= Solutor ?), II 378
 Samson (Sanson), évêque, II 382
 Saturnin, compagnon de Perpétue, II 417
 Saturnin, évêque de Toulouse, I 49
 Satyre, II 417
 Savinien (Savinian), I 47
 Scolastique (Scolaste), I 35
 Sébastien (Sebastiain, Sebastian, Soubastien), I 34, 73, 77, 103, 116, 137, 146, 155, 159, 168 - II 448-491
 Secondule, II 417
 Sept Frères, I 40
 Servais, II 14, 15
 Séverin, ermite, I 49
 Séverin, évêque, I 47
 Siméon le Stylite (Symeon), I 103
 Simon (Symon), I 47, 95, 102, 115, 168, 192, 197 - II 13, 15, 21, 358, 491
 Sixte, I 42
 Sulpice (Suplice, Supplis), I 34, 138, 148
 Suzanne (Susane, Susanne), I 157 - II 492
 Sylvestre (Sevestre, Silvestre), I 51, 103, 117, 148, 160
 Symphorien (Simphoriam, Simphorien), I 43, 138 - II 493-495
 Syre, II 495-497
 Taurin, I 117

- Thaddée (Thade(e), Thadeus), I 115, 137. V. Jude.
 Thibaud (Thibault), I 40, 103 - II 497-499
 Thomas, apôtre, I 50, 102, 115, 168, 197 - II 499
 Thomas d'Aquin, I 35, 147
 Thomas de Cantorbéry, I 40, 51, 88
 Thurien, I 40
 Tiburce, I 36, 43
 Tobie (Thobie), I 144
 Tranquillin (Tranquilinus), II 481
 Urbain, I 38
 Uriel, I 114 - II 526
 Vaast, I 97
 Valentin, I 35
 Valère, I 50
 Valérien, I 36
 Victor de Marseille, I 41
 Victor, compagnon de St Maurice, II 378
 Vincent, I 34, 87, 96, 103, 116, 131, 137, 146, 168
 Vital, I 37
 Vivian (?), II 417
 Vrain, I 138
 Wénéfrid, II 500
 Yves, I 38, 103 - II 500-506
 Zacharie, II 281
 Zébédée, I 192 - II 358
 Zoé, II 480

VII. TABLE DES AUTEURS DES PRIÈRES AUX SAINTS

Les chiffres renvoient aux numéros des Textes.

KATHERINE: 87 (à moins qu'il s'agisse de la destinataire du texte).	JACQUES LE LIEUR: 76, 77.
COLAS JOUGON: 56	JEAN BARSUIRE: 75
	JEAN DE CERISI ¹ : 206
	JEAN PANIER: 153, 154
	JEAN REGNIER: 6
Dominicain anonyme (?): 16	JEAN VILLER ou VILLERIN (?): 168
GILLES LE MUISIT: 15, 195	NICOLAS BASSEREAU: 36, 179
GUILLAUME TARDIF (?): 1	NICOLE PETIT: cf. le précédent
JACOBUS ANGLICI: 188	PHILIPPE DE VIGNEULLES: 73, 177
JACQUES DESCH: 18, 28, 83, 110, 112, 114, 126, 134, 173, 213	PIERRE GRINGORE: 14

¹ Auteur de deux autres prières, dans le même recueil (cf. SONET 918 et 989). Cerisy est un toponyme fréquent dans le Nord-Ouest de la France; il est probable que l'auteur soit de cette région, comme incline à le penser la rime *martyr*: *veir* (Texte N° 206, vv. 91-92), mais le texte a été écrit à Paris (*ibid.*, v. 102).

ADDENDUM

Fin 1982, K.V. Sinclair vient de publier un nouveau volume d'incipit (N° 3876-5375), *French Devotional Texts of the Middle Ages. A Bibliographic Manuscript Guide. First Supplement*, Westport (Connecticut), Greenwood Press, xvi-235 p. Cet ouvrage (SINCLAIR *Suppl.*) permet d'apporter quelques indications complémentaires, d'importance diverse.

1. Références aux manuscrits que j'indique.

- I 203 Pour Cambridge, Musée Fitzwilliam, 75, aj. SINCLAIR *Suppl.* 5055.
- II 13 Pour LONDRES, Bibl. brit., Sloane 1611, aj. SINCLAIR *Suppl.* 4290.
- 16 Pour LONDRES, Bibl. brit., Egerton 2781, aj. SINCLAIR *Suppl.* 3954.
- 23 Pour OXFORD, Bibl. bodl., Astor A. 18, aj. SINCLAIR *Suppl.* 4398.
- 80 Pour OXFORD, Bibl. bodl., Buchanan e. 3, aj. SINCLAIR *Suppl.* 5067 (en fait, variante de SONET 2306).
- 86 Pour TOURS, Bibl. mun., 231, aj. SINCLAIR *Suppl.* 4312 (où ce texte acéphale est d'ailleurs donné par erreur comme un texte en prose).
- 150 Pour PARIS, Bibl. nat., lat. 1172, aj. SINCLAIR *Suppl.* 4830.
- 156 Pour BRUGES, Bibl. mun., 320, aj. SINCLAIR *Suppl.* 5023.
- 175 Pour CAMBRIDGE, Musée Fitzwilliam, 70, aj. SINCLAIR *Suppl.* 5056.
- 272-273 Pour BRUGES, Bibl. mun., 320, aj. SINCLAIR *Suppl.* 4728.
- 384 *in fine*. Aj. SINCLAIR *Suppl.* 4733.
- 419 Pour BRUGES, Bibl. mun., 320, aj. SINCLAIR *Suppl.* 4646.
- 437 Pour BRUGES, Bibl. mun., 320, aj. SINCLAIR *Suppl.* 4539.
- 448 Pour BRUGES, Bibl. mun., 320, aj. SINCLAIR *Suppl.* 4778.
- 449 note 1. Pour OXFORD, Bibl. bodl., Lat. liturg. f. 15, aj. SINCLAIR *Suppl.* 4531 (où ce texte est d'ailleurs donné par erreur comme un texte en prose).
- 515 note 4. Pour BERNE, Bibl. de la ville, 205, aj. SINCLAIR *Suppl.* 4414.
- 531 Pour PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 3645, aj. SINCLAIR *Suppl.* 5246 et 5247.

2. Manuscrits complémentaires.

- II 276 Texte N° 140, aj. LONDRES, Bibl. brit., Harley 2955, f. 142-142 v°, Livre d'Heures à l'usage de Metz (SINCLAIR *Suppl.* 5302). Ce manuscrit, plus ancien que celui que j'édite, permettrait d'améliorer l'édition (déjà les 4 premiers vers donnés par Sinclair permettent de vérifier l'hypothèse que j'ai faite pour le v. 4).
- 392 Texte N° 178, aj. LONDRES, Society of Antiquaries, 13, f. 115 v° - 117 v°, Livre d'Heures à l'usage de Rouen (SINCLAIR *Suppl.* 4965). Le recours à ce manuscrit permettrait peut-être d'améliorer le texte, notamment à son début.
- 531 Texte N° 226, aj. COPENHAGUE, Bibl. roy., Thott 543 in-4°, f. 201-303 v°, Livre d'Heures du xv^e siècle (SINCLAIR *Suppl.* 5066).
- 541 Texte N° 232, aj. LONDRES, Victoria and Albert Museum, Reid 3, f. 247-248, Livre d'Heures à l'usage de Paris, xiv^e-xv^e siècles (SINCLAIR *Suppl.* 5282). Ce manuscrit permettrait sans doute d'améliorer le texte édité.

3. Textes nouveaux.

- Glorieuse sainte Avoye / Qui les desvoyez més en voye..., 10 vers. BALTIMORE, Walters Art Gallery, Walters 281, f. 241-241 v°, Livre d'Heures des environs de 1470 et OXFORD, Bibl. bodl., Douce 252, f. 21 v°, début du xv^e siècle (SINCLAIR *Suppl.* 4407).
- Je vous salu tres humblement / Noble martir de Dieu saint Loren..., 32 vers. BRUXELLES, Bibl. roy., 10457-462, f. 1, xv^e siècle (SINCLAIR *Suppl.* 4558).
- Mon bon angele a qui par la sainte providence divine je suis commis en garde, je te prie..., STOCKHOLM, Bibl. roy., A. 87, p. 226-227, Livre de prières, fin du xv^e siècle (SINCLAIR *Suppl.* 4694). A rattacher peut-être à l'un des textes signalés t. II, p. 511-514.
- Mon seigneur saint Jehan Baptiste, prie Dieu qu'il me doint sa grace.. LONDRES, Bibl. brit., Lansdowne 380, f. 4 (SINCLAIR *Suppl.* 4721).
- O mon bon angele a qui par la sainte providence divine je suis mis en garde, je te prie humblement que tu me vueilles... STOCKHOLM, Bibl. roy., A. 87, p. 131-133, Livre de prières, fin du xv^e siècle (SINCLAIR *Suppl.* 4842). A rattacher peut-être à l'un des textes signalés t. II, p. 511-514.
- O tres doulx amy de Dieu et glorieux pere saint Bernars, je me gette tres humblement devant les piés de vostre pitié... STOCKHOLM, Bibl. roy., A. 87, p. 171-176, Livre de prières, fin du xv^e siècle (SINCLAIR *Suppl.* 4890).
- Qui me sera loyal amy et me sera en ayde a l'heure espouventable du dernier jugement de Dieu... « Oroison a tous les saintz ». LONDRES, Victoria and Albert Museum, Reid 2, f. 173 v°, Livre d'Heures à l'usage de Bourges, xiv^e siècle (cette prière est un ajout du xvi^e, SINCLAIR *Suppl.* 5029).
- Saint Jehans tres bien eurous, familiaires ameraus a la Vierge et a Jhesu, Jhesucrist vierge t'eslut, vierge te prit entre les aultres...

LONDRES, Bibl. brit., Harley 2955, f. 141-142, Livre d'Heures à l'usage de Metz, xiv^e siècle (SINCLAIR *Suppl.* 5064). Il s'agit peut-être de la 2^e partie d'un *O intemerata* à la Vierge et à saint Jean.

- Saint Joachym et sainte Anne a cui Dex fist ceste dignitei que teil fille eustes comme la Vierge Marie... PORTO, Bibl. publ. mun., 619, f. 75, xv^e siècle (SINCLAIR *Suppl.* 5065).
- Sire sains Jehanz Baptistres qui, par le message saint Gabriel l'angle, fustes mervillosement conceus... PORTO, Bibl. publ. mun., 619, f. 110, xv^e siècle (SINCLAIR *Suppl.* 5245).
- Vierge Marie et Katherine / Marguerite e Luce digne..., sizain aabbcc. LONDRES, Bibl. brit., Sloane 2321, f. 15 v°, Livre d'Heures, xv^e siècle (SINCLAIR *Suppl.* 5327).

4. Textes non retenus.

- Sains Jehans de grant signorie / Et vous, dame sainte Marie... LONDRES, Bibl. brit., Sloane 2356, f. 82-84 (SINCLAIR *Suppl.* 5063). Il s'agit d'un passage, indûment détaché, d'un *O intemerata*, à rattacher à SINCLAIR *Suppl.* 4680).
- Une longue série de traductions françaises des oraisons de la messe de différents saints, extraites de PARIS, Bibl. de l'Arsenal, 2162.
- Les oraisons en prose, faisant partie intégrante des suffrages adressés à divers saints, dans BRUGES, Bibl. mun., 320.

ACHEVÉ D'IMPRIMER
AUX « PRESSES DE SAVOIE », AMBILLY-ANNEMASSE (H.-S.),
(ZONE FRANCHE)
EN OCTOBRE 1983

B.U.
NANTES
Sect.
édition-Droit

AUX « PRESSES DE SAVOIE », AMBILLY-ANNEMASSE (H.-S.),
(ZONE FRANCHE)

EN OCTOBRE 1983

B.U.

NANTES

Sect.

Neptune-Draft